

## 2023 年度秋学期授業アンケート集計結果

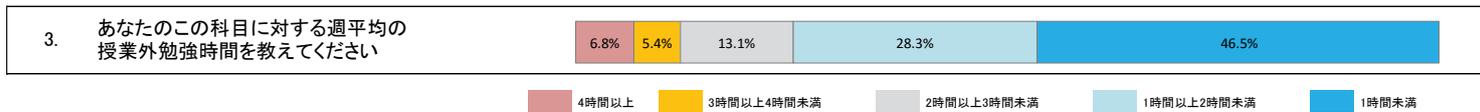
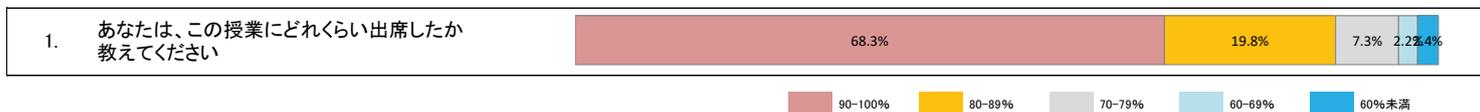
全体総括表	P1
情報表現学科	P3
音楽表現学科	P5
音楽応用学科	P7
舞台表現学科	P9
総合政策学科	P11
スポーツマネジメント学科	P13
政策行政専攻	P15
情報表現専攻	P17
音楽表現専攻	P19

分類名	全体(全学科・全専攻)	回答者数	6,278
-----	-------------	------	-------

学年	1年生	2年生	3年生	4年生	院1年	院2年	リカレント等	計	性別	男	女	計
	3,086	1,581	1,141	470	0	0	0	6,278		3,569	2,709	6,278
	49.2%	25.2%	18.2%	7.5%	0.0%	0.0%	100.0%		56.8%	43.2%	100.0%	

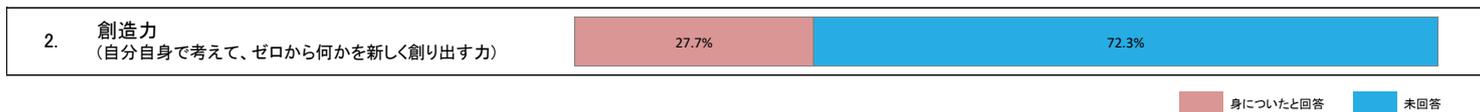
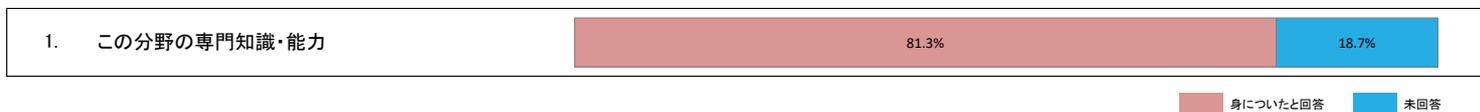
このグラフは、授業アンケートにおける設問ごとの回答値の割合を、横棒グラフで表しています。各設問の回答値合計を100%として、各回答値の割合を算出しています。

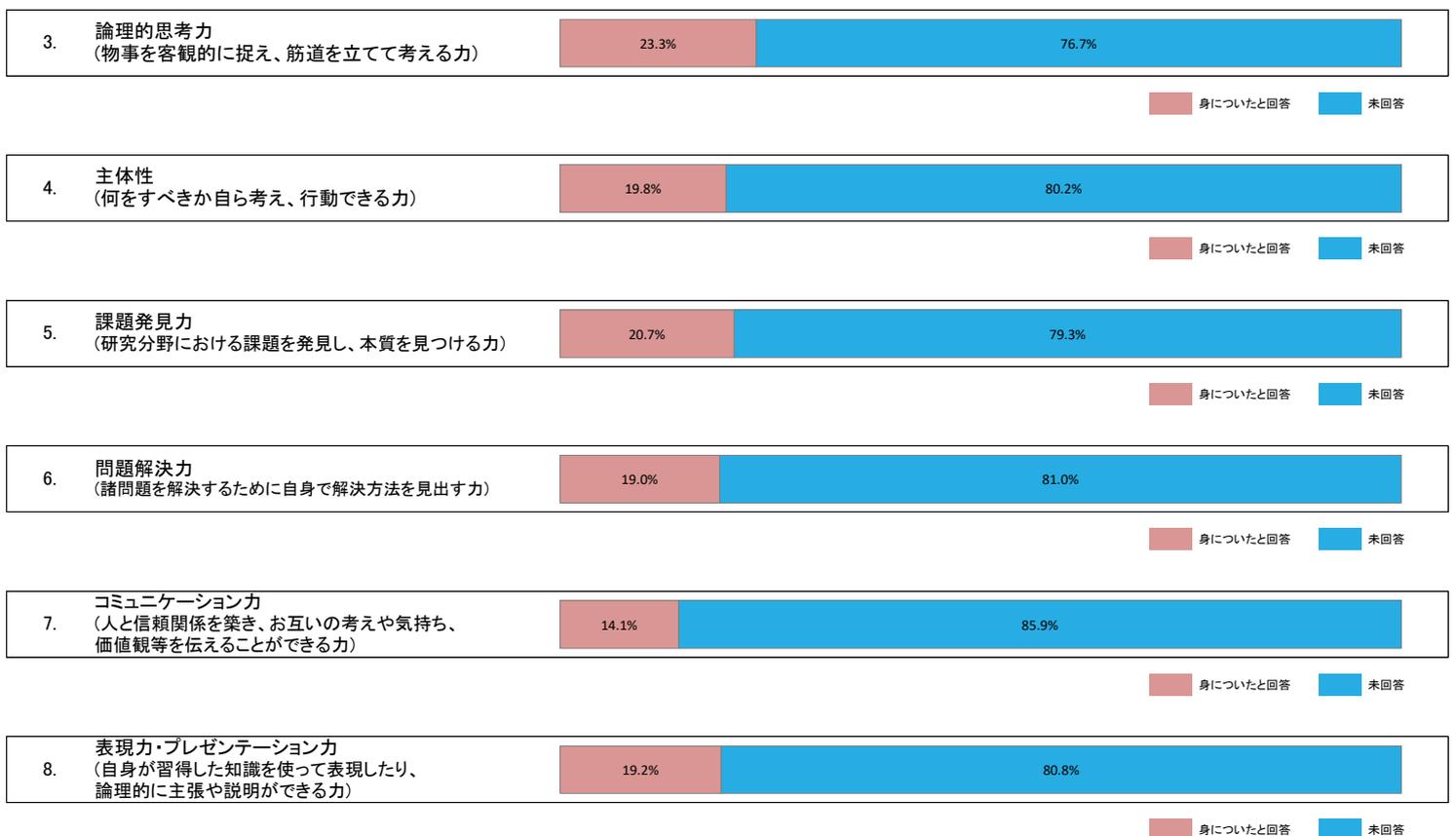
◆ 学びに関する振り返りについて



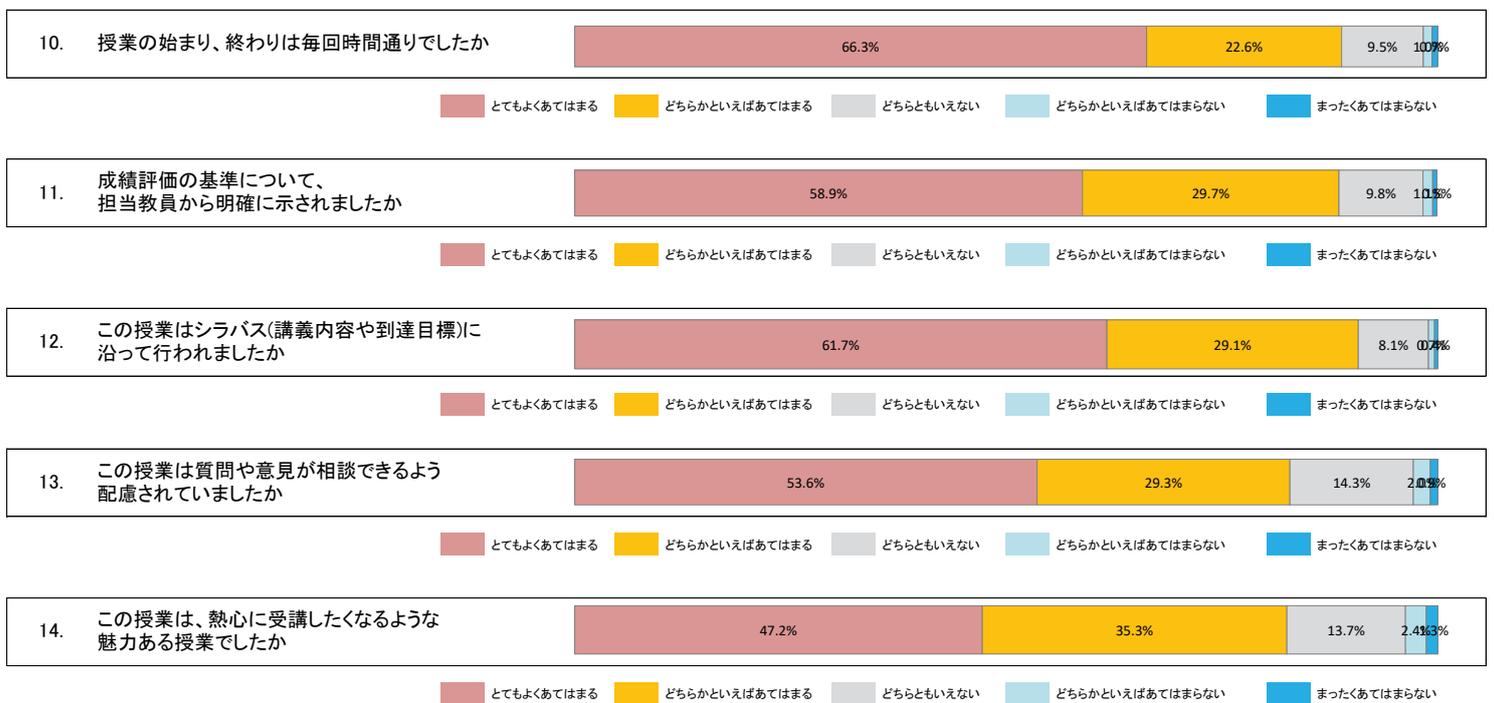
◆ 学びに関する振り返りについて

9.この授業全体(または課題制作)を通してあなたが身についたと感じる資質・能力をお答えください

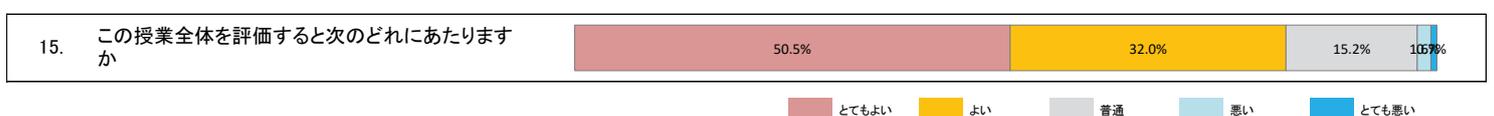




#### ◆ 授業科目について



#### ◆ 総合評価

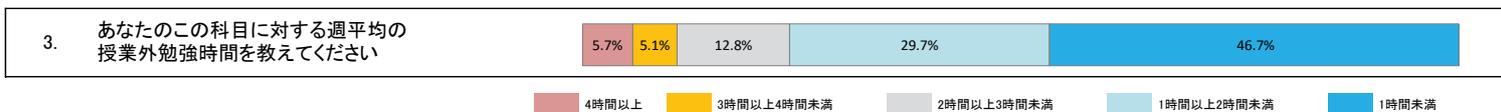
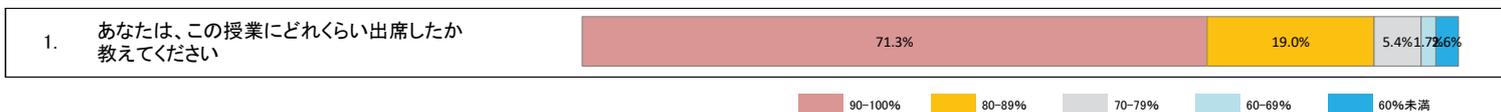


分類名	芸術情報学部 情報表現学科							回答者数	2,615
-----	---------------	--	--	--	--	--	--	------	-------

学年	1年生	2年生	3年生	4年生	院1年	院2年	リカレント等	計	性別	男	女	計
	1,384	624	436	171	0	0	0	2,615		1,379	1,236	2,615
	52.9%	23.9%	16.7%	6.5%	0.0%	0.0%	100.0%		52.7%	47.3%	100.0%	

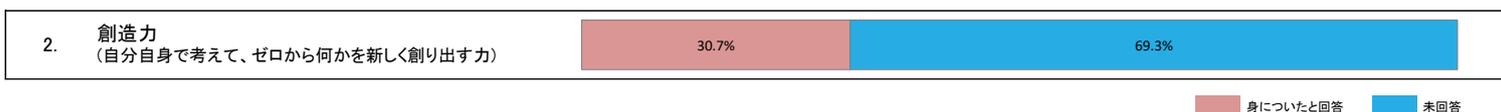
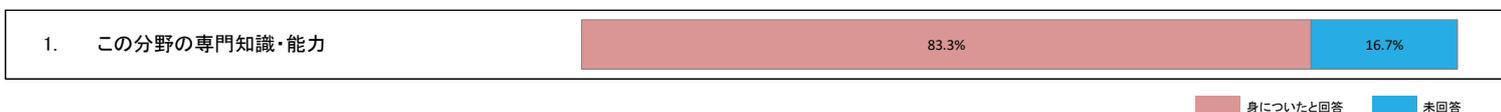
このグラフは、授業アンケートにおける設問ごとの回答値の割合を、横棒グラフで表しています。各設問の回答値合計を100%として、各回答値の割合を算出しています。

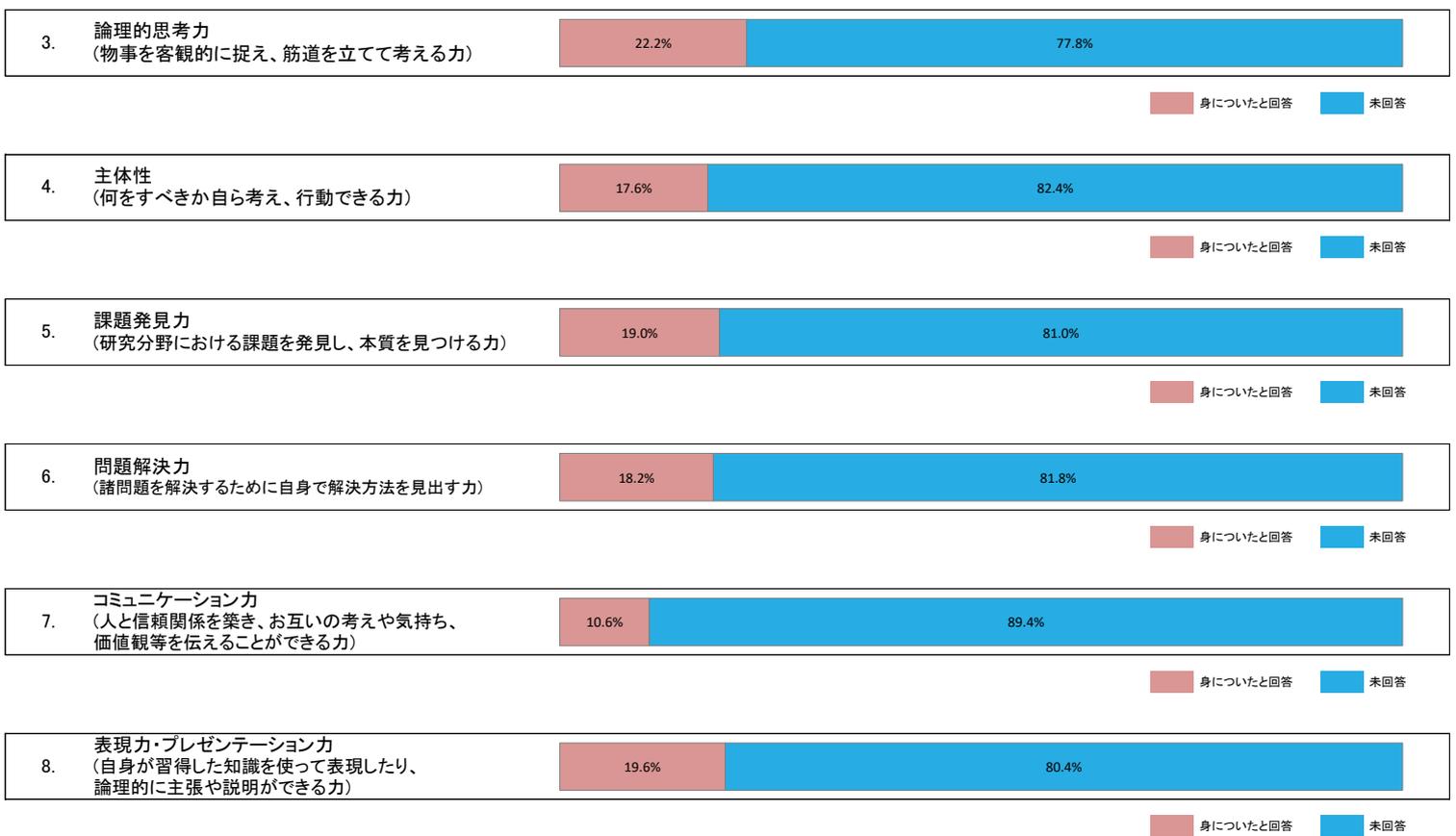
◆ 学びに関する振り返りについて



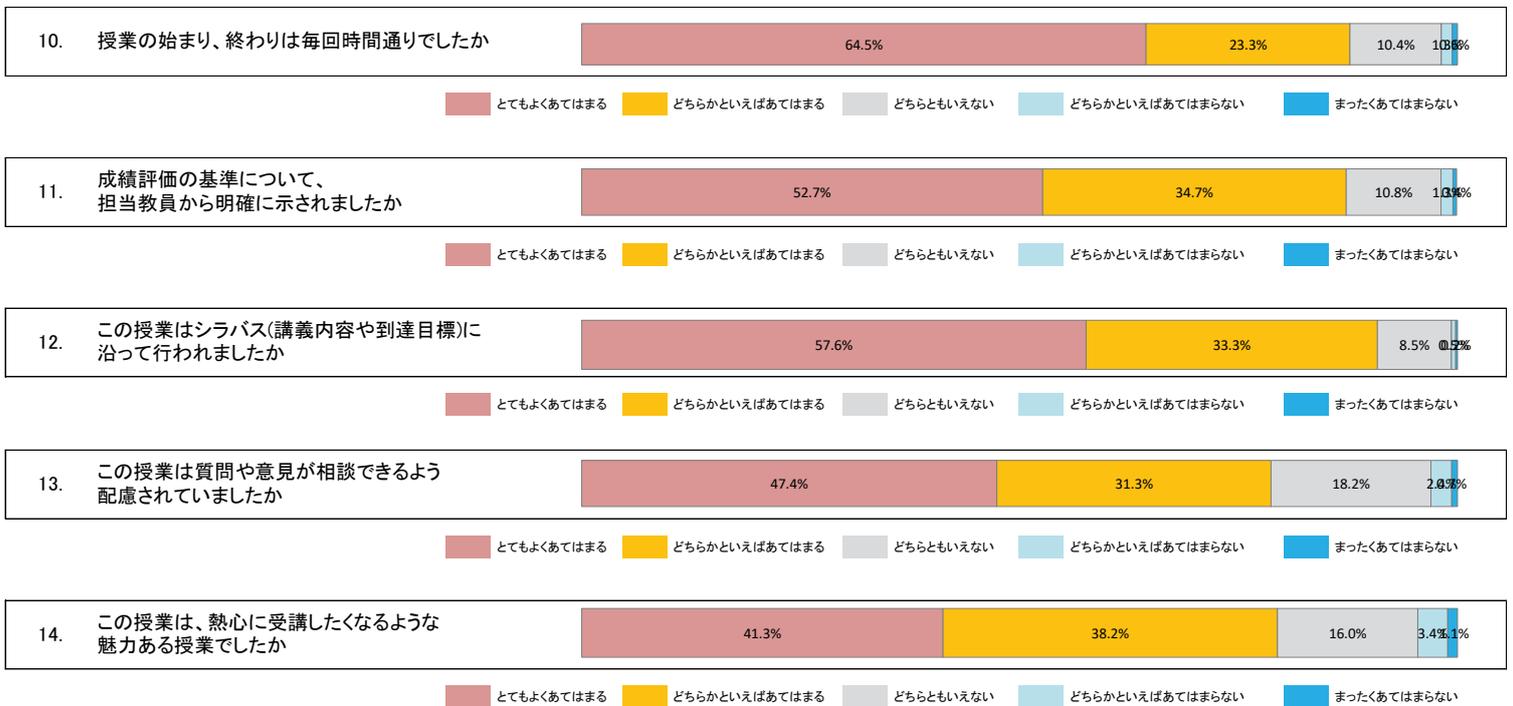
◆ 学びに関する振り返りについて

9.この授業全体(または課題制作)を通してあなたが身についたと感じる資質・能力をお答えください

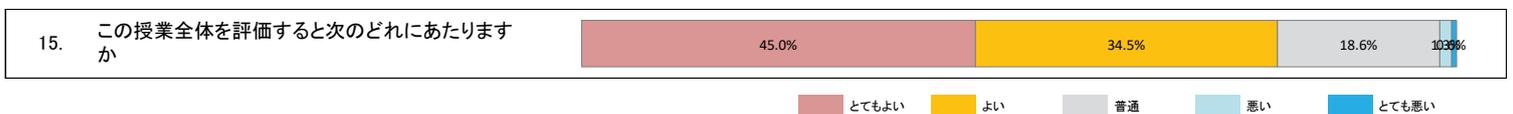




◆ 授業科目について



◆ 総合評価

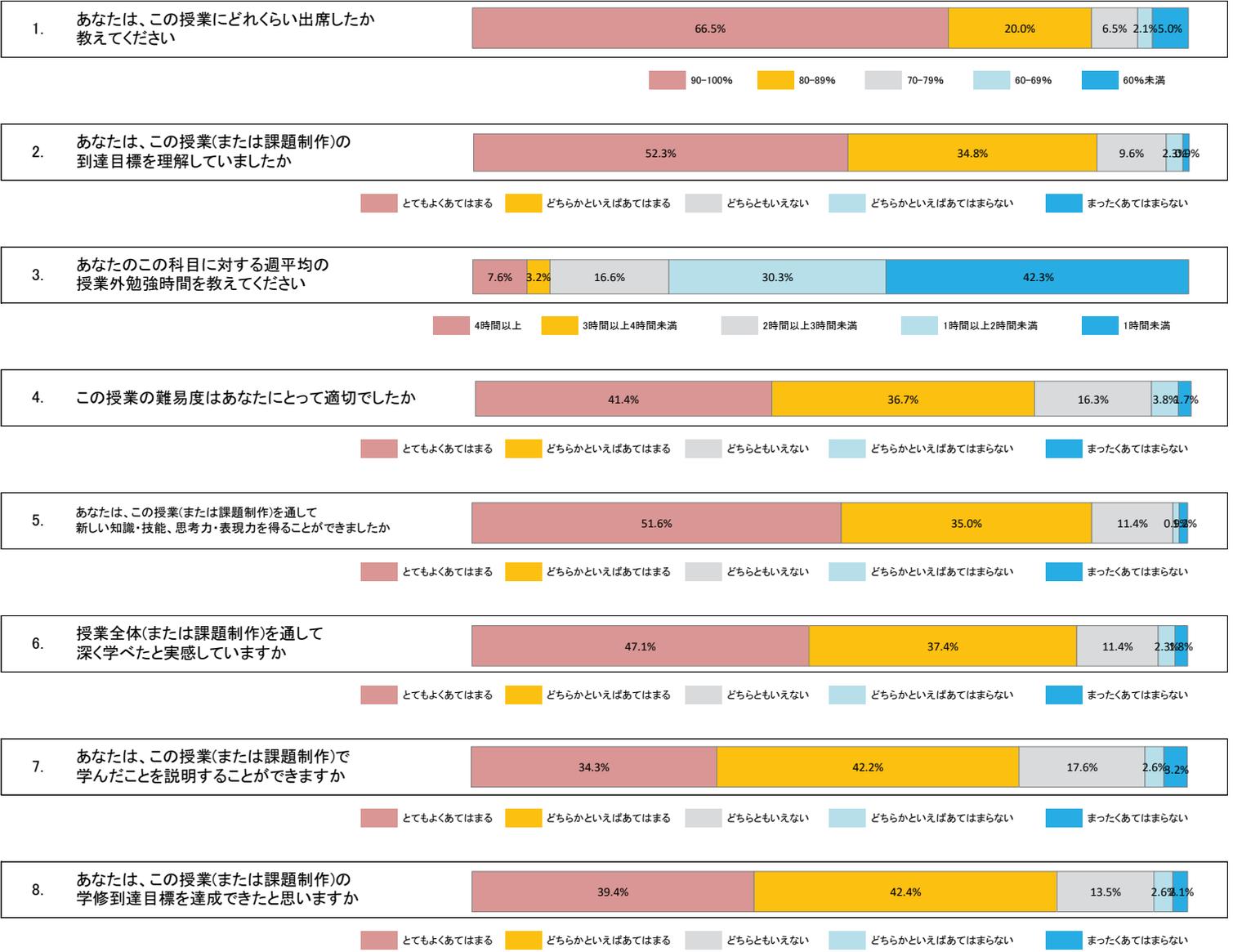


分類名	芸術情報学部 音楽表現学科							回答者数	343
-----	---------------	--	--	--	--	--	--	------	-----

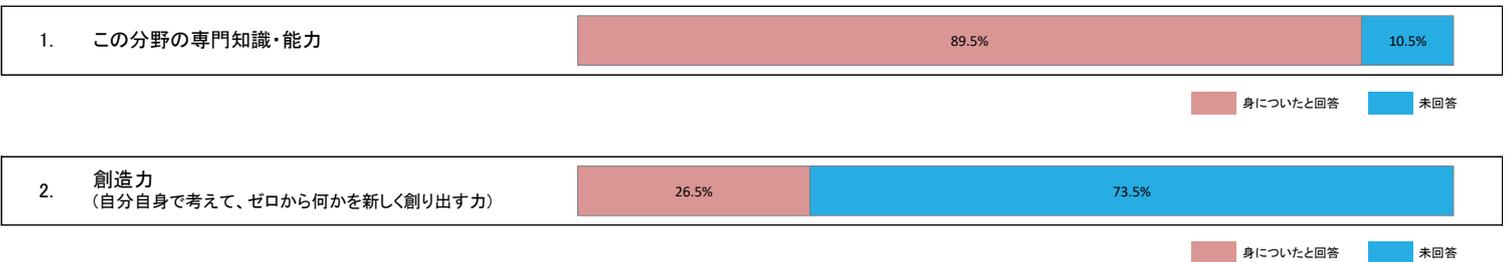
学年	1年生	2年生	3年生	4年生	院1年	院2年	リカレント等	計	性別	男	女	計
	202	52	52	37	0	0	0	343		177	166	343
	58.9%	15.2%	15.2%	10.8%	0.0%	0.0%	0.0%	100.0%	51.6%	48.4%	100.0%	

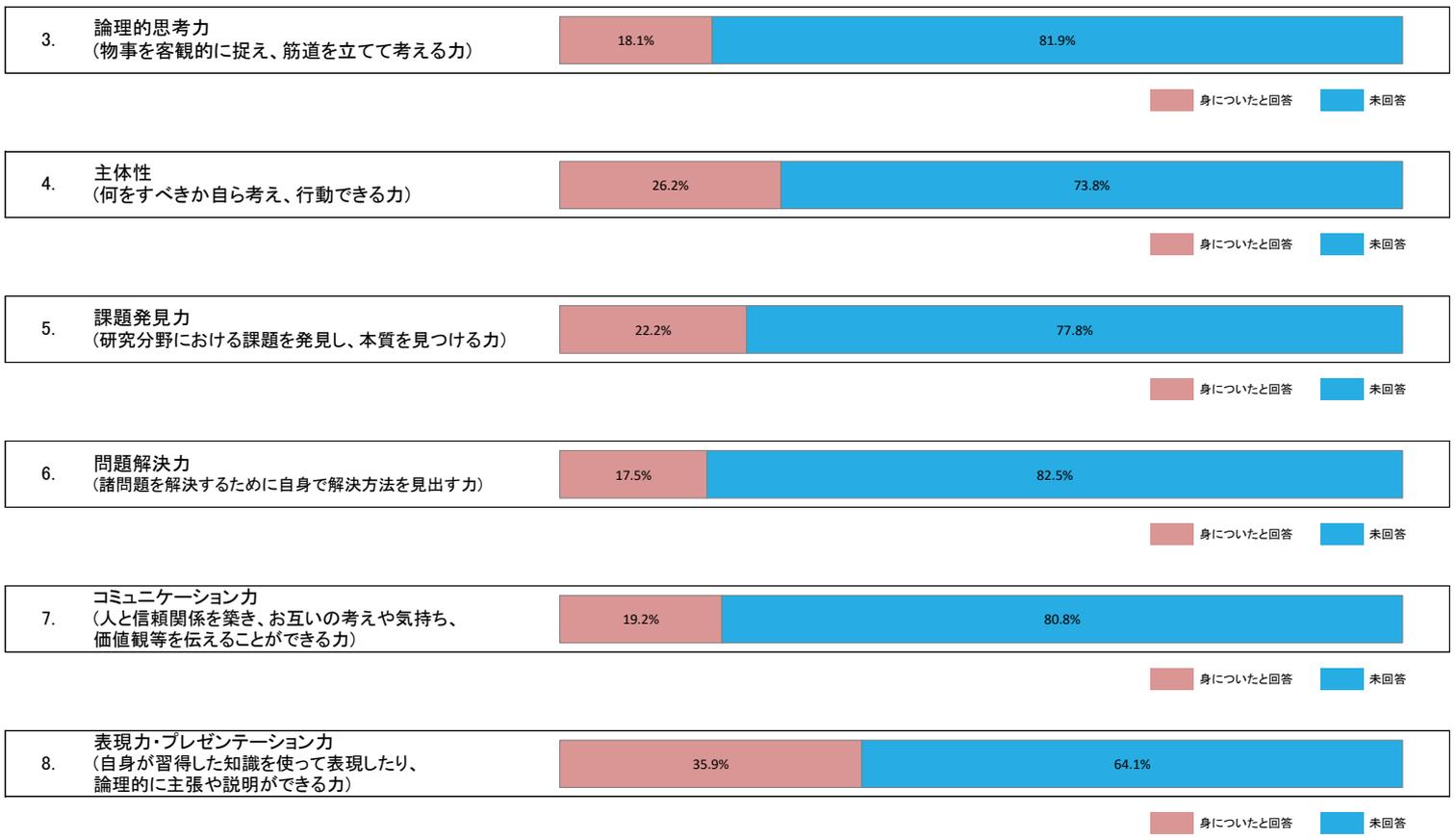
このグラフは、授業アンケートにおける設問ごとの回答値の割合を、横棒グラフで表しています。各設問の回答値合計を100%として、各回答値の割合を算出しています。

◆ 学びに関する振り返りについて

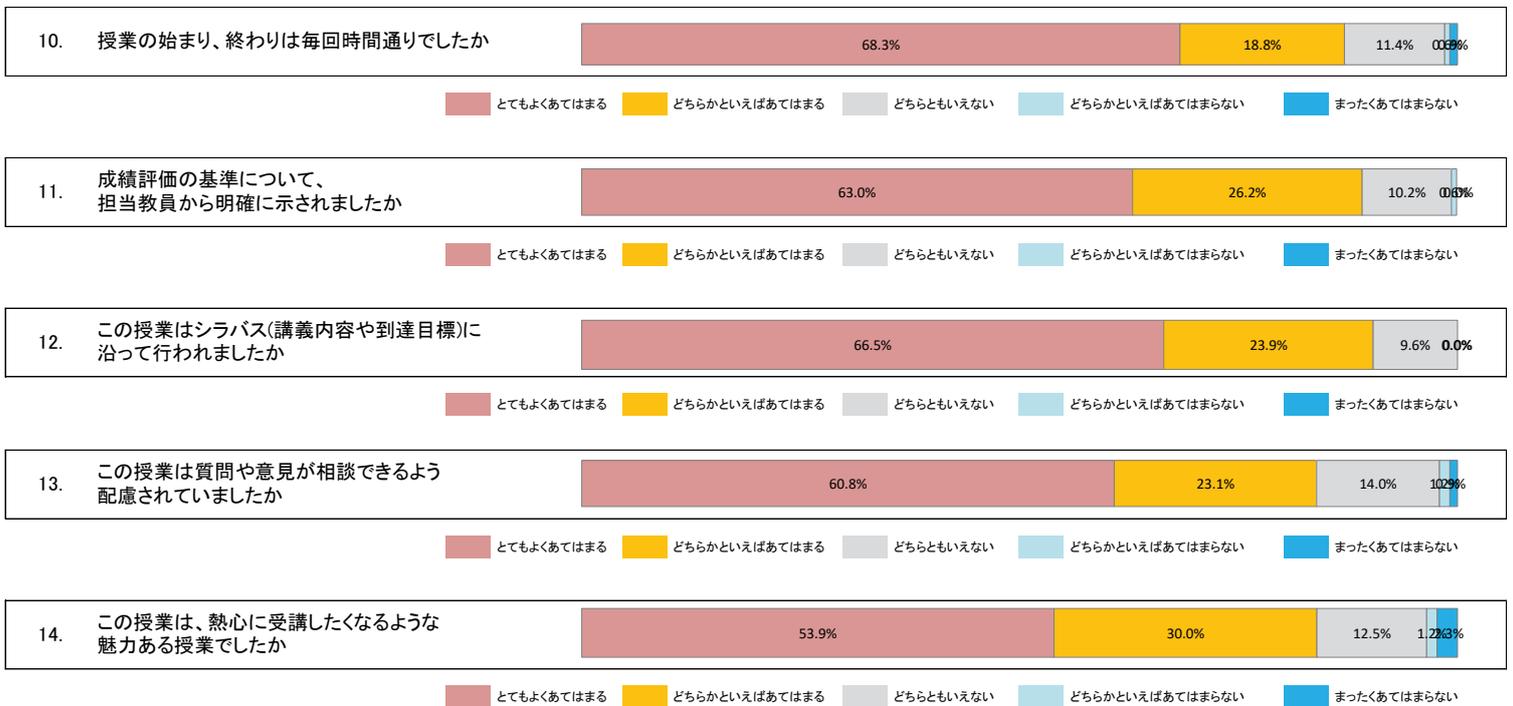


◆ 学びに関する振り返りについて  
9.この授業全体(または課題制作)を通してあなたが身についたと感じる資質・能力をお答えください

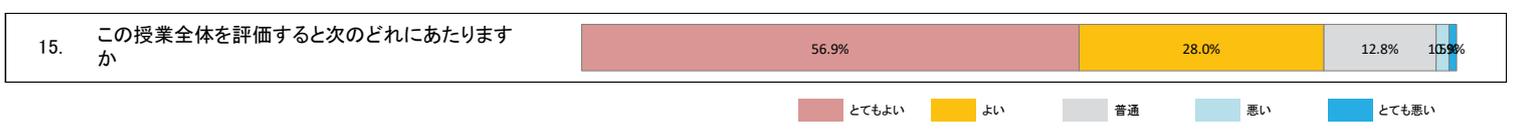




◆ 授業科目について



◆ 総合評価

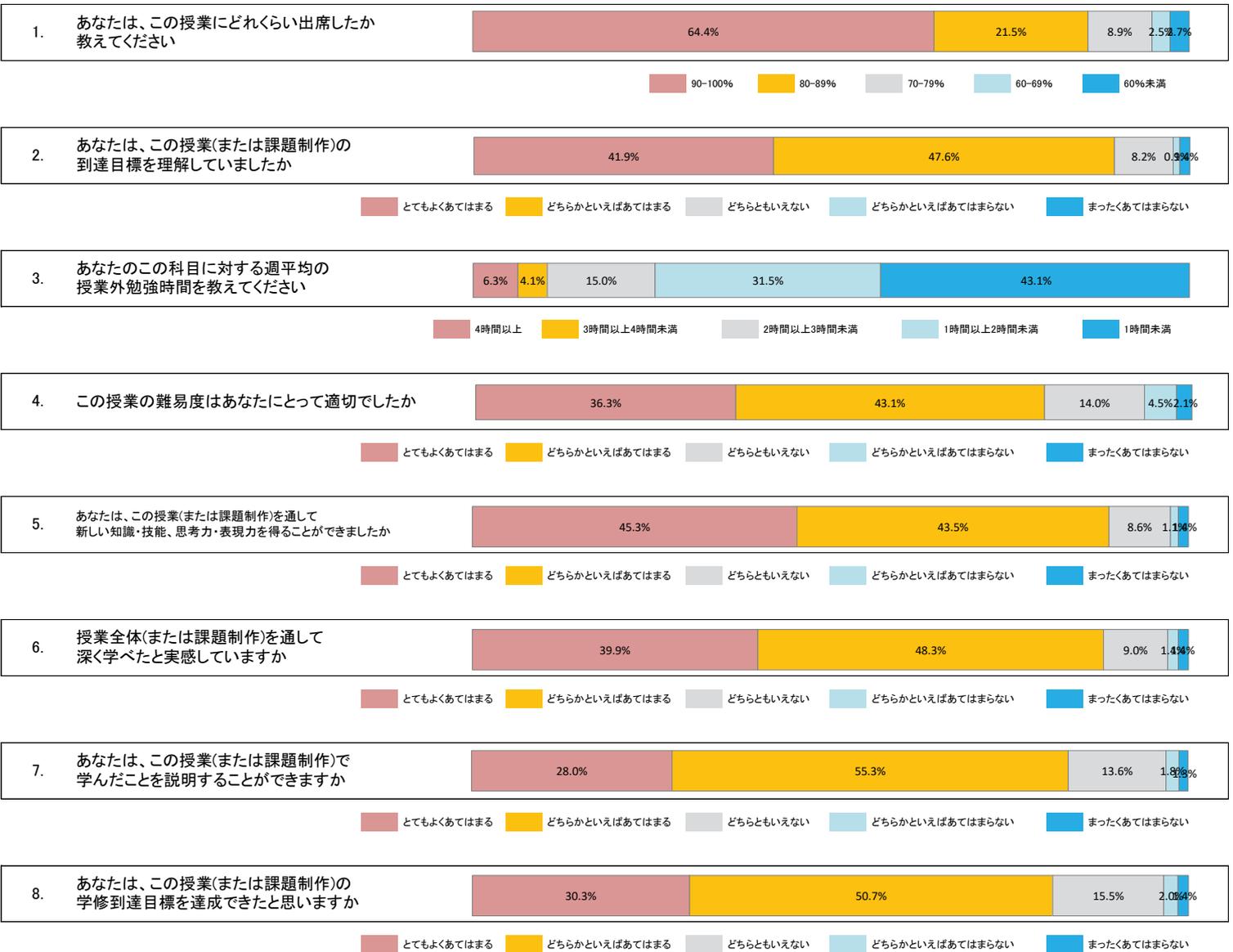


分類名	芸術情報学部 音楽応用学科							回答者数	559
-----	---------------	--	--	--	--	--	--	------	-----

学年	1年生	2年生	3年生	4年生	院1年	院2年	リカレント等	計	性別	男	女	計
	288	142	87	42	0	0	0	559		253	306	559
	51.5%	25.4%	15.6%	7.5%	0.0%	0.0%	100.0%		45.3%	54.7%	100.0%	

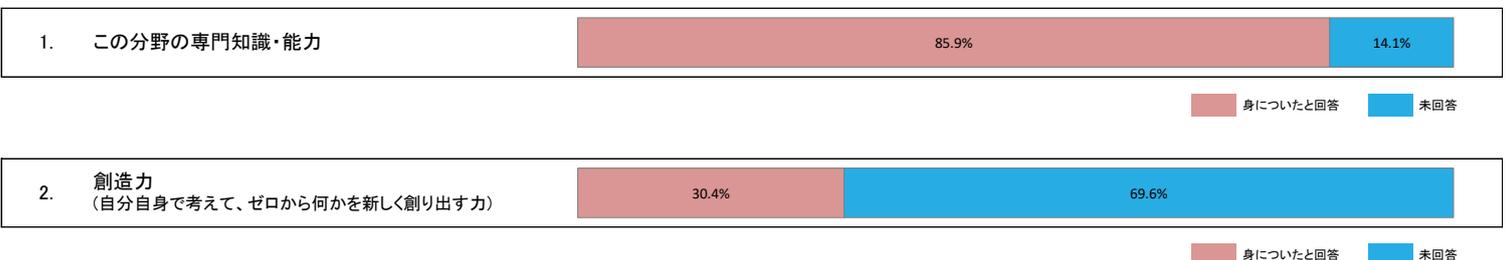
このグラフは、授業アンケートにおける設問ごとの回答値の割合を、横棒グラフで表しています。各設問の回答値合計を100%として、各回答値の割合を算出しています。

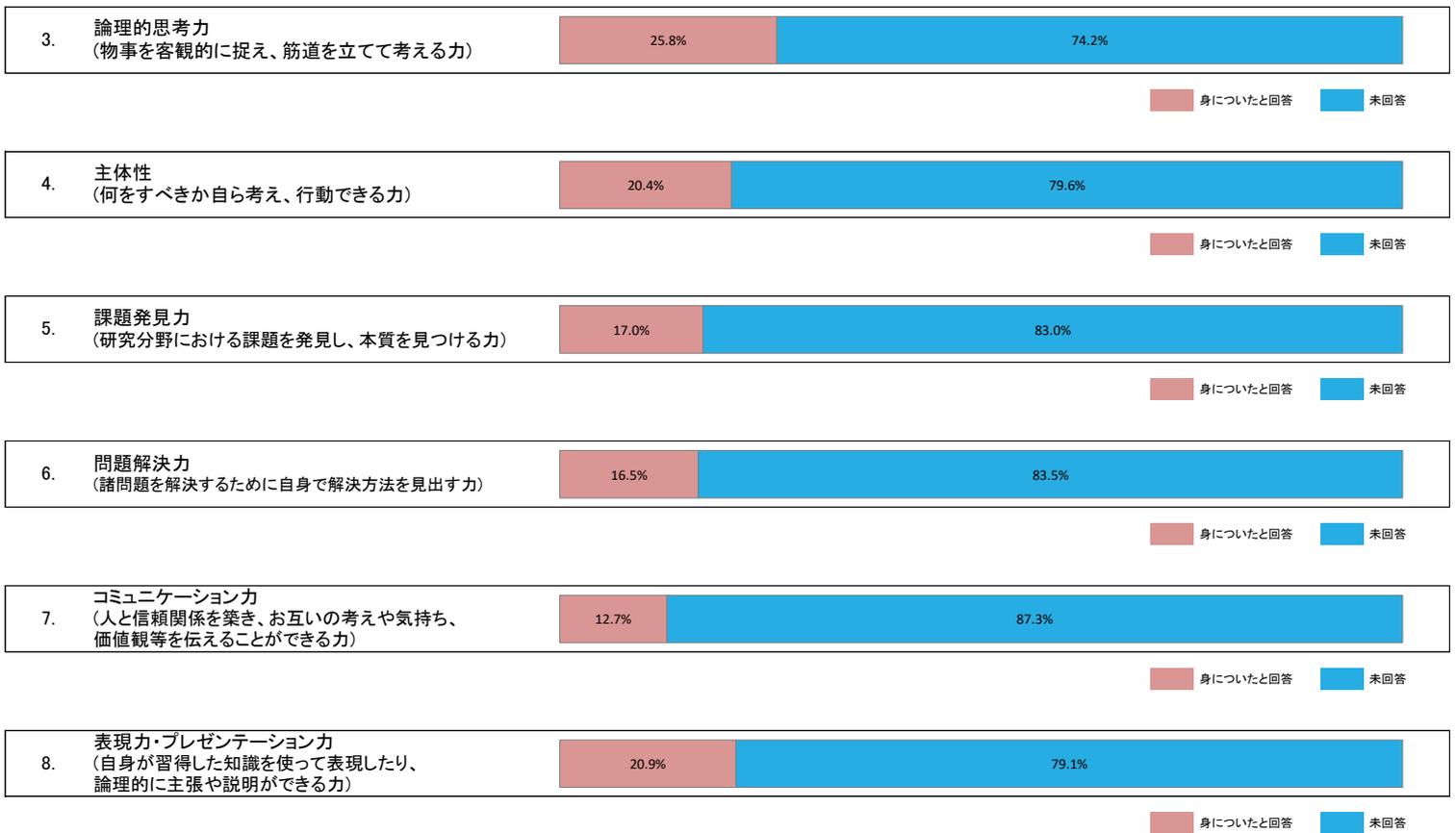
◆ 学びに関する振り返りについて



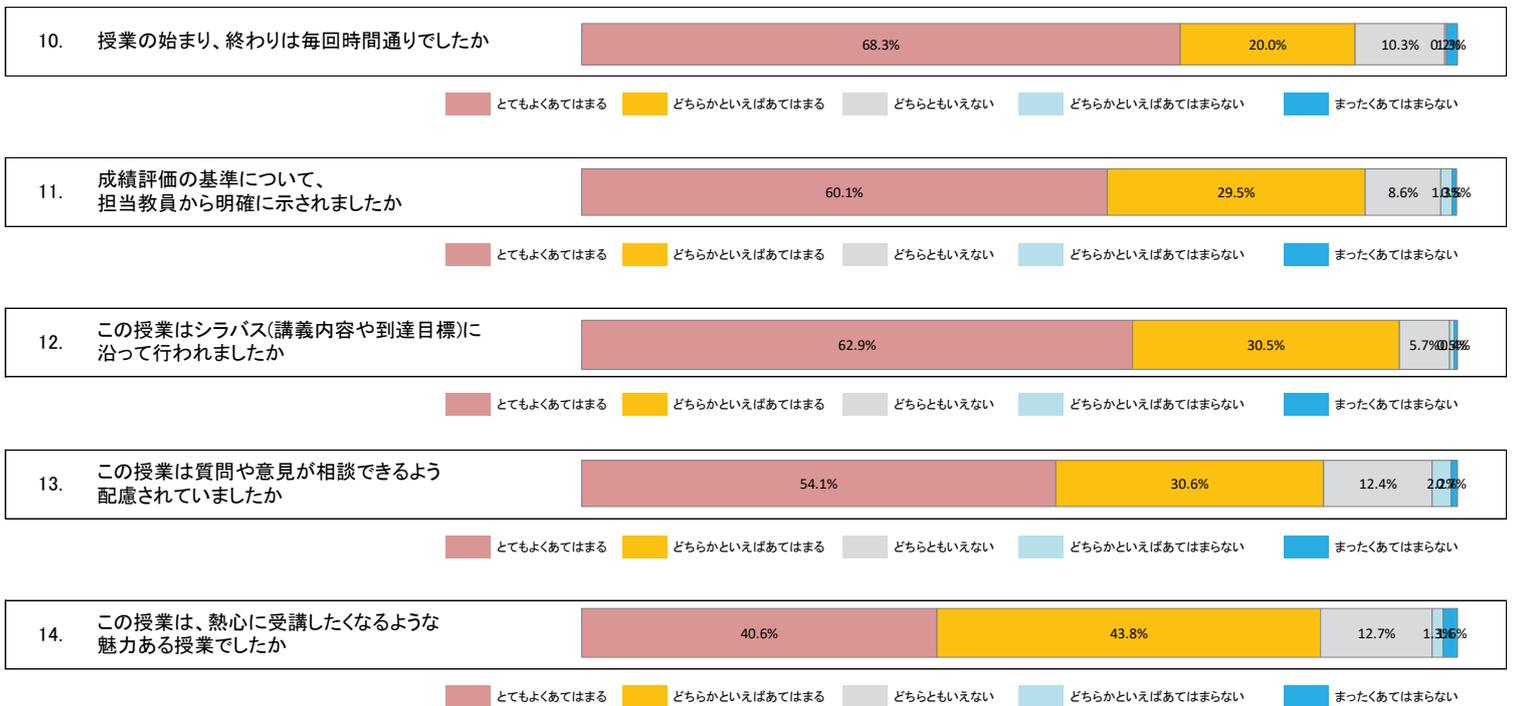
◆ 学びに関する振り返りについて

9.この授業全体(または課題制作)を通してあなたが身についたと感じる資質・能力をお答えください

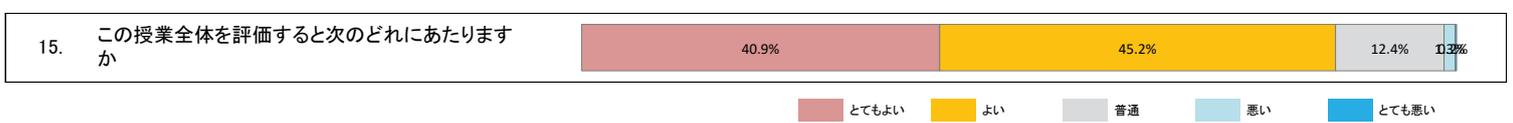




◆ 授業科目について



◆ 総合評価

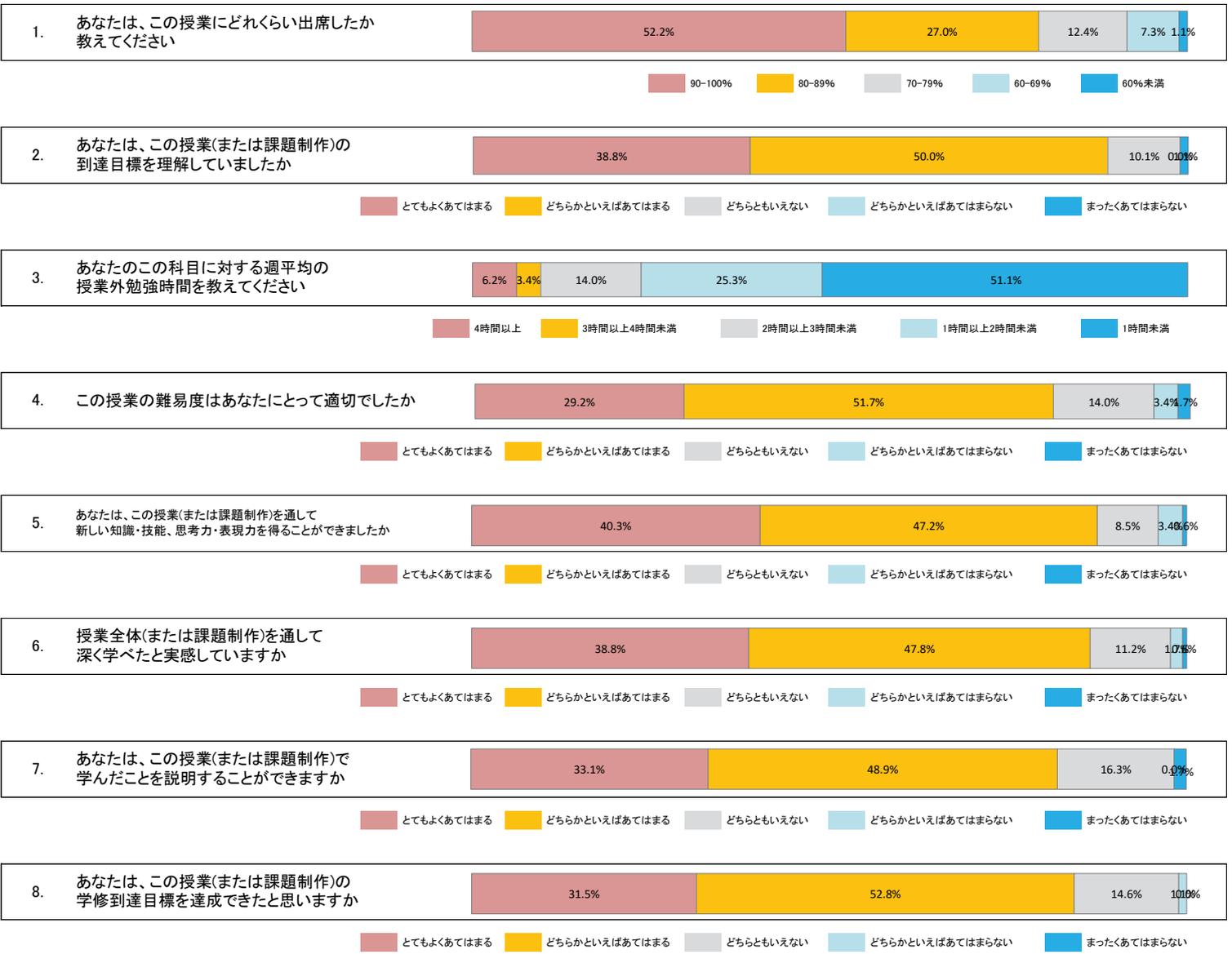


分類名	芸術情報学部 舞台表現学科							回答者数	178
-----	---------------	--	--	--	--	--	--	------	-----

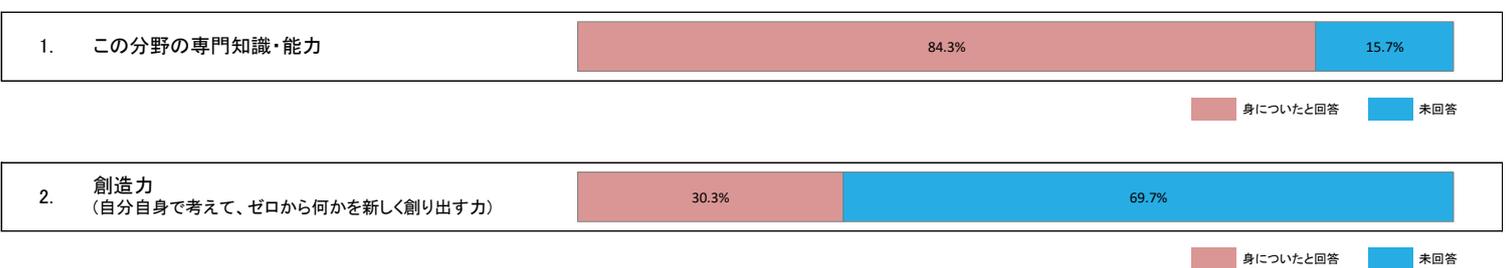
学年	1年生	2年生	3年生	4年生	院1年	院2年	リカレント等	計	性別	男	女	計
	88	50	30	10	0	0	0	178		37	141	178
	49.4%	28.1%	16.9%	5.6%	0.0%	0.0%	0.0%	100.0%	20.8%	79.2%	100.0%	

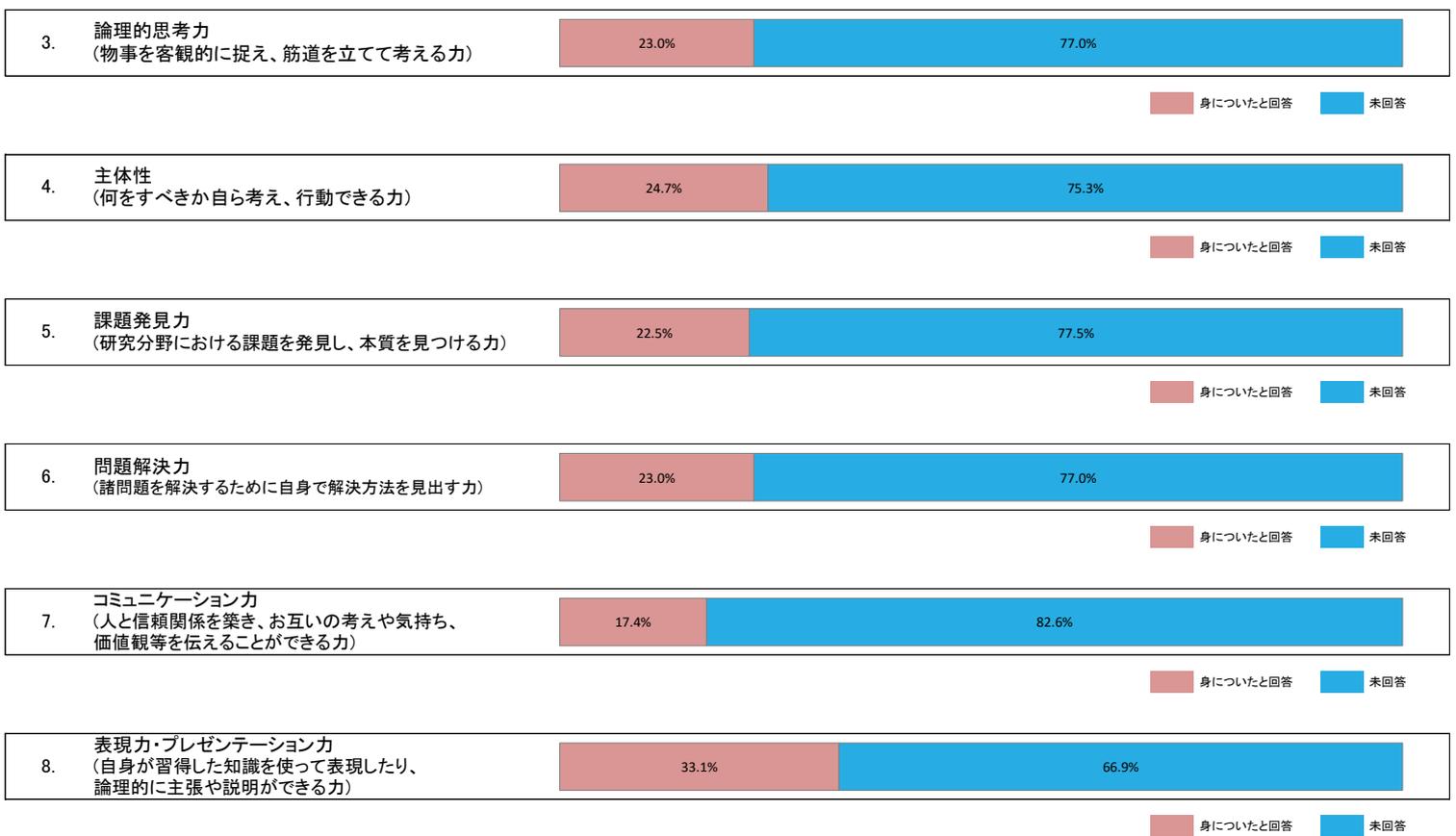
このグラフは、授業アンケートにおける設問ごとの回答値の割合を、横棒グラフで表しています。各設問の回答値合計を100%として、各回答値の割合を算出しています。

◆ 学びに関する振り返りについて

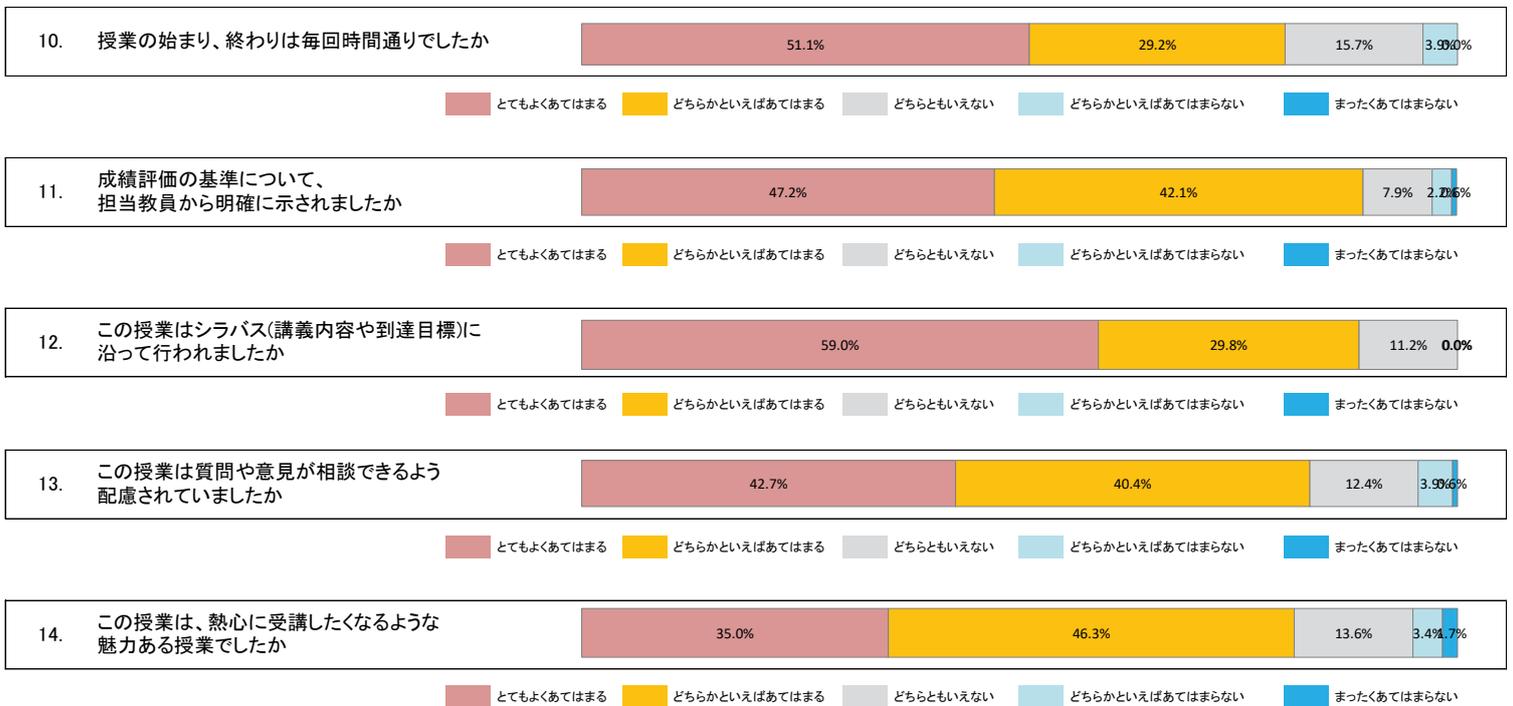


◆ 学びに関する振り返りについて  
9.この授業全体(または課題制作)を通してあなたが身についたと感じる資質・能力をお答えください

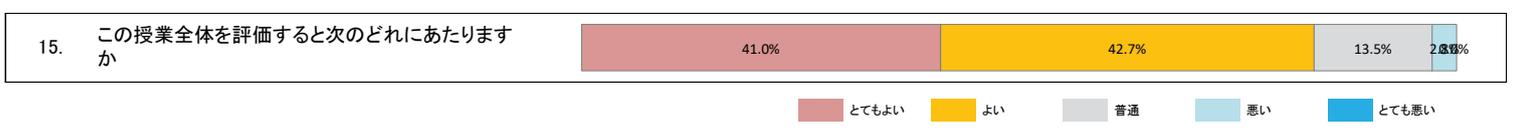




◆ 授業科目について



◆ 総合評価

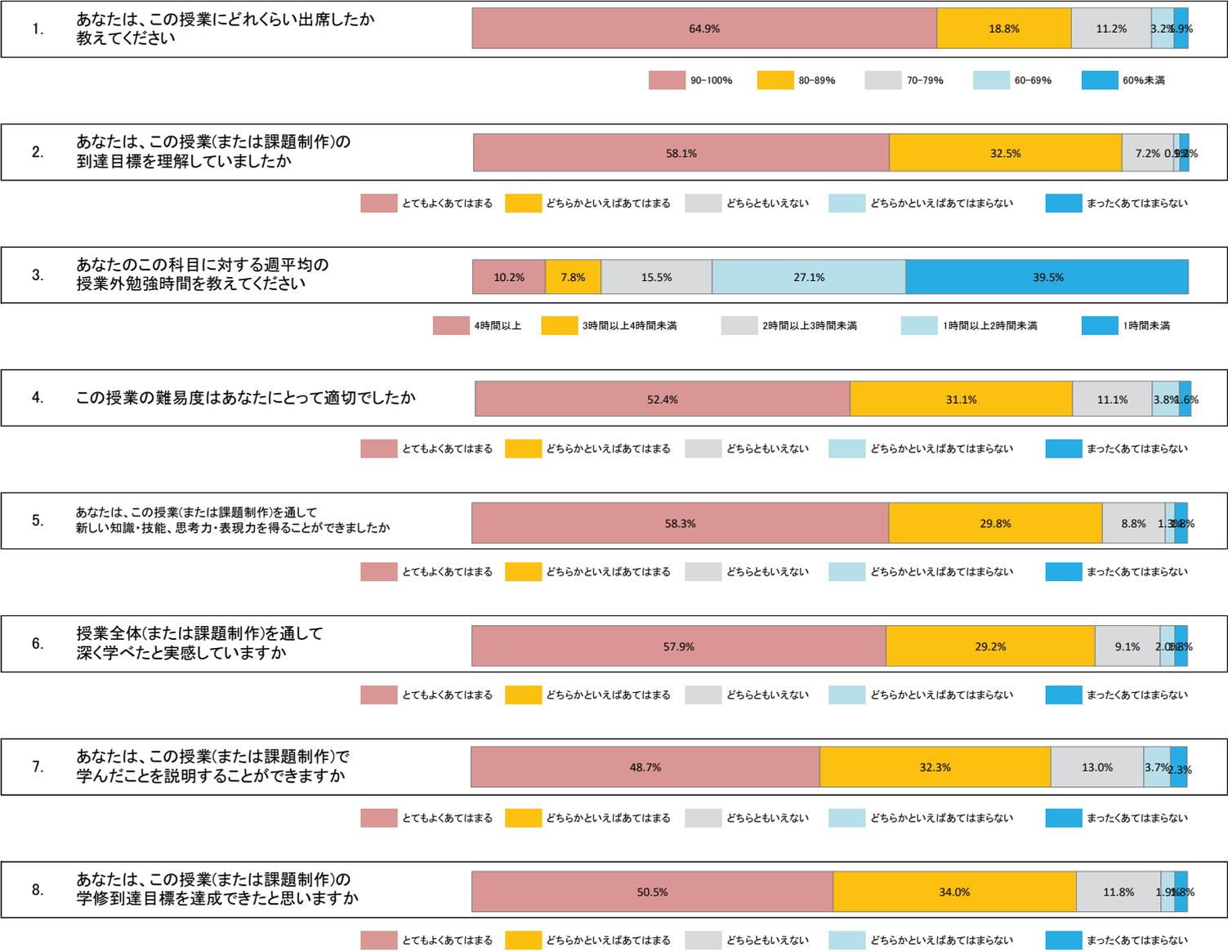


分類名	総合政策学部 総合政策学科							回答者数	1,143
-----	---------------	--	--	--	--	--	--	------	-------

学年	1年生	2年生	3年生	4年生	院1年	院2年	リカレント等	計	性別	男	女	計
	326	351	330	136	0	0	0	1,143		780	363	1,143
	28.5%	30.7%	28.9%	11.9%	0.0%	0.0%	0.0%	100.0%	68.2%	31.8%	100.0%	

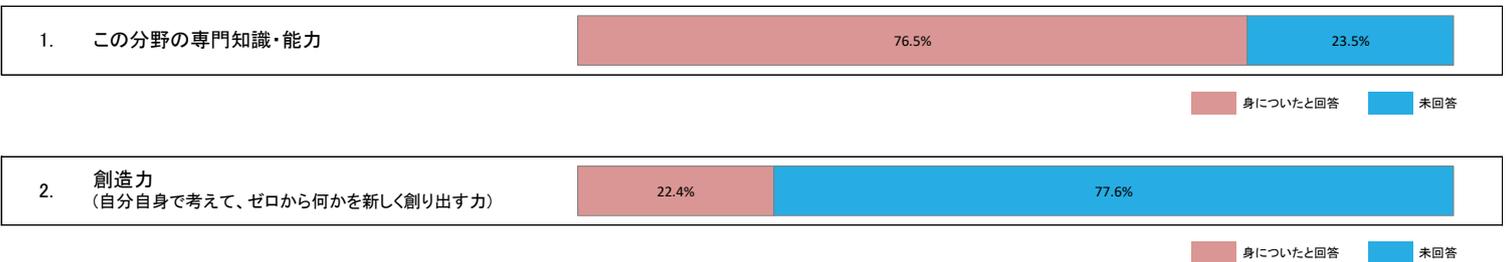
このグラフは、授業アンケートにおける設問ごとの回答値の割合を、横棒グラフで表しています。各設問の回答値合計を100%として、各回答値の割合を算出しています。

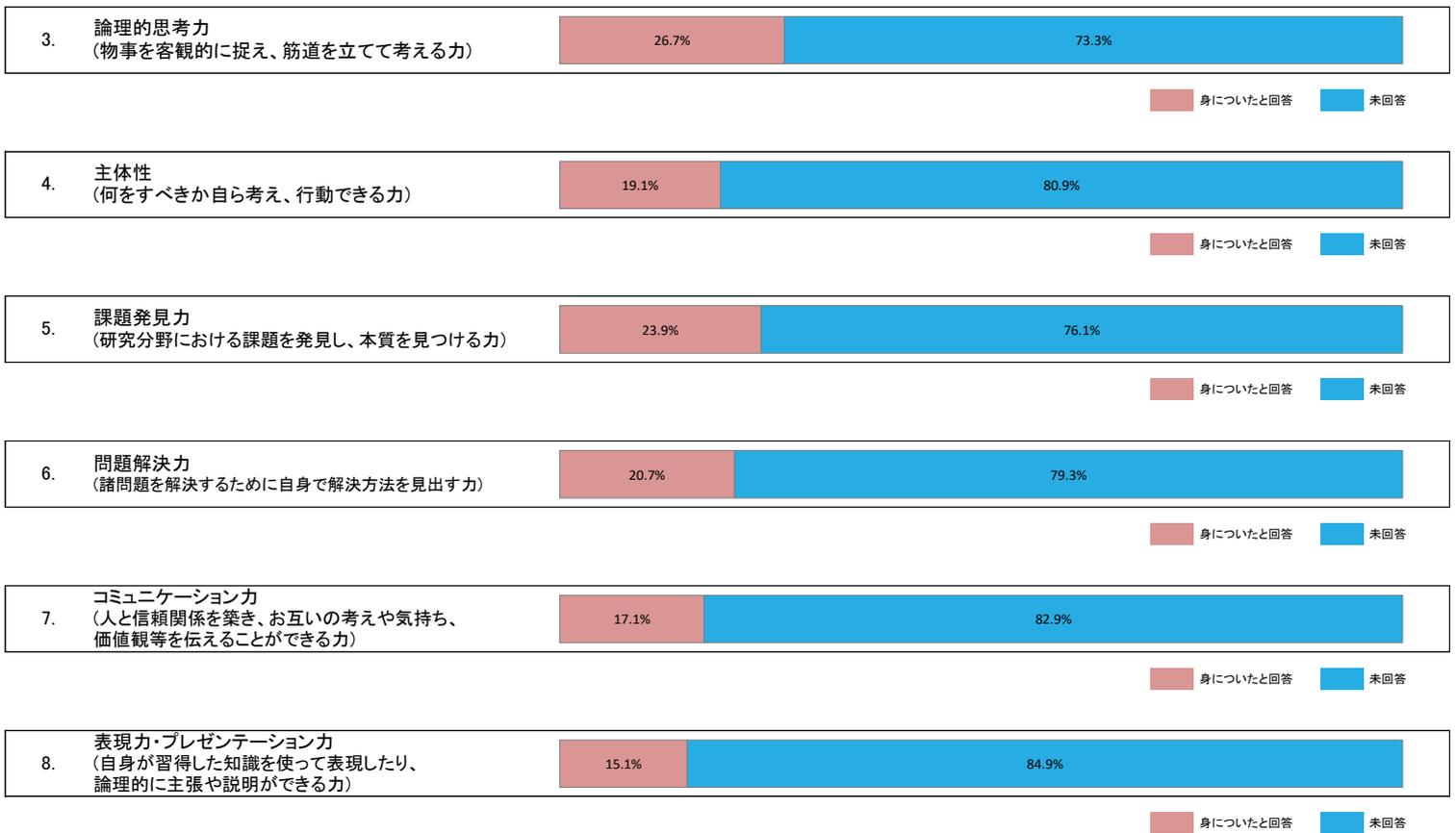
◆ 学びに関する振り返りについて



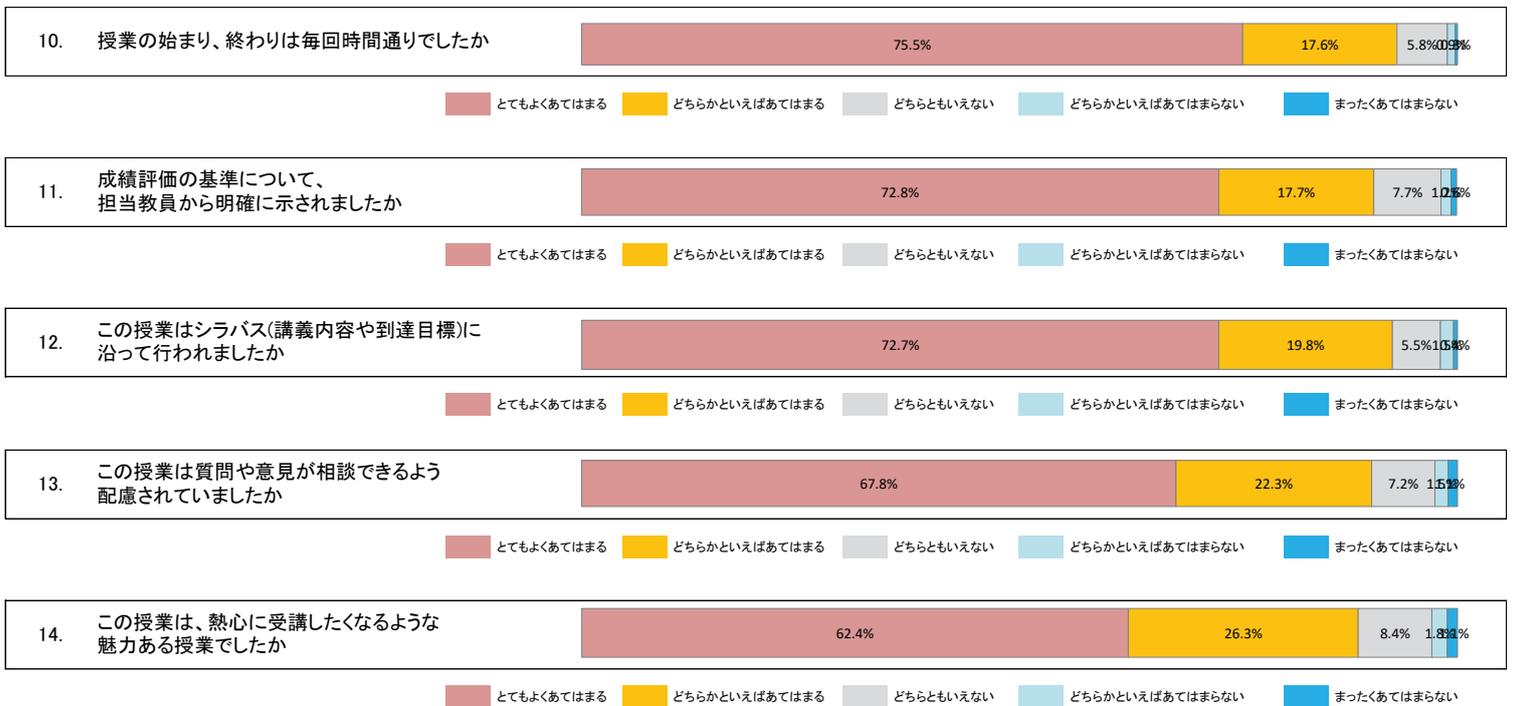
◆ 学びに関する振り返りについて

9.この授業全体(または課題制作)を通してあなたが身についたと感じる資質・能力をお答えください

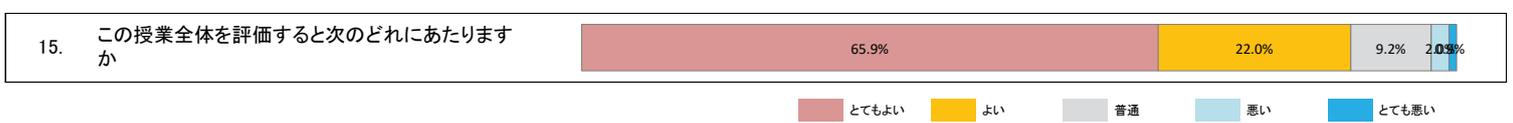




◆ 授業科目について



◆ 総合評価

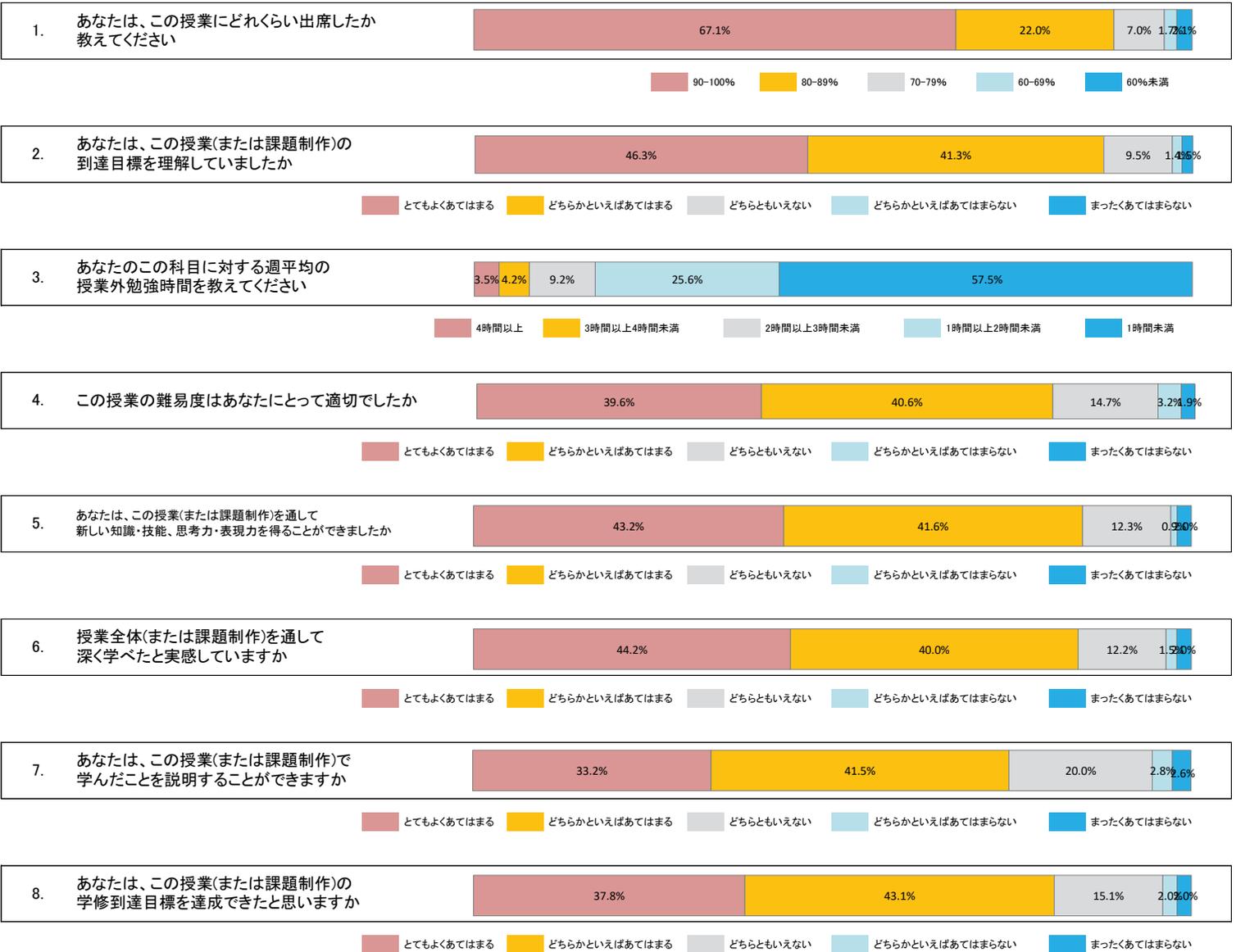


分類名	スポーツマネジメント学部 スポーツマネジメント学科							回答者数	1,332
-----	---------------------------	--	--	--	--	--	--	------	-------

学年	1年生	2年生	3年生	4年生	院1年	院2年	リカレント等	計	性別	男	女	計
	695	357	206	74	0	0	0	1,332		894	438	1,332
	52.2%	26.8%	15.5%	5.6%	0.0%	0.0%	0.0%	100.0%		67.1%	32.9%	100.0%

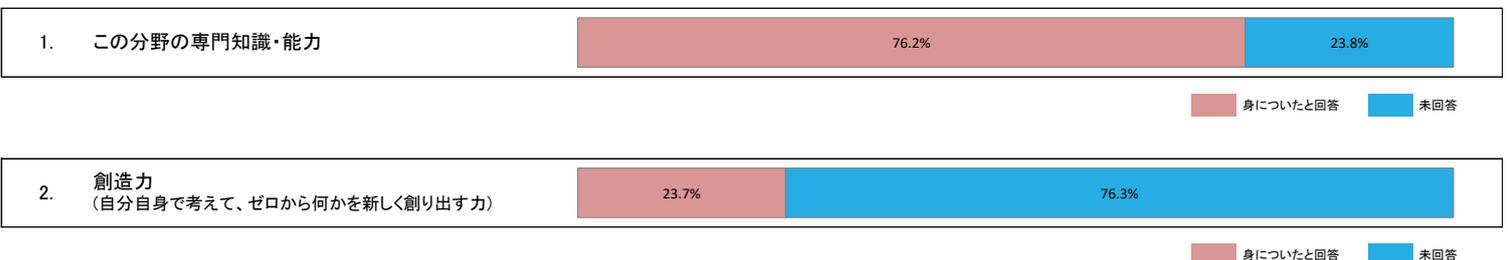
このグラフは、授業アンケートにおける設問ごとの回答値の割合を、横棒グラフで表しています。各設問の回答値合計を100%として、各回答値の割合を算出しています。

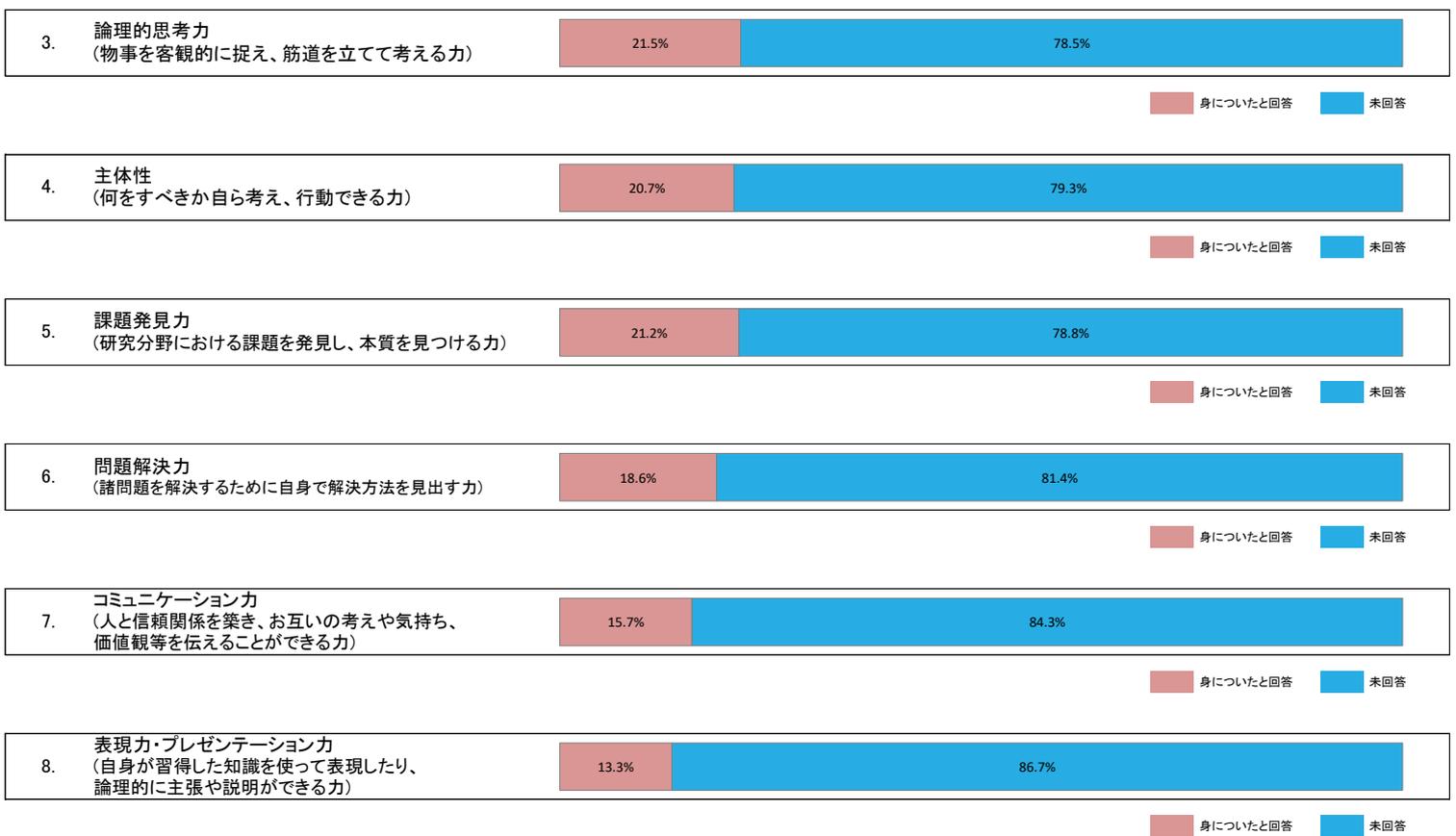
◆ 学びに関する振り返りについて



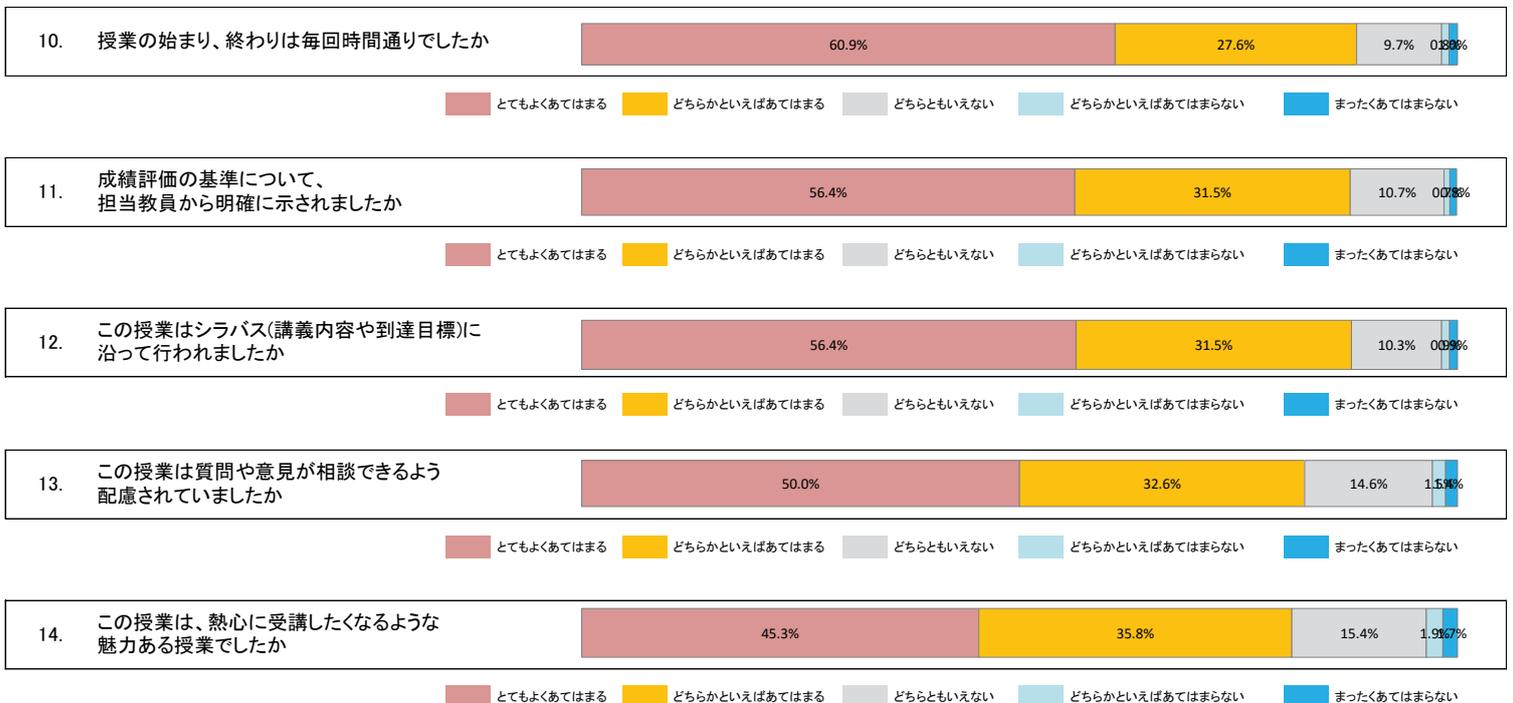
◆ 学びに関する振り返りについて

9.この授業全体(または課題制作)を通してあなたが身についたと感じる資質・能力をお答えください

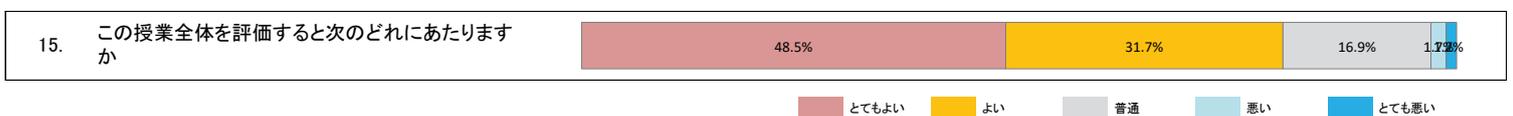




#### ◆ 授業科目について



#### ◆ 総合評価

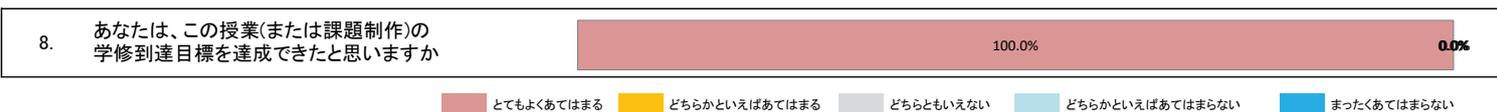
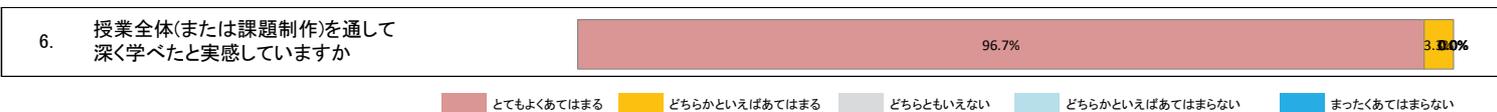
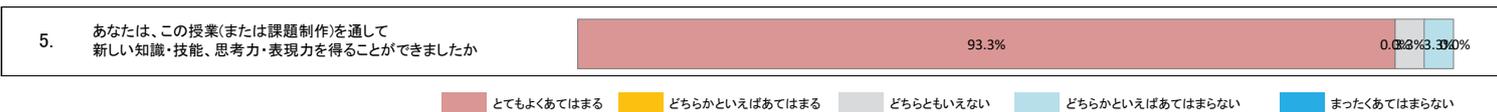
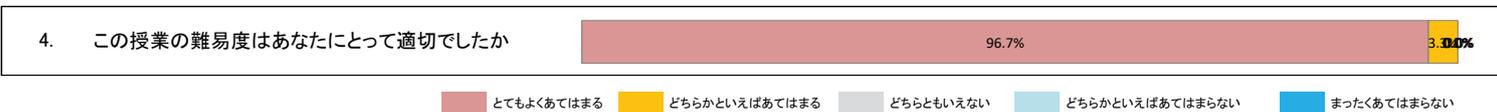
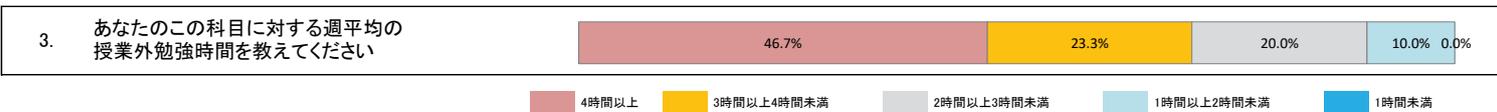
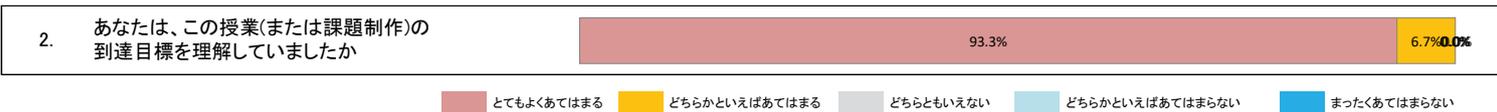
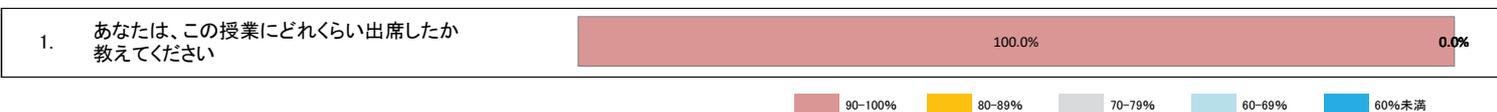


分類名	総合政策研究科 政策行政専攻	回答者数	30
-----	----------------	------	----

学年	1年生	2年生	3年生	4年生	院1年	院2年	リカレント等	計	性別	男	女	計
	30	0	0	0	0	0	0	30		11	19	30
	100.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	100.0%		36.7%	63.3%	100.0%	

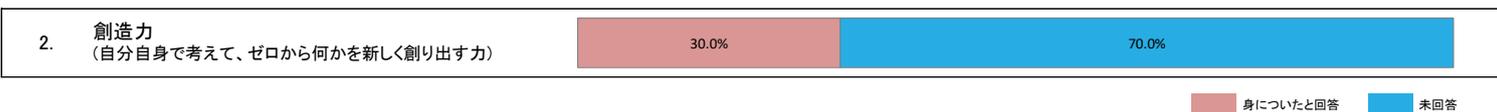
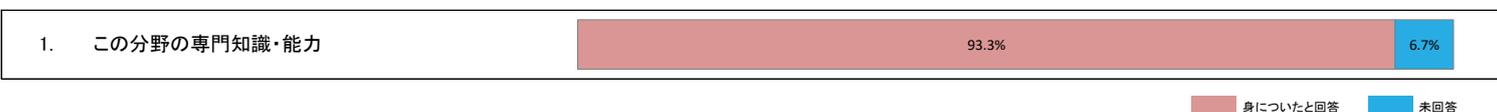
このグラフは、授業アンケートにおける設問ごとの回答値の割合を、横棒グラフで表しています。各設問の回答値合計を100%として、各回答値の割合を算出しています。

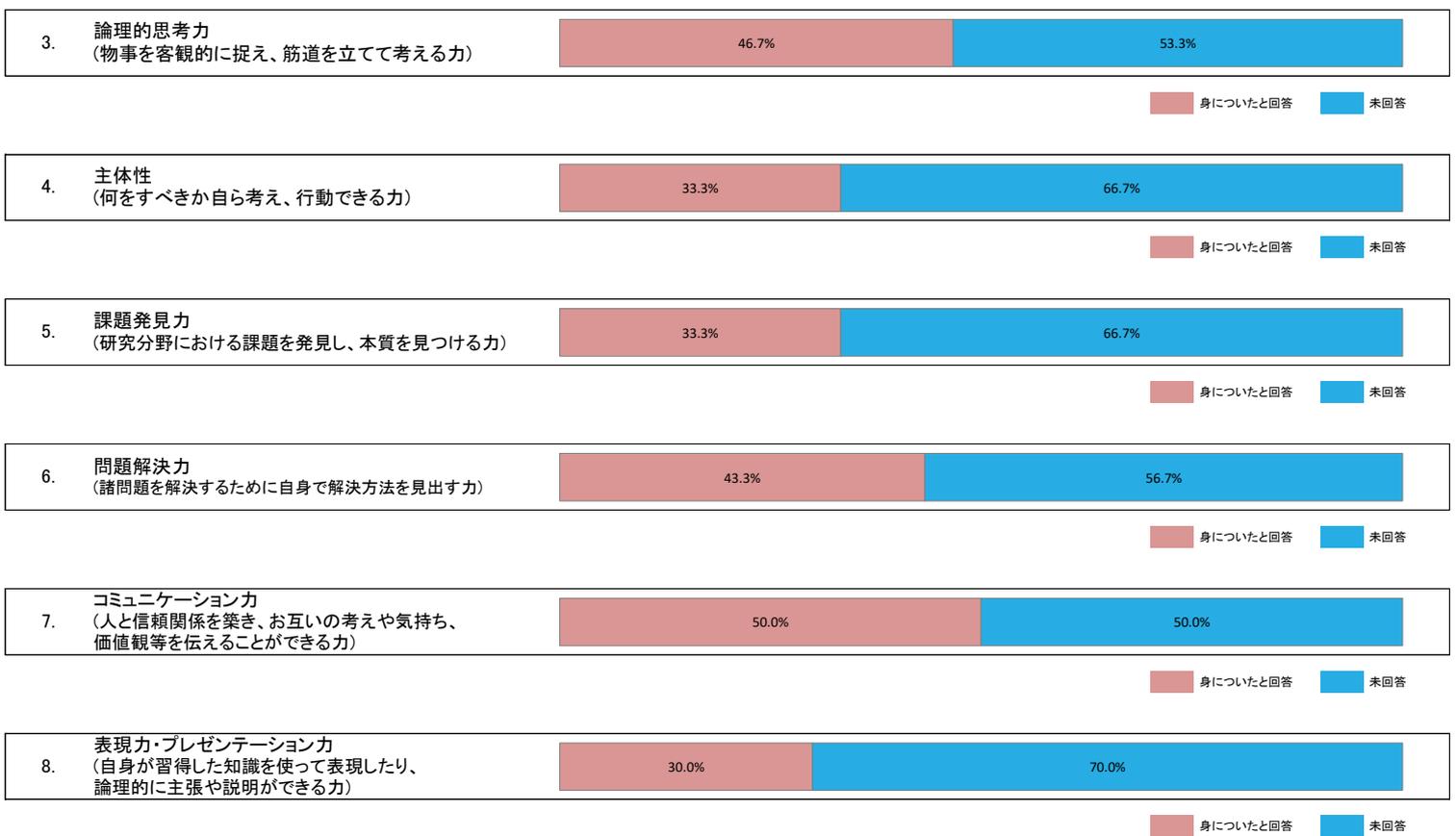
◆ 学びに関する振り返りについて



◆ 学びに関する振り返りについて

9.この授業全体(または課題制作)を通してあなたが身についたと感じる資質・能力をお答えください

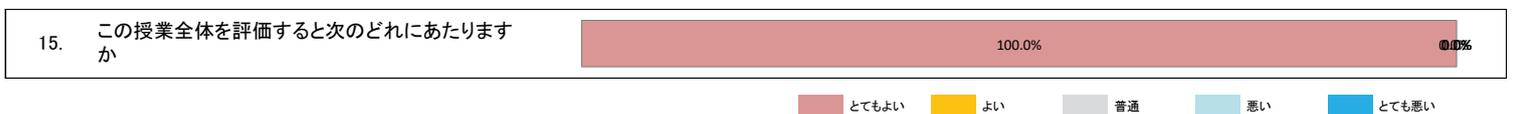




#### ◆ 授業科目について



#### ◆ 総合評価

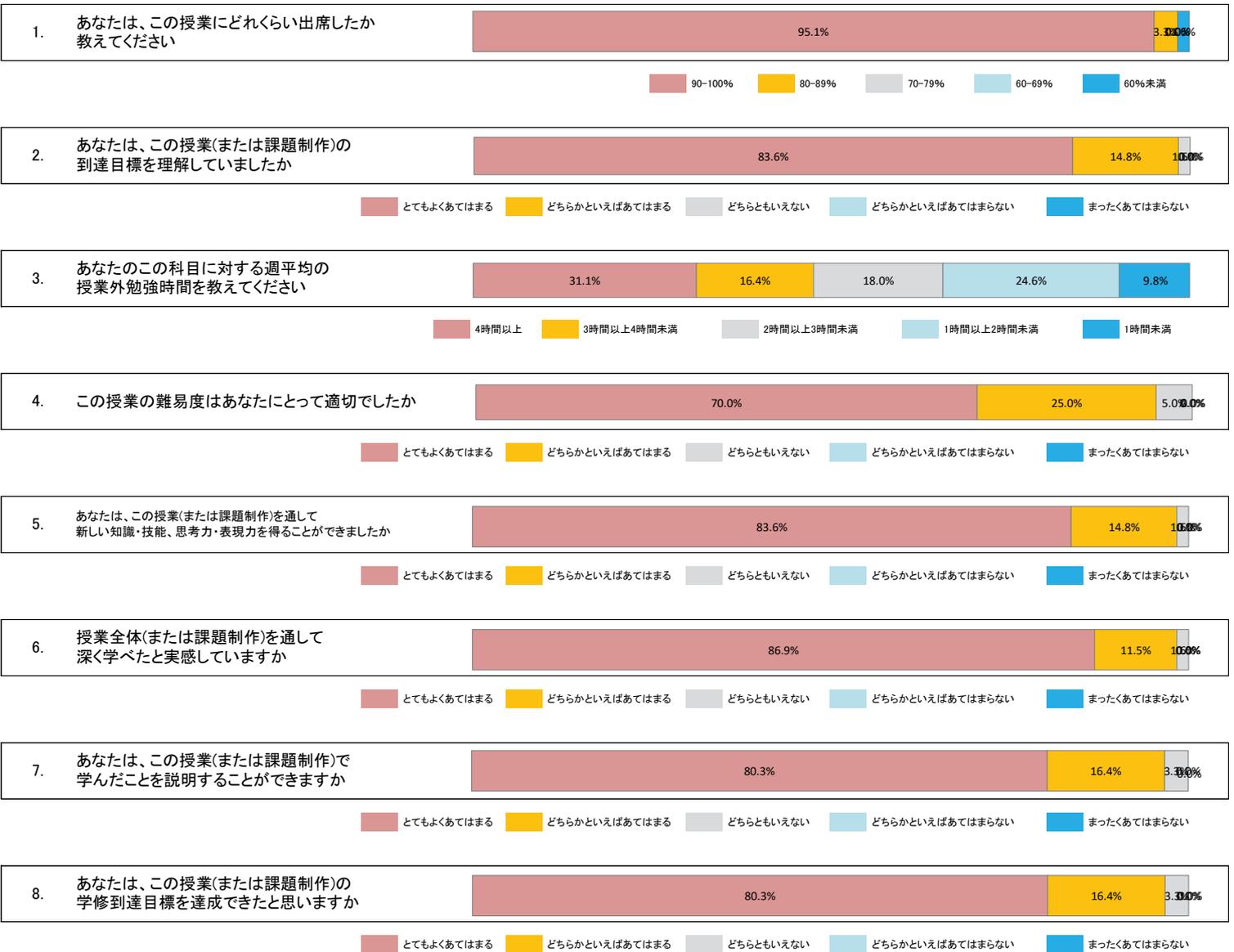


分類名	芸術情報研究科 情報表現専攻							回答者数	61
-----	----------------	--	--	--	--	--	--	------	----

学年	1年生	2年生	3年生	4年生	院1年	院2年	リカレント等	計	性別	男	女	計
	60	1	0	0	0	0	0	0		61	29	32
	98.4%	1.6%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	100.0%		47.5%	52.5%	100.0%

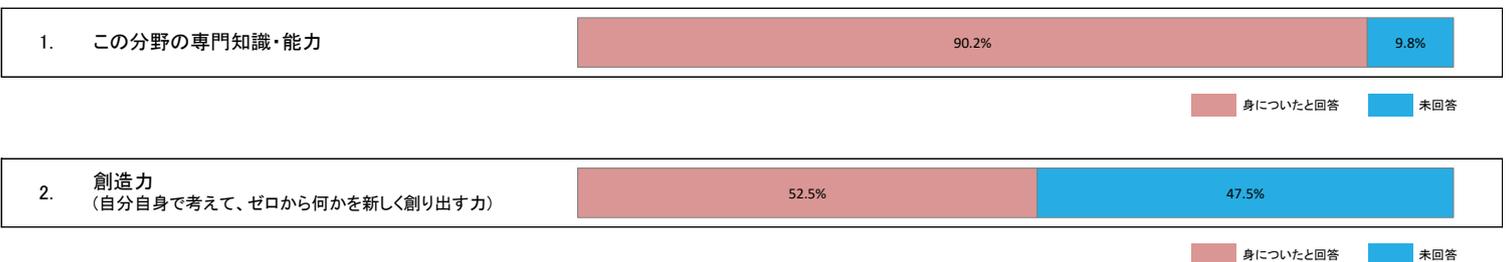
このグラフは、授業アンケートにおける設問ごとの回答値の割合を、横棒グラフで表しています。各設問の回答値合計を100%として、各回答値の割合を算出しています。

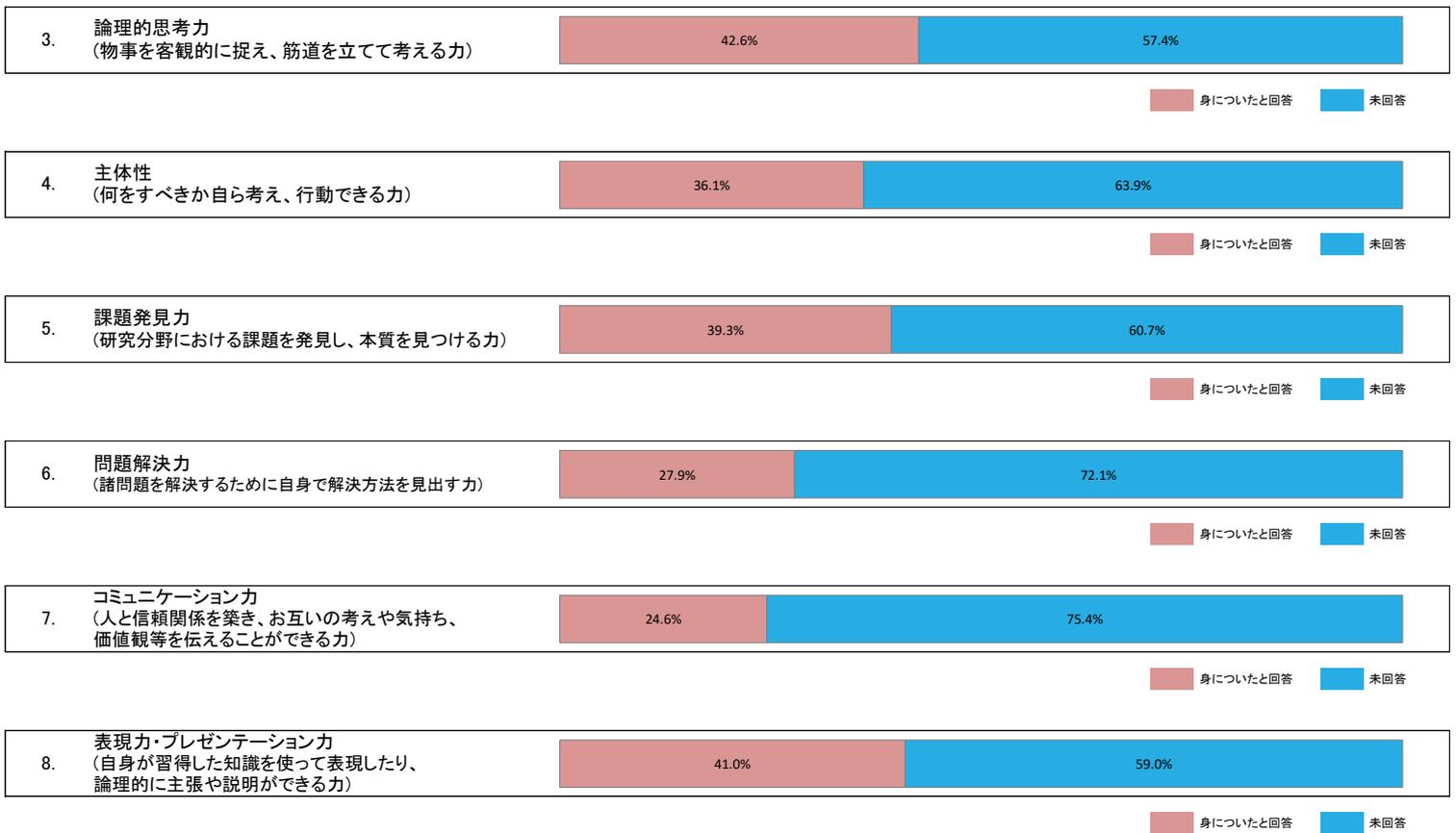
◆ 学びに関する振り返りについて



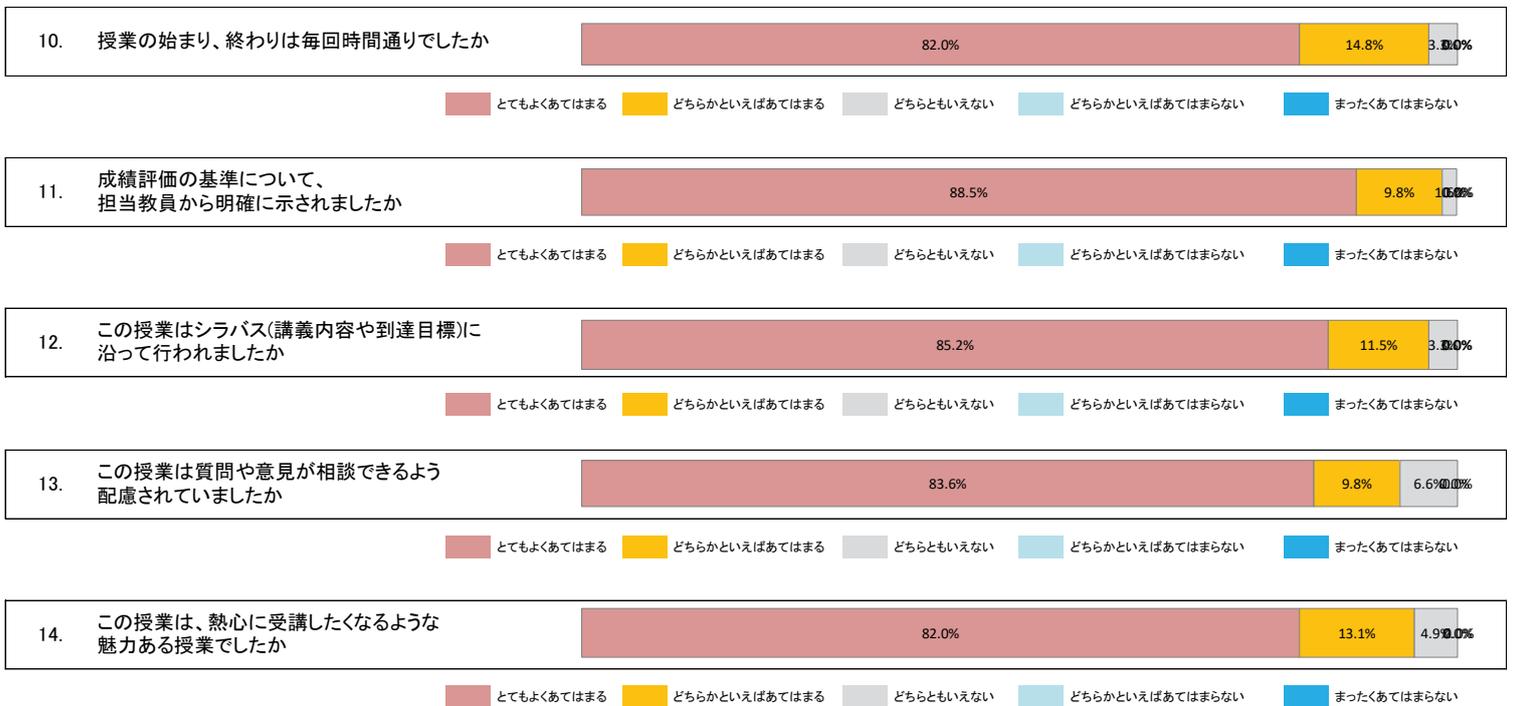
◆ 学びに関する振り返りについて

9.この授業全体(または課題制作)を通してあなたが身についたと感じる資質・能力をお答えください

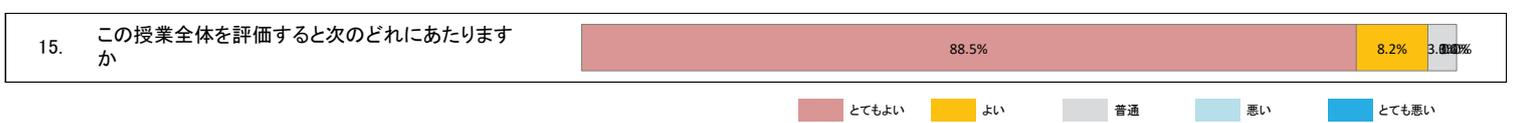




◆ 授業科目について



◆ 総合評価

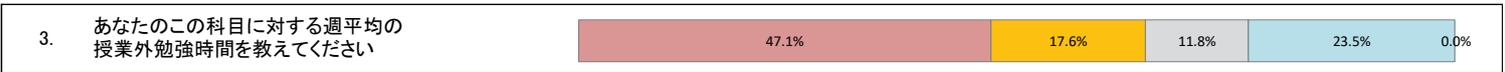


分類名	芸術情報研究科 音楽表現専攻							回答者数	17
-----	----------------	--	--	--	--	--	--	------	----

学年	1年生	2年生	3年生	4年生	院1年	院2年	リカレント等	計	性別	男	女	計
		13	4	0	0	0	0	0		17	9	8
	76.5%	23.5%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	100.0%	52.9%	47.1%	100.0%	

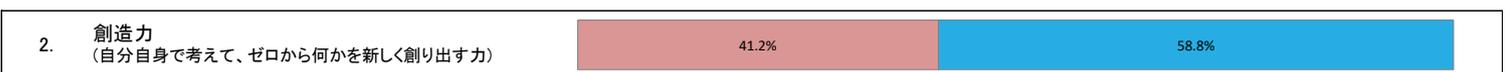
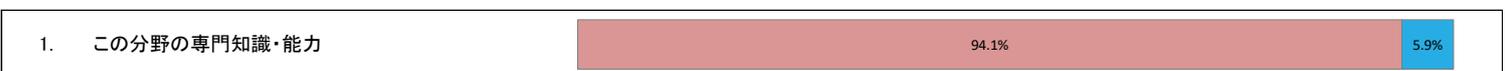
このグラフは、授業アンケートにおける設問ごとの回答値の割合を、横棒グラフで表しています。各設問の回答値合計を100%として、各回答値の割合を算出しています。

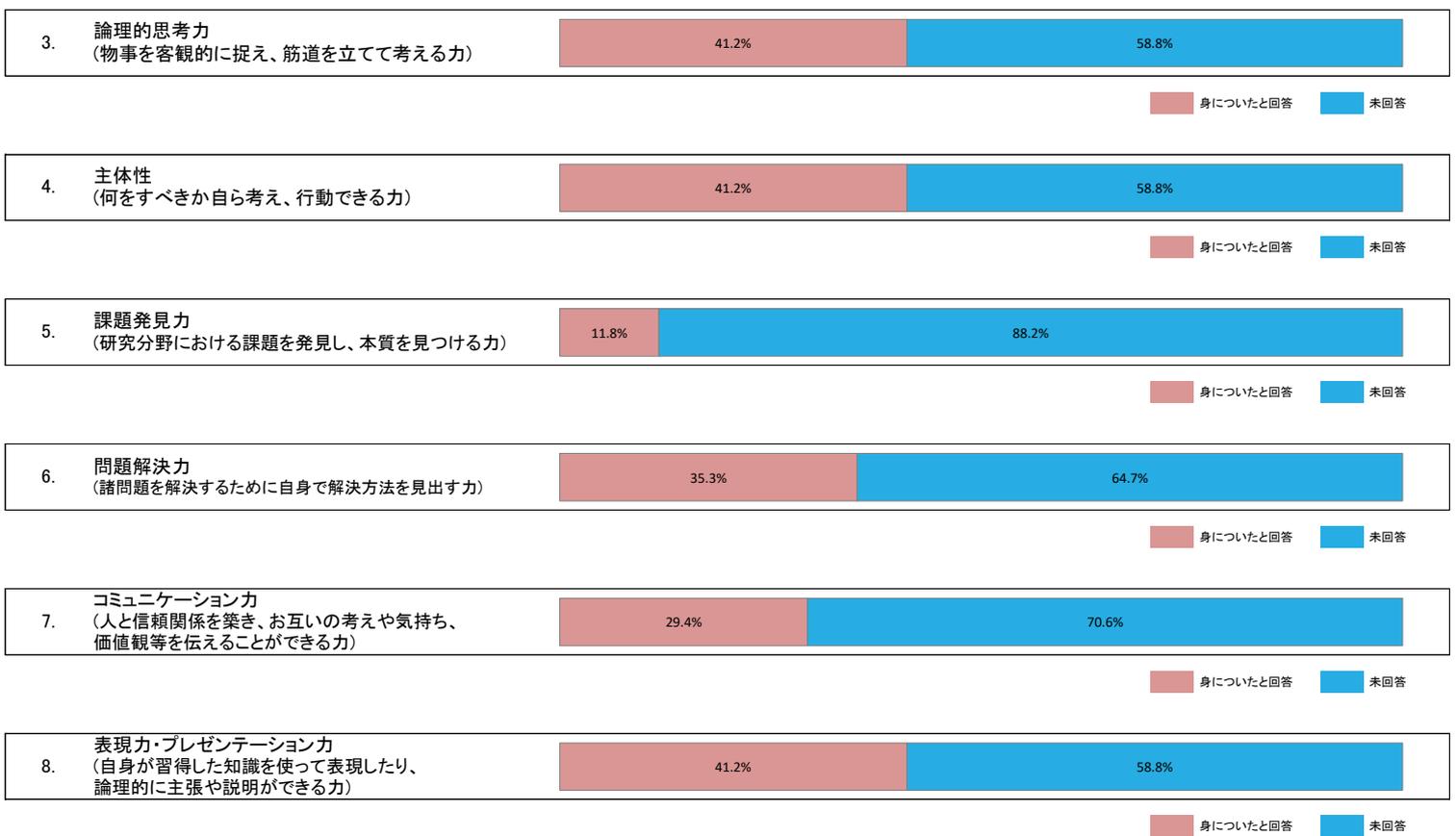
◆ 学びに関する振り返りについて



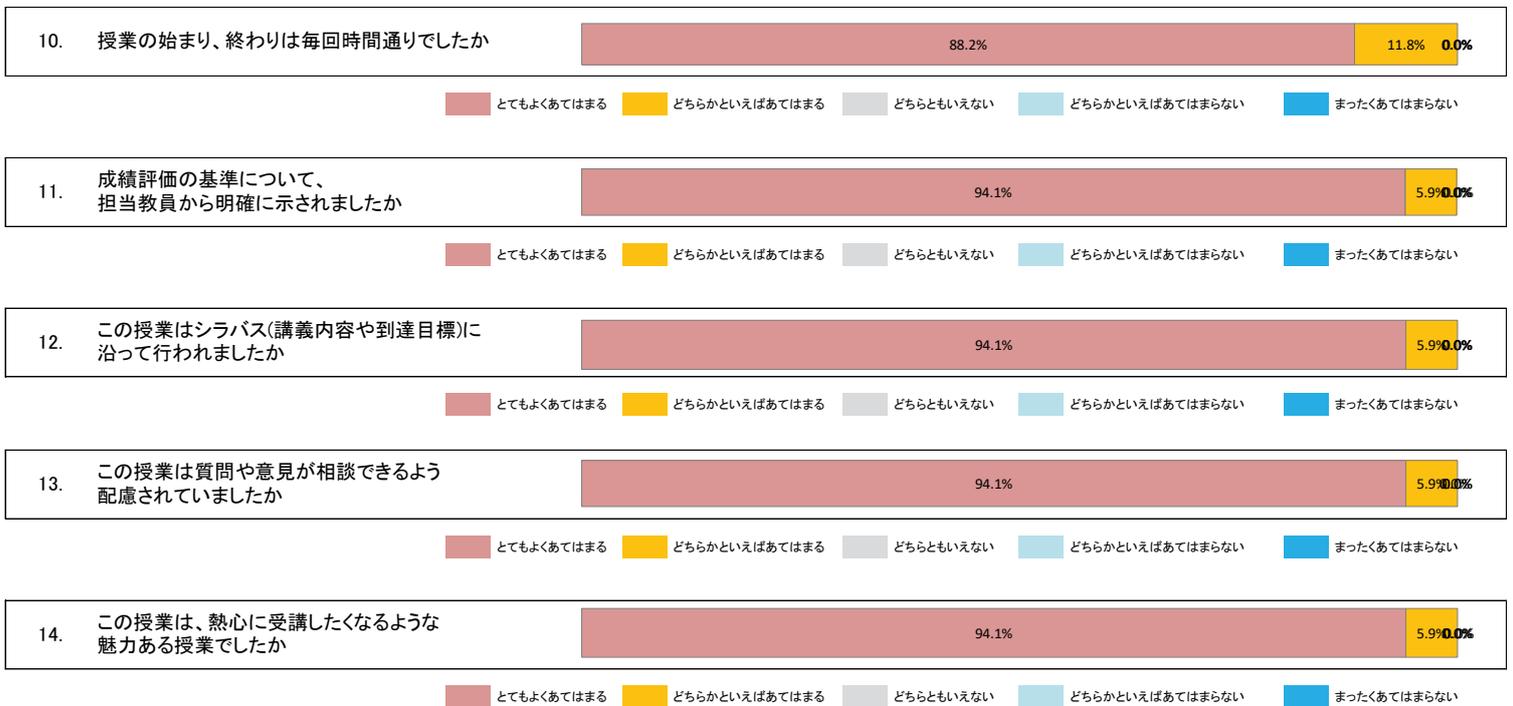
◆ 学びに関する振り返りについて

9.この授業全体(または課題制作)を通してあなたが身についたと感じる資質・能力をお答えください





◆ 授業科目について



◆ 総合評価

