

2026年度

# 総合型選抜学生募集要項

---

芸術情報学部      情報表現学科  
                         芸術表現学科

総合政策学部      総合政策学科

スポーツマネジメント学部      スポーツマネジメント学科

## 目 次

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| 尚美学園大学 建学の精神・開学の指針          | 1  |
| 総合型選抜について                   |    |
| 本学と受験生との“ベストマッチ”をめざす総合型選抜   | 2  |
| アドミッション・ポリシー（入学者受入れの方針）     | 2  |
| 総合型選抜募集要項                   |    |
| 出願資格・試験概要・実施日程              | 4  |
| 総合型選抜の出願にあたって               | 5  |
| 指定サークル総合型選抜について             | 5  |
| 尚美学園同窓生子弟等入学金免除制度について       | 5  |
| 入学検定料                       | 5  |
| 出願方法                        | 5  |
| 出願にあたっての注意                  | 5  |
| Web出願のご案内                   | 6  |
| 受験にあたっての注意                  | 7  |
| オンラインで受験される方へ               | 7  |
| 受験のための宿泊について／試験会場案内         | 9  |
| 合格発表・入学手続き・入学初年度の納入金と入学手続期限 | 10 |
| 総合型選抜を実施する学部・学科             |    |
| 芸術情報学部 情報表現学科               | 11 |
| 芸術情報学部 芸術表現学科               | 16 |
| 総合政策学部 総合政策学科               | 21 |
| スポーツマネジメント学部 スポーツマネジメント学科   | 25 |
| 指定サークル推薦書                   | 28 |
| 尚美学園同窓生子弟等入学金免除制度申込書        | 29 |
| オンライン受験同意書                  | 30 |
| 提出作品自己制作証明書                 | 31 |
| 情報表現学科 提出作品用シート             | 32 |
| 芸術表現学科 自己PR用 事前提出動画証明書      | 35 |
| 芸術表現学科 提出作品用シート             | 36 |

# 尚美学園大学 建学の精神・開学の指針

---

## 建学の精神『智と愛』について

---

尚美学園は建学の精神として、美を尊重し(尚美)、高い教養(全人教育)の叡智と  
思いやりの慈愛を育む『智と愛』を掲げています。

学園創立者である赤松直の遠祖は、江戸期笠間藩の御殿医であり、「医は仁術なり」という思想  
の中で、特に人間が本来備え持っている愛情(=仁)すなわち「慈愛」の心に重きをおいていました。  
また、本学園開設時の教育方針は、「誠実な人間・豊かな教養、有為な音楽教養人の育成」であり、  
その中の豊かな「教養＝叡智の涵養」と創設者一族の医家の思想である「慈愛」の心の中に、本学  
園の建学の精神『智と愛』の淵源を探ることができます。

## 尚美学園大学の開学の指針『勇気・創造』について

---

21世紀を迎える前夜、2000年、尚美学園大学は埼玉県川越市下松原に上福岡キャンパス(芸  
術情報学部音楽表現学科、情報表現学科)、同市豊田本(現 豊田町)に川越キャンパス(総合政策  
学部総合政策学科)を設け、2学部3学科からなる4年制大学として開学しました。

20世紀最後期に訪れたネットワーク化の進展を代表とする高度情報化は、加速度的にメデ  
ィアを取り巻く環境変化を促し、コミュニケーションはもとより、音楽や芸術の世界にも質的な変  
化をもたらしました。一方、国際化・社会のグローバル化は政治・経済・文化・生活など我々の  
社会基盤を揺るがす影響を及ぼすようになり、新たなパラダイムや知識横断的な学術研究が必  
要とされる時代になりました。本学園は、人間および学問に対する基本的な姿勢を示す建学の  
精神『智と愛』のもと、「人間と文化」を教育研究のテーマとして、常に全人教育の立場から高等  
教育のあり方を模索してきました。

このような社会に生じたかつてない構造的な変化に対応するために、広域的かつ専門的な教  
育体系の充実を目指し従来の短期大学教育を発展的に解消し新たに4年制大学として開学する  
に至りました。開学にあたっての指針は、『勇気・創造』です。これは、音楽を中心とした芸術  
分野はもとより、いかなる学術に携わる者においても常に新しい分野・世界に「勇気」を持って  
果敢に取り組むとともに、自ら新しい分野・世界を「創造」し、その「創造」したものを他者に対し  
「勇気」を持って表現できる人材を生み育てることが、これからの時代の要請に適うとの考えに  
基づいた教育指針です。

本学は、現代においてなお建学の精神『智と愛』とともに開学の指針『勇気・創造』を教育のよ  
りどころとして大学運営に取り組んでいます。

# 総合型選抜について

## 本学と受験生との“ベストマッチ”をめざす総合型選抜

総合型選抜は、本学に興味を持った受験生が、自分の学校の先生（進路指導、担任、クラブの顧問等どなたでも可）から承認をいただいたうえで、出願することから始まります（指定サークル総合型選抜では、推薦書も必要となります）。

本学では、出願した受験生について、本学の「アドミッション・ポリシー」を理解しているかどうかを確認します。受験生も本学で自分が学びたいことが達成できるのかどうかを確認します。この双方の方向性が合致することが大きなポイントとなります。具体的には書類選考・自己適性記入シート・記述シート体験記・自己PR・体験授業・作品提出・面接などを通じて、学力の3要素（知識・技能／思考力・判断力・表現力／態度・意欲）を多面的・総合的に評価し、最終的な可否を決定していきます。合格後は、総合型選抜出願時の意識維持のため、入学まで事前学習指導（フォローアップ学習）を行います。

## アドミッション・ポリシー（入学者受入れの方針）

「アドミッション・ポリシー」とは、本学を志望する受験生に求める意欲や姿勢を表すものです。総合型選抜の出願にあたっては、このアドミッション・ポリシーと自分の目的・意欲が合致しているかどうかを確認してみてください。

尚美学園大学は、建学の精神である『智と愛』に基づき、本学が教育の基軸にすえる高い人間力を育むための全人教育と幅広い知識・技能を背景にそれらを社会で実践するための実践力教育を積極的に受容する資質・能力を有し、以下に掲げる学力の3要素を備えた人物を受け入れます。

### 【学力の3要素】

#### 知識・技能

- ・高等学校の教育課程を幅広く修得している。
- ・専門分野の修学に必要な科目の基本的な知識・技能を有している。

#### 思考力・判断力・表現力

- ・汎用的能力を有し、自らの考えを整理・表現するための基礎となる思考力・判断力・表現力を有している。

#### 態度・意欲

- ・何事に対しても知的好奇心を持ち、社会課題に対して主体性を持って最後まで取り組む態度を有している。
- ・高い共感力の下、他者と協力して何事にも積極的に取り組む意欲を有している。

各学部学科のアドミッション・ポリシーは次のとおりです。

## 芸術情報学部 情報表現学科

- ・情報表現の学びを通じて、物事の本質を見抜く審美眼を身につけたい人。
- ・情報表現の学びを通じて、独創的な発想力や創造力を身につけたい人。
- ・情報表現の学びを通じて身につけた発想力や創造力をカタチにし、それを社会に発信することで新しい価値を生み出したい人。
- ・情報技術力を修得し、社会課題に関するデータを収集し、それを分析することで社会に貢献したい人。
- ・先端的な情報表現方法を修得し、独創的な表現を通じて、人々の心を動かし感動させたいと考えている人。
- ・高等学校の教育課程の基礎的な知識・技能を幅広く修得しており、入学後に情報表現分野の知識・技能を幅広く身につけ、それを社会で実践していきたい人。
- ・高等学校の教育課程の基礎的な知識・技能を幅広く修得しており、入学後に身につけた情報表現分野の知識・技能を組み合わせることで新たな価値やアイデアを創造したい人。
- ・基礎的な論理的思考力により、自らが直面した課題を自覚し、その解決に向けて適切に判断ができ、自分の意見や考えをわかりやすく表現できる人で、入学後に情報表現の学びを通じて社会人として当然に求められる汎用的能力を身につけたい人。
- ・建学の精神『智と愛』の下に、情報表現分野に興味・関心を持ち、多様な人々と関わり合いながら主体的に学ぶ姿勢で、情報表現を探究していこうと考えている人。

## 芸術情報学部 芸術表現学科

---

- 芸術表現の学びを通じて、物事の本質を見抜く審美眼を身につけたい人。
- 芸術表現の学びを通じて、独創的な発想力や創造力を身につけたい人。
- 芸術表現の学びを通じて身につけた発想力や創造力をカタチにし、それを社会に発信することで新しい価値を生み出したい人。
- 情報技術力を修得し、社会課題に関するデータを収集し、それを分析することで社会に貢献したい人。
- 芸術表現の専門性を深め、自分だけの独創的な表現行為を通じて、人々の心を動かし感動させたいと考えている人。
- 高等学校の教育課程の基礎的な知識・技能を幅広く修得しており、入学後に芸術表現分野の知識・技能を幅広く身につけ、それを社会で実践していきたい人。
- 高等学校の教育課程の基礎的な知識・技能を幅広く修得しており、入学後に身につけた芸術表現分野の知識・技能を組み合わせることで新たな価値やアイデアを創造したい人。
- 基礎的な論理的思考力により、自らが直面した課題を自覚し、その解決に向けて適切に判断ができ、自分の意見や考えをわかりやすく表現できる人で、入学後に芸術表現の学びを通じて、社会人として当然に求められる汎用的能力を身につけたい人。
- 建学の精神『智と愛』の下に、芸術表現分野に興味・関心を持ち、多様な人々と関わり合いながら主体的に学ぶ姿勢で、芸術表現を探究していこうと考えている人。

## 総合政策学部

---

- 社会科学分野の学びを通じて、さまざまな社会課題を発見し、それを解決して、広く社会に発信することで社会貢献をしたい人。
- 社会科学分野の学びを通じて、論理的思考力を身につけたい人。
- 社会科学分野の学びを通じて、自分だけの強みを発見し、それを発揮して社会で活躍したいと考えている人。
- 高等学校の教育課程の基礎的な知識・技能を幅広く修得しており、入学後に社会科学分野の知識・技能を幅広く身につけ、それを社会で実践していきたい人。
- 高等学校の教育課程の基礎的な知識・技能を幅広く修得しており、入学後に身につけた社会科学分野の知識・技能を統合することで、新たな視点で社会課題を発見し、広く社会一般に対して問題提起を行うなど社会を主導する人材を目指す人。
- 基礎的な論理的思考力により、自らが直面した課題を自覚し、その解決に向けて適切に判断ができ、自分の意見や考えをわかりやすく表現できる人で、入学後に社会科学分野の学びを通じて、社会人に当然に求められる汎用的能力を身につけたい人。
- 建学の精神『智と愛』の下に、社会科学分野に興味・関心を持ち、多様な人々と関わり合いながら主体的に学ぶ姿勢で、社会科学を探究していこうと考えている人。

## スポーツマネジメント学部

---

- スポーツマネジメント分野の学びを通じて、自分だけの強みを発見し、それを活かして社会で活躍したい人。
- スポーツマネジメント分野の学びを通じて、リーダーシップを身につけるとともに、物事を最後までやり抜く力を身につけたい人。
- スポーツマネジメント分野の知識・技能を基に、自らの目でさまざまなスポーツ課題を発見し、多様な人々を巻き込み、協働しながら解決することで、スポーツ振興に貢献したい人。
- 高等学校の教育課程の基礎的な知識・技能を幅広く修得しており、入学後にスポーツマネジメント分野の知識・技能を幅広く身につけ、それを社会で実践していきたい人。
- 基礎的な論理的思考力により、自らが直面した課題を自覚し、その解決に向けて適切に判断ができ、自分の意見や考えをわかりやすく表現できる人で、入学後にスポーツマネジメント分野の学びを通じて、社会人として当然に求められる汎用的能力を身につけたい人。
- 建学の精神『智と愛』の下に、スポーツマネジメント分野に興味・関心を持ち、多様な人々と関わり合いながら主体的に学ぶ姿勢で、スポーツを探究していこうと考えている人。

# 総合型選抜募集要項

## 出願資格・試験概要・実施日程

### 1. 出願資格

次の5つの要件をすべて満たすこと。

- [1] ●高等学校または中等教育学校を卒業した者（卒業後3年以内で成績証明書を提出できる者）  
および2026年3月卒業見込みの者
  - 通常の課程による12年の学校教育を修了した者（修了後3年以内で成績証明書を提出できる者）  
および2026年3月修了見込みの者
  - 専修学校の高等課程（修業年限が3年以上であること その他の文部科学大臣が定める基準を満たすものに限る）で文部科学大臣が別に指定するものを文部科学大臣が定める日以後に修了した者（修了後3年以内で成績証明書を提出できる者）および2026年3月修了見込みの者
    - ※日本国籍を有する者で、外国の高等学校を卒業した者（卒業後3年以内で成績証明書を提出できる者）  
または2026年3月までに卒業見込みの者を含む。
    - ※高等学校卒業程度認定試験合格者（見込者）は、別途、入試・広報課までご連絡ください。
- [2] 本学が掲げる「アドミッション・ポリシー」の理念を理解している者
- [3] 本学の総合型選抜の趣旨と入試方法への理解があり、合格後の事前学習指導（フォローアップ学習）に積極的に取り組む意志のある者
- [4] 高等学校の担任、進路指導部の先生、クラブの監督または顧問の先生等に出願の承認を得た者
- [5] 本学を第一志望とする。専願制のため、合格した場合必ず入学する者

### 2. 試験概要

| 学 部          | 学 科          | 選抜区分                    | 募集人員 |
|--------------|--------------|-------------------------|------|
| 芸術情報学部       | 情報表現学科       | I 期・II 期・III 期・IV 期・V 期 | 90   |
|              | 芸術表現学科       | I 期・II 期・III 期・IV 期・V 期 | 60   |
| 総合政策学部       | 総合政策学科       | I 期・II 期・III 期・IV 期・V 期 | 35   |
| スポーツマネジメント学部 | スポーツマネジメント学科 | I 期・II 期・III 期・IV 期・V 期 | 70   |

### 3. 実施日程

出願には、全学部 Web 出願登録期間最終日までに Web 出願サイトでの出願登録、入学検定料の支払い、郵送提出書類締切日までに提出書類の提出（必着）が必要です。

- 芸術情報学部 情報表現学科・芸術表現学科
- 総合政策学部 総合政策学科
- スポーツマネジメント学部 スポーツマネジメント学科

| 選抜区分  | Web 出願登録期間<br>(締切は最終日の 23:59 まで) | 郵送提出書類締切日<br>(必着) | 試験日       | 合格発表日                             | 入学手続期限<br>(消印有効) |
|-------|----------------------------------|-------------------|-----------|-----------------------------------|------------------|
| I 期   | 9月 1日(月)～ 9月 9日(火)               | 9月10日(水)          | 9月20日(土)  | 一次合格* 9月26日(金)<br>最終合格 11月 1日(土)  | 11月14日(金)        |
| II 期  | 9月16日(火)～ 9月30日(火)               | 10月 1日(水)         | 10月11日(土) | 一次合格* 10月17日(金)<br>最終合格 11月 1日(土) | 11月14日(金)        |
| III 期 | 10月21日(火)～11月 4日(火)              | 11月 5日(水)         | 11月15日(土) | 11月20日(木)                         | 12月 4日(木)        |
| IV 期  | 11月25日(火)～12月 9日(火)              | 12月10日(水)         | 12月20日(土) | 12月25日(木)                         | 1月 8日(木)         |
| V 期   | 1月14日(水)～ 2月 2日(月)               | 2月 3日(火)          | 2月14日(土)  | 2月19日(木)                          | 2月26日(木)         |

※総合型選抜 I 期と II 期の一次合格者には所定の書類を提出してもらいます（提出期限：10月29日(水) 必着）。合格発表として11月1日(土)に合格通知書等を Web 出願サイトのマイページにて発表します。



## 総合型選抜の出願にあたって

総合型選抜は、学力試験で測れない受験生一人ひとりの個性や意欲、適性などを判断材料として可否を決める入試方法です。このため出願にあたっては、将来への目的意識が明確になっていることと、本学のアドミッション・ポリシーを理解して、それぞれの分野に対する強い探求心を持っていることが求められます。したがって「なんとなく大学に進学したい」「どこの学部でもいいから…」といった無目的な進学動機に対応する制度ではありません。また、本学の総合型選抜は専願制となりますので、他大学との併願はできません。合格した場合、原則として入学を辞退することはできません。以上の点を理解されたうえで、総合型選抜に臨んでください。

## 指定サークル総合型選抜について（芸術表現学科・総合政策学科・スポーツマネジメント学科において実施）

指定サークル総合型選抜は、本学の指定サークルに入部を希望する者に対して行う試験です。この試験に出願する場合は、「指定サークル推薦書」(28ページ)が必要になります。クラブ等の監督や顧問の先生に記入していただき、提出してください。

※指定サークルは、本学ホームページの2026年度入試案内をご確認ください。

## 尚美学園同窓生子弟等入学金免除制度について

- 尚美学園同窓生の子・兄弟姉妹が、学校法人尚美学園の設置する学校に入学する場合、入学金を全額免除します。
- 免除対象校：尚美学園大学および尚美ミュージックカレッジ専門学校
- 総合型選抜出願の際に「尚美学園同窓生子弟等入学金免除制度申込書」(29ページ)をご提出ください。

## 入学検定料

**35,000円** ※別途手数料がかかります。

## 出願方法

Web出願サイトで出願登録および入学検定料のお支払いをWeb出願登録期間内に行ってください。総合型選抜学生募集要項の各学科のページに記載された「提出書類・課題等一覧」にある書類等の準備を行ってください。データ入力フォームから提出する書類は、記載をよく見て提出してください。また、郵送で提出する書類に関しては、市販の角2(A4サイズの書類が入る)封筒を用意し、封筒表面にWeb出願登録画面より印刷した「出願用封筒宛名」を貼付してください。封筒に必要な書類をすべて封入し、郵便局窓口から簡易書留・速達郵便（郵送提出書類締切日必着）で郵送してください。

## 出願にあたっての注意

- (1) 書類を記入する場合にはボールペンまたは万年筆（黒・青）を用い、文字は楷書ではっきりと書き、数字は算用数字を用いてください（消えるボールペンや鉛筆は使用しないでください）。
- (2) 高校コードは2025年4月現在のものを使用してください。
- (3) 出願書類のうち、不足または不備がある場合は受け付けられません。入念な確認をしてください。
- (4) 出願書類や作品・USBメモリー等の提出物、入学検定料は理由のいかんにかかわらず、一切返還いたしませんのであらかじめご承知ください。
- (5) 出願後の志望学部・学科・コース・受験科目の変更は認められません。
- (6) 出願登録締切後はいかなる理由があっても出願を受け付けられません。
- (7) 出願時に提出を求めている課題（志願書（1）、（2）・活動報告書・カウンセリングカード・記述シート等）について、特段の指示がない限り、生成AIを使用することは認めません。
- (8) 本人確認のための顔写真データにおいてはアプリ等で画像を加工した写真は受け付けることはできません。
- (9) Web出願および入学検定料の支払いが完了していても、出願書類が本学に届かない場合は、受験できません。

## Web出願のご案内

### 事前準備

- インターネットに接続できるパソコンまたはスマートフォン（パソコンを推奨）
- マイページ登録用メールアドレス（2026年4月末まで使用可能な自分のもの）→登録後の変更はできませんので携帯電話のキャリアメール等はお控えください。
- A4サイズを印刷できるプリンター
- 「調査書」など出願に必要な書類
- 顔写真データ（出願登録時にマイページで提出します）※アプリ等で加工した写真不可
- 角2封筒（市販のもの）

出願手続き完了には、「Web出願サイトでの出願登録」「入学検定料の支払い」「出願書類・課題の提出（マイページから提出または郵送）」が必要です。Web出願サイトでの出願登録および入学検定料の支払いは、Web出願登録期間内（締切は最終日の23:59まで）に行ってください。また、郵送が必要な出願書類は郵送提出書類締切日までに大学に到着するように送ってください。締切後は受理できませんのでご注意ください。

#### 本学ホームページ Web出願サイト

本学ホームページ <https://www.shobi-u.ac.jp/> から「Web出願サイト」へアクセスしてください。

#### ID(メールアドレス)登録

マイページ新規登録画面より、メールアドレスをIDとして登録してください。登録したメールアドレスに大学からマイページ登録用のURLが送られてきます。

#### マイページ登録

マイページ登録用URLから個人情報を入力し、マイページ登録を完了してください。  
※マイページ登録は出願期間より前に行うことができます。

#### マイページ ログイン／ 出願情報登録 ※出願期間のみ登録可能

マイページにログインしている状態で、出願登録画面より画面の指示に従って出願登録をしてください。  
※出願情報を登録してもまだ出願手続きは完了していないのでご注意ください。

#### 入学検定料の支払い

入学検定料 35,000円の支払いにはコンビニエンスストア、クレジットカード、Pay-easy をご利用いただけます。  
※Web出願登録期間最終日の23:59までに入学検定料を支払ってください。別途手数料がかかります。  
※入学検定料を支払う際は、出願する学部・学科・コースに間違いがないか必ず確認してください。

#### 出願書類の印刷／ 出願書類・課題のデータ提出

出願に必要な書類・課題をマイページから提出。また郵送が必要な書類はA4用紙に印刷してください。  
※押印が必要な書類はA4用紙に印刷したものを使用してください。

#### 出願書類郵送

マイページでは提出できない「調査書」「志願書(1)」「指定サークル推薦書」などは角2封筒に入れ、印刷した「出願用封筒宛名」を封筒に貼付し郵便局窓口から簡易書留・速達郵便で郵送してください。  
※郵送の出願書類は郵送提出書類締切日までの必着となりますのでご注意ください。

#### 出願受付完了

提出しただけでは出願手続きは完了していません。本学に提出された出願書類が確認された時点で受付完了になります。

以上で出願手続きは完了です。出願締切後、事前に登録したメールアドレスに「受験票発行のお知らせメール」を送信します。Web出願サイトのマイページより受験票を印刷してください。

印刷した受験票は、試験当日に必ず持参してください。

※受験票発行のステイタスは、マイページでもご確認いただけます。



## 受験にあたっての注意

1. 試験会場について  
試験会場と会場までの交通手段については、9ページを参照してください。  
尚美学園大学(川越市豊田町1-1-1)  
最寄駅：東武東上線・JR埼京線・川越線「川越駅」／西武新宿線「本川越駅」  
本学スクールバスダイヤは大学ホームページで確認してください。  
入学試験ダイヤになります。
2. 受験上の注意
  - (1) 試験開始30分以降の遅刻は認められないので注意してください。ただし、降雪などの荒天による交通機関の遅れ等やむを得ない場合には受験を認める場合がありますので、遅延証明書を入手し試験会場に向かってください。
  - (2) 試験会場内では試験監督の指示に従ってください。
  - (3) 筆記用具は、鉛筆・シャープペンシル(HB以上の濃いもの)を使用してください。
  - (4) 下敷き、定規は使用できません。筆箱も机におかず、必要なものを取り出してカバンの中などにしまってください。
  - (5) 多機能時計、電卓、電子辞書等の機器は使用することができません。
  - (6) スマートフォン・携帯電話は試験会場へ入る前に必ず電源を切ってください。
  - (7) 上履きは必要ありませんが、芸術表現学科の受験者の中で、パフォーマンスを行う方はご自身の室内シューズをご用意ください。
  - (8) 芸術表現学科の受験者で、楽器の置き場がない場合には、試験開始前までに試験監督または係員に申し出てください。
  - (9) スクールバスまたは公共交通機関を利用してください。
  - (10) 試験当日、駅周辺およびスクールバス乗り場、本学キャンパス周辺において、物品販売、合格電報取り扱い、アパート紹介などを行う業者がいる場合がありますが、本学とは一切関係がありませんので、十分注意してください。
  - (11) 基本的な感染予防対策(手洗い等の手指衛生や咳エチケット等)を徹底してください。なお、本学ではマスクの着用は個人の判断に委ねます。着用されている場合の本人確認の際はマスクの着脱をお願いすることがあります。
3. 受験上の合理的配慮が必要な方の出願について  
出願の際は、必ず事前に入試・広報課(0120-80-0082)宛にご連絡ください。

## オンラインで受験される方へ(遠隔地に住まわれている方のために、Ⅱ期においてのみ実施)

オンラインでの受験を希望される受験生には、「オンライン受験同意書」を提出していただきます。マイページより印刷して記入するか、この要項の30ページを印刷して記入後、郵送してください。

### 試験前日までの注意事項

- 以下の機器・環境を各自ご用意ください。

#### ①カメラ付きパソコン

面接を実施するにあたり以下必要なOS/ブラウザを用意してください。

|      |                                             |
|------|---------------------------------------------|
| OS   | 【PC】 Windows10 以上 / Mac Big Sur 以上          |
|      | 【スマートフォン・タブレット】 iOS 15.6 以上 / Android 11 以上 |
| ブラウザ | 【PC】 Chrome 最新版、Microsoft Edge 最新版          |
|      | 【スマートフォン・タブレット】 Chrome 最新版、Safari 最新版       |

※スマートフォンも利用可ですが、通信安定性の観点からパソコンをご準備ください(パソコンを推奨)。

## ②イヤホンマイク

- ・ハウリング防止のため、イヤホンのご利用をお願いします。
- ・通信安定性の観点から有線イヤホンを推奨します。

## ③Wi-Fi

- ・可能であれば通信はWi-Fi・テザリング両方をご準備ください。
- ・受験をする部屋で、遠隔面接に必要なインターネット速度：10Mbpsを確保してください。
  - ※インターネット速度計測に関しては、検索エンジンGoogleの検索窓に「スピードテスト」と入力し「速度テストを実行」で計測ができます。
  - ※インターネット速度は同じ回線の利用状態で変わります。受験時刻においてはできる限りご家族にはご利用を控えていただくようお願いください。

- 受験をする部屋として自宅や学校などの個室を用意してください。実施する間は、同室に他の人が居ないようにしてください。
- 面接の前々日までに、当日使用する機器を使用して、事前接続チェックを実施してください。
  - ※事前接続チェックの方法、面接用ソフトウェアのURLや手順などの詳細は別途通知します。
  - ※接続チェックに失敗した場合は、画面に表示された指示に従ってエラーを解消してください。解決できない場合は、専用サポート窓口(03-6630-5339)にお電話をお願いします(全日9時～18時)。
  - ※接続チェックの実施が確認できない場合には、出願時に登録いただいた連絡先(電話・メールアドレス等)に大学より連絡を行う場合があります。電話に出られるようご準備ください。

## オンライン試験当日の注意事項

---

- 面接開始時刻5分前に「ライブルームに入室する」ボタンを押下し、面接ルームに入室してお待ちください。
  - ※面接時間が前後する場合がありますのでご了承ください。
  - ※当日使用するデバイスを電源に接続し、面接ルーム以外のWebページ・アプリを閉じた状態でお待ちください。
- 大学側は面接の録画を実施しますが、受験生による撮影・録音・録画、他所へのオンライン等による中継を一切禁止とします。
- 面接開始時刻から30分以上経過してからの指定の面接ルームへの入室は原則認められませんので注意してください。ただし、当日インターネットや機器の不具合がありライブルームに入室が困難な場合には、すみやかにその旨を入試・広報課(049-246-7145)まで連絡をお願いします。
- 当日、大学側から受験生の皆さまへ連絡を行う場合がありますので、出願の際に使用した電話・メールアドレスについて確認・返答できる状態にしておいてください。
- 上記トラブルにより定刻どおり面接の実施ができなかった場合は、別時間帯での実施を案内する可能性があります。受験日は念のため、終日予定を空けておくようお願いします。



# 合格発表・入学手続き・入学初年度の納入金と入学手続き期限

## 合格発表

- 合格発表日については4ページの実施日程表を参照してください。
- 可否については、合格発表日以降に本学ホームページにアクセスし、「Web出願サイト」からマイページにログインし、各自で確認してください。
- 確認方法は、ホームページに掲載されます。案内に従って確認し、合格者は入学手続き期限までに手続きを行ってください。

本学ホームページアドレス

<https://www.shobi-u.ac.jp/>

## 入学手続き

- 合格者はマイページより「入学手続要項」をダウンロードのうえ、案内に従って所定の期限内に入学手続きを完了させてください。完了しない場合は、合格を取り消しますので注意してください。
- 学生納付金等の納入金を振り込み、入学手続書類を提出する等所定の手続きを行うことで入学手続きが完了します。
- 総合型選抜は、本学を第一志望としている者を対象としているため、原則として入学を辞退できません。
- 合格後は、フォローアップ学習課題に真剣に取り組み、所定の期限までに提出してください。
- 大学に提出する書類や成果物等に虚偽の申請等が発覚した場合は、入学を取り消します。
- 試験に合格し、手続きされた場合には、本学の他の選抜区分（特待生選抜等）で受験することはできません。
- 住所、電話番号等の本人情報が変更になった場合は、すみやかにマイページより変更依頼手続きを行ってください。
- 「国の教育ローン」等をご利用になる方は、早期のうちにご検討ください。また、日本学生支援機構の奨学金は、入学後の支給となるため、手続時の納入金にご利用いただくことはできません。

## 入学初年度の納入金と入学手続き期限

|       |               | 芸術情報学部     |            | 総合政策学部     | スポーツマネジメント学部 |
|-------|---------------|------------|------------|------------|--------------|
|       |               | 情報表現学科     | 芸術表現学科     | 総合政策学科     | スポーツマネジメント学科 |
| 学生納付金 | 入 学 金         | 250,000円   | 250,000円   | 200,000円   | 200,000円     |
|       | 授業料（前期）       | 500,000円   | 625,000円   | 375,000円   | 400,000円     |
|       | 授業料（後期）       | 500,000円   | 625,000円   | 375,000円   | 400,000円     |
|       | 教育充実費（前期）     | 200,000円   | 200,000円   | 125,000円   | 140,000円     |
|       | 教育充実費（後期）     | 200,000円   | 200,000円   | 125,000円   | 140,000円     |
| 委託徴収金 | 学生教育研究災害傷害保険費 | 4,140円     | 4,140円     | 4,140円     | 4,140円       |
|       | 後援会費（前期）      | 10,000円    | 10,000円    | 10,000円    | 10,000円      |
|       | 後援会費（後期）      | 10,000円    | 10,000円    | 10,000円    | 10,000円      |
|       | 尚友会（同窓会）終身会費  | 40,000円    | 40,000円    | 40,000円    | 40,000円      |
| 計     |               | 1,714,140円 | 1,964,140円 | 1,264,140円 | 1,344,140円   |

- その他の費用
  - ・入学後、全員の方にノート型パソコンを所持していただきます（詳細は、2月上旬以降、順次案内します）。
  - ・教材費等については、履修科目によって異なります。入学後のオリエンテーション期間に科目ごとに案内します。

| 選抜区分  | 試験日       | 入学手続き期限（書類提出および支払期限） |
|-------|-----------|----------------------|
| I 期   | 9月20日（土）  | 11月14日（金）            |
| II 期  | 10月11日（土） | 11月14日（金）            |
| III 期 | 11月15日（土） | 12月 4日（木）            |
| IV 期  | 12月20日（土） | 1月 8日（木）             |
| V 期   | 2月14日（土）  | 2月26日（木）             |

## 芸術情報学部

# 情報表現学科

## なりたい自分に近づこう

情報表現学科は、音響、映像、CG、美術、ゲーム、情報、SNSといった、芸術と科学の両方にまたがるメディアコンテンツの技術や表現技法を総合的に学ぶことができる学科です。

専門科目は以下の6つのコースに分かれていて、それぞれの分野を体系的に深く勉強することができます。また本学科の学びの特徴として「クロスオーバー学習制」が挙げられます。これは6つのコースを、入学前はもちろん入学後も絞ることなく自由に科目履修できる制度で、幅広い分野から自分の将来に必要な授業を組み合わせることで学習することができます。

## 6つのコース

1

### 音響・映像・照明コース

コンサート・レコーディング・映画・テレビ業界で活躍するクリエイター・エンジニアを育成するための幅広い科目を学ぶことができます。音響・映像・照明それぞれを専門的に習得できる一方、これらを総合的に組み合わせた作品を制作する授業を行うことで、実践的な創造力や技術力を養えるのが特徴です。

2

### CG・イラスト・アニメコース

コンピュータアートやビジュアルエフェクトや特撮などCGクリエイターを目指すうえで求められる高度な知識や技術が習得できます。さらにイラストレーターやアニメーターを目指す方には、CGの基本技術を学んだうえで、キャラクターデザインやCGアニメ制作にも対応できる専門的な科目を学ぶことができます。

3

### 美術・デザインコース

これまでの経験を問わず、入学してからデッサン力などの美術の基本をしっかりと学び、段階的な学習を行うことで各自の能力を職業にできる程度にまで高めます。学びの中で経験できる表現手法も多く、CGやアナログによるさまざまな絵画表現、グラフィックポスターや画像編集などのデザインワーク、石彫や木彫などの立体造形表現を学ぶことができます。

4

### ゲームクリエーションコース

ゲームクリエイターに求められる知識や技術をはじめ、ゲーム産業やゲームビジネスに関する知識も学習することができます。さらにゲーム音楽に特化した科目も開講し、BGMや効果音といったプレイヤーの心理を左右するサウンドの要素についても専門的に学習することにより、卒業後に活躍できる場を広げます。

5

### 情報・アプリコース

IT・ソフトウェア・情報処理分野で活躍する人材を育成するための多様な科目を学ぶことができます。アプリ開発に求められるプログラミングなどの基礎的なスキルはもちろん、コンピュータアートなど芸術的な創造力を身につける科目や資格取得につながる知識まで幅広く学べることがこのコースの特徴で、就職をするうえで業種を問わず大きな強みとなります。

6

### SNSコース

SNSによって新しいコミュニケーションを生み出し、プロモーションやビジネスに利用するための実践的なノウハウを学習することができます。社会で求められる情報リテラシーを身につけながらSNSの最新事情を学び、マーケティング手法や企業からの協力を得ながらSNSでのコンテンツ作りを行う実践的な科目が設けられています。

## 情報表現学科コース別募集人数

| 定員 250 名 | 音響・映像・照明 | CG・イラスト・アニメ | 美術・デザイン | ゲームクリエーション | 情報・アプリ | SNS |
|----------|----------|-------------|---------|------------|--------|-----|
|          | 85 名     | 85 名        |         |            | 80 名   |     |



## 総合型選抜でチャレンジするあなたに

“芸術と科学、双方に対する興味を持ち、  
新しい時代が求める作品や表現技術を創造・開発しようとする意欲”

芸術情報学部 情報表現学科では、主にこのような意欲を持った方を求めています。

## 情報表現学科 総合型選抜の選考方法

「自己適性型」「体験授業型」「作品提出型」から選んで出願していただきます。

### 自己適性型

対面方式

オンライン方式(Ⅱ期のみ実施)<sup>※1</sup>

情報表現学科の専門領域に興味があり、学びたいことや目指す職業がたくさんある方や、これから探していきたい方に適した入試です。大学にて受験する対面方式<sup>※1</sup>の試験です。

具体的な知識や経験ではなく、情報表現学科の学びに対しての適性や個性を生かしたいという熱意があるかを評価します。

- 「自己適性記入シート」の質問に「○」「×」で回答します。
- 自己適性記入シートの質問項目の中から1問を選び「自己適性記述シート体験記」に、自分の体験や、そこから得たものを大学の学びにどう生かしていくのかを600字～800字で書き出願時にマイページより提出します。
- 提出した書類をもとに面接を行います。

#### 【記入シート質問例】

SF映画やアニメが好きだ／ウェブを使った新しい表現に興味がある／デザインすることが好き、または得意である／ジャンルを問わず数多くのゲームを遊んできた／音楽を聴いたり、ライブの演出効果を観たりして感動したことがある／SNSを活用している

※1 遠隔地に住まわれている方のためにⅡ期の出願者を対象に、ご自宅などからパソコン(推奨)やスマートフォンで受験するオンライン方式を導入しています。その場合は対面方式かオンライン方式かを選択することができます。

### 体験授業型

対面方式

講義をノートにまとめるのが得意な方や、面接が少し苦手な方向けの入試です。

大学にて受験する対面方式の試験です。

情報表現学科の学びについて体験授業を受講し、ノートのとり方や記述内容から、授業に取り組む姿勢を評価します。

- 情報表現学科に共通する学びの体験授業(60分)を行います。
- 体験授業を受講してノートを取り提出します。
- 面接を行います。

### 作品提出型

対面方式

自分の作品でアピールしたい方に適した入試です。

大学にて受験する対面方式の試験です。

指定ジャンルの中から選んで作品を提出。その作品と面接を通して評価します。

- 指定ジャンルの中から選んで作品を提出します。指定された提出条件がデータの場合には、市販のUSBメモリー、CD-R等に作品を保存し提出してください。なお、試験日当日の作品の持ち込みは不可とします。
- 面接を行います。

## 指定ジャンル

作品を提出する場合は、31ページの「提出作品自己制作証明書」に署名・捺印をして作品と一緒に提出してください。また、提出する作品1作品ごとに「情報表現学科 提出作品用シート」(32～34ページ)をつけてください。ポートフォリオの場合は、1冊につき1枚の提出で構いません。条件を満たさない提出物は審査の対象とならないため、提出前には書類がそろっているか必ず確認してから郵送してください。

### 【音響・映像・照明コース】

動画作品、写真作品、音楽作品

#### 「動画作品」提出に関する条件

- ・2点以内とします(MP4かMOV形式の映像データにて提出。YouTube等のリンクアドレスでの提出は不可)。
- ・ビデオカメラまたはスマートフォンにて撮影した3分以上の実写中心のドラマ・ドキュメンタリー・ビデオアート作品のいずれかとします(他者の制作した映像は使用不可)。
- ・共同制作の場合には、脚本、撮影、編集などの主要な役割を務めたものであること。
- ・発表会やイベントを記録した映像や未編集のものは不可とします。

#### 「写真作品」提出に関する条件

- ・5点以上とします(JPEG形式の画像データにて提出)。
- ・発表会やイベントなどを記録撮影しただけのものは不可とします。

#### 「音楽作品」提出に関する条件

- ・2点以内とします(録音およびDTMなどで創作されたもの。MP3かWAV形式の音楽データにて提出)。
- ・楽譜のみやライブ演奏を録音しただけのものは不可とします。

### 【CG・イラスト・アニメコース】

鉛筆デッサン、木炭デッサン、油絵、水彩画、アクリル画、CGまたは手描きによるイラストレーション、アニメーション、漫画、ポートフォリオ(作品集)

#### 条件

- ・絵画、イラストなどの静止画作品は5点以上、10点以内とします(デッサン2点+CGイラスト3点など、複数の作品形態でも可)。
- ・作品はオリジナル作品とします。二次創作、ファンアートなどは認めません。
- ・CGイラストやアナログ作品を、撮影およびスキャン等でデータ化したものなど、静止画にあたるものは必ず印刷してください。印刷していない作品は評価の対象になりません。
- ・アニメーション等動画作品の保存形式はMP4、MOV形式とし、データでの提出とします。
- ・デジタルでの制作の場合は、制作中の画面キャプチャ(スクリーンショット)をプリントアウトして同封してください。

#### 画像生成AIの使用に関する注意点

##### 《静止画像(CG・イラスト)作品》

画面サイズの70%以上は制作者自身が描画(CG制作)していることを目安に生成拡張を可とします(一部のモチーフやデザインの変形変更、消し込みを含む)。

##### 《映像(CG・アニメーション)作品》

映像の総尺の30%以下の割合でAIを使用することを認めます。ただし、使用してよい機能は以下とします。

- ・生成拡張(一部のモチーフやデザインの変形変更、消し込み、時間を伸ばすことを含む)
- ・自作した画像を元にしたimg to video(※text to videoは不可)

なお、どこにAIを使用したかを全カット、ムービーのタイムコードと説明で示すこと。

この場合、AI生成の技術や映像の完成度より、全体の映像の流れが違和感なく繋がっている点を重点的に評価します。

## 【美術・デザインコース】

鉛筆デッサン、木炭デッサン、油絵、水彩画、アクリル画、CGまたは手描きによるイラストレーション、彫刻、立体作品、Webデザイン、ポスターデザイン、コンセプトアート、ポートフォリオ（作品集）

### 条件

- ・作品点数は5点以上、10点以内とします（デッサン2点＋水彩画3点など、複数の作品形態でも可）。
- ・作品はオリジナル作品とします。二次創作、ファンアートなどは認めません。
- ・CGイラストやアナログ作品を、撮影およびスキャン等でデータ化したものなど、静止画にあたるものは必ず印刷してください。印刷していない作品は評価の対象になりません。

### Webデザイン提出に関する注意点

- ・Webデザインや、そこに含まれるGifアニメーションは、各ページのスクリーンショットなど全体像がわかる画像を印刷したものに加え、アップロード先のQRコードを必ず添付してください。

### 画像生成AIの使用に関する注意点

- ・生成AIの使用は推奨しませんが、著作権がフリーになっているAdobe FireFlyのみ使用可とします。
- ・また生成した画像そのままでの作品提出は認められません。あくまでも画像の一部分の加工用として使用したものに限りです。

## 【ゲームクリエイションコース/ 情報・アプリコース】

- ・CGまたは手描きによるゲームキャラクターのイラスト
- ・ゲームの曲、効果音のオーディオファイル（WAVもしくはMP3形式）
- ・ゲーム、実用ソフトウェア等の企画書（紙媒体、もしくはワード等のデータ）
- ・制作したソフトウェアの実行ファイルおよびソースコード
- ・制作したWebゲームアプリが実行できるURL、および使用方法説明書
- ・制作したWebサイト等のURL、および使用方法説明書
- ・（授業、部活・サークル等の）SNSオンラインコミュニティの活用企画書（紙媒体、もしくはワード等のデータ）

### 条件

- ・ソフトウェアやアプリなど、動作を伴う作品については、動作している様子を撮影した簡単な動画を作品とともに提出してください。

## 【SNSコース】

- ・（YouTubeなどのコンテンツの）ロング配信動画
- ・（Instagram、TikTokなどSNS動画などのコンテンツの）ショート配信動画
- ・学園祭やイベントなどのライブ配信記録動画

### 条件

- ・ロング配信動画については10分以内とします（それ以上の作品は10分までの内容で採点します）。
- ・「情報表現学科 提出作品用シート」には、作品の概要の他、動画のURLリンクや再生回数を記載してください。
- ・現在再生できないものは、元の動画ファイルを提出してください。
- ・アニメ（Vtuber含む）、イラスト、ゲーム配信、切り抜き動画など、他人のコンテンツを使用したものは対象外とします。

## 情報表現学科 総合型選抜 試験内容一覧

| 試験種別  | 試験内容                                                                                                                   | 審査方法                                                                                                                          |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 自己適性型 | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 書類選考</li> <li>● 自己適性記入シート・記述シート体験記</li> <li>● 面接(対面方式 または オンライン方式)</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 提出された書類をもとに面接を実施します。</li> <li>● 学科のアドミッション・ポリシーに基づき、学力の3要素を多面的・総合的に評価します。</li> </ul> |
| 体験授業型 | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 書類選考</li> <li>● 体験授業(60分)</li> <li>● ノート提出</li> <li>● 面接</li> </ul>           |                                                                                                                               |
| 作品提出型 | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 書類選考</li> <li>● 作品提出</li> <li>● 面接</li> </ul>                                 |                                                                                                                               |

## 情報表現学科 総合型選抜 提出書類・課題等一覧

| 試験種別  | 出願書類・課題                               | 提出方法  |    | 試験日                            | 合格後                             |
|-------|---------------------------------------|-------|----|--------------------------------|---------------------------------|
|       |                                       | マイページ | 郵送 |                                |                                 |
| 自己適性型 | ● 総合型選抜志願書(1)                         |       | ●  | ● 受験票*を当日持参<br>(マイページよりダウンロード) | ● 入学手続書類<br>(合格者はマイページよりダウンロード) |
|       | ● 総合型選抜志願書(2)                         | ●     |    |                                |                                 |
|       | ● 活動報告書                               | ●     |    |                                |                                 |
|       | ● カウンセリングカード                          | ●     |    |                                |                                 |
|       | ● 総合型選抜自己適性記入シート                      | ●     |    |                                |                                 |
|       | ● 総合型選抜自己適性記述シート体験記                   | ●     |    |                                |                                 |
|       | ● 調査書                                 |       | ●  |                                |                                 |
| 体験授業型 | ● オンライン受験同意書(オンライン受験希望者のみ)            |       | ●  |                                |                                 |
|       | ● 総合型選抜志願書(1)                         |       | ●  |                                |                                 |
|       | ● 総合型選抜志願書(2)                         | ●     |    |                                |                                 |
|       | ● 活動報告書                               | ●     |    |                                |                                 |
|       | ● カウンセリングカード                          | ●     |    |                                |                                 |
| 作品提出型 | ● 調査書                                 |       | ●  |                                |                                 |
|       | ● 総合型選抜志願書(1)                         |       | ●  |                                |                                 |
|       | ● 総合型選抜志願書(2)                         | ●     |    |                                |                                 |
|       | ● 活動報告書                               | ●     |    |                                |                                 |
|       | ● カウンセリングカード                          | ●     |    |                                |                                 |
|       | ● 調査書                                 |       | ●  |                                |                                 |
|       | ● 作品提出                                |       | ●  |                                |                                 |
|       | ● 提出作品自己制作証明書(作品提出者のみ)                |       | ●  |                                |                                 |
|       | ● 情報表現学科 提出作品用シート<br>(必ず1作品に1枚作成すること) |       | ●  |                                |                                 |

※ 受験票は出願締切後、事前に登録したメールアドレスに「受験票発行のお知らせメール」を送信しますので、Web出願サイトのマイページより印刷してください。印刷した受験票は、試験当日に必ず持参してください。

オンライン受験希望者は印刷して当日手元にご用意ください。

※ 受験票発行のステータスは、マイページでもご確認いただけます。

### その他

- 出願にあたっては、総合型選抜志願書(1)の【高等学校出願承認】欄に、高等学校の先生の承認を受け郵送してください。
- 総合型選抜志願書や活動報告書、カウンセリングカードに記載された内容については面接の資料とします。記載項目で特に優れたものについては、ポイントを加算します。
- 2期制等を理由に3年次の調査書が提出できない場合、その時点で発行できる調査書を提出してください。
- 提出された書類や作品、USBメモリー等に関しては、一切返却することはできませんのであらかじめご承知ください。
- 体験授業型のスケジュールに関しては、マイページより受験票と同じタイミングでダウンロードできるようになりますので、ご確認ください。

芸術情報学部

## 芸術表現学科

### 芸術のための芸術教育から 社会のあらゆる分野に貢献できる芸術教育へ

芸術表現学科は、社会の広範な領域で活躍できる人材の育成と芸術のプロフェッショナルの育成を目指します。芸術の学びで鍛錬される直感的理解力を持ち、「パフォーマンス」「クリエイト」「ビジネス」のフィールドによる芸術の学びと情報教育により、自己マネジメント力と自己配信力を身につけ、エンタテインメント業界をはじめとするこれからの社会に必要とされる新世代の人材を養成します。

#### 総合型選抜でチャレンジするあなたに

**“芸術を中心にメディアとかかわる創造力、表現力を持つ人間になろうとする意欲”**

芸術情報学部 芸術表現学科では、「芸術が好き」「芸術に強く興味を持っている」「芸術を通して社会の役に立ちたい」という気持ちを持っている人を求めています。



## 芸術表現学科 総合型選抜の選考方法

「自己適性型」「芸術分野特化型」のどちらかを選んで出願していただけます。

### 自己適性型

対面方式

オンライン方式(Ⅱ期のみ実施)<sup>※1</sup>

芸術表現学科の専門領域に興味があり、学びたいことや目指す職業がたくさんある方や、これから探していきたい方に適した入試です。大学にて受験する対面方式<sup>※1</sup>の試験です。

芸術に関する専門知識を身につけたうえで、エンタテインメント業界をはじめとするこれからの社会に必要とされる人間になるようとする意欲を評価します。

- 「自己適性記入シート」の質問に「○」「×」で回答します。
- 質問項目の中から1問を選び「自己適性記述シート体験記」に、自分の体験や、そこから得たものを大学の学びにどう生かしていくのかを600字～800字で書き出願時にマイページより提出します。
- 提出した書類をもとに面接を行います。

#### 【記入シート質問例】

今まで知らなかったことを検索したり、解説動画などを見たりして調べることが好きだ／  
人と関わることが好きで、コミュニケーションをとるのが得意である／  
ちょっとした工夫で、ものごとがうまくいくと楽しい／  
アーティストをサポートする仕事に興味がある、もしくはしてみたいと思っている／  
YouTubeやSNSなどで自分が関わる作品やイベントなどを発信したことがある／  
新しいジャンルや、新たな表現方法を開拓したいと思っている／  
劇場でプロの公演(演劇、ダンス)を2回以上観たことがある

※1 遠隔地に住まわれている方のためにⅡ期の出願者を対象に、ご自宅などからパソコン(推奨)やスマートフォンで受験するオンライン方式を導入しています。その場合は対面方式かオンライン方式かを選択することができます。

### 芸術分野特化型

対面方式

パフォーマンスをアピールしたい方、もしくは面接が少し苦手な方向けの入試です。

大学にて受験する対面方式の試験です。

芸術を学ぶことへの興味を持ち、それに関わる創造力と表現力を持つ人間になるようとする意欲を評価します。

つぎの①②から選んで出願していただけます。

①書類選考・自己PR・面接

②書類選考・体験授業・ノート提出・面接

#### ①書類選考・自己PR・面接

- 芸術表現学科の分野の<パフォーマンス><クリエイト>のどちらか、あるいは<活動実績>で自己PRを行います。
- それをもとに面接を行います。
- 自己PR

<パフォーマンス>演奏系:フルート、オーボエ、クラリネット、ファゴット、ホルン、ユーフォニウム、テューバ、マリimba、スネアドラム、パーカッション(ポピュラー)、サクソフォン(クラシックorポピュラー)、トランペット(クラシックorポピュラー)、トロンボーン(クラシックorポピュラー)、コントラバス(クラシックorポピュラー)、ピアノ(クラシックorポピュラー)、キーボード(シンセサイザー含む)、ギター全般、ベース、ドラムス、ヴォーカル(ポップスorミュージカルor声楽)、その他(持参可能な楽器)

舞台系:ダンス(競技系振付、自主振付、フリースタイル、指導者・振付師による振付、バリエーション)、演劇(演技・台詞・朗読など)

<クリエイト>音楽メディア、作曲、編曲、ソングライティング(作詞作曲)、脚本

<活動実績>高校生活での活動実績(部活動・委員会活動、ボランティア活動など)

## ②書類選考・体験授業・ノート提出・面接

- 芸術表現学科に関する学びの体験授業(60分)を行います。
- 体験授業を受講してノートを取り提出します。
- 面接を行います。

①の自己PRと②の体験授業・ノート提出を、レッスン&アドバイス、業界研究&アドバイス、またはオープンキャンパスのワンポイントレッスン、ワークショップもしくは体験講座のいずれか2回以上参加で免除します。ただし、同日に複数参加された場合は1回とカウントします。

### パフォーマンス(演奏系)に関する条件

- ・独唱、独奏、弾き語りなど、パフォーマンス時間は5分以内とします。
- ・当日のパフォーマンスは、出願者のみのパフォーマンスとします(受験者以外との複数名によるパフォーマンスは不可)。
- ・事前にUSBメモリーに録画・録音した動画(音声のみは不可)を出願時に提出可とします(その場合、試験当日は面接のみ)。
- ・伴奏(バックিং)を必要とする場合は、データ音源による伴奏のみとします。
- ・独奏、弾き語りの場合に使用する楽器は自由とします(和洋・電気各楽器等、アカペラ)。
- ・使用する楽器は持参してください。ただし、ピアノ、マリンバ、コントラバス、ドラムセット、ギター・ベースなどのアンプ類は本学の楽器機材を借用することができます(機種指定不可)。
- ・伴奏音源を使用する場合は、USBメモリーにて演奏楽曲1曲を収録し、出願時にあわせて提出してください。ヴォーカル(ポップスorミュージカルor声楽)出願者の場合は、カラオケ音源や伴奏用音源をUSBメモリーに収録し郵送してください。
- ・提出音源には必ず出願者名を明記してください。
- ・演奏楽器以外の小道具を必要とする場合は、出願者自身が手荷物として持参できる物に限ります。
- ・事前に録画した動画を提出する場合は、35ページの「芸術表現学科 自己PR用 事前提出動画証明書」を記入のうえ提出してください。

### 【動画を事前提出する場合の撮影方法について】

- ・録画内容は、対面方式の「パフォーマンス(演奏系)に関する条件」に準じます。
- ・カメラの指定は特にありません。スマートフォンや一般的なビデオカメラで撮影した動画で問題ありません。
- ・本人だとわかるように撮影してください。
- ・出願者のみのパフォーマンスであれば、発表会等を撮影した動画でも問題ありません。
- ・USBメモリーに収録して出願時に郵送提出してください。
- ・生成AIを使用した編集加工を不可とします。
- ・再生ができない場合、または何らかの不具合がある場合は再提出を求める場合があります。

### パフォーマンス(舞台系)に関する条件

- ・事前に用意してきたダンス(競技系振付、自主振付、フリースタイル、指導者・振付師による振付、バリエーション)や演劇(演技・台詞・朗読など)を披露してください。ジャンルは問いませんが、パフォーマンス時間は5分以内とします。
- ・当日のパフォーマンスは、出願者のみのパフォーマンスとします(受験者以外との複数名によるパフォーマンスは不可)。
- ・事前にUSBメモリーに録画・録音した動画(音声のみは不可)を出願時に提出可とします(その場合、試験当日は面接のみ)。
- ・伴奏音源を使用する場合は、USBメモリーにて使用楽曲1曲を録音し、出願時にあわせて提出してください。
- ・提出音源には必ず出願者名を明記してください。
- ・事前に録画した動画を提出する場合は、35ページの「芸術表現学科 自己PR用 事前提出動画証明書」を記入のうえ提出してください。

### 【動画を事前提出する場合の撮影方法について】

- ・録画内容は、対面方式の「パフォーマンス(舞台系)に関する条件」に準じます。
- ・カメラの指定は特にありません。スマートフォンや一般的なビデオカメラで撮影した動画で問題ありません。
- ・本人だとわかるように撮影してください。
- ・出願者のみのパフォーマンスであれば、発表会等を撮影した動画でも問題ありません。
- ・USBメモリーに収録して出願時に郵送提出してください。
- ・生成AIを使用した編集加工を不可とします。
- ・再生ができない場合、または何らかの不具合がある場合は再提出を求める場合があります。

#### クリエイトに関する条件

- ・作品は出願時に提出してください。当日持参のものは評価しません。
- ・作品を提出する場合は、31ページの「提出作品自己制作証明書」と、36ページの「芸術表現学科 提出作品用シート（クリエイト用）」を記入し、作品およびその他の郵送が必要な書類と一緒に封筒に入れて提出してください。

**【提出作品例】** ※USBメモリーに収録して出願時に郵送提出。

##### ①音楽作品

オリジナル曲以外に既成曲をアレンジした作品やDAWによる音の他にMuseScoreなどで作成した楽譜。またクラシック音楽などの楽譜をDAWで音にした作品など。DAWなどのアプリを使用して作成する他に、楽器演奏や歌による音楽作品も可とします。

##### ②効果音

川などに流れる水音や雷などの自然音、鉄道や車など、効果音に使用することを目的とした録音であれば可。シンセサイザーなどの機材を使用して作成した効果音も可とします。

#### 活動実績に関する条件

- ・実績をアピールするための書類、推薦書などの資料は必ず印刷し、自作の動画などはUSBメモリーに入れ出願時に提出してください。当日持参のものは評価しません。
- ・自作の動画などを提出する場合は、生成系AIを使用した部分は評価の対象外とします。31ページの「提出作品自己制作証明書」と、37ページの「芸術表現学科 提出作品用シート（活動実績用）」を記入し、資料およびその他の郵送が必要な書類と一緒に封筒に入れて提出してください。

※提出された音源や資料などは返却いたしません。

## 芸術表現学科 総合型選抜 試験内容一覧

| 試験種別    | 試験内容                                                                                                                                            | 審査方法                                                                                                                        |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 自己適性型   | <ul style="list-style-type: none"> <li>●書類選考</li> <li>●自己適性記入シート・記述シート体験記</li> <li>●面接(対面方式 または オンライン方式)</li> </ul>                             |                                                                                                                             |
| 芸術分野特化型 | ①書類選考・自己PR・面接 <ul style="list-style-type: none"> <li>●書類選考</li> <li>●自己PR&lt;パフォーマンス&gt;&lt;クリエイト&gt;&lt;活動実績&gt;</li> <li>●面接(対面方式)</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>●提出された書類をもとに面接を実施します。</li> <li>●学科のアドミッション・ポリシーに基づき、学力の3要素を多面的・総合的に評価します。</li> </ul> |
|         | ②書類選考・体験授業・ノート提出・面接 <ul style="list-style-type: none"> <li>●書類選考</li> <li>●体験授業(60分)</li> <li>●ノート提出</li> <li>●面接(対面方式)</li> </ul>              |                                                                                                                             |

## 芸術表現学科 総合型選抜 提出書類・課題等一覧

| 試験種別        | 出願書類・課題                                         | 提出方法  |    | 試験日                                 | 合格後                                 |
|-------------|-------------------------------------------------|-------|----|-------------------------------------|-------------------------------------|
|             |                                                 | マイページ | 郵送 |                                     |                                     |
| 自己適性型       | ● 総合型選抜志願書 (1)                                  | ●     | ●  | ● 受験票*1を当日持参<br>(マイページより<br>ダウンロード) | ● 入学手続書類<br>(合格者はマイページ<br>よりダウンロード) |
|             | ● 総合型選抜志願書 (2)                                  | ●     |    |                                     |                                     |
|             | ● 活動報告書                                         | ●     |    |                                     |                                     |
|             | ● カウンセリングカード                                    | ●     |    |                                     |                                     |
|             | ● 総合型選抜自己適性記入シート                                | ●     |    |                                     |                                     |
|             | ● 総合型選抜自己適性記述シート体験記                             | ●     |    |                                     |                                     |
|             | ● 調査書                                           |       | ●  |                                     |                                     |
|             | ● 推薦書 (指定サークル総合型選抜のみ)                           |       | ●  |                                     |                                     |
| 芸術分野<br>特化型 | ● 総合型選抜志願書 (1)                                  |       | ●  |                                     |                                     |
|             | ● 総合型選抜志願書 (2)                                  | ●     |    |                                     |                                     |
|             | ● 活動報告書                                         | ●     |    |                                     |                                     |
|             | ● カウンセリングカード                                    | ●     |    |                                     |                                     |
|             | ● [パフォーマンス (演奏系・舞台系)]<br>自己PR用音源提出物等詳細*2        |       | ●  |                                     |                                     |
|             | ● [パフォーマンス (演奏系・舞台系)]<br>自己PR用USBメモリー・楽譜など*3    |       | ●  |                                     |                                     |
|             | ● [パフォーマンス (演奏系・舞台系)]<br>芸術表現学科 自己PR用 事前提出動画証明書 |       | ●  |                                     |                                     |
|             | ● [パフォーマンス (演奏系・舞台系)]<br>自己PR用 事前提出動画           |       | ●  |                                     |                                     |
|             | ● [クリエイト、活動実績]<br>提出作品自己制作証明書 (作品提出者のみ)         |       | ●  |                                     |                                     |
|             | ● [クリエイト、活動実績]<br>芸術表現学科 提出作品用シート (作品提出者のみ)     |       | ●  |                                     |                                     |
|             | ● [クリエイト、活動実績] 作品提出                             |       | ●  |                                     |                                     |
|             | ● 調査書                                           |       | ●  |                                     |                                     |
|             | ● 推薦書 (指定サークル総合型選抜のみ)                           |       | ●  |                                     |                                     |
|             | ● 総合型選抜志願書 (1)                                  |       | ●  |                                     |                                     |
|             | ● 総合型選抜志願書 (2)                                  | ●     |    |                                     |                                     |
|             | ● 活動報告書                                         | ●     |    |                                     |                                     |
|             | ● カウンセリングカード                                    | ●     |    |                                     |                                     |
|             | ● 調査書                                           |       | ●  |                                     |                                     |
|             | ● 推薦書 (指定サークル総合型選抜のみ)                           |       | ●  |                                     |                                     |

※1 受験票は出願締切後、事前に登録したメールアドレスに「受験票発行のお知らせメール」を送信しますので、Web出願サイトのマイページより印刷してください。印刷した受験票は、試験当日に必ず持参してください。オンライン受験者は印刷して当日手元にご用意ください。受験票発行のステータスはマイページでもご確認ください。

※2 自己PRに用いる曲名などweb上のフォームで必要項目を入力後、印刷してその他の郵送が必要な書類と一緒に封筒に入れて提出してください。

※3 自己PRに用いるカラオケ音源や伴奏用の音源を市販のUSBメモリーに入れ、楽譜などとともに提出してください。

### その他

- 出願にあたっては、総合型選抜志願書(1)の【高等学校出願承認】欄に、高等学校の先生の承認を受け郵送してください。
- カウンセリングカードは、本学に学ぶ意欲や目的など自己アピールしていただくためのものです。
- 総合型選抜志願書や活動報告書、カウンセリングカードに記載された内容については面接の資料とします。記載項目で特に優れたものについては、ポイントを加算します。
- 提出された作品・USBメモリー等は一切返却できませんのであらかじめご承知ください。
- 2期制等を理由に3年次の調査書が提出できない場合、その時点で発行できる調査書を提出してください。
- レッスン&アドバイス、業界研究&アドバイス、またはオープンキャンパスのワンポイントレッスン、ワークショップもしくは体験講座のいずれか2回以上の参加者は、芸術分野特化型の①の自己PRと②の体験授業・ノート提出が免除になります。対象者には、本学より「2026年度入試総合型選抜芸術分野特化型「自己PR」「体験授業・ノート提出」免除通知書」を送付します。
- 指定サークル総合型選抜に出願する場合、指定サークル推薦書も提出してください。
- 指定サークル総合型選抜では、各部による面接を行う場合があります。
- 芸術分野特化型の②書類選考・体験授業・ノート提出・面接で受験される場合の当日のスケジュールは、マイページより受験票と同じタイミングでダウンロードできるようになりますので、ご確認ください。
- 自己PR<パフォーマンス>にてダンスや演劇を披露する受験者は、動きやすい服装や室内シューズを各自用意してください(更衣室があります)。

### フォローアップ学習

総合型選抜で合格された方は入学までの指定の締切日までにフォローアップ学習の提出が義務づけられています。

総合政策学部

## 総合政策学科

### 社会を支える、社会を動かす

現代の社会においては、どんな問題を解決する際も、法律、政治、経済、経営、福祉、メディアなどさまざまな視点から複眼的に考察することが必要となってきます。総合政策学科では、一人ひとりの興味や関心に沿って、必要な専門的知識や問題解決能力を身につけられるよう、2つのコースを設けています。

### 2つのコース

#### 公共・社会貢献コース

1

法律・政治や地域社会、歴史など、わたしたちの社会にかかわる幅広い知識のほか、アート、スポーツなどの分野を学びながら、多様な演習科目を通じて問題発見力や解決能力を高めていきます。さらに、公務員試験対策に特化した科目を設置するなど、万全のサポート体制で国や地方自治体で活躍する公務員を育成していきます。また、NPOなどのような、地域に貢献するために必要な力も養えます。

#### 現代ビジネスコース

2

経済や経営に関する学びを中心に、コミュニケーション、メディア、アート、スポーツなどの幅広い分野も学び、社会の枠組みについて理解を深めていくことで、起業家や経営者、ビジネスパーソンに求められるスキルを養います。また、早い段階からキャリア形成を主体的に行うためのプログラムも準備されています。

### 総合型選抜でチャレンジするあなたに

“総合政策の学修を通して、課題探究能力と課題提起・解決能力を持つ人間になろうとする意欲”

“文化・社会貢献活動を通じて、心豊かな社会の形成に寄与する人間になろうとする意欲”

総合政策学部 総合政策学科では、主にこの条件を満たす人を求めています。



## 総合政策学科 総合型選抜の選考方法

「自己適性(自己PR)型」または「体験授業型」のどちらで受けるかを選んで出願していただきます。

### 自己適性(自己PR)型

対面方式

オンライン方式(Ⅱ期のみ実施)<sup>※1</sup>

総合政策学科の専門領域に興味があり、学びたいことや目指す職業がたくさんある方や、これから探していきたい方に適した入試です。大学にて受験する対面方式<sup>※1</sup>の試験です。

総合政策学科の学びを通じて、心豊かな社会の形成に寄与するとともに、問題提起・解決能力を持つ人間になろうとする意欲を評価します。

- 「自己適性記入シート」の質問に「○」「×」で回答します。
- 質問項目の中から1問を選び「自己適性記述シート体験記」に、自分の体験や、そこから得たものを大学の学びにどう生かしていくのかを600字～800字で書き出願時にマイページより提出します。
- 提出した書類をもとに面接を行います。

※面接の中で自己PRの時間を設けます。

記述シート体験記で選んだ項目について理由や内容をもとにPRしてください。

#### 【記入シート質問例】

将来、自分で会社やお店を始めたい／社会福祉に関係がある仕事をしたい／  
家族や身の回りの人の仕事かどのようなものか興味を持っている／  
株式や投資に関心がある／企画を立てて実行することにやりがいを感じる

※1 遠隔地に住まわれている方のためにⅡ期の出願者を対象に、ご自宅などからパソコン(推奨)やスマートフォンで受験するオンライン方式を導入しています。その場合は対面方式かオンライン方式かを選択することができます。

### 体験授業型

対面方式

総合政策学科の専門領域の中で、学びたいコースや、なりたい職業をはっきりと決めている方に適した入試です。

大学にて受験する対面方式の試験です。

総合政策学科の学びについて体験授業を受講し、ノートのとおり方から、その講義の理解度を判断し、取り組む姿勢を評価します。

- 総合政策学科の学びに関係した体験授業(60分)を行います。  
体験授業を受講してノートを取り提出します。
- 面接を行います。  
「なぜ本学科を希望するのか」「具体的にどのような勉強がしたいのか」「大学ではどのような活動に参加したいのか」  
「あなたのPRポイントは何か」「取得したい資格は何か」  
などの質問で、意欲や「大学の求めている学生像」にあっているかを評価します。

#### 【体験授業例】

・法学的思考を身につけよう  
・つながりすぎたソーシャルメディア社会  
・貧困問題を考える

「プレ体験授業」に参加し基準を満たした方は、試験当日の体験授業、ノート提出が免除となります。

対象者には、本学より「2026年度入試総合型選抜体験授業型「体験授業・ノート提出」免除通知書」を送付します。



## ■ 公務員チャレンジ入試

I期・II期の募集では、自己適性(自己PR)型、体験授業型のいずれも「公務員チャレンジ入試」にエントリーすることができます。

### 【概要】

公務員チャレンジ入試を利用して入学し、在学中に公務員または公立学校教員に合格した学生に報奨金を支給します。対象となる公務員の種類は以下のとおり(希望する公務員の種類は在学中に変更することができます。他の特待入試制度と組み合わせることはできません)。

- 地方上級・国家一般職(行政職、福祉職など)
- 国家総合職
- 国家専門職(皇宮護衛官、刑務官、国税専門官など)
- 外務専門職
- 警察官・消防官
- 自衛官
- 公立学校教員

### 【追加する出願書類】

- 公務員志望書(マイページより指定様式で提出)

志望する公務員の種類(国家公務員/地方公務員/警察/消防/公立学校教員/その他)を選択し、公務員を志望する理由と公務員としてどのような仕事をしたいかについて記入します。

### ※在学中の履修科目について

- ・公務員志望の場合:「公務員試験対策基礎」および「公務員試験対策I～VIII」の単位を修得する必要があります。
- ・公立教員志望の場合:教職課程および「教員採用試験対策I～II」の単位を修得する必要があります。

※教職課程の履修について、総合政策学部では1年次春学期の成績(GPA)2.0以上を必要とします。

※授業科目名は変更になる場合があります。

## フォローアップ学習

総合型選抜で合格された方は入学までの指定の締切日までにフォローアップ学習の提出が義務づけられています。

これまで、課題図書を読んで、指示されたレポートを作成する学習を行ってきました。

## 総合政策学科 総合型選抜 試験内容一覧

| 試験種別            | 試験内容                                                                                                                                | 審査方法                                                                                                                         |
|-----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 自己適性<br>(自己PR)型 | <ul style="list-style-type: none"> <li>●書類選考</li> <li>●自己適性記入シート・記述シート体験記</li> <li>●面接(自己PRの時間あり)<br/>(対面方式 または オンライン方式)</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>●提出された書類をもとに面接を実施します。</li> <li>●学科のアドミSSION・ポリシーに基づき、学力の3要素を多面的、総合的に評価します。</li> </ul> |
| 体験授業型           | <ul style="list-style-type: none"> <li>●書類選考</li> <li>●体験授業(60分)</li> <li>●ノート提出</li> <li>●面接</li> </ul>                            |                                                                                                                              |

## 総合政策学科 総合型選抜 提出書類・課題等一覧

| 試験種別            | 出願書類・課題                                  | 提出方法  |    | 試験日                           | 合格後                            |
|-----------------|------------------------------------------|-------|----|-------------------------------|--------------------------------|
|                 |                                          | マイページ | 郵送 |                               |                                |
| 自己適性<br>(自己PR)型 | ●総合型選抜志願書(1)                             |       | ●  | ●受験票*を当日持参<br>(マイページよりダウンロード) | ●入学手続書類<br>(合格者はマイページよりダウンロード) |
|                 | ●総合型選抜志願書(2)                             | ●     |    |                               |                                |
|                 | ●活動報告書                                   | ●     |    |                               |                                |
|                 | ●自己アピールカード                               | ●     |    |                               |                                |
|                 | ●総合型選抜自己適性記入シート                          | ●     |    |                               |                                |
|                 | ●総合型選抜自己適性記述シート体験記                       | ●     |    |                               |                                |
|                 | ●調査書                                     |       | ●  |                               |                                |
|                 | ●推薦書(指定サークル総合型選抜のみ)                      |       | ●  |                               |                                |
|                 | ●オンライン受験同意書(オンライン受験希望者のみ)                |       | ●  |                               |                                |
| 体験授業型           | ●公務員志望書(I期・II期の募集。公務員チャレンジ入試にエントリー希望者のみ) | ●     |    |                               |                                |
|                 | ●総合型選抜志願書(1)                             |       | ●  |                               |                                |
|                 | ●総合型選抜志願書(2)                             | ●     |    |                               |                                |
|                 | ●活動報告書                                   | ●     |    |                               |                                |
|                 | ●自己アピールカード                               | ●     |    |                               |                                |
|                 | ●調査書                                     |       | ●  |                               |                                |
|                 | ●推薦書(指定サークル総合型選抜のみ)                      |       | ●  |                               |                                |
| 体験授業型           | ●公務員志望書(I期・II期の募集。公務員チャレンジ入試にエントリー希望者のみ) | ●     |    |                               |                                |

※ 受験票は出願締切後、事前に登録したメールアドレスに「受験票発行のお知らせメール」を送信しますので、Web出願サイトのマイページより印刷してください。印刷した受験票は、試験当日に必ず持参してください。

オンライン受験希望者は印刷して当日手元にご用意ください。

※ 受験票発行のステータスは、マイページでもご確認ください。

### その他

- 出願にあたっては、総合型選抜志願書(1)の【高等学校出願承認】欄に、高等学校の先生の承認を受け郵送してください。
- 総合型選抜志願書や活動報告書、自己アピールカードに記載された内容については面接の資料とします。記載項目で特に優れたものについては、ポイントを加算します。
- 2期制等を理由に3年次の調査書が提出できない場合、その時点で発行できる調査書を提出してください。
- 指定サークル総合型選抜に出願する場合、指定サークル推薦書も提出してください。
- 指定サークル総合型選抜では、各部による面接を行う場合があります。
- 体験授業型で受験される場合の当日のスケジュールは、マイページより受験票と同じタイミングでダウンロードできるようになりますので、ご確認ください。

スポーツマネジメント学部

## スポーツマネジメント学科

### スポーツを学ぶ、社会をリードする

スポーツを多角的視点から理解し、課題解決能力と実践力に富んだ人材を育てます。

現代社会における多様なスポーツ課題を探究し、そのことから浮かび上がってくる課題を解決し、社会で実践することのできる人材を養成します。

#### 総合型選抜でチャレンジするあなたに

“スポーツ活動の推進・育成を通じて、心豊かな社会の形成に寄与する人間になろうとする意欲”

“スポーツを通じて培われた経験をもとに、現代社会にとって有益な人材になるべく本学で学ぼうとする意欲”

スポーツマネジメント学部 スポーツマネジメント学科では、主にこの条件を満たす人（例えば、スポーツが得意不得意ではなく、スポーツが好きという気持ちを持っている人、スポーツとさまざまな形で将来関わっていきたい人）を求めています。

## スポーツマネジメント学科 総合型選抜の選考方法

### 自己適性型

対面方式

オンライン方式(Ⅱ期のみ実施)<sup>※1</sup>

スポーツマネジメント学科での学びに向いているかどうかを評価します。大学にて受験する対面方式<sup>※1</sup>の試験です。

- 「自己適性記述シート(学べるテーマ別)」に、興味のある、または学びたい「学べるテーマ」を一つ選び、それぞれのテーマで提示された内容について600～800字で書き出願時にマイページより提出します。

【学べるテーマ別の記述シートのテーマ】

#### 〈スポーツ×ビジネス〉

「プロスポーツの集客数を高めるための工夫について、あなたの考えを書きなさい。」

\*具体的な種目やチームを例に出しても構いません。

#### 〈スポーツ×エンターテインメント〉

「地域振興におけるスポーツの意義と課題について、あなたの考えを書きなさい。」

#### 〈スポーツ×データ分析〉

「あなたが関心のあるスポーツデータの活用方法について、あなたの考えを書きなさい。」

\*データには例えば、運動フォームのデータや試合のスタッツデータ(パス成功率やシュート数など)があります。  
どのデータを想定しても構いません。

#### 〈スポーツ×アスリート〉

「プロスポーツ選手のセカンドキャリア問題について、あなたの考えを書きなさい。」

#### 〈スポーツ×健康・ウェルネス〉

「スポーツ実施率を上げるための対策について、あなたの考えを書きなさい。」

\*高齢者や若者など年齢や世代を限定しても構いません。

#### 〈スポーツ×教育・指導〉

「運動部活動の意義と問題点について、あなたの考えを書きなさい。」

- 提出したシートをもとに面接を行います。

※1 遠隔地に住まわれている方のためにⅡ期の出願者を対象に、ご自宅などからパソコン(推奨)やスマートフォンで受験するオンライン方式を導入しています。その場合は対面方式かオンライン方式かを選択することができます。

### フォローアップ学習

総合型選抜で合格された方は入学までの指定の締切日までにフォローアップ学習の提出が義務づけられています。

## スポーツマネジメント学科 総合型選抜 試験内容一覧

| 試験種別  | 試験内容                                                                                                                | 審査方法                                                                                                                        |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 自己適性型 | <ul style="list-style-type: none"> <li>●書類選考</li> <li>●自己適性記述シート(学べるテーマ別)</li> <li>●面接(対面方式 または オンライン方式)</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>●提出された書類をもとに面接を実施します。</li> <li>●学科のアドミッション・ポリシーに基づき、学力の3要素を多面的・総合的に評価します。</li> </ul> |

## スポーツマネジメント学科 総合型選抜 提出書類・課題等一覧

| 試験種別  | 出願書類・課題                   | 提出方法  |    | 試験日                           | 合格後                            |
|-------|---------------------------|-------|----|-------------------------------|--------------------------------|
|       |                           | マイページ | 郵送 |                               |                                |
| 自己適性型 | ●総合型選抜志願書(1)              |       | ●  | ●受験票*を当日持参<br>(マイページよりダウンロード) | ●入学手続書類<br>(合格者はマイページよりダウンロード) |
|       | ●総合型選抜志願書(2)              | ●     |    |                               |                                |
|       | ●活動報告書                    | ●     |    |                               |                                |
|       | ●自己アピールカード                | ●     |    |                               |                                |
|       | ●総合型選抜自己適性記述シート(学べるテーマ別)  | ●     |    |                               |                                |
|       | ●調査書                      |       | ●  |                               |                                |
|       | ●推薦書(指定サークル総合型選抜のみ)       |       | ●  |                               |                                |
|       | ●オンライン受験同意書(オンライン受験希望者のみ) |       | ●  |                               |                                |

※ 受験票は出願締切後、事前に登録したメールアドレスに「受験票発行のお知らせメール」を送信しますので、Web出願サイトのマイページより印刷してください。印刷した受験票は、試験当日に必ず持参してください。

オンライン受験希望者は印刷して当日手元にご用意ください。

※ 受験票発行のステータスは、マイページでもご確認いただけます。

### その他

- 出願にあたっては、総合型選抜志願書(1)の【高等学校出願承認】欄に、高等学校の先生の承認を受け郵送してください。
- 総合型選抜志願書や活動報告書、自己アピールカードに記載された内容については面接の資料とします。記載項目で特に優れたものについては、ポイントを加算します。
- 2期制等を理由に3年次の調査書が提出できない場合、その時点で発行できる調査書を提出してください。
- 指定サークル総合型選抜に出願する場合、指定サークル推薦書も提出してください。
- 指定サークル総合型選抜では、各部による面接を行う場合があります。

## 指定サークル推薦書

受験番号：

本学使用のため記入しないでください。

尚美学園大学長 殿

西暦 年 月 日

学 校 名 \_\_\_\_\_

監督・顧問氏名 \_\_\_\_\_ 印

下記の者を、ここに推薦します。

記

入部希望サークル：

\_\_\_\_\_

|      |  |
|------|--|
| フリガナ |  |
| 生徒氏名 |  |
| 人物評価 |  |
| 活動実績 |  |



# 尚美学園同窓生子弟等 入学金免除制度申込書

西暦 年 月 日

## ■ 尚美学園同窓生について

|             |                             |                         |           |
|-------------|-----------------------------|-------------------------|-----------|
| 卒業・在学名      |                             |                         |           |
| 学科課程等       | 学科                          |                         |           |
| 卒業年月<br>学 年 | 卒業された方<br>西暦 年 月<br>卒業年月を記入 | 在学中の方<br>年生<br>現在の学年を記入 |           |
| 現住所         | 〒 -                         |                         |           |
| 電話          | - -                         |                         |           |
| フリガナ        |                             |                         | 性別<br>男・女 |
| 氏名          | (旧姓 )                       |                         |           |
| 生年月日        | 西暦 年 月 日                    |                         |           |

## ■ ご子弟等（志願者ご本人について）

|       |         |           |
|-------|---------|-----------|
| 学部・学科 | 学部      | 学科        |
| 試験種別  |         |           |
| 現住所   | 〒 -     |           |
| 電話    | - -     |           |
| フリガナ  | 性別      | 男・女       |
| 氏名    | 同窓生との続柄 | 子・兄・弟・姉・妹 |

ご提出いただいた個人情報、本制度適用確認以外に使用いたしません。  
必ず出願時に郵送にてご提出ください。(後日申込不可)

## オンライン受験同意書

尚美学園大学長 殿

私は、貴学で実施のオンライン試験において、以下の事項を厳守することに同意いたします。

- 1、受験生本人が、受験します。
- 2、試験中の途中入退室は原則しません。
- 3、試験中に許可された以外の電子機器の操作や閲覧はしません。
- 4、試験中に、受験生以外の者は同席しません。
- 5、貴学が試験の様子を録画することを了承します。  
(入学者選抜以外の目的で使用することはありません)
- 6、試験内容の録音や録画はしません。
- 7、面接時PC内の文書を見ながらの面接はしません。
- 8、試験中にスマートフォンやパソコンなどを使用して回答について調べることはしません。
- 9、その他、試験の公正を乱す行為はしません。

1～9の行為が疑われる場合は、面接官の判断において試験を中止する場合があります。

1～9の行為が発覚した場合は、不合格となります。

自然災害や不可抗力による事故等によって、本学が試験を行うことができなかった場合、延期等の措置をとる場合があります。これによって生じた受験生の損害について何ら責任は負いません。

本人氏名(本人直筆)

---

西暦                  年                  月                  日

## 提出作品自己制作証明書

尚美学園大学長 殿

以下の作品は、私が制作したものであることを証明します。

これが事実と異なる場合には、不合格または、合格や入学取消等の処分を受けることに異議ありません。

提出作品の形態（提出したメディア）やその点数を記入してください。

志望学科・コース

学科

コース

本人氏名(本人直筆)

印

## 【情報表現学科 提出作品用シート】

提出する作品には **1 作品ごと**にタイトル、概要等を記載したものを添付すること（指定されたフォーマットを印刷して使用すること。指定フォーマット以外は一切認めません）。

作品中に生成AIアプリを使用している場合は使用箇所について「作品の概要」に明記すること。

なお、生成AIアプリ使用については「Adobe Firefly」のみ可とする。

### ●音響・映像・照明 コース用

|                               |                                              |     |   |
|-------------------------------|----------------------------------------------|-----|---|
| 作品名（タイトル）                     |                                              |     |   |
| 上映時間                          |                                              | 完成年 | 年 |
| 制作者氏名                         |                                              |     |   |
| 学 校 名                         |                                              |     |   |
| 担当した役割に<br>○をつける（複数可）         | 監督・脚本／台本作成・編集・撮影・その他（                      ） |     |   |
| 作品の概要（200文字程度）－制作意図・製作プロセスなど－ |                                              |     |   |
|                               |                                              |     |   |

## 【情報表現学科 提出作品用シート】

提出する作品には **1 作品ごと**にタイトル、概要等を記載したものを添付すること（指定されたフォーマットを印刷して使用すること。指定フォーマット以外は一切認めません）。

作品中に生成AIアプリを使用している場合は使用箇所について「作品の概要」に明記すること。

なお、生成AIアプリ使用については「Adobe Firefly」のみ可とする。

●CG・イラスト・アニメ コース、美術・デザイン コース用

|                                  |  |     |   |
|----------------------------------|--|-----|---|
| 作品名 (タイトル)                       |  |     |   |
| 作品サイズ                            |  | 制作年 | 年 |
| 制作者氏名                            |  |     |   |
| 学 校 名                            |  |     |   |
| 使用画材・使用ソフト                       |  |     |   |
|                                  |  |     |   |
| 作品の概要 (200文字程度) - 制作意図・製作プロセスなどー |  |     |   |

## 【情報表現学科 提出作品用シート】

提出する作品には **1 作品ごと**にタイトル、概要等を記載したものを添付すること（指定されたフォーマットを印刷して使用すること。指定フォーマット以外は一切認めません）。

作品中に生成AIアプリを使用している場合は使用箇所について「作品の概要」に明記すること。

なお、生成AIアプリ使用については「Adobe Firefly」のみ可とする。

●ゲームクリエイション コース、情報・アプリ コース、SNS コース用

|                                  |                            |     |   |
|----------------------------------|----------------------------|-----|---|
| 作品名 (タイトル)                       |                            |     |   |
| 作品ジャンル                           | ゲーム・ゲームサウンド・アプリ<br>その他 ( ) | 制作年 | 年 |
| 制作者氏名                            |                            |     |   |
| 学 校 名                            |                            |     |   |
| 作品の概要 (200文字程度) - 制作意図・製作プロセスなどー |                            |     |   |
|                                  |                            |     |   |



西暦                      年                      月                      日

## 芸術表現学科 自己 PR 用 事前提出動画証明書

尚美学園大学長 殿

以下の動画は、私を撮影したものであることを証明します。

これが事実と異なる場合には、不合格または、合格や入学取消等の処分を受けることに異議ありません。

提出動画の形態（提出したメディア）やその点数を記入してください。

芸術表現学科

☐ パフォーマンス（演奏系）

☐ パフォーマンス（舞台系）

本人氏名(本人直筆)

印

## 【芸術表現学科 提出作品用シート】

提出する作品には **1 作品ごと**にタイトル、概要等を記載したものを添付すること（指定されたフォーマットを印刷して使用すること。指定フォーマット以外は一切認めません）。

作品中に生成AIアプリを使用している場合は使用箇所について「作品の概要」に明記すること。

●クリエイト用

|                 |                                                 |     |   |
|-----------------|-------------------------------------------------|-----|---|
| 作品名 (タイトル)      |                                                 |     |   |
| 作品ジャンル          | 音楽メディア・作曲・編曲・<br>ソングライティング (作詞作曲)・脚本<br>その他 ( ) | 制作年 | 年 |
| 制作者氏名           |                                                 |     |   |
| 学 校 名           |                                                 |     |   |
| 作品の概要 (200文字程度) |                                                 |     |   |

## 【芸術表現学科 提出作品用シート】

提出する作品には **1 作品ごと**にタイトル、概要等を記載したものを添付すること（指定されたフォーマットを印刷して使用すること。指定フォーマット以外は一切認めません）。

作品中に生成AIアプリを使用している場合は使用箇所について「作品の概要」に明記すること。

### ●活動実績用

|                |                                                   |     |   |
|----------------|---------------------------------------------------|-----|---|
| 作品名（タイトル）      |                                                   |     |   |
| ジャンル           | 部活動・委員会活動・ボランティア活動<br>その他（                      ） | 制作年 | 年 |
| 制作者氏名          |                                                   |     |   |
| 学 校 名          |                                                   |     |   |
| 作品の概要（200文字程度） |                                                   |     |   |
|                |                                                   |     |   |

---

尚美学園大学 入試・広報課 〒350-1110 埼玉県川越市豊田町1-1-1

HP <https://www.shobi-u.ac.jp/> E-mail [info@s.shobi-u.ac.jp](mailto:info@s.shobi-u.ac.jp)  **0120-80-0082**