# 2023年度

# 学生の学修状況等について

- ・授業アンケート集計結果(授業評価・学修時間等)
- 取得(修得) 単位(累計) と GPA(累計) の概況(学科・学年別)

# 2023 年度

授業アンケート集計結果

(授業評価・学修時間等)

# 2023年度 授業アンケート集計結果INDEX

春学期-03:学科・専攻別〈情報表現学科〉 秋学期-03:学科学科・専攻別〈情報表現学科〉

春学期-05:学科・専攻別〈音楽表現学科〉 秋学期-05:学科・専攻別〈音楽表現学科〉

春学期-09:学科・専攻別〈舞台表現学科〉 秋学期-09:学科・専攻別〈舞台表現学科〉

春学期-15:学科・専攻別〈スポーツマネジメント学科〉 秋学期-15:学年別〈1年生〉

春学期-17:学年別〈1年生〉 秋学期-17:学年別〈2年生〉

春学期-21:学年別〈3年生〉 秋学期-21:学年別〈4年生〉

春学期-23:学年別〈4年生〉 秋学期-23:性別〈男性〉

春学期-27:性別〈女性〉

# 2023年度春学期 授業アンケート集計結果(全体)



尚美学園大学

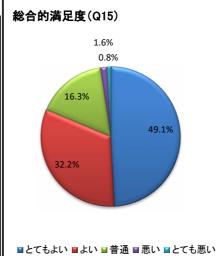
分类	<b>類名</b>	全体								
					学科専	攻				
		学	部生【学	料】			19	完生【専攻	1	計
情報	音楽表現	音楽応用	舞台表現	総合政策	ライフ	スポーツ	政策行政	情報	音楽	ĀΙ
4,128	613	989	336	1,171	14	2,103	40	112	0	9,506
43.4%	6.4%	10.4%	3.5%	12.3%	0.1%	22.1%	0.4%	1.2%	0.0%	100.0%
			学	年					性別	
1年生	2年生	3年生	4年生	院1年	院2年	リカレント等	計	男	女	計
4,455	2,298	1,866	887	0	0	0	9,506	5,332	4,174	9,506
46.9%	24.2%	19.6%	9.3%	0.0%	0.0%	0.0%	100.0%	56.1%	43.9%	100.0%
▼学びに	こ関する!	長り返りに	ついて							

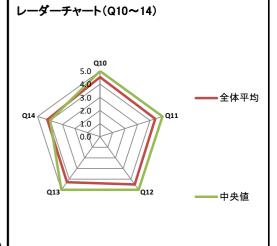
回答者数	9,506	
------	-------	--

#### [結果表の見方]

・Q1出席割合については、加重点を加えて平均値を算出しています。選択肢に対する重みは、選択肢5→95、選択肢4→85、選択肢3→75、選択肢2→65、選択肢1→30です。

・Q3週勉強時間については、加重点を加えて平均値を算出しています。選択肢に対する重みは、選択肢 $5\rightarrow 4.5$ 、選択肢 $4\rightarrow 3.5$ 、選択肢 $3\rightarrow 2.5$ 、選択肢 $2\rightarrow 1.5$ 、選択肢 $1\rightarrow 0.5$ です。





						度数(人	し)/構成	比(%)		
No.	設問文	平均点	最高点	最頻値	5	4	3	2	1	有効
	2.0.1	中央値	最低点		とてもよく あてはまる	どちらかといえば あてはまる	どちらとも いえない	どちらかといえば あてはまらない	まったく あてはまらない	無効
	ナナナルーの極帯にじたノミい山中により	平均%			90-100%	80-89%	70-79%	60-69%	60%未満	9.468
Q1	あなたは、この授業にどれくらい出席したか 教えてください	89.6%	-	_	6,856	1,582	557	195	278	3,400
	3275 6 1756	03.0%			72.4%	16.7%	5.9%	2.1%	2.9%	38
Q2	あなたは、この授業(または課題制作)の	4.3	5	5	4,535	3,752	907	153	118	9,465
ų.	到達目標を理解していましたか	4.0	1		47.9%	39.6%	9.6%	1.6%	1.2%	41
	  あなたのこの科目に対する週平均の	平均h			4時間以上	3~4時間	2~3時間	1~2時間	1時間未満	9.458
Q3	授業外勉強時間を教えてください	1.45	-	_	582	446	1,244	2,873	4,313	0,100
		1.40			6.2%	4.7%	13.2%	30.4%	45.6%	48
Q4	この授業の難易度はあなたにとって適切でした	4.1	5	5	4,077	3,422	1,337	445	170	9,451
α¬	か	4.0	1	J	43.1%	36.2%	14.1%	4.7%	1.8%	55
Q5	あなたは、この授業(または課題制作)を通して	4.3	5	5	4,631	3,433	1,072	196	126	9,458
3	新しい知識・技能、思考力・表現力を得ることができましたか	4.0	1	,	49.0%	36.3%	11.3%	2.1%	1.3%	48
Q6	授業全体(または課題制作)を通して	4.3	5	5	4,473	3,455	1,153	234	137	9,452
3	深く学べたと実感していますか	4.0	1	3	47.3%	36.6%	12.2%	2.5%	1.4%	54
Q7	あなたは、この授業(または課題制作)で	4.0	5	4	3,500	3,613	1,732	407	206	9,458
3	学んだことを説明することができますか	4.0	1	4	37.0%	38.2%	18.3%	4.3%	2.2%	48
Q8	あなたは、この授業(または課題制作)の	4.1	5	4	3,705	3,863	1,430	279	167	9,444
Qδ	学修到達目標を達成できたと思いますか	4.0	1	4	39.2%	40.9%	15.1%	3.0%	1.8%	62
▼授	業科目について									
010	  授業の始まり、終わりは毎回時間通りでしたか	4.5	5	5	6,357	2,045	885	109	58	9,454
3	技术の始より、終わりは毎回時间通りでしたが	5.0	1	3	67.2%	21.6%	9.4%	1.2%	0.6%	52
Q11	成績評価の基準について、	4.4	5	5	5,527	2,685	1,005	157	85	9,459
3	担当教員から明確に示されましたか	5.0	1	3	58.4%	28.4%	10.6%	1.7%	0.9%	47
Q12	この授業はシラバス(講義内容や到達目標)に	4.5	5	5	5,868	2,601	825	91	52	9,437
3	沿って行われましたか	5.0	1	3	62.2%	27.6%	8.7%	1.0%	0.6%	69
Q13	この授業は質問や意見が相談できるよう	4.3	5	5	5,013	2,624	1,423	250	144	9,454
QIS	配慮されていましたか	5.0	1	3	53.0%	27.8%	15.1%	2.6%	1.5%	52
Q14	この授業は、熱心に受講したくなるような	4.2	5	5	4,538	3,076	1,373	298	165	9,450
Q14	魅力ある授業でしたか	4.0	1	3	48.0%	32.6%	14.5%	3.2%	1.7%	56
▼総	合評価									
		4.3	5	_	とてもよい	よい	普通	悪い	とても悪い	9.464
Q15	この授業全体を評価すると次のどれにあたりますか	4.3		5	4,649	3,043	1,546	149	77	5,404
		4.0	1		49.1%	32.2%	16.3%	1.6%	0.8%	42

全体平均 5.0 4.5 4.0 3.5 3.0 2.5 2.0 1.5 1.0 0.5 Q5 Q6 Q7 Q10 Q11 Q12 Q13 Q14 Q15 Q8

春-1

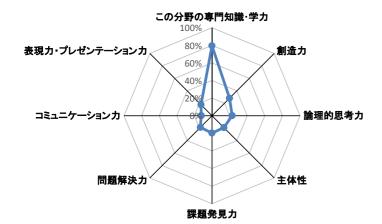
この授業全体(または課題制作)を通してあなたが身についたと感じる資質・能力をお答えください

No.	選択肢	度数(人) ※身についたと 回答した学生数	構成比(%) ※回答者数のうち、 身についたと 回答した割合
1	この分野の専門知識・能力	7,549	79.4%
2	創造力 (自分自身で考えて、ゼロから何かを新しく創り出す力)	2,674	28.1%
3	論理的思考力 (物事を客観的に捉え、筋道を立てて考える力)	2,179	22.9%
4	主体性 (何をすべきか自ら考え、行動できる力)	1,817	19.1%
5	課題発見力 (研究分野における課題を発見し、本質を見つける力)	1,881	19.8%
6	問題解決力 (諸問題を解決するために自身で解決方法を見出す力)	1,777	18.7%
7	コミュニケーション力 (人と信頼関係を築き、お互いの考えや気持ち、価値観等を伝えることができる力)	1,161	12.2%
8	表現力・プレゼンテーションカ (自身が習得した知識を使って表現したり、論理的に主張や説明ができるカ)	1,674	17.6%

#### [結果表の見方]

・Q9 この授業全体(または課題制作)を通してあなたが身についたと感じる資質・能力について、 全体の回答者数を母数として、各資質・能力について身についたと回答した人数の割合を レーダーチャートで表示しています。

#### この授業全体(または課題制作)を通してあなたが身についたと感じる資質・能力



# 2023年度春学期 授業アンケート集計結果(学科・専攻別)



尚美学園大学

分類	領名	芸術情報学部 情報表現学科								
					学科専	攻				
学部生【学科】							Ŗ	完生【専攻		計
情報	音楽表現	音楽応用	舞台表現	総合政策	ライフ	スポーツ	政策行政	情報	音楽	П
4,128	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4,128
100.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	100.09
			学	年					性別	
1年生	2年生	3年生	4年生	院1年	院2年	リカレント等	計	男	女	計
1,885	1,173	845	225	0	0	0	4,128	2,076	2,052	4,128
45.7%	28 4%	20.5%	5.5%	0.0%	0.0%	0.0%	100.0%	50.3%	49 7%	100.09

最高点

最低点

最頻値

とてもよく

あてはまる

90-100%

3,076

74.7%

1.823

44.3%

172

4.2%

1.631

39.7%

1.861

45.3%

1.795

43.7%

1.328

32.3%

1.443

35.1%

2.681

65.3%

2.184

53.1%

2.383

58.2%

1,889

46.09

1,755

42.7%

とてもよじ

1.819

4時間以上

平均点

中央値

平均%

89.7%

4.3

4.0

平均h

1.41

4.1

4.0

4.3

4.0

4.2

4.0

4.0

4.0

4.1

4.0

4.5

5.0

4.4

5.0

4.5

5.0

4.2

4.0

4.2

4.0

4.2

5

5

▼学びに関する振り返りについて

教えてください

No.

Q1

Q3

Q4

設問文

あなたは、この授業にどれくらい出席したか

あなたは、この授業(または課題制作)の 到達目標を理解していましたか

あなたのこの科目に対する週平均の

あなたは、この授業(または課題制作)を通して 新しい知識・技能、思考力・表現力を得ることができましたか

授業全体(または課題制作)を通して

あなたは、この授業(または課題制作)で

学んだことを説明することができますか

あなたは、この授業(または課題制作)の

学修到達目標を達成できたと思いますか

Q10 授業の始まり、終わりは毎回時間通りでしたか

この授業はシラバス(講義内容や到達目標)に

この授業は質問や意見が相談できるよう

この授業は、熱心に受講したくなるような

Q15 この授業全体を評価すると次のどれにあたりますか

担当教員から明確に示されましたか

深く学べたと実感していますか

成績評価の基準について、

沿って行われましたか

配慮されていましたか

魅力ある授業でしたか

▼総合評価

▼授業科目について

|この授業の難易度はあなたにとって適切でした

授業外勉強時間を教えてください

回答者数	4,128
	7,120

度数(人)/構成比(%)

どちらとも

いえない

70-79%

212

5.2%

414

10.1%

~3時間

565

589

495

14.4%

12.0%

571

13.9%

19.2%

661

16.1%

426

519

10.4%

12.6%

371

9.1%

751

18.3%

677

16.5%

普通

728

788

13.8%

60-69%

66

63

1.6%

1.5%

~2時間

1,334

32.5%

215

5.2%

2.0%

105

2.6%

203

4.9%

127

3.1%

40

65

35

1.0%

1.6%

0.9%

117

2.8%

139

3.4%

64

悪い

1.2%

60

1.5%

21

0.5%

とても悪し

4.107

4.108

20

21

82

どちらかといえば あてはまる

80-89%

620

15.1%

1.770

43.0%

195

4.7%

1.605

39.1%

1.625

39.5%

1.586

38.6%

1.701

41.4%

1.804

43.9%

950

23.1%

1.314

32.0%

1.294

31.6%

1,301

31.7%

1,476

35.9%

よい

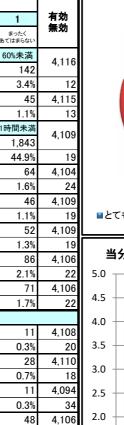
1.476

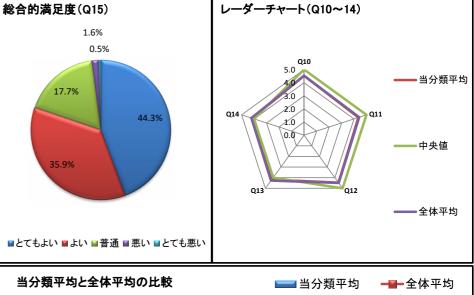
3~4時間

#### [結果表の見方]

・Q1出席割合については、加重点を加えて平均値を算出しています。選択肢に対する重みは、選択肢5→95、選択肢4→85、選択肢3→75、選択肢2→65、選択肢1→30です。

・Q3週勉強時間については、加重点を加えて平均値を算出しています。選択肢に対する重みは、選択肢 $5\rightarrow 4.5$ 、選択肢 $4\rightarrow 3.5$ 、選択肢 $3\rightarrow 2.5$ 、選択肢 $2\rightarrow 1.5$ 、選択肢 $1\rightarrow 0.5$ です。







4.0 1 44.3% 35.9% 17.7% 1.6%

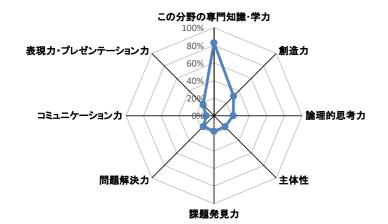
この授業全体(または課題制作)を通してあなたが身についたと感じる資質・能力をお答えください

No.	選択肢	度数(人) ※身についたと 回答した学生数	構成比(%) ※回答者数のうち、 身についたと 回答した割合
1	この分野の専門知識・能力	3,423	82.9%
2	創造力 (自分自身で考えて、ゼロから何かを新しく創り出す力)	1,301	31.5%
3	論理的思考力 (物事を客観的に捉え、筋道を立てて考える力)	899	21.8%
4	主体性 (何をすべきか自ら考え、行動できる力)	728	17.6%
5	課題発見力 (研究分野における課題を発見し、本質を見つける力)	729	17.7%
6	問題解決力 (諸問題を解決するために自身で解決方法を見出す力)	708	17.2%
7	コミュニケーション力 (人と信頼関係を築き、お互いの考えや気持ち、価値観等を伝えることができる力)	368	8.9%
8	表現力・プレゼンテーションカ (自身が習得した知識を使って表現したり、論理的に主張や説明ができるカ)	722	17.5%

#### [結果表の見方]

・Q9 この授業全体(または課題制作)を通してあなたが身についたと感じる資質・能力について、 当分類の回答者数を母数として、各資質・能力について身についたと回答した人数の割合を レーダーチャートで表示しています。

#### この授業全体(または課題制作)を通してあなたが身についたと感じる資質・能力



# 2023年度春学期 授業アンケート集計結果(学科・専攻別)



尚美学園大学

分類	領名	芸術情報学部 音楽表現学科								
					学科専	攻				
		学	部生【学	科】			Ŗ	完生【専攻	]	計
情報	音楽表現	音楽応用	舞台表現	総合政策	ライフ	スポーツ	政策行政	情報	音楽	ā
0	613	0	0	0	0	0	0	0	0	613
0.0%	100.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	100.0%
			学	年					性別	
1年生	2年生	3年生	4年生	院1年	院2年	リカレント等	計	男	女	計
282	113	112	106	0	0	0	613	332	281	613
46.0%	18.4%	18.3%	17.3%	0.0%	0.0%	0.0%	100.0%	54.2%	45.8%	100.0%

▼学びに関する振り返りについて

魅力ある授業でしたか

Q15 この授業全体を評価すると次のどれにあたりますか

▼総合評価

<b>回答者数</b> 613
-----------------

[結果表の見方]

・Q1出席割合については、加重点を加えて平均値を算出しています。選択肢に対する重みは、選択肢 $5\rightarrow 95$ 、選択肢 $4\rightarrow 85$ 、選択肢 $3\rightarrow 75$ 、選択肢 $2\rightarrow 65$ 、選択肢 $1\rightarrow 30$ です。

・Q3週勉強時間については、加重点を加えて平均値を算出しています。選択肢に対する重みは、選択肢5→4.5、選択肢4→3.5、選択肢3→2.5、選択肢2→1.5、選択肢1→0.5です。



5.0

4.4

5.0

60.69

とてもよじ

346

56.5%

24.4%

よい

188

30.7%

10.3%

普通

11.3%

69

3.4%

0.7%

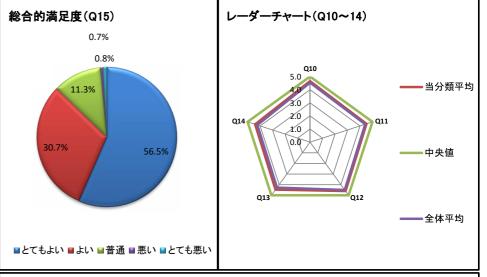
悪い

1.3%

0.8%

612

とても悪し





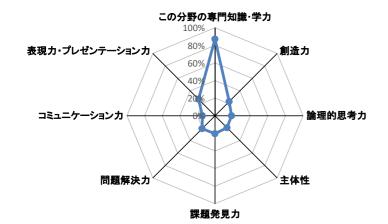
この授業全体(または課題制作)を通してあなたが身についたと感じる資質・能力をお答えください

No.	選択肢	度数(人) ※身についたと 回答した学生数	構成比(%) ※回答者数のうち、 身についたと 回答した割合
1	この分野の専門知識・能力	534	87.1%
2	創造力 (自分自身で考えて、ゼロから何かを新しく創り出す力)	140	22.8%
3	論理的思考力 (物事を客観的に捉え、筋道を立てて考える力)	115	18.8%
4	主体性 (何をすべきか自ら考え、行動できる力)	118	19.2%
5	課題発見力 (研究分野における課題を発見し、本質を見つける力)	125	20.4%
6	問題解決力 (諸問題を解決するために自身で解決方法を見出す力)	127	20.7%
7	コミュニケーション力 (人と信頼関係を築き、お互いの考えや気持ち、価値観等を伝えることができる力)	88	14.4%
8	表現力・プレゼンテーションカ (自身が習得した知識を使って表現したり、論理的に主張や説明ができるカ)	162	26.4%

#### [結果表の見方]

・Q9 この授業全体(または課題制作)を通してあなたが身についたと感じる資質・能力について、 当分類の回答者数を母数として、各資質・能力について身についたと回答した人数の割合を レーダーチャートで表示しています。

#### この授業全体(または課題制作)を通してあなたが身についたと感じる資質・能力



# 2023年度春学期 授業アンケート集計結果(学科・専攻別)



尚美学園大学

分类	領名	芸術情報学部 音楽応用学科								
					学科専	攻				
		学	部生【学	科】			Ŗ	完生【専攻	]	計
情報	音楽表現	音楽応用	舞台表現	総合政策	ライフ	スポーツ	政策行政	情報	音楽	П
0	0	989	0	0	0	0	0	0	0	989
0.0%	0.0%	100.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	100.09
			学	年					性別	
1年生	2年生	3年生	4年生	院1年	院2年	リカレント等	計	男	女	計
435	252	194	108	0	0	0	989	475	514	989
44.0%	25.5%	19.6%	10.9%	0.0%	0.0%	0.0%	100.0%	48.0%	52.0%	100.09

平均点|最高点

最低点

中央値

平均%

88.2%

4.3

4.0

1.39

4.1

4.0

4.3

4.0

4.3

4.0

4.0

4.0

4.0

4.0

4.6

5.0

4.4

5.0

4.5

5.0

4.3

5.0

4.2

4.0

4.2

5

5

平均h

最頻値

とてもよく

あてはまる

90-100%

635

436

51

5.2%

395

472

456

40.0%

47.8%

46.2%

33.2%

327

327

685

69.3%

611

656

61.8%

66.7%

53.7%

45.3%

とてもよじ

530

447

440

33.2%

64.5%

44.2%

4時間以上

▼学びに関する振り返りについて

教えてください

No.

Q1

Q3

Q4

設問文

あなたは、この授業にどれくらい出席したか

あなたは、この授業(または課題制作)の 到達目標を理解していましたか

あなたのこの科目に対する週平均の

あなたは、この授業(または課題制作)を通して 新しい知識・技能、思考力・表現力を得ることができましたか

授業全体(または課題制作)を通して

あなたは、この授業(または課題制作)で 学んだことを説明することができますか

あなたは、この授業(または課題制作)の

学修到達目標を達成できたと思いますか

Q10 授業の始まり、終わりは毎回時間通りでしたか

この授業はシラバス(講義内容や到達目標)に

この授業は質問や意見が相談できるよう

この授業は、熱心に受講したくなるような

Q15 この授業全体を評価すると次のどれにあたりますか

担当教員から明確に示されましたか

深く学べたと実感していますか

成績評価の基準について、

沿って行われましたか

配慮されていましたか

魅力ある授業でしたか

▼総合評価

▼授業科目について

|この授業の難易度はあなたにとって適切でした

授業外勉強時間を教えてください

<b>回答者数</b> 989
-----------------

まったく

あてはまらな

度数(人)/構成比(%)

どちらとも

いえない

70-79%

81

90

8.2%

9.1%

110

143

14.5%

111

107

178

165

93

89

72

9.4%

9.0%

7.3%

153

141

15.5%

14.3%

普通

167

16.8%

10.8%

18.1%

11.2%

11.2%

~3時間

60-69%

16

22

1.6%

2.2%

330

57

16

24

47

32

5.8%

1.6%

2.4%

4.8%

3.3%

15

23

1.5%

2.3%

1.7%

3.5%

4.2%

17

悪い

41

17

35

1.5%

1.5%

0.4%

とても悪し

15

986

988

33.6%

~2時間

どちらかといえば あてはまる

80-89%

216

428

21.9%

43.4%

4.2%

375

38.0%

38.4%

39.5%

41.6%

44.9%

442

189

252

234

254

342

19.1%

25.5%

23.8%

25.7%

34.7%

よい

360

390

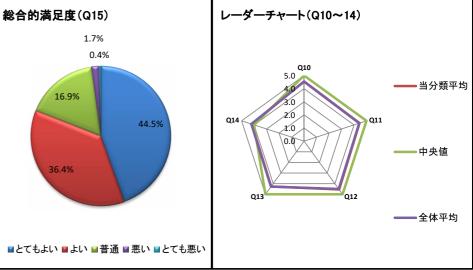
3~4時間

[結果表の見方]

・Q1出席割合については、加重点を加えて平均値を算出しています。選択肢に対する重み は、選択肢5→95、選択肢4→85、選択肢3→75、選択肢2→65、選択肢1→30です。

・Q3週勉強時間については、加重点を加えて平均値を算出しています。選択肢に対する重 みは、選択肢5→4.5、選択肢4→3.5、選択肢3→2.5、選択肢2→1.5、選択肢1→0.5です。







4.0 44.5% 36.4% 16.9% 1.7%

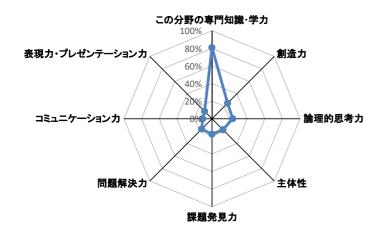
この授業全体(または課題制作)を通してあなたが身についたと感じる資質・能力をお答えください

No.	選択肢	度数(人) ※身についたと 回答した学生数	構成比(%) ※回答者数のうち、 身についたと 回答した割合
1	この分野の専門知識・能力	801	81.0%
2	創造力 (自分自身で考えて、ゼロから何かを新しく創り出す力)	248	25.1%
3	論理的思考力 (物事を客観的に捉え、筋道を立てて考える力)	233	23.6%
4	主体性 (何をすべきか自ら考え、行動できる力)	174	17.6%
5	課題発見力 (研究分野における課題を発見し、本質を見つける力)	174	17.6%
6	問題解決力 (諸問題を解決するために自身で解決方法を見出す力)	163	16.5%
7	コミュニケーション力 (人と信頼関係を築き、お互いの考えや気持ち、価値観等を伝えることができる力)	104	10.5%
8	表現力・プレゼンテーションカ (自身が習得した知識を使って表現したり、論理的に主張や説明ができるカ)	118	11.9%

#### [結果表の見方]

・Q9 この授業全体(または課題制作)を通してあなたが身についたと感じる資質・能力について、 当分類の回答者数を母数として、各資質・能力について身についたと回答した人数の割合を レーダーチャートで表示しています。

#### この授業全体(または課題制作)を通してあなたが身についたと感じる資質・能力



# 2023年度春学期 授業アンケート集計結果(学科・専攻別)



尚美学園大学

分類名		芸術情	報学部	舞台表現	学科					
学科専攻										
		完生【専攻	]	計						
情報	音楽表現	音楽応用	舞台表現	総合政策	ライフ	スポーツ	政策行政	情報	音楽	<u> </u>
0	0	0	336	0	0	0	0	0	0	330
0.0%	0.0%	0.0%	100.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	100.09
学年									性別	
1年生	2年生	3年生	4年生	院1年	院2年	リカレント等	計	男	女	計
192	67	50	27	0	0	0	336	97	239	330
57.1%	19.9%	14.9%	8.0%	0.0%	0.0%	0.0%	100.0%	28.9%	71.1%	100.09

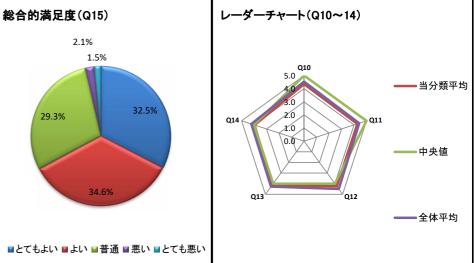
回答者数
------

[結:	果表	の!	見方]
-----	----	----	-----

・Q1出席割合については、加重点を加えて平均値を算出しています。選択肢に対する重み は、選択肢5→95、選択肢4→85、選択肢3→75、選択肢2→65、選択肢1→30です。

・Q3週勉強時間については、加重点を加えて平均値を算出しています。選択肢に対する重 みは、選択肢5→4.5、選択肢4→3.5、選択肢3→2.5、選択肢2→1.5、選択肢1→0.5です。







▼学びに関する振り返りについて

度数(人)/構成比(%) 最高点 平均点 設問文 最頻値 No. 中央値 最低点 とてもよく どちらとも どちらかといえば あてはまる まったく あてはまる いえない あてはまらなり 平均% 90-100% 80-89% 70-79% 60-69% 60%未満 あなたは、この授業にどれくらい出席したか Q1 208 56 33 22 15 教えてください 86.5% 16.8% 9.9% 4.5% 62.3% 6.6% 4.1 109 155 59 あなたは、この授業(または課題制作)の 到達目標を理解していましたか 4.0 32.5% 17.6% 46.3% 2.1% 1.5% 3~4時間 2~3時間 平均h 4時間以上 ~2時間 時間未満 あなたのこの科目に対する週平均の Q3 54 125 143 授業外勉強時間を教えてください 1.33 1.8% 37.3% 42.79 2.1% 16.1% 3.9 141 73 21 |この授業の難易度はあなたにとって適切でした Q4 4.0 27.2% 42.2% 21.9% 6.3% 2.4% 4.0 118 142 55 10 あなたは、この授業(または課題制作)を通して Q5 新しい知識・技能、思考力・表現力を得ることができましたか 4.0 35.3% 42.5% 16.5% 2.7% 3.0% 4.0 授業全体(または課題制作)を通して 101 155 58 12 深く学べたと実感していますか 4.0 30.1% 46.3% 17.3% 3.6% 2.7% 3.9 70 17 あなたは、この授業(または課題制作)で 138 14 学んだことを説明することができますか 4.0 28.9% 41.1% 20.8% 5.1% 4.29 3.9 あなたは、この授業(または課題制作)の 139 80 13 12 学修到達目標を達成できたと思いますか 41.4% 4.0 27.4% 23.8% 3.9% 3.6% ▼授業科目について 4.3 188 93 44 Q10 授業の始まり、終わりは毎回時間通りでしたか 5.0 56.0% 27.7% 13.1% 1.8% 1.5% 4.3 5 169 105 49 10 成績評価の基準について、 担当教員から明確に示されましたか 5.0 50.3% 31.3% 14.6% 3.0% 0.99 4.2 153 116 62 この授業はシラバス(講義内容や到達目標)に 沿って行われましたか 4.0 45.5% 34.5% 18.5% 0.9% 0.69 335 この授業は質問や意見が相談できるよう 4.1 146 112 59 14 配慮されていましたか 4.0 43.6% 33.4% 17.6% 4.2% 1.2% 335 4.0 123 74 18 この授業は、熱心に受講したくなるような 114 魅力ある授業でしたか 4.0 34.0% 36.7% 22.1% 5.4% 1.8% ▼総合評価 とてもよじ よい 普通 悪い とても悪し 3.9 335 Q15 この授業全体を評価すると次のどれにあたりますか 116 109 4.0 32.5% 34.6% 29.3% 2.1% 1.5%

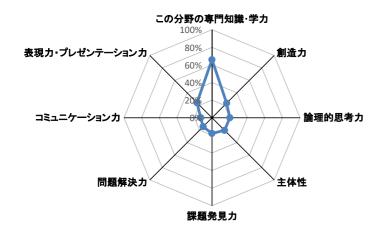
この授業全体(または課題制作)を通してあなたが身についたと感じる資質・能力をお答えください

No.	選択肢	度数(人) ※身についたと 回答した学生数	構成比(%) ※回答者数のうち、 身についたと 回答した割合
1	この分野の専門知識・能力	222	66.1%
2	創造力 (自分自身で考えて、ゼロから何かを新しく創り出す力)	79	23.5%
3	論理的思考力 (物事を客観的に捉え、筋道を立てて考える力)	68	20.2%
4	主体性 (何をすべきか自ら考え、行動できる力)	68	20.2%
5	課題発見力 (研究分野における課題を発見し、本質を見つけるカ)	60	17.9%
6	問題解決力 (諸問題を解決するために自身で解決方法を見出す力)	48	14.3%
7	コミュニケーション力 (人と信頼関係を築き、お互いの考えや気持ち、価値観等を伝えることができる力)	43	12.8%
8	表現力・プレゼンテーションカ (自身が習得した知識を使って表現したり、論理的に主張や説明ができるカ)	81	24.1%

#### [結果表の見方]

・Q9 この授業全体(または課題制作)を通してあなたが身についたと感じる資質・能力について、 当分類の回答者数を母数として、各資質・能力について身についたと回答した人数の割合を レーダーチャートで表示しています。

#### この授業全体(または課題制作)を通してあなたが身についたと感じる資質・能力



# 2023年度春学期 授業アンケート集計結果(学科・専攻別)



尚美学園大学

					学科	総合政策	策学部	総合政	分類名		
				攻	学科専						
計	]	完生【専攻	学部生【学科】 院生【『								
ĒΙ	音楽	情報	政策行政	スポーツ	ライフ	総合政策	舞台表現	音楽応用	音楽表現	情報	
1,171	0	0	0	0	0	1,171	0	0	0	0	
100.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	100.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	
	性別	学年									
計	女	男	計	リカレント等	院2年	院1年	4年生	3年生	2年生	1年生	
1,171	407	764	1,171	0	0	0	216	310	281	364	
100.0%	34.8%	65.2%	100.0%	0.0%	0.0%	0.0%	18.4%	26.5%	24.0%	31.1%	

回答者数	1,171
------	-------

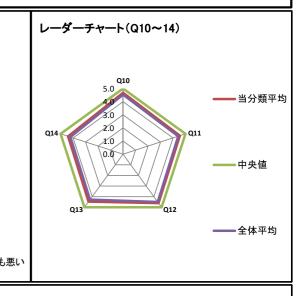
春-11

[結果表の見方]
----------

・Q1出席割合については、加重点を加えて平均値を算出しています。選択肢に対する重みは、選択肢5→95、選択肢4→85、選択肢3→75、選択肢2→65、選択肢1→30です。

・Q3週勉強時間については、加重点を加えて平均値を算出しています。選択肢に対する重みは、選択肢 $5\rightarrow 4.5$ 、選択肢 $4\rightarrow 3.5$ 、選択肢 $3\rightarrow 2.5$ 、選択肢 $2\rightarrow 1.5$ 、選択肢 $1\rightarrow 0.5$ です。







#### ▼学びに関する振り返りについて

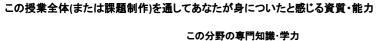
						度数(人)/構成比(%)				
No.	設問文	平均点	最高点	最頻値	5	4	3	2	1	有効
	2	中央値	最低点		とてもよく あてはまる	どちらかといえば あてはまる	どちらとも いえない	どちらかといえば あてはまらない	まったく あてはまらない	無効
	  あなたは、この授業にどれくらい出席したか	平均%			90-100%	80-89%	70-79%	60-69%	60%未満	1.16
Q1	めなたは、この技業にとれてらい出席したが  教えてください	90.8%	_	_	900	167	58	20	22	1,10
	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	00.0%			77.1%	14.3%	5.0%	1.7%	1.9%	4
02	あなたは、この授業(または課題制作)の	4.4	5	5	659	387	88	18	17	1,16
	到達目標を理解していましたか	5.0	1	Ů	56.4%	33.1%	7.5%	1.5%	1.5%	
	  あなたのこの科目に対する週平均の	平均h			4時間以上	3~4時間	2~3時間	1~2時間	1時間未満	1.17
Q3	授業外勉強時間を教えてください	1.68	_	_	115	78	176	340	461	.,
					9.8%	6.7%	15.0%	29.1%	39.4%	
Q4	この授業の難易度はあなたにとって適切でした	4.3		5			134	57	22	1,16
	か	5.0			52.5%	29.2%	11.5%	4.9%	1.9%	
Q5	あなたは、この授業(または課題制作)を通して	4.4	_	5	673	331	115	30	16	1,16
	新しい知識・技能、思考力・表現力を得ることができましたか	5.0		_	57.8%	28.4%	9.9%	2.6%	1.4%	
Q6	授業全体(または課題制作)を通して	4.4	_	5	666	340	117	20	20	1,16
•	深く学べたと実感していますか	5.0		Ĭ	57.3%	29.2%	10.1%	1.7%	1.7%	
Q7	あなたは、この授業(または課題制作)で	4.2		5	554	362	172	48	34	1,17
	学んだことを説明することができますか	4.0			47.4%	30.9%	14.7%	4.1%	2.9%	
Q8	あなたは、この授業(または課題制作)の	4.3		5	600	383	136	26	17	1,16
	学修到達目標を達成できたと思いますか	5.0	1		51.6%	33.0%	11.7%	2.2%	1.5%	,
▼授	業科目について					,	1	,		
Q10	  授業の始まり、終わりは毎回時間通りでしたか	4.7	5	5	897	194	50	14		1,16
	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	5.0			77.0%	16.7%	4.3%	1.2%	0.9%	
Q11	成績評価の基準について、	4.6	_	5	818	218	95	21	13	1,16
	担当教員から明確に示されましたか	5.0			70.2%	18.7%	8.2%	1.8%	1.1%	(
Q12	この授業はシラバス(講義内容や到達目標)に	4.6		5	850	209	90	9	11	1,16
	沿って行われましたか	5.0			72.7%	17.9%	7.7%	0.8%	0.9%	
Q13	この授業は質問や意見が相談できるよう	4.5		5		223	122	15	27	1,16
	配慮されていましたか	5.0			66.8%	19.2%	10.5%	1.3%	2.3%	
Q14	この授業は、熱心に受講したくなるような	4.4		5	699	300	121	22	23	1,16
	魅力ある授業でしたか	5.0	1		60.0%	25.8%	10.4%	1.9%	2.0%	
▼総	合評価	1								
		4.4	5		とてもよい	よい	普通	悪い	とても悪い	1.17
Q15	この授業全体を評価すると次のどれにあたりますか		_	5	,,,,	290	140	19	15	.,.,
		5.0	1		60.3%	24.8%	12.0%	1.6%	1.3%	

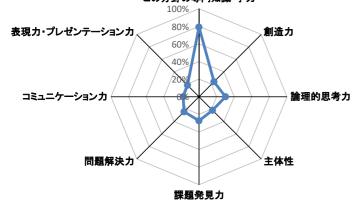
この授業全体(または課題制作)を通してあなたが身についたと感じる資質・能力をお答えください

No.	選択肢	度数(人) ※身についたと 回答した学生数	構成比(%) ※回答者数のうち、 身についたと 回答した割合
1	この分野の専門知識・能力	926	79.1%
2	創造力 (自分自身で考えて、ゼロから何かを新しく創り出す力)	282	24.1%
3	論理的思考力 (物事を客観的に捉え、筋道を立てて考える力)	352	30.1%
4	主体性 (何をすべきか自ら考え、行動できる力)	254	21.7%
5	課題発見力 (研究分野における課題を発見し、本質を見つける力)	320	27.3%
6	問題解決力 (諸問題を解決するために自身で解決方法を見出す力)	282	24.1%
7	コミュニケーション力 (人と信頼関係を築き、お互いの考えや気持ち、価値観等を伝えることができる力)	210	17.9%
8	表現力・プレゼンテーションカ (自身が習得した知識を使って表現したり、論理的に主張や説明ができるカ)	217	18.5%

#### [結果表の見方]

・Q9 この授業全体(または課題制作)を通してあなたが身についたと感じる資質・能力について、 当分類の回答者数を母数として、各資質・能力について身についたと回答した人数の割合を レーダーチャートで表示しています。





# 2023年度春学期 授業アンケート集計結果(学科・専攻別)



尚美学園大学

分類名		総合政	策学部 -	ライフマ	ネジメン	卜学科				
					学科専	攻				
学部生【学科】 院生【専攻】										計
情報	音楽表現	音楽応用	舞台表現	総合政策	ライフ	スポーツ	政策行政	情報	音楽	
0	0	0	0	0	14	0	0	0	0	14
0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	100.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	100.09
学年									性別	
1年生	2年生	3年生	4年生	院1年	院2年	リカレント等	計	男	女	計
0	0	0	14	0	0	0	14	14	0	14
0.0%	0.0%	0.0%	100 0%	0.0%	0.0%	0.0%	100 0%	100 0%	0.0%	100.09

▼学びに関する振り返りについて

▼総合評価

Q15 この授業全体を評価すると次のどれにあたりますか

<b>回答者数</b> 14
----------------

[結果表の見方]

・Q1出席割合については、加重点を加えて平均値を算出しています。選択肢に対する重み は、選択肢5→95、選択肢4→85、選択肢3→75、選択肢2→65、選択肢1→30です。

・Q3週勉強時間については、加重点を加えて平均値を算出しています。選択肢に対する重 みは、選択肢5→4.5、選択肢4→3.5、選択肢3→2.5、選択肢2→1.5、選択肢1→0.5です。

					度数(人)/構成比(%)					
No.	設問文	平均点 中央値	最高点 最低点	最頻値	5	4	3	2	1	有効
		甲光胆	取低品		とてもよく あてはまる	どちらかといえば あてはまる	どちらとも いえない	どちらかといえば あてはまらない	まったく あてはまらない	無効
	またれた この授業にじんだい 山奈しれた	平均%			90-100%	80-89%	70-79%	60-69%	60%未満	11
Q1	あなたは、この授業にどれくらい出席したか 教えてください	82.7%	-	-	3	7	0	0	1	11
	42/2 2 1/2 20	02.7/0			27.3%	63.6%	0.0%	0.0%	9.1%	3
Q2	あなたは、この授業(または課題制作)の	4.5	5	5	7	3	0	1	0	11
Q2	到達目標を理解していましたか	5.0	2	J	63.6%	27.3%	0.0%	9.1%	0.0%	3
	  あなたのこの科目に対する週平均の	平均h			4時間以上	3~4時間	2~3時間	1~2時間	1時間未満	11
Q3	のなたのこの科目に対する週半均の  授業外勉強時間を教えてください	2.32	-	-	1	4	2	0	4	
		2.02			9.1%	36.4%	18.2%	0.0%	36.4%	3
Q4	この授業の難易度はあなたにとって適切でした	4.1	5	5	5	4	0	2	0	11
Q4	か	4.0	2	3	45.5%	36.4%	0.0%	18.2%	0.0%	3
Q5	あなたは、この授業(または課題制作)を通して	4.3	5	5 4	5	5	0	1	0	11
Q <sub>0</sub>	新しい知識・技能、思考力・表現力を得ることができましたか	4.0	2	3 4	45.5%	45.5%	0.0%	9.1%	0.0%	3
Q6	授業全体(または課題制作)を通して	4.1	5	5 4	4	4	3	0	0	11
QU	深く学べたと実感していますか	4.0	3	34	36.4%	36.4%	27.3%	0.0%	0.0%	3
Q7	あなたは、この授業(または課題制作)で	3.9	5	4	3	5	2	1	0	11
α,	学んだことを説明することができますか	4.0	2	7	27.3%	45.5%	18.2%	9.1%	0.0%	3
08	あなたは、この授業(または課題制作)の	4.0	5	5 3	4	3	4	0	0	11
αo	学修到達目標を達成できたと思いますか	4.0	3	3 3	36.4%	27.3%	36.4%	0.0%	0.0%	3
▼授	業科目について									
010	  授業の始まり、終わりは毎回時間通りでしたか	4.2	5	5	5	4	1	1	0	11
310	1支末の知るり、1127月3日日時间通りでしたが	4.0	2	3	45.5%	36.4%	9.1%	9.1%	0.0%	3
Q11	成績評価の基準について、	4.3	5	5 4	5	5	0	1	0	11
3	担当教員から明確に示されましたか	4.0	2	3 4	45.5%	45.5%	0.0%	9.1%	0.0%	3
Q12	この授業はシラバス(講義内容や到達目標)に	4.3	5	5	6	2	3	0	0	11
QIZ	沿って行われましたか	5.0	3	3	54.5%	18.2%	27.3%	0.0%	0.0%	3
Q13	この授業は質問や意見が相談できるよう	4.5	5	5	6	4	1	0	0	11
Q IS	配慮されていましたか	5.0	3		54.5%	36.4%	9.1%	0.0%	0.0%	3
Q14	この授業は、熱心に受講したくなるような	4.3	5	4	4	6	1	0	0	11
Q 14	魅力ある授業でしたか	4.0	3	4	36.4%	54.5%	9.1%	0.0%	0.0%	3

4.2

4.0

とてもよい

よい

45.5%

普通

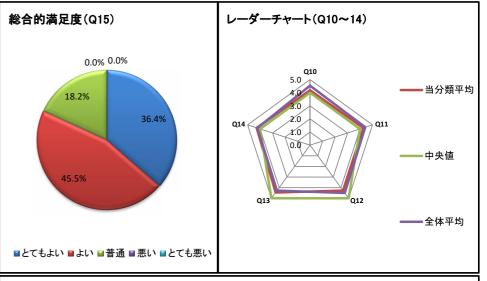
18.2%

悪い

0.0%

0.0%

とても悪い





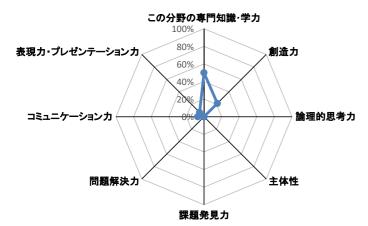
この授業全体(または課題制作)を通してあなたが身についたと感じる資質・能力をお答えください

No.	選択肢	度数(人) ※身についたと 回答した学生数	構成比(%) ※回答者数のうち、 身についたと 回答した割合
1	この分野の専門知識・能力	7	50.0%
2	創造力 (自分自身で考えて、ゼロから何かを新しく創り出す力)	3	21.4%
3	論理的思考力 (物事を客観的に捉え、筋道を立てて考える力)	0	0.0%
4	主体性 (何をすべきか自ら考え、行動できる力)	0	0.0%
5	課題発見力 (研究分野における課題を発見し、本質を見つけるカ)	0	0.0%
6	問題解決力 (諸問題を解決するために自身で解決方法を見出す力)	0	0.0%
7	コミュニケーション力 (人と信頼関係を築き、お互いの考えや気持ち、価値観等を伝えることができるカ)	1	7.1%
8	表現力・プレゼンテーションカ (自身が習得した知識を使って表現したり、論理的に主張や説明ができるカ)	1	7.1%

#### [結果表の見方]

・Q9 この授業全体(または課題制作)を通してあなたが身についたと感じる資質・能力について、 当分類の回答者数を母数として、各資質・能力について身についたと回答した人数の割合を レーダーチャートで表示しています。

# この授業全体(または課題制作)を通してあなたが身についたと感じる資質・能力



# 2023年度春学期 授業アンケート集計結果(学科・専攻別)



尚美学園大学

		!科	ジメント学	ーツマネ	邹 スポー	メント学	ソマネジ	スポー	領名	分勢
				攻	学科専					
計	]	完生【専攻	ļ.			科】	部生【学	学		
ĀΙ	音楽	情報	政策行政	スポーツ	ライフ	総合政策	舞台表現	音楽応用	音楽表現	情報
2,103	0	0	0	2,103	0	0	0	0	0	0
100.0%	0.0%	0.0%	0.0%	100.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%
	性別					年	学			
計	女	男	計	リカレント等	院2年	院1年	4年生	3年生	2年生	1年生
2,103	601	1,502	2,103	0	0	0	191	355	389	1,168
100.0%	28.6%	71.4%	100.0%	0.0%	0.0%	0.0%	9.1%	16.9%	18.5%	55.5%

平均点

中央値

平均%

90.0%

4.3

5.0

平均h

1.31

4.2

4.0

4.3

4.0

4.3

4.0

4.1

4.0

4.2

4.0

4.5

5.0

4.4

5.0

4.5

5.0

4.3

5.0

4.2

4.0

最高点

最低点

最頻値

回答者数 2.103

まったく

あてはまらな

度数(人)/構成比(%)

どちらとも

いえない

70-79%

132

6.3%

199

9.5%

214

302

236

10.3%

14.5%

11.3%

238

11.4%

415

19.9%

295

220

200

9.6%

180

8.7%

267

292

12.8%

14.0%

10.5%

14.1%

~3時間

60-69%

58

32

2.8%

1.5%

~2時間

523

64

48

59

3.1%

2.3%

2.8%

3.2%

3.0%

67

62

29

29

26

57

57

2.09

2.3%

春-15

48

16

19

2.084

1.4%

1.4%

1.3%

2.7%

2.7%

25.1%

どちらかといえば あてはまる

80-89%

352

761

69

3.3%

713

750

765

750

838

495

610

584

586

657

23.7%

29.2%

28.1%

28.1%

31.5%

34.2%

35.9%

36.7%

35.9%

40.2%

16.8%

36.5%

3~4時間

5

とてもよく

あてはまる

90-100%

1,510

72.1%

1.063

51.0%

131

6.3%

961

46.1%

1.021

48.9%

47.6%

39.3%

41.1%

1,320

63.3%

1.222

58.6%

1.272

61.2%

1,136

54.4%

1.030

49.4%

821

857

992

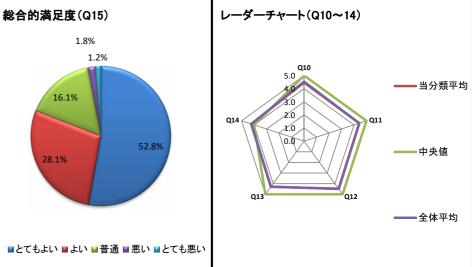
4時間以上

[結果	表の	見方]
-----	----	-----

・Q1出席割合については、加重点を加えて平均値を算出しています。選択肢に対する重み は、選択肢5→95、選択肢4→85、選択肢3→75、選択肢2→65、選択肢1→30です。

・Q3週勉強時間については、加重点を加えて平均値を算出しています。選択肢に対する重 みは、選択肢5→4.5、選択肢4→3.5、選択肢3→2.5、選択肢2→1.5、選択肢1→0.5です。







▼総合評価

▼授業科目について

▼学びに関する振り返りについて

教えてください

No.

Q1

Q3

Q4

Q5

設問文

あなたは、この授業にどれくらい出席したか

あなたは、この授業(または課題制作)の 到達目標を理解していましたか

あなたのこの科目に対する週平均の

あなたは、この授業(または課題制作)を通して

授業全体(または課題制作)を通して

あなたは、この授業(または課題制作)で

学んだことを説明することができますか

あなたは、この授業(または課題制作)の

学修到達目標を達成できたと思いますか

Q10 授業の始まり、終わりは毎回時間通りでしたか

この授業はシラバス(講義内容や到達目標)に

この授業は質問や意見が相談できるよう

この授業は、熱心に受講したくなるような

担当教員から明確に示されましたか

深く学べたと実感していますか

成績評価の基準について、

沿って行われましたか

配慮されていましたか

魅力ある授業でしたか

|この授業の難易度はあなたにとって適切でした

新しい知識・技能、思考力・表現力を得ることができましたか

授業外勉強時間を教えてください

とてもよい よい 普通 悪い とても悪し 4.3 2.088 Q15 この授業全体を評価すると次のどれにあたりますか 586 38 25 1.103 336 5.0 52.8% 28.1% 16.1% 1.8% 1.2% 15

5

5

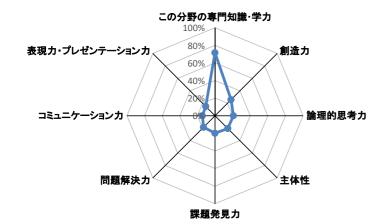
この授業全体(または課題制作)を通してあなたが身についたと感じる資質・能力をお答えください

No.	選択肢	度数(人) ※身についたと 回答した学生数	構成比(%) ※回答者数のうち、 身についたと 回答した割合
1	この分野の専門知識・能力	1,504	71.5%
2	創造力 (自分自身で考えて、ゼロから何かを新しく創り出す力)	542	25.8%
3	論理的思考力 (物事を客観的に捉え、筋道を立てて考える力)	439	20.9%
4	主体性 (何をすべきか自ら考え、行動できる力)	432	20.5%
5	課題発見力 (研究分野における課題を発見し、本質を見つけるカ)	417	19.8%
6	問題解決力 (諸問題を解決するために自身で解決方法を見出す力)	388	18.4%
7	コミュニケーション力 (人と信頼関係を築き、お互いの考えや気持ち、価値観等を伝えることができるカ)	302	14.4%
8	表現力・プレゼンテーションカ (自身が習得した知識を使って表現したり、論理的に主張や説明ができるカ)	314	14.9%

#### [結果表の見方]

・Q9 この授業全体(または課題制作)を通してあなたが身についたと感じる資質・能力について、 当分類の回答者数を母数として、各資質・能力について身についたと回答した人数の割合を レーダーチャートで表示しています。

#### この授業全体(または課題制作)を通してあなたが身についたと感じる資質・能力



# 2023年度春学期 授業アンケート集計結果(学年別)



尚美学園大学

分类	<b>質名</b>	1年生								
					学科専	攻				
		学	部生【学	科】			Ķ	完生【専攻		計
情報	音楽表現	音楽応用	舞台表現	総合政策	ライフ	スポーツ	政策行政	情報	音楽	П
1,885	282	435	192	364	0	1,168	39	90	0	4,455
42.3%	6.3%	9.8%	4.3%	8.2%	0.0%	26.2%	0.9%	2.0%	0.0%	100.09
			学	年					性別	
1年生	2年生	3年生	4年生	院1年	院2年	リカレント等	計	男	女	計
4,455	0	0	0	0	0	0	4,455	2,541	1,914	4,455
100.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	100.0%	57.0%	43.0%	100.09

▼学びに関する振り返りについて

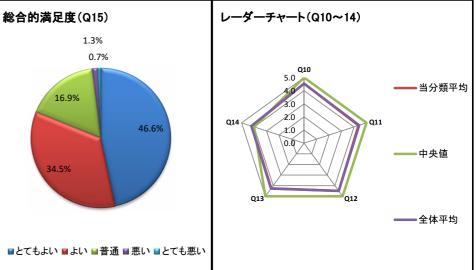
春-17

#### [結果表の見方]

・Q1出席割合については、加重点を加えて平均値を算出しています。選択肢に対する重みは、選択肢5→95、選択肢4→85、選択肢3→75、選択肢2→65、選択肢1→30です。

・Q3週勉強時間については、加重点を加えて平均値を算出しています。選択肢に対する重みは、選択肢5→4.5、選択肢4→3.5、選択肢3→2.5、選択肢2→1.5、選択肢1→0.5です。







度数(人)/構成比(%) 最高点 平均点 5 設問文 最頻値 No. 中央値 最低点 とてもよく どちらとも どちらかといえば あてはまらない どちらかといえば あてはまる まったく あてはまる いえない あてはまらな 平均% 90-100% 80-89% 70-79% 60-69% 60%未満 あなたは、この授業にどれくらい出席したか Q1 3,385 655 223 75 100 教えてください 90.5% 14.8% 1.7% 76.3% 5.0% 2.39 4.3 1.974 1.863 449 91 60 あなたは、この授業(または課題制作)の 到達目標を理解していましたか 4.0 44.5% 42.0% 10.1% 2.1% 1.49 3~4時間 ~2時間 平均h 4時間以上 ~3時間 時間未満 あなたのこの科目に対する週平均の Q3 258 170 563 1,385 2.06 授業外勉強時間を教えてください 1.41 5.8% 3.8% 12.7% 31.2% 46.5% 4.1 1,772 1.636 713 228 |この授業の難易度はあなたにとって適切でした Q4 4.0 40.0% 36.9% 16.1% 5.1% 1.9% 4.3 2.077 1.696 516 98 51 あなたは、この授業(または課題制作)を通して Q5 新しい知識・技能、思考力・表現力を得ることができましたか 4.0 46.8% 38.2% 11.6% 2.2% 1.19 4.2 575 授業全体(または課題制作)を通して 1.988 1.697 122 55 深く学べたと実感していますか 4.0 38.2% 13.0% 2.7% 1.2% 44.8% 3.9 957 240 1.698 99 あなたは、この授業(または課題制作)で 1.441 学んだことを説明することができますか 4.0 32.5% 38.3% 21.6% 5.4% 2.29 735 154 あなたは、この授業(または課題制作)の 4.1 1.574 1.895 72 学修到達目標を達成できたと思いますか 4.0 35.5% 42.8% 16.6% 3.5% 1.6% ▼授業科目について 4.5 3.013 920 418 62 23 Q10 授業の始まり、終わりは毎回時間通りでしたか 5.0 1.4% 0.5% 67.9% 20.7% 9.4% 4.4 5 2.439 1.343 511 91 成績評価の基準について、 50 担当教員から明確に示されましたか 5.0 55.0% 30.3% 11.5% 2.1% 1.19 43 4.5 2.730 1.225 407 この授業はシラバス(講義内容や到達目標)に 沿って行われましたか 5.0 9.2% 1.0% 0.5% 61.7% 27.7% 134 4,437 この授業は質問や意見が相談できるよう 4.2 2.255 1,274 713 61 配慮されていましたか 5.0 50.8% 28.7% 16.1% 3.0% 1.4% 4.433 4.2 5 1,512 708 156 この授業は、熱心に受講したくなるような 1.985 魅力ある授業でしたか 4.0 44.8% 34.1% 16.0% 3.5% 1.6% 22 ▼総合評価 とてもよじ よい 普诵 悪い とても悪し 4.3 4.437 Q15 この授業全体を評価すると次のどれにあたりますか 59 2.068 1.530 751 40 46.6% 34.5% 16.9% 1.3% 0.79 18

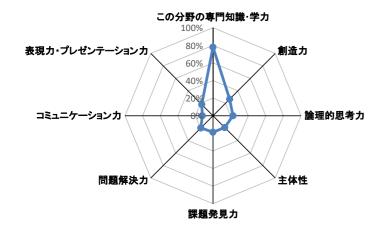
この授業全体(または課題制作)を通してあなたが身についたと感じる資質・能力をお答えください

No.	選択肢	度数(人) ※身についたと 回答した学生数	構成比(%) ※回答者数のうち、 身についたと 回答した割合
1	この分野の専門知識・能力	3,471	77.9%
2	創造力 (自分自身で考えて、ゼロから何かを新しく創り出す力)	1,192	26.8%
3	論理的思考力 (物事を客観的に捉え、筋道を立てて考える力)	1,011	22.7%
4	主体性 (何をすべきか自ら考え、行動できる力)	841	18.9%
5	課題発見力 (研究分野における課題を発見し、本質を見つけるカ)	833	18.7%
6	問題解決力 (諸問題を解決するために自身で解決方法を見出す力)	872	19.6%
7	コミュニケーション力 (人と信頼関係を築き、お互いの考えや気持ち、価値観等を伝えることができる力)	540	12.1%
8	表現力・プレゼンテーションカ (自身が習得した知識を使って表現したり、論理的に主張や説明ができるカ)	808	18.1%

#### [結果表の見方]

・Q9 この授業全体(または課題制作)を通してあなたが身についたと感じる資質・能力について、 当分類の回答者数を母数として、各資質・能力について身についたと回答した人数の割合を レーダーチャートで表示しています。

#### この授業全体(または課題制作)を通してあなたが身についたと感じる資質・能力



# 2023年度春学期 授業アンケート集計結果(学年別)



尚美学園大学

分类	<b>頁名</b>	2年生									
学科専攻											
		学	部生【学	料】			R	完生【専攻	1	計	
情報	音楽表現	音楽応用	舞台表現	総合政策	ライフ	スポーツ	政策行政	情報	音楽	П	
1,173	113	252	67	281	0	389	1	22	0	2,298	
51.0%	4.9%	11.0%	2.9%	12.2%	0.0%	16.9%	0.0%	1.0%	0.0%	100.0%	
			学	年					性別		
1年生	2年生	3年生	4年生	院1年	院2年	リカレント等	計	男	女	計	
0	2,298	0	0	0	0	0	2,298	1,205	1,093	2,298	
0.0%	100.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	100.0%	52.4%	47.6%	100.0%	

回答者数	2,298
------	-------

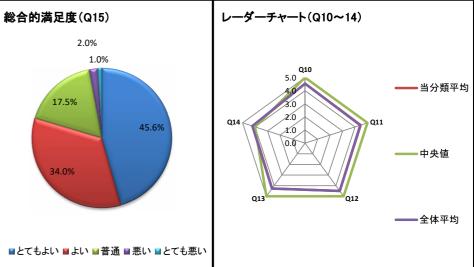
# [結果表の見方]

・Q1出席割合については、加重点を加えて平均値を算出しています。選択肢に対する重み は、選択肢5→95、選択肢4→85、選択肢3→75、選択肢2→65、選択肢1→30です。

・Q3週勉強時間については、加重点を加えて平均値を算出しています。選択肢に対する重 みは、選択肢5→4.5、選択肢4→3.5、選択肢3→2.5、選択肢2→1.5、選択肢1→0.5です。



春-19





▼学びに関する振り返りについて

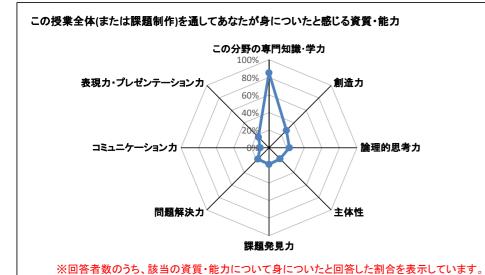
					度数(人)/構成比(%)					
No.	設問文	平均点	最高点	最頻値	5	4	3	2	1	有効
	23.00	中央値	最低点		とてもよく あてはまる	どちらかといえば あてはまる	どちらとも いえない	どちらかといえば あてはまらない	まったく あてはまらない	無効
	  あなたは、この授業にどれくらい出席したか	平均%			90-100%	80-89%	70-79%	60-69%	60%未満	2.29
Q1	のなだは、この技業にとれてらい田吊しだか  教えてください	89.0%	_	_	1,654	360	131	62	86	2,23
	327 6 1726	03.0%			72.1%	15.7%	5.7%	2.7%	3.8%	ļ
02	あなたは、この授業(または課題制作)の	4.3	5	5	1,090	921	223	28	33	2,29
<u> </u>	到達目標を理解していましたか	4.0	1	Ŭ	47.5%	40.1%	9.7%	1.2%	1.4%	
	  あなたのこの科目に対する週平均の	平均h			4時間以上	3~4時間	2~3時間	1~2時間	1時間未満	2,29
Q3	授業外勉強時間を教えてください	1.38	-	_	107	96	285	723	1,079	
					4.7%	4.2%	12.4%	31.6%	47.1%	
Q4	この授業の難易度はあなたにとって適切でした	4.1	5	5		849	299	109	46	2,28
	か	4.0	1		43.1%	37.1%	13.1%	4.8%	2.0%	
Q5	あなたは、この授業(または課題制作)を通して	4.3	5	5	1,090	863	253	49	38	2,29
	新しい知識・技能、思考力・表現力を得ることができましたか	4.0	1		47.5%	37.6%	11.0%	2.1%	1.7%	
Q6	授業全体(または課題制作)を通して	4.2	5	5	1,051	878	265	56	42	2,29
	深く学べたと実感していますか	4.0	1		45.9%	38.3%	11.6%	2.4%	1.8%	
Q7	あなたは、この授業(または課題制作)で	4.0	5	4	841	925	373	92	60	2,29
	学んだことを説明することができますか	4.0	1		36.7%	40.4%	16.3%	4.0%	2.6%	
Q8	あなたは、この授業(または課題制作)の 学修到達目標を達成できたと思いますか	4.1	5	4	881	974	317	64	50	2,28
— 140		4.0	1		38.5%	42.6%	13.9%	2.8%	2.2%	1:
▼授	業科目について	4.5		1	4 500		004	1 40		0.00
Q10	授業の始まり、終わりは毎回時間通りでしたか	4.5	5	5	1,528		221	18	14	2,29
	+/d===/= 0 + # /- 0 /- 0	5.0	1		66.7%	22.3%	9.6%	0.8%	0.6%	0.00
Q11	成績評価の基準について、 担当教員から明確に示されましたか	4.5 5.0	5 1	5	1,360 59.3%	664 28.9%	232 10.1%	1.1%	0.6%	2,29
		4.5	5		1.392	28.9 <sub>%</sub>	10.1%	20	14	2,27
Q12	この授業はシラバス(講義内容や到達目標)に  沿って行われましたか	5.0	1	5	61.1%	29.4%	8.0%	0.9%	0.6%	2,27
	この授業は質問や意見が相談できるよう	4.3	5		1.158	690	357	55	31	2,29
Q13	この授業は負向や息見が相談できるよう  配慮されていましたか	5.0	1	5	50.5%	30.1%	15.6%	2.4%	1.4%	2,29
	この授業は、熱心に受講したくなるような	4.2	5		1.035	802	332	81	43	2.29
Q14	魅力ある授業でしたか	4.0	1	5	45.1%	35.0%	14.5%	3.5%	1.9%	2,23
▼総	合評価	1.0	<u>'</u>		10.170	00.070	1 1.370	5.5%	1.570	
. 4.0				1	とてもよい	よい	普通	悪い	とても悪い	
Q15	  この授業全体を評価すると次のどれにあたりますか	4.2	5	5		781	402	45	22	2,29
		4.0	1	1	45.6%	34.0%	17.5%		1.0%	

この授業全体(または課題制作)を通してあなたが身についたと感じる資質・能力をお答えください

Ĭ	TOTAL PROPERTY OF THE PROPERTY	E 00 H /C (/CC)	
No.	選択肢	度数(人) ※身についたと 回答した学生数	構成比(%) ※回答者数のうち、 身についたと 回答した割合
1	この分野の専門知識・能力	1,956	85.1%
2	創造力 (自分自身で考えて、ゼロから何かを新しく創り出す力)	641	27.9%
3	論理的思考力 (物事を客観的に捉え、筋道を立てて考える力)	532	23.2%
4	主体性 (何をすべきか自ら考え、行動できる力)	407	17.7%
5	課題発見力 (研究分野における課題を発見し、本質を見つける力)	432	18.8%
6	問題解決力 (諸問題を解決するために自身で解決方法を見出す力)	416	18.1%
7	コミュニケーション力 (人と信頼関係を築き、お互いの考えや気持ち、価値観等を伝えることができる力)	229	10.0%
8	表現力・プレゼンテーションカ (自身が習得した知識を使って表現したり、論理的に主張や説明ができるカ)	391	17.0%

#### [結果表の見方]

・Q9 この授業全体(または課題制作)を通してあなたが身についたと感じる資質・能力について、 当分類の回答者数を母数として、各資質・能力について身についたと回答した人数の割合を レーダーチャートで表示しています。



# 2023年度春学期 授業アンケート集計結果(学年別)



尚美学園大学

分類	類名	3年生									
	学科専攻										
学部生【学科】 院							完生【専攻	]	計		
情報	音楽表現	音楽応用	舞台表現	総合政策	ライフ	スポーツ	政策行政	情報	音楽	āl	
845	112	194	50	310	0	355	0	0	0	1,866	
45.3%	6.0%	10.4%	2.7%	16.6%	0.0%	19.0%	0.0%	0.0%	0.0%	100.0%	
			学	年					性別		
1年生	2年生	3年生	4年生	院1年	院2年	リカレント等	計	男	女	計	
0	0	1,866	0	0	0	0	1,866	1,006	860	1,866	
0.0%	0.0%	100.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	100.0%	53.9%	46.1%	100.0%	

最高点

最低点

最頻値

平均点

中央値

平均%

89.3%

4.4

5.0

平均h

1.41

4.2

4.0

4.3

5.0

4.3

5.0

4.1

4.0

4.2

4.0

4.5

5.0

4.5

5.0

4.5

5.0

4.3

5.0

4.3

5.0

4.3

5.0

5

5

▼学びに関する振り返りについて

教えてください

No.

Q1

Q3

Q4

Q5

設問文

あなたは、この授業にどれくらい出席したか

あなたは、この授業(または課題制作)の 到達目標を理解していましたか

あなたのこの科目に対する週平均の

あなたは、この授業(または課題制作)を通して

授業全体(または課題制作)を通して

あなたは、この授業(または課題制作)で 学んだことを説明することができますか

あなたは、この授業(または課題制作)の

学修到達目標を達成できたと思いますか

Q10 授業の始まり、終わりは毎回時間通りでしたか

この授業はシラバス(講義内容や到達目標)に

この授業は質問や意見が相談できるよう

この授業は、熱心に受講したくなるような

Q15 この授業全体を評価すると次のどれにあたりますか

担当教員から明確に示されましたか

深く学べたと実感していますか

成績評価の基準について、

沿って行われましたか

配慮されていましたか

魅力ある授業でしたか

▼総合評価

▼授業科目について

|この授業の難易度はあなたにとって適切でした

新しい知識・技能、思考力・表現力を得ることができましたか

授業外勉強時間を教えてください

回答者数	1,866
	1,000

度数(人)/構成比(%)

どちらとも

いえない

70-79%

137

7.4%

170

9.2%

246

13.3%

229

12.4%

11.4%

211

220

11.9%

15.9%

270

14.6%

180

9.7%

181

9.8%

159

8.6%

254

244

13.8%

13.2%

普通

297

16.1%

294

~3時間

どちらかといえば あてはまる

80-89%

366

19.7%

38.2%

3~4時間

707

102

5.5%

658

642

629

35.6%

34.8%

34.1%

38.8%

39.6%

734

434

497

518

475

546

23.5%

26.9%

28.0%

25.8%

29.6%

よい

507

27.4%

どちらかといえば あてはまらない

60-69%

37

18

2.0%

1.0%

~2時間

546

77

28

39

50

40

19

1.0%

1.7%

1.0%

2.1%

2.3%

悪い

31

18

39

42

31

1.7%

2.29

4

2.29

21

1.1%

春-21

とても悪し

1.845

1.848

18

21

4.2%

1.5%

2.1%

2.7%

2.2%

29.5%

5

とてもよく

あてはまる

90-100%

1,266

68.3%

50.8%

4時間以上

941

83

4.5%

852

941

930

759

780

46.1%

50.9%

50.4%

41.0%

42.1%

1.200

65.0%

1,130

61.19

1.144

61.9%

1,035

56.19

52.79

とてもよじ

992

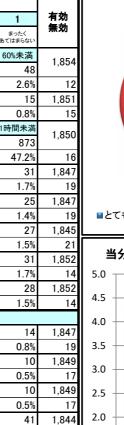
53.7%

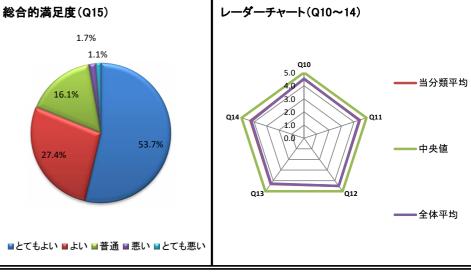
972

[結果表の見方]

・Q1出席割合については、加重点を加えて平均値を算出しています。選択肢に対する重みは、選択肢5→95、選択肢4→85、選択肢3→75、選択肢2→65、選択肢1→30です。

・Q3週勉強時間については、加重点を加えて平均値を算出しています。選択肢に対する重みは、選択肢 $5\rightarrow 4.5$ 、選択肢 $4\rightarrow 3.5$ 、選択肢 $3\rightarrow 2.5$ 、選択肢 $2\rightarrow 1.5$ 、選択肢 $1\rightarrow 0.5$ です。







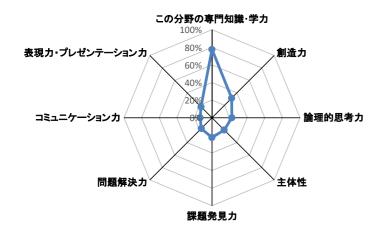
この授業全体(または課題制作)を通してあなたが身についたと感じる資質・能力をお答えください

CONTRACTOR MENTINE MEN							
No.	選択肢	度数(人) ※身についたと 回答した学生数	構成比(%) ※回答者数のうち、 身についたと 回答した割合				
1	この分野の専門知識・能力	1,449	77.7%				
2	創造力 (自分自身で考えて、ゼロから何かを新しく創り出す力)	588	31.5%				
3	論理的思考力 (物事を客観的に捉え、筋道を立てて考える力)	421	22.6%				
4	主体性 (何をすべきか自ら考え、行動できる力)	366	19.6%				
5	課題発見力 (研究分野における課題を発見し、本質を見つけるカ)	420	22.5%				
6	問題解決力 (諸問題を解決するために自身で解決方法を見出す力)	322	17.3%				
7	コミュニケーション力 (人と信頼関係を築き、お互いの考えや気持ち、価値観等を伝えることができる力)	251	13.5%				
8	表現力・プレゼンテーションカ (自身が習得した知識を使って表現したり、論理的に主張や説明ができるカ)	329	17.6%				

#### [結果表の見方]

・Q9 この授業全体(または課題制作)を通してあなたが身についたと感じる資質・能力について、 当分類の回答者数を母数として、各資質・能力について身についたと回答した人数の割合を レーダーチャートで表示しています。

#### この授業全体(または課題制作)を通してあなたが身についたと感じる資質・能力



# 2023年度春学期 授業アンケート集計結果(学年別)



尚美学園大学

分類	領名	4年生									
学科専攻											
学部生【学科】							完生【専攻		計		
情報	音楽表現	音楽応用	舞台表現	総合政策	ライフ	スポーツ	政策行政	情報	音楽	ĀΙ	
225	106	108	27	216	14	191	0	0	0	887	
25.4%	12.0%	12.2%	3.0%	24.4%	1.6%	21.5%	0.0%	0.0%	0.0%	100.09	
			学	年					性別		
1年生	2年生	3年生	4年生	院1年	院2年	リカレント等	計	男	女	計	
0	0	0	887	0	0	0	887	580	307	887	
0.0%	0.0%	0.0%	100.0%	0.0%	0.0%	0.0%	100.0%	65.4%	34.6%	100.09	

最高点

最低点

平均点

中央値

平均%

87.3%

4.5

5.0

1.96

4.3

5.0

4.4

5.0

4.4

5.0

4.3

5.0

4.3

5.0

4.6

5.0

4.5

5.0

4.6

5.0

4.4

5.0

4.4

5.0

4.5

5.0

5

5

64.19

62.19

とてもよじ

542

61.5%

546

21.0%

24.6%

よい

225

25.5%

216

11.2%

10.1%

普通

10.9%

89

平均h

▼学びに関する振り返りについて

教えてください

No.

Q1

Q3

Q4

Q5

設問文

あなたは、この授業にどれくらい出席したか

あなたは、この授業(または課題制作)の

あなたのこの科目に対する週平均の

あなたは、この授業(または課題制作)を通して

授業全体(または課題制作)を通して

あなたは、この授業(または課題制作)で 学んだことを説明することができますか

あなたは、この授業(または課題制作)の

学修到達目標を達成できたと思いますか

Q10 授業の始まり、終わりは毎回時間通りでしたか

この授業はシラバス(講義内容や到達目標)に

この授業は質問や意見が相談できるよう

この授業は、熱心に受講したくなるような

Q15 この授業全体を評価すると次のどれにあたりますか

担当教員から明確に示されましたか

深く学べたと実感していますか

成績評価の基準について、

沿って行われましたか

配慮されていましたか

魅力ある授業でしたか

▼総合評価

▼授業科目について

|この授業の難易度はあなたにとって適切でした

新しい知識・技能、思考力・表現力を得ることができましたか

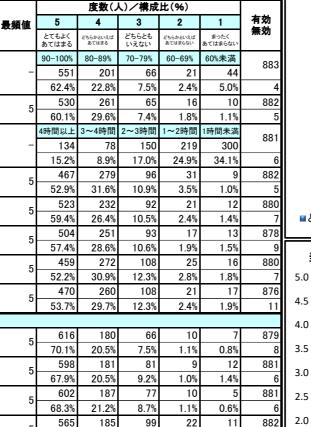
授業外勉強時間を教えてください

到達目標を理解していましたか

#### [結果表の見方]

・Q1出席割合については、加重点を加えて平均値を算出しています。選択肢に対する重みは、選択肢5→95、選択肢4→85、選択肢3→75、選択肢2→65、選択肢1→30です。

-Q3週勉強時間については、加重点を加えて平均値を算出しています。選択肢に対する重みは、選択肢5 $\rightarrow$ 4.5、選択肢4 $\rightarrow$ 3.5、選択肢3 $\rightarrow$ 2.5、選択肢2 $\rightarrow$ 1.5、選択肢1 $\rightarrow$ 0.5です。



2.5%

2.2%

悪い

1.6%

19

1.2%

1.0%

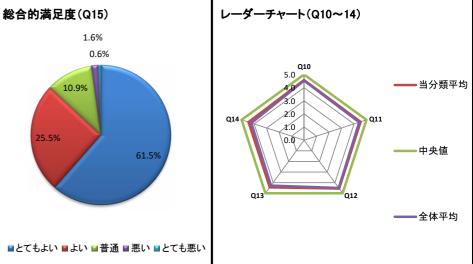
0.6%

春-23

とても悪し

879

882





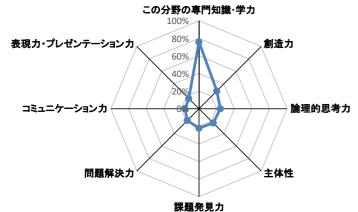
この授業全体(または課題制作)を通してあなたが身についたと感じる資質・能力をお答えください

No.	選択肢	度数(人) ※身についたと 回答した学生数	構成比(%) ※回答者数のうち、 身についたと 回答した割合
1	この分野の専門知識・能力	673	75.9%
2	創造力 (自分自身で考えて、ゼロから何かを新しく創り出す力)	253	28.5%
3	論理的思考力 (物事を客観的に捉え、筋道を立てて考える力)	215	24.2%
4	主体性 (何をすべきか自ら考え、行動できる力)	203	22.9%
5	課題発見力 (研究分野における課題を発見し、本質を見つけるカ)	196	22.1%
6	問題解決力 (諸問題を解決するために自身で解決方法を見出す力)	167	18.8%
7	コミュニケーション力 (人と信頼関係を築き、お互いの考えや気持ち、価値観等を伝えることができる力)	141	15.9%
8	表現力・プレゼンテーションカ (自身が習得した知識を使って表現したり、論理的に主張や説明ができるカ)	146	16.5%

#### [結果表の見方]

・Q9 この授業全体(または課題制作)を通してあなたが身についたと感じる資質・能力について、 当分類の回答者数を母数として、各資質・能力について身についたと回答した人数の割合を レーダーチャートで表示しています。

# この授業全体(または課題制作)を通してあなたが身についたと感じる資質・能力



# 2023年度春学期 授業アンケート集計結果(性別)

▼学びに関する振り返りについて

教えてください

No.

Q1

設問文

あなたは、この授業にどれくらい出席したか



尚美学園大学

分类	類名	男性								
学科専攻										
学部生【学科】							完生【専攻	]	計	
情報	音楽表現	音楽応用	舞台表現	総合政策	ライフ	スポーツ	政策行政	情報	音楽	
2,076	332	475	97	764	14	1,502	13	59	0	5,332
38.9%	6.2%	8.9%	1.8%	14.3%	0.3%	28.2%	0.2%	1.1%	0.0%	100.09
			学	年					性別	
1年生	2年生	3年生	4年生	院1年	院2年	リカレント等	計	男	女	計
2,541	1,205	1,006	580	0	0	0	5,332	5,332	0	5,332
47.7%	22.6%	18.9%	10.9%	0.0%	0.0%	0.0%	100.0%	100.0%	0.0%	100.09

回答者数	5,332
------	-------

度数(人)/構成比(%)

どちらとも

いえない

70-79%

324

6.1%

どちらかといえば あてはまる

80-89%

926

17.4%

どちらかといえば あてはまらない

60-69%

115

2.2%

まったく

あてはまらな

60%未満

202

3.89

5

とてもよく

あてはまる

90-100%

3.741

70.5%

49.7%

31.3%

16.2%

1.7%

1.1%

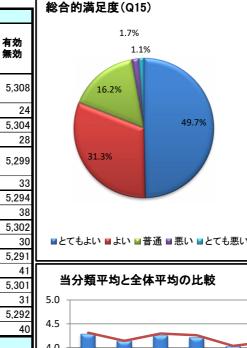
春-25

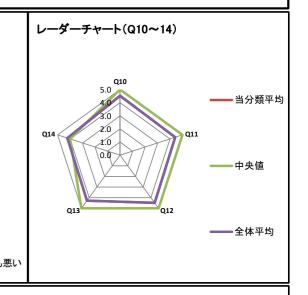
28

#### [結果表の見方]

・Q1出席割合については、加重点を加えて平均値を算出しています。選択肢に対する重みは、選択肢5→95、選択肢4→85、選択肢3→75、選択肢2→65、選択肢1→30です。

・Q3週勉強時間については、加重点を加えて平均値を算出しています。選択肢に対する重みは、選択肢5→4.5、選択肢4→3.5、選択肢3→2.5、選択肢2→1.5、選択肢1→0.5です。







40

最高点

最低点

最頻値

平均点

中央値

平均%

88.9%



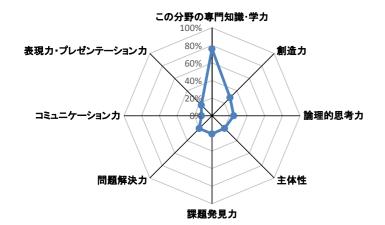
この授業全体(または課題制作)を通してあなたが身についたと感じる資質・能力をお答えください

No.	選択肢	度数(人) ※身についたと 回答した学生数	構成比(%) ※回答者数のうち、 身についたと 回答した割合
1	この分野の専門知識・能力	4,053	76.0%
2	創造力 (自分自身で考えて、ゼロから何かを新しく創り出す力)	1,547	29.0%
3	論理的思考力 (物事を客観的に捉え、筋道を立てて考える力)	1,314	24.6%
4	主体性 (何をすべきか自ら考え、行動できる力)	1,079	20.2%
5	課題発見力 (研究分野における課題を発見し、本質を見つけるカ)	1,100	20.6%
6	問題解決力 (諸問題を解決するために自身で解決方法を見出す力)	1,093	20.5%
7	コミュニケーション力 (人と信頼関係を築き、お互いの考えや気持ち、価値観等を伝えることができる力)	638	12.0%
8	表現力・プレゼンテーションカ (自身が習得した知識を使って表現したり、論理的に主張や説明ができるカ)	916	17.2%

#### [結果表の見方]

・Q9 この授業全体(または課題制作)を通してあなたが身についたと感じる資質・能力について、 当分類の回答者数を母数として、各資質・能力について身についたと回答した人数の割合を レーダーチャートで表示しています。

#### この授業全体(または課題制作)を通してあなたが身についたと感じる資質・能力



# 2023年度春学期 授業アンケート集計結果(性別)



尚美学園大学

分類	領名	女性								
学科専攻										
学部生【学科】						Ķ	完生【専攻	]	計	
情報	音楽表現	音楽応用	舞台表現	総合政策	ライフ	スポーツ	政策行政	情報	音楽	п
2,052	281	514	239	407	0	601	27	53	0	4,174
49.2%	6.7%	12.3%	5.7%	9.8%	0.0%	14.4%	0.6%	1.3%	0.0%	100.0%
			学	年					性別	
1年生	2年生	3年生	4年生	院1年	院2年	リカレント等	計	男	女	計
1,914	1,093	860	307	0	0	0	4,174	0	4,174	4,174
45.9%	26.2%	20.6%	7.4%	0.0%	0.0%	0.0%	100.0%	0.0%	100.0%	100.0%

▼学びに関する振り返りについて

教えてください

No.

Q1

Q3

Q4

Q5

▼総合評価

設問文

あなたは、この授業にどれくらい出席したか

あなたは、この授業(または課題制作)の 到達目標を理解していましたか

あなたのこの科目に対する週平均の

あなたは、この授業(または課題制作)を通して

授業全体(または課題制作)を通して

あなたは、この授業(または課題制作)で

学んだことを説明することができますか

Q15 この授業全体を評価すると次のどれにあたりますか

深く学べたと実感していますか

|この授業の難易度はあなたにとって適切でした

新しい知識・技能、思考力・表現力を得ることができましたか

授業外勉強時間を教えてください

回答者数 4,174

度数(人)/構成比(%)

どちらとも

いえない

70-79%

233

5.6%

331

8.0%

~3時間

492

532

378

9.1%

458

11.0%

17.8%

738

11.8%

12.8%

どちらかといえば あてはまる

80-89%

656

15.8%

1.787

42.9%

148

3.6%

1.627

39.1%

1.630

39.2%

1.591

38.2%

1.725

41.5%

3~4時間

どちらかといえば あてはまらない

60-69%

80

42

1.9%

1.0%

~2時間

1,255

30.2%

204

4.9%

1.3%

1.4%

155

3.7%

53

59

まったく

あてはまらな

60%未満

76

1.8%

0.99

時間未満

2.043

49.19

1.3%

0.99

36

43

1.0%

61

1.5%

55

1.3%

0.29

0.39

0.29

58

1.4%

1.3%

とても悪し

52

17

4.156

4.157

4.160

14

18

17

13

5

とてもよく

90-100%

3,115

74.9%

1.962

47.2%

221

5.3%

1,742

41.9%

2.059

49.5%

2.010

48.3%

1.478

35.6%

とてもよじ

2.014

48.4%

よい

1.383

33.2%

普通

686

16.5%

悪い

60

1.4%

4時間以上

あてはまる

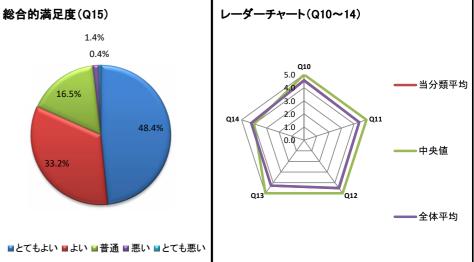
最頻値

[結果表の見方]
----------

・Q1出席割合については、加重点を加えて平均値を算出しています。選択肢に対する重み は、選択肢5→95、選択肢4→85、選択肢3→75、選択肢2→65、選択肢1→30です。

・Q3週勉強時間については、加重点を加えて平均値を算出しています。選択肢に対する重みは、選択肢 $5\rightarrow 4.5$ 、選択肢 $4\rightarrow 3.5$ 、選択肢 $3\rightarrow 2.5$ 、選択肢 $2\rightarrow 1.5$ 、選択肢 $1\rightarrow 0.5$ です。







4.1 104 あなたは、この授業(または課題制作)の 1.537 1.855 601 学修到達目標を達成できたと思いますか 4.0 37.0% 44.7% 14.5% 2.5% ▼授業科目について 4.6 2.810 958 348 29 Q10 授業の始まり、終わりは毎回時間通りでしたか 5.0 0.7% 67.6% 23.1% 8.4% 4.4 5 2.360 1.283 438 65 成績評価の基準について、 担当教員から明確に示されましたか 5.0 56.7% 30.8% 10.5% 1.6% 4.5 2.542 1.275 297 21 この授業はシラバス(講義内容や到達目標)に 沿って行われましたか 5.0 7.2% 0.5% 61.49 30.8% 97 この授業は質問や意見が相談できるよう 4.3 2,136 1,232 633 配慮されていましたか 5.0 51.49 29.6% 15.2% 2.3% 1,411 4.2 5 594 127 この授業は、熱心に受講したくなるような 1,973 魅力ある授業でしたか 4.0 47.5% 33.9% 14.3% 3.1%

4.3

40

平均点|最高点

最低点

中央値

平均%

90.5%

4.3

4.0

1.36

4.2

4.0

4.4

4.0

4.3

4.0

4.1

4.0

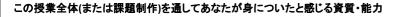
平均h

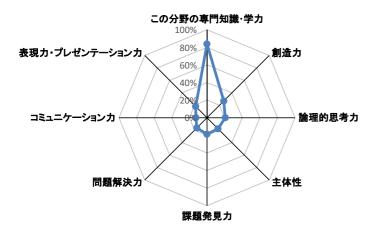
この授業全体(または課題制作)を通してあなたが身についたと感じる資質・能力をお答えください

- to Main-11 (overlook) in the control of the contr							
No.	選択肢	度数(人) ※身についたと 回答した学生数	構成比(%) ※回答者数のうち、 身についたと 回答した割合				
1	この分野の専門知識・能力	3,496	83.8%				
2	創造力 (自分自身で考えて、ゼロから何かを新しく創り出す力)	1,127	27.0%				
3	論理的思考力 (物事を客観的に捉え、筋道を立てて考える力)	865	20.7%				
4	主体性 (何をすべきか自ら考え、行動できる力)	738	17.7%				
5	課題発見力 (研究分野における課題を発見し、本質を見つける力)	781	18.7%				
6	問題解決力 (諸問題を解決するために自身で解決方法を見出す力)	684	16.4%				
7	コミュニケーション力 (人と信頼関係を築き、お互いの考えや気持ち、価値観等を伝えることができる力)	523	12.5%				
8	表現力・プレゼンテーションカ (自身が習得した知識を使って表現したり、論理的に主張や説明ができるカ)	758	18.2%				

#### [結果表の見方]

・Q9 この授業全体(または課題制作)を通してあなたが身についたと感じる資質・能力について、 当分類の回答者数を母数として、各資質・能力について身についたと回答した人数の割合を レーダーチャートで表示しています。





# 2023年度秋学期 授業アンケート集計結果(全体)



尚美学園大学

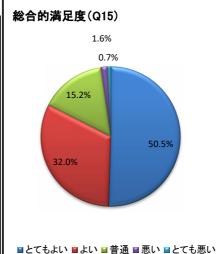
分类	<b>分類名</b> 全体									
					学科専	攻				
学部生【学科】					B	完生【専攻		計		
情報	音楽表現	音楽応用	舞台表現	総合政策	ライフ	スポーツ	政策行政	情報	音楽	ū
2,615	343	559	178	1,143	0	1,332	30	61	17	6,278
41.7%	5.5%	8.9%	2.8%	18.2%	0.0%	21.2%	0.5%	1.0%	0.3%	100.0%
			学	年					性別	
1年生	2年生	3年生	4年生	院1年	院2年	リカレント等	計	男	女	計
3,086	1,581	1,141	470	0	0	0	6,278	3,569	2,709	6,278
49.2%	25.2%	18.2%	7.5%	0.0%	0.0%	0.0%	100.0%	56.8%	43.2%	100.0%

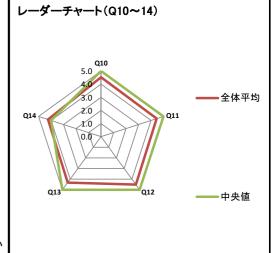
回答者数	6,278	
------	-------	--

#### [結果表の見方]

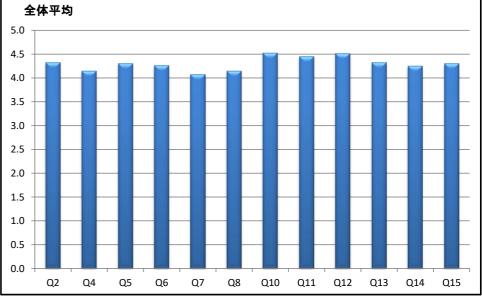
・Q1出席割合については、加重点を加えて平均値を算出しています。選択肢に対する重みは、選択肢5→95、選択肢4→85、選択肢3→75、選択肢2→65、選択肢1→30です。

・Q3週勉強時間については、加重点を加えて平均値を算出しています。選択肢に対する重みは、選択肢 $5\rightarrow 4.5$ 、選択肢 $4\rightarrow 3.5$ 、選択肢 $3\rightarrow 2.5$ 、選択肢 $2\rightarrow 1.5$ 、選択肢 $1\rightarrow 0.5$ です。





▼学	▼学びに関する振り返りについて										
							度数(人)/構成比(%)				
No.	設問文	平均点 中央値	最高点 最低点	最頻値	5	4	3	2	1	有効 無効	
		中大胆	成心点		とてもよく あてはまる	どちらかといえば あてはまる	どちらとも いえない	どちらかといえば あてはまらない	まったく あてはまらない	UX #R	
	あなたは、この授業にどれくらい出席したか	平均%			90-100%	80-89%	70-79%	60-69%	60%未満	6.251	
Q1	教えてください	89.3%	-	-	4,267	1,240	455	137	152	,	
		00.0%			68.3%	19.8%	7.3%	2.2%	2.4%	27	
Q2	あなたは、この授業(または課題制作)の	4.3	5	5	2,954	2,598	559	71	68	6,250	
Q.L	到達目標を理解していましたか	4.0	1		47.3%	41.6%	8.9%	1.1%	1.1%	28	
	あなたのこの科目に対する週平均の	平均h			4時間以上	3~4時間	2~3時間	1~2時間	1時間未満	6.263	
Q3	授業外勉強時間を教えてください	1.48	_	-	423	337	818	1,770	2,915	0,200	
		1.10			6.8%	5.4%	13.1%	28.3%	46.5%	15	
Q4	この授業の難易度はあなたにとって適切でした	4.1	5	5	2,603	2,431	868	258	94	6,254	
ζ.	か	4.0	1		41.6%	38.9%	13.9%	4.1%	1.5%	24	
Q5	あなたは、この授業(または課題制作)を通して	4.3	5	5	2,972	2,455	665	79	84	6,255	
30	新しい知識・技能、思考力・表現力を得ることができましたか	4.0	1	Ū	47.5%	39.2%	10.6%	1.3%	1.3%	23	
Q6	授業全体(または課題制作)を通して	4.3	5	5	2,842	2,477	742	108	85	6,254	
ď	深く学べたと実感していますか	4.0	1	3	45.4%	39.6%	11.9%	1.7%	1.4%	24	
Q7	あなたは、この授業(または課題制作)で	4.1	5	4	2,252	2,615	1,066	197	121	6,251	
Q,	学んだことを説明することができますか	4.0	1	7	36.0%	41.8%	17.1%	3.2%	1.9%	27	
Q8	あなたは、この授業(または課題制作)の	4.1	5	4	2,397	2,682	939	132	101	6,251	
Q	学修到達目標を達成できたと思いますか	4.0	1	4	38.3%	42.9%	15.0%	2.1%	1.6%	27	
▼授	業科目について										
010	授業の始まり、終わりは毎回時間通りでしたか	4.5	5	5	4,140	1,411	592	64	41	6,248	
QIO	技术の対より、終わりは毎回時间通りでしたが	5.0	1	3	66.3%	22.6%	9.5%	1.0%	0.7%	30	
Q11	成績評価の基準について、	4.5	5	5	3,680	1,858	610	70	32	6,250	
GII	担当教員から明確に示されましたか	5.0	1	3	58.9%	29.7%	9.8%	1.1%	0.5%	28	
Q12	この授業はシラバス(講義内容や到達目標)に	4.5	5	5	3,853	1,821	506	45	24	6,249	
Q IZ	沿って行われましたか	5.0	1	3	61.7%	29.1%	8.1%	0.7%	0.4%	29	
Q13	この授業は質問や意見が相談できるよう	4.3	5	5	3,349	1,831	894	122	55	6,251	
GIS	配慮されていましたか	5.0	1	3	53.6%	29.3%	14.3%	2.0%	0.9%	27	
Q14	この授業は、熱心に受講したくなるような	4.2	5	5	2,952	2,206	858	151	84	6,251	
41 تې	魅力ある授業でしたか	4.0	1	3	47.2%	35.3%	13.7%	2.4%	1.3%	27	
▼総	合評価										
		4.3	5		とてもよい	よい	普通	悪い	とても悪い	6,256	
Q15	この授業全体を評価すると次のどれにあたりますか	4.3	5	5	3,160	2,001	952	98	45	0,230	
		5.0	1		50.5%	32.0%	15.2%	1.6%	0.7%	22	



秋-1

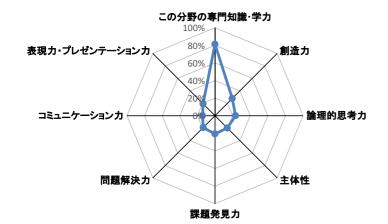
この授業全体(または課題制作)を通してあなたが身についたと感じる資質・能力をお答えください

No.	選択肢	度数(人) ※身についたと 回答した学生数	構成比(%) ※回答者数のうち、 身についたと 回答した割合
1	この分野の専門知識・能力	5,103	81.3%
2	創造力 (自分自身で考えて、ゼロから何かを新しく創り出す力)	1,737	27.7%
3	論理的思考力 (物事を客観的に捉え、筋道を立てて考える力)	1,465	23.3%
4	主体性 (何をすべきか自ら考え、行動できる力)	1,240	19.8%
5	課題発見力 (研究分野における課題を発見し、本質を見つける力)	1,299	20.7%
6	問題解決力 (諸問題を解決するために自身で解決方法を見出す力)	1,191	19.0%
7	コミュニケーション力 (人と信頼関係を築き、お互いの考えや気持ち、価値観等を伝えることができるカ)	886	14.1%
8	表現力・プレゼンテーションカ (自身が習得した知識を使って表現したり、論理的に主張や説明ができるカ)	1,203	19.2%

#### [結果表の見方]

・Q9 この授業全体(または課題制作)を通してあなたが身についたと感じる資質・能力について、 全体の回答者数を母数として、各資質・能力について身についたと回答した人数の割合を レーダーチャートで表示しています。

#### この授業全体(または課題制作)を通してあなたが身についたと感じる資質・能力



# 2023年度秋学期 授業アンケート集計結果(学科・専攻別)



尚美学園大学

	<b>分類名</b> 芸術情報学部 情報表現学科									
学科専攻										
計	]	完生【専攻	Ŗ	学部生【学科】						
ĒΙ	音楽	情報	政策行政	スポーツ	ライフ	総合政策	舞台表現	音楽応用	音楽表現	情報
2,615	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2,615
100.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	100.0%
	性別			学年						
計	女	男	計	リカレント等	院2年	院1年	4年生	3年生	2年生	1年生
2,615	1,236	1,379	2,615	0	0	0	171	436	624	1,384
100.0%	47 3%	52 7%	100 0%	0.0%	0.0%	0.0%	6.5%	16 7%	23 9%	52.9%

▼学びに関する振り返りについて

Q15 この授業全体を評価すると次のどれにあたりますか

回答者数 2,615

[結果表の見方]

・Q1出席割合については、	、加重点を加えて平均値を算出し	ています。選択肢に対する重み
は、選択肢5→95、選択肢	[4→85、選択肢3→75、選択肢2→	・65、選択肢1→30です。

・Q3週勉強時間については、加重点を加えて平均値を算出しています。選択肢に対する重みは、選択肢 $5\rightarrow 4.5$ 、選択肢 $4\rightarrow 3.5$ 、選択肢 $3\rightarrow 2.5$ 、選択肢 $2\rightarrow 1.5$ 、選択肢 $1\rightarrow 0.5$ です。



4.2

4.0

とてもよい

1.173

45.0%

よい

900

34.5%

普通

484

18.6%

悪い

35

1.3%

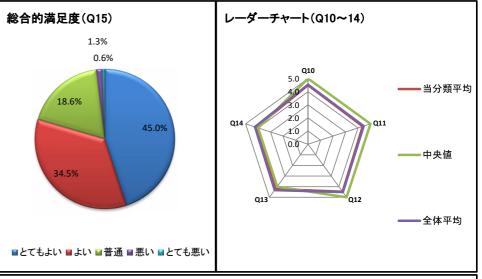
とても悪し

15

0.6%

秋一3

2.607





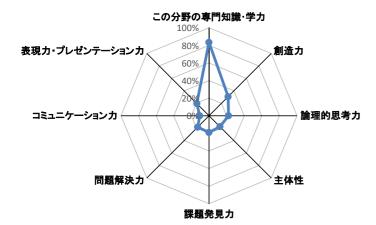
この授業全体(または課題制作)を通してあなたが身についたと感じる資質・能力をお答えください

No.	選択肢	度数(人) ※身についたと 回答した学生数	構成比(%) ※回答者数のうち、 身についたと 回答した割合
1	この分野の専門知識・能力	2,178	83.3%
2	創造力 (自分自身で考えて、ゼロから何かを新しく創り出す力)	802	30.7%
3	論理的思考力 (物事を客観的に捉え、筋道を立てて考える力)	580	22.2%
4	主体性 (何をすべきか自ら考え、行動できる力)	459	17.6%
5	課題発見力 (研究分野における課題を発見し、本質を見つける力)	496	19.0%
6	問題解決力 (諸問題を解決するために自身で解決方法を見出す力)	477	18.2%
7	コミュニケーション力 (人と信頼関係を築き、お互いの考えや気持ち、価値観等を伝えることができる力)	278	10.6%
8	表現力・プレゼンテーションカ (自身が習得した知識を使って表現したり、論理的に主張や説明ができるカ)	513	19.6%

#### [結果表の見方]

・Q9 この授業全体(または課題制作)を通してあなたが身についたと感じる資質・能力について、 当分類の回答者数を母数として、各資質・能力について身についたと回答した人数の割合を レーダーチャートで表示しています。

# この授業全体(または課題制作)を通してあなたが身についたと感じる資質・能力



# 2023年度秋学期 授業アンケート集計結果(学科・専攻別)



尚美学園大学

	分類名 芸術情報学部 音楽表現学科									
学科専攻										
計	]	完生【専攻	Ŗ	学部生【学科】						
П	音楽	情報	政策行政	スポーツ	ライフ	総合政策	舞台表現	音楽応用	音楽表現	情報
343	0	0	0	0	0	0	0	0	343	0
100.09	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	100.0%	0.0%
	性別					年	学			
計	女	男	計	リカレント等	院2年	院1年	4年生	3年生	2年生	1年生
343	166	177	343	0	0	0	37	52	52	202
100.09	48.4%	51.6%	100.0%	0.0%	0.0%	0.0%	10.8%	15.2%	15.2%	58.9%

▼学びに関する振り返りについて

この授業は、熱心に受講したくなるような

Q15 この授業全体を評価すると次のどれにあたりますか

魅力ある授業でしたか

▼総合評価

回答者数	343
------	-----

343

343

度数(人)/構成比(%)

[結果表の見方]

・Q1出席割合については、加重点を加えて平均値を算出しています。選択肢に対する重みは、選択肢 $5\rightarrow 95$ 、選択肢 $4\rightarrow 85$ 、選択肢 $3\rightarrow 75$ 、選択肢 $2\rightarrow 65$ 、選択肢 $1\rightarrow 30$ です。

・Q3週勉強時間については、加重点を加えて平均値を算出しています。選択肢に対する重みは、選択肢 $5\rightarrow 4.5$ 、選択肢 $4\rightarrow 3.5$ 、選択肢 $3\rightarrow 2.5$ 、選択肢 $2\rightarrow 1.5$ 、選択肢 $1\rightarrow 0.5$ です。



4.3

5.0

4.4

5.0

5

103

30.0%

よい

96

28.0%

185

195

56.9%

53.9%

とてもよじ

43

44

1.2%

1.5%

悪い

2.3%

0.9%

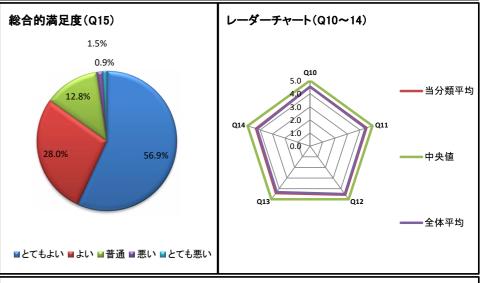
秋一5

とても悪い

12.5%

普通

12.8%





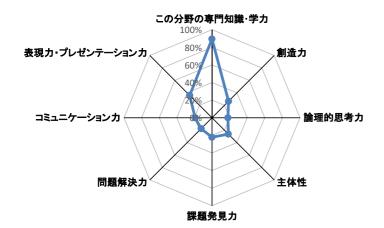
この授業全体(または課題制作)を通してあなたが身についたと感じる資質・能力をお答えください

No.	選択肢	度数(人) ※身についたと 回答した学生数	構成比(%) ※回答者数のうち、 身についたと 回答した割合
1	この分野の専門知識・能力	307	89.5%
2	創造力 (自分自身で考えて、ゼロから何かを新しく創り出す力)	91	26.5%
3	論理的思考力 (物事を客観的に捉え、筋道を立てて考える力)	62	18.1%
4	主体性 (何をすべきか自ら考え、行動できる力)	90	26.2%
5	課題発見力 (研究分野における課題を発見し、本質を見つける力)	76	22.2%
6	問題解決力 (諸問題を解決するために自身で解決方法を見出す力)	60	17.5%
7	コミュニケーション力 (人と信頼関係を築き、お互いの考えや気持ち、価値観等を伝えることができる力)	66	19.2%
8	表現力・プレゼンテーションカ (自身が習得した知識を使って表現したり、論理的に主張や説明ができるカ)	123	35.9%

# [結果表の見方]

・Q9 この授業全体(または課題制作)を通してあなたが身についたと感じる資質・能力について、 当分類の回答者数を母数として、各資質・能力について身についたと回答した人数の割合を レーダーチャートで表示しています。

#### この授業全体(または課題制作)を通してあなたが身についたと感じる資質・能力



# 2023年度秋学期 授業アンケート集計結果(学科・専攻別)



尚美学園大学

分勢	領名	芸術情	報学部	音楽応用	学科					
学科専攻										
	学部生【学科】 院生【専攻】							]	計	
情報	音楽表現	音楽応用	舞台表現	総合政策	ライフ	スポーツ	政策行政	情報	音楽	П
0	0	559	0	0	0	0	0	0	0	559
0.0%	0.0%	100.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	100.0%
			学	年					性別	
1年生	2年生	3年生	4年生	院1年	院2年	リカレント等	計	男	女	計
288	142	87	42	0	0	0	559	253	306	559
51.5%	25.4%	15.6%	7.5%	0.0%	0.0%	0.0%	100.0%	45.3%	54.7%	100.0%

▼学びに関する振り返りについて

この授業は、熱心に受講したくなるような

Q15 この授業全体を評価すると次のどれにあたりますか

魅力ある授業でしたか

▼総合評価

回答者数	559
------	-----

度数(人)/構成比(%)

[結果表の見方]

・Q1出席割合については、加重点を加えて平均値を算出しています。選択肢に対する重みは、選択肢5→95、選択肢4→85、選択肢3→75、選択肢2→65、選択肢1→30です。

・Q3週勉強時間については、加重点を加えて平均値を算出しています。選択肢に対する重みは、選択肢5→4.5、選択肢4→3.5、選択肢3→2.5、選択肢2→1.5、選択肢1→0.5です。



4.2

4.0

4.3

4.0

5

226

40.6%

とてもよじ

228

40.9%

244

43.8%

よい

252

45.2%

71

69

1.3%

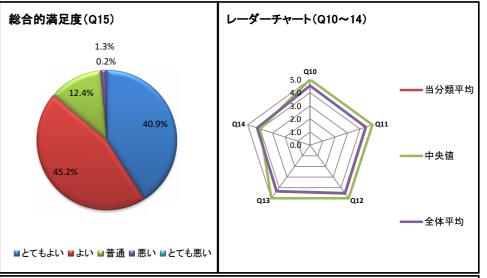
悪い

1.3%

12.7%

普通

12.4%





0.2% **利/**—

1.6%

とても悪い

557

557

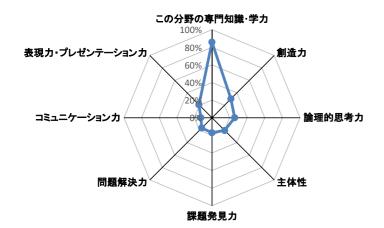
#### この授業全体(または課題制作)を通してあなたが身についたと感じる資質・能力をお答えください

No.	選択肢	度数(人) ※身についたと 回答した学生数	構成比(%) ※回答者数のうち、 身についたと 回答した割合
1	この分野の専門知識・能力	480	85.9%
2	創造力 (自分自身で考えて、ゼロから何かを新しく創り出す力)	170	30.4%
3	論理的思考力 (物事を客観的に捉え、筋道を立てて考える力)	144	25.8%
4	主体性 (何をすべきか自ら考え、行動できる力)	114	20.4%
5	課題発見力 (研究分野における課題を発見し、本質を見つけるカ)	95	17.0%
6	問題解決力 (諸問題を解決するために自身で解決方法を見出す力)	92	16.5%
7	コミュニケーション力 (人と信頼関係を築き、お互いの考えや気持ち、価値観等を伝えることができる力)	71	12.7%
8	表現力・プレゼンテーションカ (自身が習得した知識を使って表現したり、論理的に主張や説明ができるカ)	117	20.9%

# [結果表の見方]

・Q9 この授業全体(または課題制作)を通してあなたが身についたと感じる資質・能力について、 当分類の回答者数を母数として、各資質・能力について身についたと回答した人数の割合を レーダーチャートで表示しています。

#### この授業全体(または課題制作)を通してあなたが身についたと感じる資質・能力



# 2023年度秋学期 授業アンケート集計結果(学科・専攻別)



尚美学園大学

分数	領名	芸術情	報学部	舞台表現	学科					
学科専攻										
学部生【学科】 院生【専攻】							]	計		
情報	音楽表現	音楽応用	舞台表現	総合政策	ライフ	スポーツ	政策行政	情報	音楽	ā
0	0	0	178	0	0	0	0	0	0	178
0.0%	0.0%	0.0%	100.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	100.0%
			学	年					性別	
1年生	2年生	3年生	4年生	院1年	院2年	リカレント等	計	男	女	計
88	50	30	10	0	0	0	178	37	141	178
49.4%	28.1%	16.9%	5.6%	0.0%	0.0%	0.0%	100.0%	20.8%	79.2%	100.0%

▼学びに関する振り返りについて

この授業は、熱心に受講したくなるような

Q15 この授業全体を評価すると次のどれにあたりますか

魅力ある授業でしたか

▼総合評価

回答者数	178
------	-----

度数(人)/構成比(%)

82

76

42.7%

46.3%

よい

62

35.0%

とてもよじ

41.0%

24

24

13.5%

3.4%

2.8%

悪い

13.6%

普通

[結果表の見方]

・Q1出席割合については、	、加重点を加えて平均値を	<u>・</u> 算出しています。選	択肢に対する重み
は、選択肢5→95、選択肢	4→85、選択肢3→75、選‡	択肢2→65、選択肢1	→30です。

・Q3週勉強時間については、加重点を加えて平均値を算出しています。選択肢に対する重みは、選択肢 $5\rightarrow 4.5$ 、選択肢 $4\rightarrow 3.5$ 、選択肢 $3\rightarrow 2.5$ 、選択肢 $2\rightarrow 1.5$ 、選択肢 $1\rightarrow 0.5$ です。

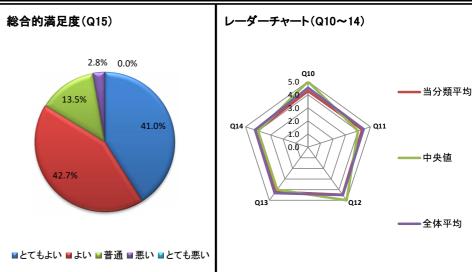


4.1

4.0

4.2

4.0





0.0% 秋一9

とても悪し

1.79

177

178

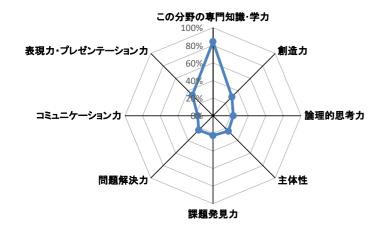
この授業全体(または課題制作)を通してあなたが身についたと感じる資質・能力をお答えください

No.	選択肢	度数(人) ※身についたと 回答した学生数	構成比(%) ※回答者数のうち、 身についたと 回答した割合
1	この分野の専門知識・能力	150	84.3%
2	創造力 (自分自身で考えて、ゼロから何かを新しく創り出す力)	54	30.3%
3	論理的思考力 (物事を客観的に捉え、筋道を立てて考える力)	41	23.0%
4	主体性 (何をすべきか自ら考え、行動できる力)	44	24.7%
5	課題発見力 (研究分野における課題を発見し、本質を見つけるカ)	40	22.5%
6	問題解決力 (諸問題を解決するために自身で解決方法を見出す力)	41	23.0%
7	コミュニケーション力 (人と信頼関係を築き、お互いの考えや気持ち、価値観等を伝えることができる力)	31	17.4%
8	表現力・プレゼンテーションカ (自身が習得した知識を使って表現したり、論理的に主張や説明ができるカ)	59	33.1%

# [結果表の見方]

・Q9 この授業全体(または課題制作)を通してあなたが身についたと感じる資質・能力について、 当分類の回答者数を母数として、各資質・能力について身についたと回答した人数の割合を レーダーチャートで表示しています。

#### この授業全体(または課題制作)を通してあなたが身についたと感じる資質・能力



# 2023年度秋学期 授業アンケート集計結果(学科・専攻別)



尚美学園大学

					学科	総合政策	策学部	総合政	分類名			
	学科専攻											
計	]	完生【専攻	学部生【学科】 院生【専具									
П	音楽	情報	政策行政	スポーツ	ライフ	総合政策	舞台表現	音楽応用	音楽表現	情報		
1,143	0	0	0	0	0	1,143	0	0	0	0		
100.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	100.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%		
	性別					年	学					
計	女	男	計	リカレント等	院2年	院1年	4年生	3年生	2年生	1年生		
1,143	363	780	1,143	0	0	0	136	330	351	326		
100.0%	31.8%	68.2%	100.0%	0.0%	0.0%	0.0%	11.9%	28.9%	30.7%	28.5%		

最高点

最低点

最頻値

とてもよく

あてはまる

90-100%

736

658

115

593

660

655

10.2%

52.4%

58.3%

57.9%

48.79

551

572

852

823

822

768

706

746

65.9%

67.8%

62.4%

とてもよじ

75.5%

72.8%

72.7%

50.5%

64.9%

58.1%

4時間以上

平均点

中央値

平均%

88.7%

4.5

5.0

1.72

4.3

5.0

4.4

5.0

4.4

5.0

4.2

4.0

4.3

5.0

4.7

5.0

4.6

5.0

4.6

5.0

4.5

5.0

4.5

5.0

4.5

5.0

5

5

平均h

▼学びに関する振り返りについて

教えてください

No.

Q1

Q3

Q4

Q5

設問文

あなたは、この授業にどれくらい出席したか

あなたは、この授業(または課題制作)の 到達目標を理解していましたか

あなたのこの科目に対する週平均の

あなたは、この授業(または課題制作)を通して

授業全体(または課題制作)を通して

あなたは、この授業(または課題制作)で 学んだことを説明することができますか

あなたは、この授業(または課題制作)の

学修到達目標を達成できたと思いますか

Q10 授業の始まり、終わりは毎回時間通りでしたか

この授業はシラバス(講義内容や到達目標)に

この授業は質問や意見が相談できるよう

この授業は、熱心に受講したくなるような

Q15 この授業全体を評価すると次のどれにあたりますか

担当教員から明確に示されましたか

深く学べたと実感していますか

成績評価の基準について、

沿って行われましたか

配慮されていましたか

魅力ある授業でしたか

▼総合評価

▼授業科目について

|この授業の難易度はあなたにとって適切でした

新しい知識・技能、思考力・表現力を得ることができましたか

授業外勉強時間を教えてください

回答者数	1,143
------	-------

度数(人)/構成比(%)

どちらとも

いえない

70-79%

127

11.2%

7.2%

176

15.5%

11.1%

100

8.8%

103

9.1%

147

134

65

87

62

82

95

7.2%

8.4%

104

9.2%

普通

5.8%

7.7%

5.5%

13.0%

11.8%

126

~3時間

82

60-69%

36

10

3.2%

0.9%

~2時間

307

27.1%

43

15

23

42

22

10

13

17

17

20

1.1%

1.1%

0.9%

秋-11

とても悪し

13

11

12

1,131

1,132

11

0.9%

1.2%

1.5%

1.5%

1.8%

23

2.0%

悪い

3.8%

1.3%

2.0%

3.7%

1.9%

どちらかといえば あてはまる

80-89%

213

368

88

7.8%

352

338

331

31.1%

29.8%

29.2%

32.3%

34.0%

385

199

200

224

253

297

17.6%

17.7%

19.8%

22.3%

26.3%

よい

249

22.0%

18.8%

32.5%

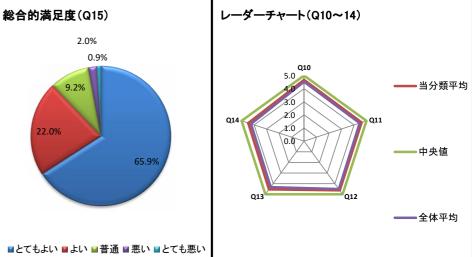
3~4時間

[結果表の見方]

・Q1出席割合については、加重点を加えて平均値を算出しています。選択肢に対する重みは、選択肢5→95、選択肢4→85、選択肢3→75、選択肢2→65、選択肢1→30です。

・Q3週勉強時間については、加重点を加えて平均値を算出しています。選択肢に対する重みは、選択肢 $5\rightarrow 4.5$ 、選択肢 $4\rightarrow 3.5$ 、選択肢 $3\rightarrow 2.5$ 、選択肢 $2\rightarrow 1.5$ 、選択肢 $1\rightarrow 0.5$ です。







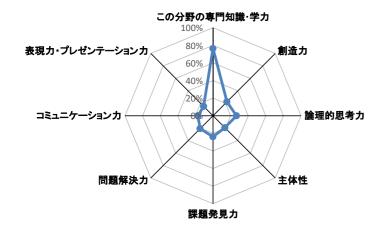
### この授業全体(または課題制作)を通してあなたが身についたと感じる資質・能力をお答えください

No.	選択肢	度数(人) ※身についたと 回答した学生数	構成比(%) ※回答者数のうち、 身についたと 回答した割合
1	この分野の専門知識・能力	874	76.5%
2	創造力 (自分自身で考えて、ゼロから何かを新しく創り出す力)	256	22.4%
3	論理的思考力 (物事を客観的に捉え、筋道を立てて考える力)	305	26.7%
4	主体性 (何をすべきか自ら考え、行動できる力)	218	19.1%
5	課題発見力 (研究分野における課題を発見し、本質を見つける力)	273	23.9%
6	問題解決力 (諸問題を解決するために自身で解決方法を見出す力)	237	20.7%
7	コミュニケーション力 (人と信頼関係を築き、お互いの考えや気持ち、価値観等を伝えることができる力)	196	17.1%
8	表現力・プレゼンテーションカ (自身が習得した知識を使って表現したり、論理的に主張や説明ができるカ)	173	15.1%

# [結果表の見方]

・Q9 この授業全体(または課題制作)を通してあなたが身についたと感じる資質・能力について、 当分類の回答者数を母数として、各資質・能力について身についたと回答した人数の割合を レーダーチャートで表示しています。

#### この授業全体(または課題制作)を通してあなたが身についたと感じる資質・能力





分類名 スポーツマネジメント学部 スポーツマネジメント学科										
学科専攻										
		学	部生【学	料】			R	完生【専攻	]	計
情報	音楽表現	音楽応用	舞台表現	総合政策	ライフ	スポーツ	政策行政	情報	音楽	ρl
0	0	0	0	0	0	1,332	0	0	0	1,332
0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	100.0%	0.0%	0.0%	0.0%	100.0%
			学	年					性別	
1年生	2年生	3年生	4年生	院1年	院2年	リカレント等	計	男	女	計
695	357	206	74	0	0	0	1,332	894	438	1,332
52.2%	26.8%	15.5%	5.6%	0.0%	0.0%	0.0%	100.0%	67.1%	32.9%	100.0%

▼学びに関する振り返りについて

この授業は、熱心に受講したくなるような

Q15 この授業全体を評価すると次のどれにあたりますか

魅力ある授業でしたか

▼総合評価

[結果表の見方	1
---------	---

・Q1出席割合については、加重点を加えて平均値を算出しています。選択肢に対する重み は、選択肢5→95、選択肢4→85、選択肢3→75、選択肢2→65、選択肢1→30です。

・Q3週勉強時間については、加重点を加えて平均値を算出しています。選択肢に対する重 みは、選択肢5→4.5、選択肢4→3.5、選択肢3→2.5、選択肢2→1.5、選択肢1→0.5です。



4.5

4.2

4.0

4.2

40

5

50.0%

45.3%

とてもよじ

602

645

48 5%

32.6%

35.8%

よい

422

31.7%

475

14.6%

15.4%

普通

225

16.9%

204

1.5%

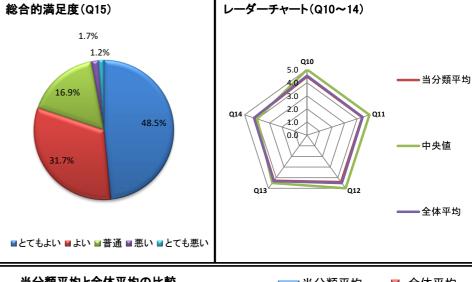
1.9%

23

1.7%

悪い

25





16

1.2%

1.4%

1.79

とても悪し

22

1,328

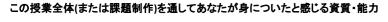
1,331

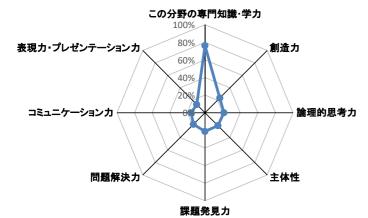
この授業全体(または課題制作)を通してあなたが身についたと感じる資質・能力をお答えください

No.	選択肢	度数(人) ※身についたと 回答した学生数	構成比(%) ※回答者数のうち、 身についたと 回答した割合
1	この分野の専門知識・能力	1,015	76.2%
2	創造力 (自分自身で考えて、ゼロから何かを新しく創り出す力)	316	23.7%
3	論理的思考力 (物事を客観的に捉え、筋道を立てて考える力)	286	21.5%
4	主体性 (何をすべきか自ら考え、行動できる力)	276	20.7%
5	課題発見力 (研究分野における課題を発見し、本質を見つける力)	283	21.2%
6	問題解決力 (諸問題を解決するために自身で解決方法を見出す力)	248	18.6%
7	コミュニケーション力 (人と信頼関係を築き、お互いの考えや気持ち、価値観等を伝えることができるカ)	209	15.7%
8	表現力・プレゼンテーションカ (自身が習得した知識を使って表現したり、論理的に主張や説明ができるカ)	177	13.3%

# [結果表の見方]

・Q9 この授業全体(または課題制作)を通してあなたが身についたと感じる資質・能力について、 当分類の回答者数を母数として、各資質・能力について身についたと回答した人数の割合を レーダーチャートで表示しています。





# 2023年度秋学期 授業アンケート集計結果(学年別)



尚美学園大学

<b>分類名</b> 1年生										
学科専攻										
学部生【学科】							Ķ	完生【専攻	]	計
情報	音楽表現	音楽応用	舞台表現	総合政策	ライフ	スポーツ	政策行政	情報	音楽	п
1,384	202	288	88	326	0	695	30	60	13	3,086
44.8%	6.5%	9.3%	2.9%	10.6%	0.0%	22.5%	1.0%	1.9%	0.4%	100.0%
			学	年					性別	
1年生	2年生	3年生	4年生	院1年	院2年	リカレント等	計	男	女	計
3,086	0	0	0	0	0	0	3,086	1,823	1,263	3,086
100.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	100.0%	59.1%	40.9%	100.0%

▼学びに関する振り返りについて

教えてください

No.

Q1

Q3

設問文

あなたは、この授業にどれくらい出席したか

あなたは、この授業(または課題制作)の 到達目標を理解していましたか

あなたのこの科目に対する週平均の

授業外勉強時間を教えてください

回答者数	3,086
------	-------

度数(人)/構成比(%)

どちらとも

いえない

70-79%

175

5.7%

275

8.9%

401

13.0%

~3時間

どちらかといえば あてはまる

80-89%

584

19.0%

1.359

44.2%

159

5.2%

3~4時間

どちらかといえば あてはまらない

60-69%

36

33

1.2%

1.1%

~2時間

904

29.4%

まったく

あてはまらな

60%未満

77

2.5%

1.49

時間未満

1.474

47.99

5

とてもよく

あてはまる

90-100%

2,196

71.6%

1.363

44.4%

141

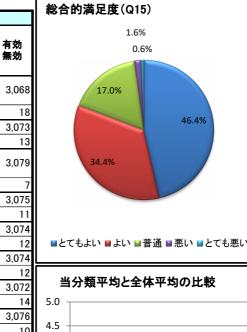
4.6%

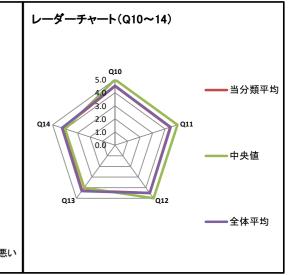
4時間以上

#### [結果表の見方]

・Q1出席割合については、加重点を加えて平均値を算出しています。選択肢に対する重みは、選択肢5→95、選択肢4→85、選択肢3→75、選択肢2→65、選択肢1→30です。

・Q3週勉強時間については、加重点を加えて平均値を算出しています。選択肢に対する重みは、選択肢 $5\rightarrow 4.5$ 、選択肢 $4\rightarrow 3.5$ 、選択肢 $3\rightarrow 2.5$ 、選択肢 $2\rightarrow 1.5$ 、選択肢 $1\rightarrow 0.5$ です。







最高点

最低点

最頻値

平均点

中央値

平均%

90.0%

4.3

4.0

1.39

平均h



秋一15

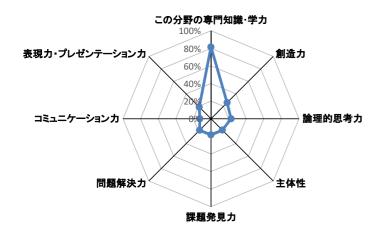
この授業全体(または課題制作)を通してあなたが身についたと感じる資質・能力をお答えください

No.	選択肢	度数(人) ※身についたと 回答した学生数	構成比(%) ※回答者数のうち、 身についたと 回答した割合
1	この分野の専門知識・能力	2,517	81.6%
2	創造力 (自分自身で考えて、ゼロから何かを新しく創り出す力)	798	25.9%
3	論理的思考力 (物事を客観的に捉え、筋道を立てて考える力)	705	22.8%
4	主体性 (何をすべきか自ら考え、行動できる力)	561	18.2%
5	課題発見力 (研究分野における課題を発見し、本質を見つけるカ)	562	18.2%
6	問題解決力 (諸問題を解決するために自身で解決方法を見出す力)	566	18.3%
7	コミュニケーション力 (人と信頼関係を築き、お互いの考えや気持ち、価値観等を伝えることができる力)	390	12.6%
8	表現力・プレゼンテーション力 (自身が習得した知識を使って表現したり、論理的に主張や説明ができる力)	582	18.9%

# [結果表の見方]

・Q9 この授業全体(または課題制作)を通してあなたが身についたと感じる資質・能力について、 当分類の回答者数を母数として、各資質・能力について身についたと回答した人数の割合を レーダーチャートで表示しています。

#### この授業全体(または課題制作)を通してあなたが身についたと感じる資質・能力



# 2023年度秋学期 授業アンケート集計結果(学年別)



尚美学園大学

分類	領名	2年生								
					学科専	攻				
		学	部生【学	科】			ķ	完生【専攻	]	計
情報	音楽表現	音楽応用	舞台表現	総合政策	ライフ	スポーツ	政策行政	情報	音楽	
624	52	142	50	351	0	357	0	1	4	1,581
39.5%	3.3%	9.0%	3.2%	22.2%	0.0%	22.6%	0.0%	0.1%	0.3%	100.09
	学年								性別	
1年生	2年生	3年生	4年生	院1年	院2年	リカレント等	計	男	女	計
0	1,581	0	0	0	0	0	1,581	888	693	1,58
0.0%	100.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	100.0%	56.2%	43.8%	100.09

▼学びに関する振り返りについて

No.

Q1

設問文

あなたは、この授業にどれくらい出席したか

回答者数	1,581
------	-------

有効

無効

度数(人)/構成比(%)

どちらとも

いえない

70-79%

138

どちらかといえば あてはまる

80-89%

301

どちらかといえば あてはまらない

60-69%

54

まったく

あてはまらな

60%未満

44

秋-17

5

とてもよく

あてはまる

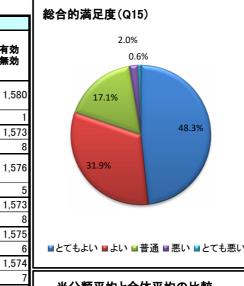
90-100%

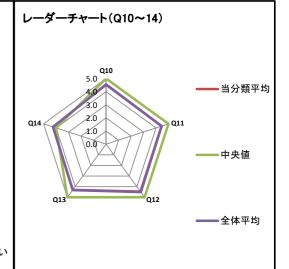
1,043

[結果表の見方]

・Q1出席割合については、加重点を加えて平均値を算出しています。選択肢に対する重み は、選択肢5→95、選択肢4→85、選択肢3→75、選択肢2→65、選択肢1→30です。

・Q3週勉強時間については、加重点を加えて平均値を算出しています。選択肢に対する重 みは、選択肢5→4.5、選択肢4→3.5、選択肢3→2.5、選択肢2→1.5、選択肢1→0.5です。





#### 教えてください 88.5% 8.7% 3.4% 66.0% 19.1% 2.89 4.3 737 623 177 20 1.573 あなたは、この授業(または課題制作)の 到達目標を理解していましたか 4.0 46.9% 39.6% 11.3% 1.3% 1.09 3~4時間 ~3時間 ~2時間 平均h 4時間以上 時間未満 1,576 あなたのこの科目に対する週平均の Q3 56 183 426 819 授業外勉強時間を教えてください 1.34 5.8% 3.6% 11.6% 27.0% 52.09 1,573 4.2 674 593 217 71 18 |この授業の難易度はあなたにとって適切でした Q4 4.0 42.8% 37.7% 13.8% 4.5% 1.1% 4.3 760 581 190 26 1.575 18 あなたは、この授業(または課題制作)を通して Q5 新しい知識・技能、思考力・表現力を得ることができましたか 4.0 48.3% 36.9% 12.1% 1.7% 1.19 1,574 4.3 授業全体(または課題制作)を通して 720 604 199 33 18 深く学べたと実感していますか 4.0 45.7% 38.4% 12.6% 2.1% 1.1% 1,573 269 55 4.1 598 26 あなたは、この授業(または課題制作)で 学んだことを説明することができますか 4.0 38.0% 39.7% 17.1% 3.5% 1.79 あなたは、この授業(または課題制作)の 4.1 605 669 240 35 24 1.573 学修到達目標を達成できたと思いますか 4.0 38.5% 42.5% 15.3% 2.2% 1.5% ▼授業科目について 4.6 1.070 347 126 20 1,572 Q10 授業の始まり、終わりは毎回時間通りでしたか 5.0 1.3% 68.19 22.1% 8.0% 0.69 4.4 5 921 457 170 16 1,570 成績評価の基準について、 担当教員から明確に示されましたか 5.0 58.7% 29.1% 10.8% 1.0% 0.49 4.5 923 476 153 17 1,572 この授業はシラバス(講義内容や到達目標)に 沿って行われましたか 5.0 58.7% 30.3% 9.7% 1.1% 0.29 この授業は質問や意見が相談できるよう 4.3 829 454 238 41 10 1,572 配慮されていましたか 5.0 52.7% 28.9% 15.1% 2.6% 0.69 4.2 5 221 47 1,571 この授業は、熱心に受講したくなるような 742 545 16 魅力ある授業でしたか 4.0 47.2% 34.7% 14.1% 3.0% 1.0% 10 ▼総合評価 とてもよじ よい 普通 悪い とても悪し 4.3 1,575 Q15 この授業全体を評価すると次のどれにあたりますか 32 761 503 269 4.0 48.3% 31.9% 17.1% 2.0% 0.6%

最高点

最低点

最頻値

平均点

中央値

平均%



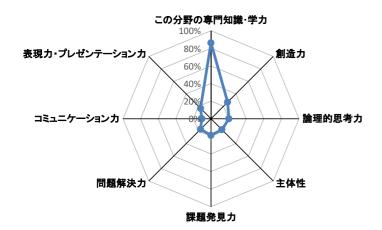
#### この授業全体(または課題制作)を通してあなたが身についたと感じる資質・能力をお答えください

No.	選択肢	度数(人) ※身についたと 回答した学生数	構成比(%) ※回答者数のうち、 身についたと 回答した割合
1	この分野の専門知識・能力	1,363	86.2%
2	創造力 (自分自身で考えて、ゼロから何かを新しく創り出す力)	422	26.7%
3	論理的思考力 (物事を客観的に捉え、筋道を立てて考える力)	322	20.4%
4	主体性 (何をすべきか自ら考え、行動できる力)	276	17.5%
5	課題発見力 (研究分野における課題を発見し、本質を見つける力)	299	18.9%
6	問題解決力 (諸問題を解決するために自身で解決方法を見出す力)	266	16.8%
7	コミュニケーション力 (人と信頼関係を築き、お互いの考えや気持ち、価値観等を伝えることができる力)	164	10.4%
8	表現力・プレゼンテーションカ (自身が習得した知識を使って表現したり、論理的に主張や説明ができるカ)	265	16.8%

# [結果表の見方]

・Q9 この授業全体(または課題制作)を通してあなたが身についたと感じる資質・能力について、 当分類の回答者数を母数として、各資質・能力について身についたと回答した人数の割合を レーダーチャートで表示しています。

#### この授業全体(または課題制作)を通してあなたが身についたと感じる資質・能力



# 2023年度秋学期 授業アンケート集計結果(学年別)



尚美学園大学

分數	領名	3年生								
学科専攻										
学部生【学科】 院生【専攻						.]	計			
情報	音楽表現	音楽応用	舞台表現	総合政策	ライフ	スポーツ	政策行政	情報	音楽	п
436	52	87	30	330	0	206	0	0	0	1,141
38.2%	4.6%	7.6%	2.6%	28.9%	0.0%	18.1%	0.0%	0.0%	0.0%	100.0%
	学年						性別			
1年生	2年生	3年生	4年生	院1年	院2年	リカレント等	計	男	女	計
0	0	1,141	0	0	0	0	1,141	552	589	1,141
0.0%	0.0%	100.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	100.0%	48.4%	51.6%	100.0%

▼学びに関する振り返りについて

この授業は、熱心に受講したくなるような

Q15 この授業全体を評価すると次のどれにあたりますか

魅力ある授業でしたか

▼総合評価

[結果表の見方]

・Q1出席割合については、加重点を加えて平均値を算出しています。選択肢に対する重みは、選択肢5→95、選択肢4→85、選択肢3→75、選択肢2→65、選択肢1→30です。

・Q3週勉強時間については、加重点を加えて平均値を算出しています。選択肢に対する重みは、選択肢5→4.5、選択肢4→3.5、選択肢3→2.5、選択肢2→1.5、選択肢1→0.5です。



4.4

5.0

4.4

5.0

5

622

669

58.8%

54.79

とてもよじ

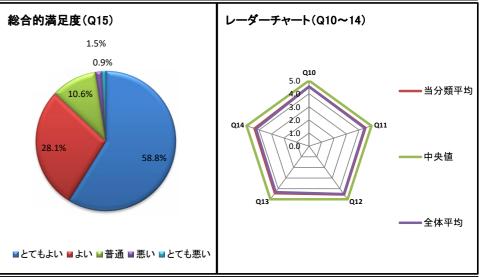
361

31.8%

よい

320

28.1%





0.9% 秋一19

とても悪し

16

1.4%

109

9.6%

121

10.6%

普通

29

2.6%

17

1.5%

悪い

1,137

1.137

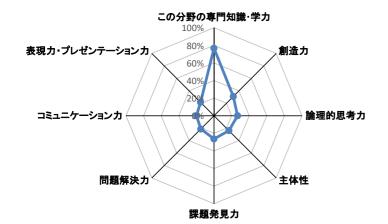
この授業全体(または課題制作)を通してあなたが身についたと感じる資質・能力をお答えください

CONTRACTOR CONTRACTOR OF THE PROPERTY OF THE P							
No.	選択肢	度数(人) ※身についたと 回答した学生数	構成比(%) ※回答者数のうち、 身についたと 回答した割合				
1	この分野の専門知識・能力	875	76.7%				
2	創造力 (自分自身で考えて、ゼロから何かを新しく創り出す力)	354	31.0%				
3	論理的思考力 (物事を客観的に捉え、筋道を立てて考える力)	305	26.7%				
4	主体性 (何をすべきか自ら考え、行動できる力)	273	23.9%				
5	課題発見力 (研究分野における課題を発見し、本質を見つける力)	301	26.4%				
6	問題解決力 (諸問題を解決するために自身で解決方法を見出す力)	242	21.2%				
7	コミュニケーション力 (人と信頼関係を築き、お互いの考えや気持ち、価値観等を伝えることができる力)	228	20.0%				
8	表現力・プレゼンテーションカ (自身が習得した知識を使って表現したり、論理的に主張や説明ができるカ)	247	21.6%				

# [結果表の見方]

・Q9 この授業全体(または課題制作)を通してあなたが身についたと感じる資質・能力について、 当分類の回答者数を母数として、各資質・能力について身についたと回答した人数の割合を レーダーチャートで表示しています。

#### この授業全体(または課題制作)を通してあなたが身についたと感じる資質・能力



# 2023年度秋学期 授業アンケート集計結果(学年別)



尚美学園大学

分類	領名	4年生								
					学科専	攻				
	学部生【学科】 院生【専攻】								計	
情報	音楽表現	音楽応用	舞台表現	総合政策	ライフ	スポーツ	政策行政	情報	音楽	
171	37	42	10	136	0	74	0	0	0	470
36.4%	7.9%	8.9%	2.1%	28.9%	0.0%	15.7%	0.0%	0.0%	0.0%	100.09
			学	年					性別	
1年生	2年生	3年生	4年生	院1年	院2年	リカレント等	計	男	女	計
0	0	0	470	0	0	0	470	306	164	470
0.0%	0.0%	0.0%	100.0%	0.0%	0.0%	0.0%	100.0%	65.1%	34.9%	100.09

平均点

中央値

平均%

88.1%

4.5

5.0

平均h

2.23

最高点

最低点

最頻値

▼学びに関する振り返りについて

教えてください

設問文

あなたは、この授業にどれくらい出席したか

あなたは、この授業(または課題制作)の 到達目標を理解していましたか

あなたのこの科目に対する週平均の

授業外勉強時間を教えてください

No.

Q1

Q3

<b>3合有数</b> 4/0	回答者数	470
-----------------	------	-----

まったく

60%未満

10

2.1%

0.09

122

秋-21

時間未満

あてはまらな

度数(人)/構成比(%)

どちらとも

いえない

70-79%

39

27

8.3%

5.8%

~3時間

60-69%

3.2%

1.1%

~2時間

132

どちらかといえば あてはまる

80-89%

134

158

28.6%

33.8%

3~4時間

5

とてもよく

あてはまる

90-100%

270

57.7%

59.3%

4時間以上

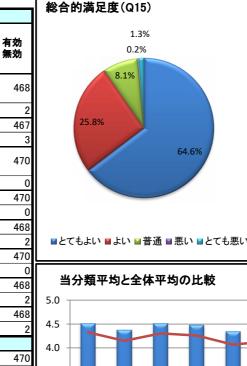
277

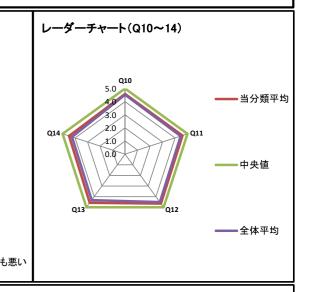
102

[結果表の見方]

・Q1出席割合については、加重点を加えて平均値を算出しています。選択肢に対する重みは、選択肢5→95、選択肢4→85、選択肢3→75、選択肢2→65、選択肢1→30です。

・Q3週勉強時間については、加重点を加えて平均値を算出しています。選択肢に対する重みは、選択肢 $5\rightarrow 4.5$ 、選択肢 $4\rightarrow 3.5$ 、選択肢 $3\rightarrow 2.5$ 、選択肢 $2\rightarrow 1.5$ 、選択肢 $1\rightarrow 0.5$ です。









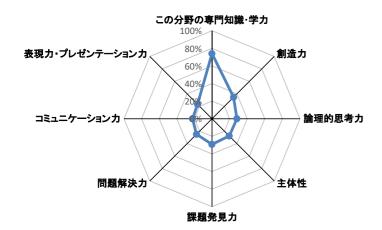
#### この授業全体(または課題制作)を通してあなたが身についたと感じる資質・能力をお答えください

j	PIXAL PROJECUSARION CONTRACTOR STILL STREET CONTRACTOR STILL STILL STILL STREET CONTRACTOR STILL	E 00 H 1C WECT	
No.	選択肢	度数(人) ※身についたと 回答した学生数	構成比(%) ※回答者数のうち、 身についたと 回答した割合
1	この分野の専門知識・能力	348	74.0%
2	創造力 (自分自身で考えて、ゼロから何かを新しく創り出す力)	163	34.7%
3	論理的思考力 (物事を客観的に捉え、筋道を立てて考える力)	133	28.3%
4	主体性 (何をすべきか自ら考え、行動できる力)	130	27.7%
5	課題発見力 (研究分野における課題を発見し、本質を見つける力)	137	29.1%
6	問題解決力 (諸問題を解決するために自身で解決方法を見出す力)	117	24.9%
7	コミュニケーション力 (人と信頼関係を築き、お互いの考えや気持ち、価値観等を伝えることができる力)	104	22.1%
8	表現力・プレゼンテーションカ (自身が習得した知識を使って表現したり、論理的に主張や説明ができるカ)	109	23.2%

# [結果表の見方]

・Q9 この授業全体(または課題制作)を通してあなたが身についたと感じる資質・能力について、 当分類の回答者数を母数として、各資質・能力について身についたと回答した人数の割合を レーダーチャートで表示しています。

#### この授業全体(または課題制作)を通してあなたが身についたと感じる資質・能力



# 2023年度秋学期 授業アンケート集計結果(性別)



尚美学園大学

分类	<b>分類名</b> 男性													
学科専攻														
学部生【学科】 院生【専攻】									計					
情報	音楽表現	音楽応用	舞台表現	総合政策	ライフ	スポーツ	政策行政	情報	音楽	П				
1,379	177	253	37	780	0	894	11	29	9	3,569				
38.6%	5.0%	7.1%	1.0%	21.9%	0.0%	25.0%	0.3%	0.8%	0.3%	100.0%				
			学	年					性別					
1年生	2年生	3年生	4年生	院1年	院2年	リカレント等	計	男	女	計				
1,823	888	552	306	0	0	0	3,569	3,569	0	3,569				
51.1%	24.9%	15.5%	8.6%	0.0%	0.0%	0.0%	100.0%	100.0%	0.0%	100.0%				

最高点

最低点

平均点

中央値

平均%

88.6%

4.3

4.0

1.50

4.1

4.0

4.3

4.0

4.2

4.0

4.1

4.0

4.1

4.0

4.5

5.0

4.4

5.0

4.5

5.0

4.3

5.0

4.2

4.0

4.3

5.0

5

5

平均h

▼学びに関する振り返りについて

教えてください

No.

Q1

Q3

Q4

Q5

設問文

あなたは、この授業にどれくらい出席したか

あなたは、この授業(または課題制作)の 到達目標を理解していましたか

あなたのこの科目に対する週平均の

あなたは、この授業(または課題制作)を通して

授業全体(または課題制作)を通して

あなたは、この授業(または課題制作)で 学んだことを説明することができますか

あなたは、この授業(または課題制作)の

学修到達目標を達成できたと思いますか

Q10 授業の始まり、終わりは毎回時間通りでしたか

この授業はシラバス(講義内容や到達目標)に

この授業は質問や意見が相談できるよう

この授業は、熱心に受講したくなるような

Q15 この授業全体を評価すると次のどれにあたりますか

担当教員から明確に示されましたか

深く学べたと実感していますか

成績評価の基準について、

沿って行われましたか

配慮されていましたか

魅力ある授業でしたか

▼総合評価

▼授業科目について

|この授業の難易度はあなたにとって適切でした

新しい知識・技能、思考力・表現力を得ることができましたか

授業外勉強時間を教えてください

回答者数	3,569	ı
------	-------	---

度数(人)/構成比(%)

どちらとも

いえない

70-79%

292

8.2%

335

9.4%

508

494

14.3%

13.9%

411

444

11.6%

12.5%

17.3%

552

15.5%

365

365

302

8.5%

483

13.6%

14.2%

普通

537

15.1%

504

10.3%

10.3%

612

~3時間

どちらかといえば あてはまる

80-89%

738

20.8%

1.470

41.4%

195

5.5%

1,339

37.7%

1.386

39.1%

1.379

38.8%

1.451

40.9%

1.474

41.5%

826

23.3%

1.026

28.9%

28.1%

1.025

28.9%

1.208

34.19

よい

1.116

31.4%

998

3~4時間

どちらかといえば あてはまらない

60-69%

2.4%

1.1%

~2時間

1,02

28.9%

150

4.2%

1.2%

1.9%

114

3.2%

2.0%

70

38

42

36

64

82

1.8%

2.3%

61

1.7%

悪い

1.1%

1.2%

1.0%

43

69

38

まったく

60%未満

3.09

1.49

44.79

1.79

2.39

1.09

0.79

0.69

1.19

1.6%

31

0.9%

秋-23

とても悪し

39

3,546

3.544

3.551

25

18

あてはまらな

5

とてもよく

あてはまる

90-100%

2,331

65.7%

1.653

46.6%

235

6.6%

1,506

42.4%

1.647

46.4%

1.595

44.9%

1.288

36.39

1.384

39.0%

2.284

64.4%

2.092

58.9%

2.189

61.7%

1,935

54.6%

1.695

47.89

とてもよじ

1.806

50.9%

4時間以上

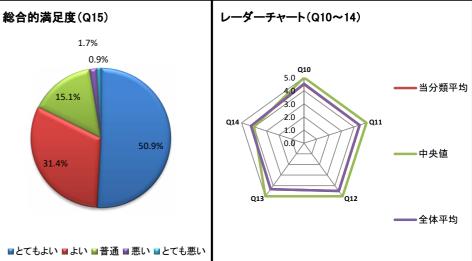
最頻値

[結果表	の	見	方]
------	---	---	----

・Q1出席割合については、加重点を加えて平均値を算出しています。選択肢に対する重み は、選択肢5→95、選択肢4→85、選択肢3→75、選択肢2→65、選択肢1→30です。

・Q3週勉強時間については、加重点を加えて平均値を算出しています。選択肢に対する重 みは、選択肢5→4.5、選択肢4→3.5、選択肢3→2.5、選択肢2→1.5、選択肢1→0.5です。





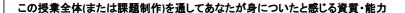


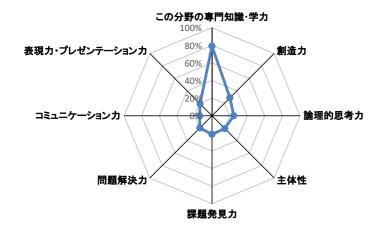
この授業全体(または課題制作)を通してあなたが身についたと感じる資質・能力をお答えください

No.	選択肢	度数(人) ※身についたと 回答した学生数	構成比(%) ※回答者数のうち、 身についたと 回答した割合
1	この分野の専門知識・能力	2,823	79.1%
2	創造力 (自分自身で考えて、ゼロから何かを新しく創り出す力)	1,027	28.8%
3	論理的思考力 (物事を客観的に捉え、筋道を立てて考える力)	882	24.7%
4	主体性 (何をすべきか自ら考え、行動できる力)	734	20.6%
5	課題発見力 (研究分野における課題を発見し、本質を見つけるカ)	755	21.2%
6	問題解決力 (諸問題を解決するために自身で解決方法を見出す力)	698	19.6%
7	コミュニケーション力 (人と信頼関係を築き、お互いの考えや気持ち、価値観等を伝えることができる力)	500	14.0%
8	表現力・プレゼンテーションカ (自身が習得した知識を使って表現したり、論理的に主張や説明ができるカ)	682	19.1%

# [結果表の見方]

・Q9 この授業全体(または課題制作)を通してあなたが身についたと感じる資質・能力について、 当分類の回答者数を母数として、各資質・能力について身についたと回答した人数の割合を レーダーチャートで表示しています。





# 2023年度秋学期 授業アンケート集計結果(性別)

▼学びに関する振り返りについて

この授業は、熱心に受講したくなるような

Q15 この授業全体を評価すると次のどれにあたりますか

魅力ある授業でしたか

▼総合評価



尚美学園大学

分列	類名	女性												
学科専攻														
学部生【学科】 院生【専攻】									]	計				
情報	音楽表現	音楽応用	舞台表現	総合政策	ライフ	スポーツ	政策行政	情報	音楽	п				
1,236	166	306	141	363	0	438	19	32	8	2,709				
45.6%	6.1%	11.3%	5.2%	13.4%	0.0%	16.2%	0.7%	1.2%	0.3%	100.0%				
			学	年					性別					
1年生	2年生	3年生	4年生	院1年	院2年	リカレント等	計	男	女	計				
1,263	693	589	164	0	0	0	2,709	0	2,709	2,709				
46.6%	25.6%	21.7%	6.1%	0.0%	0.0%	0.0%	100.0%	0.0%	100.0%	100.0%				

回答者数	2,709
------	-------

度数(人)/構成比(%)

[結果表の見方] ・Q1出席割合については、加重点を加えて平均値を算出しています。選択肢に対する重み

は、選択肢5→95、選択肢4→85、選択肢3→75、選択肢2→65、選択肢1→30です。

・Q3週勉強時間については、加重点を加えて平均値を算出しています。選択肢に対する重 みは、選択肢5→4.5、選択肢4→3.5、選択肢3→2.5、選択肢2→1.5、選択肢1→0.5です。



5.0

4.3

4.0

4.3

5.0

5

52.3%

1,257

46.4%

とてもよじ

1.354

50.1%

29.8%

36.9%

よい

885

32.7%

998

15.2%

13.1%

普通

415

15.3%

354

2.1%

2.5%

37

1.4%

悪い

69

0.69

1.19

0.5%

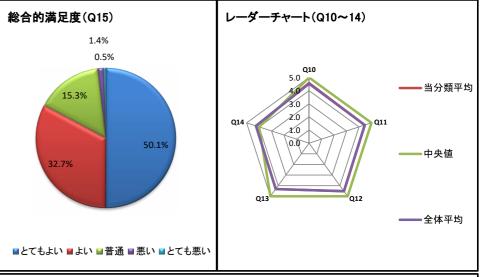
秋-25

とても悪し

29

2.707

2.705





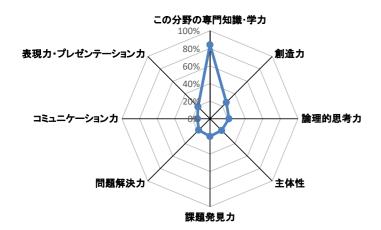
この授業全体(または課題制作)を通してあなたが身についたと感じる資質・能力をお答えください

No.	選択肢	度数(人) ※身についたと 回答した学生数	構成比(%) ※回答者数のうち、 身についたと 回答した割合
1	この分野の専門知識・能力	2,280	84.2%
2	創造力 (自分自身で考えて、ゼロから何かを新しく創り出す力)	710	26.2%
3	論理的思考力 (物事を客観的に捉え、筋道を立てて考える力)	583	21.5%
4	主体性 (何をすべきか自ら考え、行動できる力)	506	18.7%
5	課題発見力 (研究分野における課題を発見し、本質を見つける力)	544	20.1%
6	問題解決力 (諸問題を解決するために自身で解決方法を見出す力)	493	18.2%
7	コミュニケーション力 (人と信頼関係を築き、お互いの考えや気持ち、価値観等を伝えることができる力)	386	14.2%
8	表現力・プレゼンテーションカ (自身が習得した知識を使って表現したり、論理的に主張や説明ができるカ)	521	19.2%

# [結果表の見方]

・Q9 この授業全体(または課題制作)を通してあなたが身についたと感じる資質・能力について、 当分類の回答者数を母数として、各資質・能力について身についたと回答した人数の割合を レーダーチャートで表示しています。

#### この授業全体(または課題制作)を通してあなたが身についたと感じる資質・能力



# 2023年度

取得(修得)単位(累計)とGPA(累計)の概況

# 2023年度 春学期 取得(修得)単位(累計)およびGPA(累計)の概況

学科		]	取得単位数		GPA			
<del>- 1</del> 14	学年	平均值	最高値	最低値	平均值	最高値	最低値	
	1年	18.12	24.00	0.00	2.36	3.83	0.00	
情報表現学科	2年	55.24	76.00	1.00	2.45	3.80	0.02	
IHTK公元子行	3年	88.06	120.00	0.00	2.67	3.90	0.00	
	4年	114.56	137.00	6.00	2.88	3.87	0.18	
	1年	16.10	22.00	0.00	2.20	3.86	0.00	
音楽表現学科	2年	51.28	73.00	15.00	2.27	3.64	0.59	
日未公坑于行	3年	83.86	110.00	0.00	2.39	3.66	0.00	
	4年	105.08	141.00	23.00	2.56	3.84	0.43	
	1年	16.61	29.00	0.00	2.29	3.64	0.00	
音楽応用学科	2年	49.33	74.00	0.00	2.27	3.73	0.00	
日来心历于行	3年	92.31	120.00	17.00	2.86	3.79	0.70	
	4年	114.10	158.00	24.00	2.75	3.70	0.45	
	1年	18.43	24.00	0.00	2.19	3.59	0.00	
舞台表現学科	2年	49.38	72.00	8.00	1.97	3.26	0.19	
9年日122元子17	3年	88.11	117.00	20.00	2.26	3.56	0.66	
	4年	117.49	143.00	69.00	2.52	3.65	0.71	
	1年	16.18	22.00	0.00	1.97	3.76	0.00	
と 総合政策学科	2年	51.11	73.00	4.00	2.06	3.84	0.04	
THE LEASE THE	3年	79.58	118.00	6.00	2.35	3.74	0.73	
	4年	109.74	148.00	48.00	2.49	3.83	0.63	
   ライフマネジメント学科	2年	29.00	29.00	29.00	0.86	0.86	0.86	
プリンペイングン 1 ディイ	4年	106.86	125.00	84.00	1.60	2.77	0.51	
	1年	17.40	22.00	0.00	2.23	4.00	0.00	
   スポーツマネジメント学科	2年	52.70	74.00	0.00	2.23	3.78	0.00	
スポープ、イヤングンド子付	3年	93.51	117.00	44.00	2.57	3.66	0.64	
	4年	118.95	134.00	44.00	2.64	3.86	0.51	

# 2023年度 秋学期 取得(修得)単位(累計)およびGPA(累計)の概況

学科		]	取得単位数		GPA			
<del>- f-</del> 1 <del>-1</del>	学年	平均值	最高値	最低値	平均值	最高値	最低値	
	1年	35.45	48.00	0.00	2.34	3.78	0.00	
情報表現学科	2年	72.41	100.00	1.00	2.42	3.79	0.02	
间锁弦块子符	3年	103.64	134.00	4.00	2.65	3.82	0.11	
	4年	121.43	142.00	15.00	2.87	3.87	0.21	
	1年	29.90	46.00	0.00	2.00	3.84	0.00	
音楽表現学科	2年	67.26	97.00	28.00	2.25	3.52	0.73	
日未仅况于行	3年	95.52	127.00	0.00	2.32	3.68	0.00	
	4年	116.30	158.00	30.00	2.57	3.85	0.38	
	1年	32.72	48.00	0.00	2.23	3.71	0.00	
音楽応用学科	2年	65.88	98.00	2.00	2.24	3.73	0.02	
日本心用于付	3年	105.28	138.00	30.00	2.87	3.77	1.09	
	4年	119.76	174.00	33.00	2.67	3.71	0.42	
	1年	35.59	48.00	14.00	2.17	3.60	0.71	
舞台表現学科	2年	65.66	92.00	29.00	2.01	3.33	0.92	
舜口仪坑于付	3年	103.19	138.00	40.00	2.23	3.56	0.71	
	4年	124.74	158.00	73.00	2.52	3.63	0.73	
	1年	30.31	48.00	0.00	1.85	3.69	0.00	
総合政策学科	2年	67.58	98.00	6.00	2.05	3.82	0.04	
心口以外于行	3年	95.87	135.00	16.00	2.37	3.77	0.73	
	4年	117.16	162.00	62.00	2.48	3.83	0.67	
ライフマネジメント学科	4年	122.50	131.00	106.00	1.67	2.72	0.48	
	1年	34.26	48.00	1.00	2.13	3.88	0.05	
スポーツマネジメント学科	2年	70.46	100.00	0.00	2.26	3.72	0.00	
スポープキャンスクローナイオ	3年	109.32	128.00	51.00	2.56	3.63	0.65	
	4年	125.34	141.00	44.00	2.65	3.86	0.52	