

教科又は教職に関する科目（大学院 芸術情報研究科 情報表現専攻）

学部	学科等	入学定員		直近の認定年度	認定を受けている免許状の種類（免許教科）	
芸術情報研究科	情報表現専攻	10		令和元年度	高専免（情報）	
免許法施行規則に定める科目区分	授業科目	単位数		専任教員 氏名・職名	履修方法	備考
		必	選			
教科及び教科の指導法に関する科目	C G・デジタルビデオ論		2		いずれか 24 単位 選択必修	
	画像処理応用研究		2	恩田憲一教授		
	映像制作技術応用研究		2	川口肇准教授		
	コンピュータアニメーション特論		2	坂本サク講師		
	コンピュータアート特論		2	寺井智子教授		
	デジタルビデオ応用研究		2	川口肇准教授		
	3次元映像システム論		2	檜村雅章教授		
	音響制作技術応用研究		2	土井直哉准教授		
	マルチメディア表現論		2	春口巖教授		
	ネットワーク制御応用研究		2			
	ビジュアルコミュニケーション応用研究		2	里見慶講師		
	知的インターフェース論		2	須藤智教授		
	データサイエンス論		2	華山宣胤教授		
	メディアコミュニケーション論		2	定平誠教授		
	ネットワークビジネス応用研究		2	定平誠教授		
●単位数		・教員の免許状取得のための必修科目（選択必修科目の単位数を含む） ・教員の免許状取得のための選択科目			24 単位 6 単位	
●専任教員数（合計）		9 人				
●必要専任教員数		4 人				

教科又は教職に関する科目（大学院 芸術情報研究科 音楽表現専攻）

学部	学科等	入学定員		直近の認定年度	認定を受けている免許状の種類（免許教科）	
芸術情報研究科	情報表現専攻	10		令和元年度	中専免（音楽） 高専免（音楽）	
免許法施行規則に定める科目区分	授業科目	単位数		専任教員 氏名・職名	履修方法	備考
		必	選			
教科及び教科の指導法に関する科目	ピアノ実習Ⅰ		4	前田拓郎准教授	いずれか 24 単位 選択必修	
	ピアノ実習Ⅱ		4	前田拓郎准教授		
	鍵盤音楽作品研究Ⅰ		4	河内純教授		
				前田拓郎准教授		
	鍵盤音楽作品研究Ⅱ		4	河内純教授		
				前田拓郎准教授		
	管弦打実習Ⅰ		4	後藤文夫教授		
	管弦打実習Ⅱ		4	後藤文夫教授		
	オーケストラ演習Ⅰ		4			
	オーケストラ演習Ⅱ		4			
	声楽実習Ⅰ		4			
	声楽実習Ⅱ		4			
	身体表現特殊演習		2			
	ジャズ&コンテンポラリー実習Ⅰ		4	坪口昌恭教授		
	ジャズ&コンテンポラリー実習Ⅱ		4	坪口昌恭教授		
	ジャズ&コンテンポラリー作品研究Ⅰ		4	坪口昌恭教授		
	ジャズ&コンテンポラリー作品研究Ⅱ		4	坪口昌恭教授		
	音楽創作実習Ⅰ		4	小島有利子教授		
	音楽創作実習Ⅱ		4	小島有利子教授		
	メディア音楽実習Ⅰ		4			
	メディア音楽実習Ⅱ		4			
	現代音楽分析研究		4			
	電子音響音楽特殊研究		4	小島有利子教授		
	音楽情報技術特殊演習		2			
	音楽理論特殊研究		4	小島有利子教授		
	音楽教育特殊研究		4	宮本憲二教授		
	音楽教育研究法		4	宮本憲二教授		
	音楽教育特論		4	宮本憲二教授		
	音楽教育特論演習		4	宮本憲二教授		
	音楽教育フィールド研究A		4	宮本憲二教授		
	音楽教育フィールド研究B		4	宮本憲二教授		
教育の基礎的理解に関する科目	教育心理学特論		4	川島眞教授		
●単位数		・教員の免許状取得のための必修科目（選択必修科目の単位数を含む） ・教員の免許状取得のための選択科目			24 単位 88 単位	
●専任教員数（合計）		7 人				
●必要専任教員数		4 人				