

VIII. 卒業者の教員への就職の状況（令和6年4月現在）

学校種別学校教員就職状況

学科・専攻名	採用の区分	小学校			中学校			高等学校			特別支援学校			合計		
		国	公	私	国	公	私	国	公	私	国	公	私	国	公	私
芸術情報研究科 情報表現専攻	正規採用															
	臨任・講師等															
芸術情報研究科 音楽表現専攻	正規採用															
	臨任・講師等		1												1	
芸術情報学部 情報表現学科	正規採用															
	臨任・講師等															
芸術情報学部 音楽表現学科	正規採用		1			1									2	
	臨任・講師等					1			3						4	
総合政策学部 総合政策学科	正規採用															
	臨任・講師等					1										
総合政策学部 ライフマネジメント学科	正規採用															
	臨任・講師等															
スポーツマネジメント学部 スポーツマネジメント学科	正規採用		1						1			1			3	
	臨任・講師等		4			3			5		3				16	
合計	正規採用		2			1			1		1			5		
	臨任・講師等		5			5			8		3			21		

中学校の担当教科別教員就職状況

学科・専攻名	採用の区分	音楽			社会			保健体育			合計		
		国	公	私	国	公	私	国	公	私	国	公	私
芸術情報研究科 情報表現専攻	正規採用												
	臨任・講師等												
芸術情報研究科 音楽表現専攻	正規採用												
	臨任・講師等												
芸術情報学部 情報表現学科	正規採用												
	臨任・講師等												
芸術情報学部 音楽表現学科	正規採用		1										
	臨任・講師等		1										
総合政策学部 総合政策学科	正規採用												
	臨任・講師等					1							
総合政策学部 ライフマネジメント学科	正規採用												
	臨任・講師等												
スポーツマネジメント学部 スポーツマネジメント学科	正規採用												
	臨任・講師等								3				
合計	正規採用		1										1
	臨任・講師等		1			1			3				5

高等学校の担当教科別教員就職状況

学科・専攻名	採用の区分	情報			音楽			地理/歴史			保健体育			合計		
		国	公	私	国	公	私	国	公	私	国	公	私	国	公	私
芸術情報研究科 情報表現専攻	正規採用															
	臨任・講師等															
芸術情報研究科 音楽表現専攻	正規採用															
	臨任・講師等															
芸術情報学部 情報表現学科	正規採用															
	臨任・講師等															
芸術情報学部 音楽表現学科	正規採用															
	臨任・講師等						3									
総合政策学部 総合政策学科	正規採用															
	臨任・講師等															
総合政策学部 ライフマネジメント学科	正規採用															
	臨任・講師等															
スポーツマネジメント学部 スポーツマネジメント学科	正規採用											1				
	臨任・講師等											5				
合計	正規採用											1			1	
	臨任・講師等						3					5			8	