

# 2018 年度授業アンケート集計結果

～履修者の「学習時間」と「自己評価」「充実度」  
「授業評価」との関連～

大学戦略・IR 室

## 概要

大学戦略・IR 室は、2018 年度春学期および秋学期に全学で実施された「授業アンケート」の集計値について、履修者の「学習時間（分）／週」、成績についての「自己評価」、授業の「充実度」および「授業評価」に注目し検討を行った。ただし、アンケート票において、履修者の「学習時間（分）／週」は 30 分間区分から選択する形式であったため、次の対応にしたがって「自己評価」「充実度」「授業評価」の回答毎に学習時間（分）／週の平均値を「科目種別」別に算出した。

- ・「2 時間以上」＝2 時間 15 分（135 分）
- ・「1 時間半以上 2 時間未満」＝1 時間 45 分（105 分）
- ・「1 時間以上 1 時間半未満」＝1 時間 15 分（75 分）
- ・「30 分以上 1 時間未満＝45 分
- ・「30 分未満」＝15 分

その結果から次のような知見を得た。

- ① 履修者が多く、アンケート回答者数の多い科目種については、問 11（出席率）、問 13（期待する成績評価）、問 14（授業の充実度）、問 15（授業の全体の評価）について、回答した値が高いほど、学習時間が長い傾向があった。この結果から、授業への満足度が高い履修者の学習時間が長いと考えることができる。
- ② ただし、いくつかの科目種について、問 11（出席率）＝60%未満、問 13（期待する成績評価）＝「不可」、問 14（授業の充実度）＝「充実していなかった」、問 15（授業の全体の評価）＝「とても悪い」と回答した履修者の学習時間が、その他の回答別の学習時間に比べて長い、という結果が見られた。このような傾向のあった授業種については、履修者の学習時間の管理／指導について、検討が必要であろう。
- ③ 全科目種について、春学期と秋学期で授業アンケートの結果に差異はほとんどなかった。

# 集計結果

## 図表目次

|                                                             |    |
|-------------------------------------------------------------|----|
| 図 1：ライフマゼメント学科専門科目の平均学習時間／週（問 11（出席率）の回答別）【春学期】 .....       | 11 |
| 図 2：音楽応用学科専門科目の平均学習時間／週（問 11（出席率）の回答別）【春学期】 .....           | 11 |
| 図 3：音楽表現学科専門科目の平均学習時間／週（問 11（出席率）の回答別）【春学期】 .....           | 12 |
| 図 4：音楽表現専攻科目の平均学習時間／週（問 11（出席率）の回答別）【春学期】 .....             | 12 |
| 図 5：教職・学芸員科目の平均学習時間／週（問 11（出席率）の回答別）【春学期】 .....             | 13 |
| 図 6：教養科目の平均学習時間／週（問 11（出席率）の回答別）【春学期】 .....                 | 13 |
| 図 7：芸術情報学部共通科目の平均学習時間／週（問 11（出席率）の回答別）【春学期】 .....           | 14 |
| 図 8：情報／音楽専門科目の平均学習時間／週（問 11（出席率）の回答別）【春学期】 .....            | 14 |
| 図 9：情報表現学科専門科目の平均学習時間／週（問 11（出席率）の回答別）【春学期】 .....           | 15 |
| 図 10：情報表現専攻科目の平均学習時間／週（問 11（出席率）の回答別）【春学期】 .....            | 15 |
| 図 11：政策行政専攻科目の平均学習時間／週（問 11（出席率）の回答別）【春学期】 .....            | 16 |
| 図 12：総合／ライフ専門科目の平均学習時間／週（問 11（出席率）の回答別）【春学期】 .....          | 16 |
| 図 13：総合政策学科専門科目の平均学習時間／週（問 11（出席率）の回答別）【春学期】 .....          | 17 |
| 図 14：舞台表現学科専門科目の平均学習時間／週（問 11（出席率）の回答別）【春学期】 .....          | 17 |
| 図 15：ライフマゼメント学科専門科目の平均学習時間／週（問 13（期待する成績評価）の回答別）【春学期】 ..... | 18 |
| 図 16：音楽応用学科専門科目の平均学習時間／週（問 13（期待する成績評価）の回答別）【春学期】 .....     | 18 |
| 図 17：音楽表現学科専門科目の平均学習時間／週（問 13（期待する成績評価）の回答                  |    |

|                                                                |    |
|----------------------------------------------------------------|----|
| 別)【春学期】 .....                                                  | 19 |
| 図 18：音楽表現専攻科目の平均学習時間／週（問 13（期待する成績評価）の回答別）<br>【春学期】 .....      | 19 |
| 図 19：教職・学芸員科目の平均学習時間／週（問 13（期待する成績評価）の回答別）<br>【春学期】 .....      | 20 |
| 図 20：教養科目の平均学習時間／週（問 13（期待する成績評価）の回答別）【春学期】<br>.....           | 20 |
| 図 21：芸術情報学部共通科目の平均学習時間／週（問 13（期待する成績評価）の回答別）【春学期】 .....        | 21 |
| 図 22：情報／音楽専門科目の平均学習時間／週（問 13（期待する成績評価）の回答別）<br>【春学期】 .....     | 21 |
| 図 23：情報表現学科専門科目の平均学習時間／週（問 13（期待する成績評価）の回答別）【春学期】 .....        | 22 |
| 図 24：情報表現専攻科目の平均学習時間／週（問 13（期待する成績評価）の回答別）<br>【春学期】 .....      | 22 |
| 図 25：政策行政専攻科目の平均学習時間／週（問 13（期待する成績評価）の回答別）<br>【春学期】 .....      | 23 |
| 図 26：総合／ライフ専門科目の平均学習時間／週（問 13（期待する成績評価）の回答別）<br>【春学期】 .....    | 23 |
| 図 27：総合政策学科専門科目の平均学習時間／週（問 13（期待する成績評価）の回答別）【春学期】 .....        | 24 |
| 図 28：舞台表現学科専門科目の平均学習時間／週（問 13（期待する成績評価）の回答別）【春学期】 .....        | 24 |
| 図 29：ライフマネジメント学科専門科目の平均学習時間／週（問 14（授業の充実度）の回答別）<br>【春学期】 ..... | 25 |
| 図 30：音楽応用学科専門科目の平均学習時間／週（問 14（授業の充実度）の回答別）<br>【春学期】 .....      | 25 |
| 図 31：音楽表現学科専門科目の平均学習時間／週（問 14（授業の充実度）の回答別）<br>【春学期】 .....      | 26 |
| 図 32：音楽表現専攻科目の平均学習時間／週（問 14（授業の充実度）の回答別）【春学期】 .....            | 26 |
| 図 33：教職・学芸員科目の平均学習時間／週（問 14（授業の充実度）の回答別）【春学期】 .....            | 27 |
| 図 34：教養科目の平均学習時間／週（問 14（授業の充実度）の回答別）【春学期】<br>.....             | 27 |
| 図 35：芸術情報学部共通科目の平均学習時間／週（問 14（授業の充実度）の回答別）                     |    |

|                                                        |    |
|--------------------------------------------------------|----|
| 【春学期】                                                  | 28 |
| 図 36：情報／音楽専門科目の平均学習時間／週（問 14（授業の充実度）の回答別）【春学期】         | 28 |
| 図 37：情報表現学科専門科目の平均学習時間／週（問 14（授業の充実度）の回答別）【春学期】        | 29 |
| 図 38：情報表現専攻科目の平均学習時間／週（問 14（授業の充実度）の回答別）【春学期】          | 29 |
| 図 39：政策行政専攻科目の平均学習時間／週（問 14（授業の充実度）の回答別）【春学期】          | 30 |
| 図 40：総合／ライフ専門科目の平均学習時間／週（問 14（授業の充実度）の回答別）【春学期】        | 30 |
| 図 41：総合政策学科専門科目の平均学習時間／週（問 14（授業の充実度）の回答別）【春学期】        | 31 |
| 図 42：舞台表現学科専門科目の平均学習時間／週（問 14（授業の充実度）の回答別）【春学期】        | 31 |
| 図 43：ライフマネジメント学科専門科目の平均学習時間／週（問 15（授業の全体の評価）の回答別）【春学期】 | 32 |
| 図 44：音楽応用学科専門科目の平均学習時間／週（問 15（授業の全体の評価）の回答別）【春学期】      | 32 |
| 図 45：音楽表現学科専門科目の平均学習時間／週（問 15（授業の全体の評価）の回答別）【春学期】      | 33 |
| 図 46：音楽表現専攻科目の平均学習時間／週（問 15（授業の全体の評価）の回答別）【春学期】        | 33 |
| 図 47：教職・学芸員科目の平均学習時間／週（問 15（授業の全体の評価）の回答別）【春学期】        | 34 |
| 図 48：教養科目の平均学習時間／週（問 15（授業の全体の評価）の回答別）【春学期】            | 34 |
| 図 49：芸術情報学部共通科目の平均学習時間／週（問 15（授業の全体の評価）の回答別）【春学期】      | 35 |
| 図 50：情報／音楽専門科目の平均学習時間／週（問 15（授業の全体の評価）の回答別）【春学期】       | 35 |
| 図 51：情報表現学科専門科目の平均学習時間／週（問 15（授業の全体の評価）の回答別）【春学期】      | 36 |
| 図 52：情報表現専攻科目の平均学習時間／週（問 15（授業の全体の評価）の回答別）【春学期】        | 36 |
| 図 53：政策行政専攻科目の平均学習時間／週（問 15（授業の全体の評価）の回答別）             |    |

|                                                                    |    |
|--------------------------------------------------------------------|----|
| 【春学期】 .....                                                        | 37 |
| 図 54：総合／ライ専門科目の平均学習時間／週（問 15（授業の全体の評価）の回答別）                        |    |
| 【春学期】 .....                                                        | 37 |
| 図 55：総合政策学科専門科目の平均学習時間／週（問 15（授業の全体の評価）の回答別）【春学期】 .....            | 38 |
| 図 56：舞台表現学科専門科目の平均学習時間／週（問 15（授業の全体の評価）の回答別）【春学期】 .....            | 38 |
| 図 57：ライフマネジメント学科／総合政策専門科目の平均学習時間／週（問 11（出席率）の回答別）【秋学期】 .....       | 39 |
| 図 58：ライフマネジメント学科／舞台専門科目の平均学習時間／週（問 11（出席率）の回答別）【秋学期】 .....         | 39 |
| 図 59：ライフマネジメント学科専門科目の平均学習時間／週（問 11（出席率）の回答別）【秋学期】 .....            | 40 |
| 図 60：ライフマネジメント学科専門科目／音楽表現学科専門科目の平均学習時間／週（問 11（出席率）の回答別）【秋学期】 ..... | 40 |
| 図 61：ライフマネジメント学科専門科目／教職・学芸員の平均学習時間／週（問 11（出席率）の回答別）【秋学期】 .....     | 41 |
| 図 62：音楽応用学科専門科目の平均学習時間／週（問 11（出席率）の回答別）【秋学期】 .....                 | 41 |
| 図 63：音楽表現学科専門科目の平均学習時間／週（問 11（出席率）の回答別）【秋学期】 .....                 | 42 |
| 図 64：音楽表現学科専門科目／音楽表現専攻の平均学習時間／週（問 11（出席率）の回答別）【秋学期】 .....          | 42 |
| 図 65：音楽表現専攻の平均学習時間／週（問 11（出席率）の回答別）【秋学期】 .....                     | 43 |
| 図 66：教職・学芸員の平均学習時間／週（問 11（出席率）の回答別）【秋学期】 .....                     | 43 |
| 図 67：教養科目の平均学習時間／週（問 11（出席率）の回答別）【秋学期】 .....                       | 44 |
| 図 68：芸術情報学部共通科目の平均学習時間／週（問 11（出席率）の回答別）【秋学期】 .....                 | 44 |
| 図 69：情報／音楽表現学科科目の平均学習時間／週（問 11（出席率）の回答別）【秋学期】 .....                | 45 |
| 図 70：情報表現学科専門科目の平均学習時間／週（問 11（出席率）の回答別）【秋学期】 .....                 | 45 |
| 図 71：情報表現専攻の平均学習時間／週（問 11（出席率）の回答別）【秋学期】 .....                     | 46 |
| 図 72：政策行政専攻の平均学習時間／週（問 11（出席率）の回答別）【秋学期】 .....                     | 46 |
| 図 73：総合／ライ専門科目の平均学習時間／週（問 11（出席率）の回答別） .....                       | 47 |
| 図 74：総合政策学科専門科目の平均学習時間／週（問 11（出席率）の回答別）【秋学期】 .....                 |    |

|                                                                         |    |
|-------------------------------------------------------------------------|----|
| 期】 .....                                                                | 47 |
| 図 75：舞台表現学科専門科目の平均学習時間／週（問 11（出席率）の回答別）【秋学期】 .....                      | 48 |
| 図 76：ライフマネジメント学科／総合政策専門科目の平均学習時間／週（問 13（期待する成績評価）の回答別）【秋学期】 .....       | 48 |
| 図 77：ライフマネジメント学科／舞台専門科目の平均学習時間／週（問 13（期待する成績評価）の回答別）【秋学期】 .....         | 49 |
| 図 78：ライフマネジメント学科専門科目の平均学習時間／週（問 13（期待する成績評価）の回答別）【秋学期】 .....            | 49 |
| 図 79：ライフマネジメント学科専門科目／音楽表現学科専門科目の平均学習時間／週（問 13（期待する成績評価）の回答別）【秋学期】 ..... | 50 |
| 図 80：ライフマネジメント学科専門科目／教職・学芸員の平均学習時間／週（問 13（期待する成績評価）の回答別）【秋学期】 .....     | 50 |
| 図 81：音楽応用学科専門科目の平均学習時間／週（問 13（期待する成績評価）の回答別）【秋学期】 .....                 | 51 |
| 図 82：音楽表現学科専門科目の平均学習時間／週（問 13（期待する成績評価）の回答別）【秋学期】 .....                 | 51 |
| 図 83：音楽表現学科専門科目／音楽表現専攻の平均学習時間／週（問 13（期待する成績評価）の回答別）【秋学期】 .....          | 52 |
| 図 84：音楽表現専攻の平均学習時間／週（問 13（期待する成績評価）の回答別）【秋学期】 .....                     | 52 |
| 図 85：教職・学芸員の平均学習時間／週（問 13（期待する成績評価）の回答別）【秋学期】 .....                     | 53 |
| 図 86：教養科目の平均学習時間／週（問 13（期待する成績評価）の回答別）【秋学期】 .....                       | 53 |
| 図 87：芸術情報学部共通科目の平均学習時間／週（問 13（期待する成績評価）の回答別）【秋学期】 .....                 | 54 |
| 図 88：情報／音楽表現学科科目の平均学習時間／週（問 13（期待する成績評価）の回答別）【秋学期】 .....                | 54 |
| 図 89：情報表現学科専門科目の平均学習時間／週（問 13（期待する成績評価）の回答別）【秋学期】 .....                 | 55 |
| 図 90：情報表現専攻の平均学習時間／週（問 13（期待する成績評価）の回答別）【秋学期】 .....                     | 55 |
| 図 91：政策行政専攻の平均学習時間／週（問 13（期待する成績評価）の回答別）【秋学期】 .....                     | 56 |
| 図 92：総合／ライ専門科目の平均学習時間／週（問 13（期待する成績評価）の回答別）                             |    |

|                                                                       |    |
|-----------------------------------------------------------------------|----|
| 【秋学期】 .....                                                           | 56 |
| 図 93：総合政策学科専門科目の平均学習時間／週（問 13（期待する成績評価）の回答別）【秋学期】 .....               | 57 |
| 図 94：舞台表現学科専門科目の平均学習時間／週（問 13（期待する成績評価）の回答別）【秋学期】 .....               | 57 |
| 図 95：ライフマネジメント学科／総合政策専門科目の平均学習時間／週（問 14（授業の充実度）の回答別）【秋学期】 .....       | 58 |
| 図 96：ライフマネジメント学科／舞台専門科目の平均学習時間／週（問 14（授業の充実度）の回答別）【秋学期】 .....         | 58 |
| 図 97：ライフマネジメント学科専門科目の平均学習時間／週（問 14（授業の充実度）の回答別）【秋学期】 .....            | 59 |
| 図 98：ライフマネジメント学科専門科目／音楽表現学科専門科目の平均学習時間／週（問 14（授業の充実度）の回答別）【秋学期】 ..... | 59 |
| 図 99：ライフマネジメント学科専門科目／教職・学芸員の平均学習時間／週（問 14（授業の充実度）の回答別） .....          | 60 |
| 図 100：音楽応用学科専門科目の平均学習時間／週（問 14（授業の充実度）の回答別）【秋学期】 .....                | 60 |
| 図 101：音楽表現学科専門科目の平均学習時間／週（問 14（授業の充実度）の回答別）【秋学期】 .....                | 61 |
| 図 102：音楽表現学科専門科目／音楽表現専攻の平均学習時間／週（問 14（授業の充実度）の回答別）【秋学期】 .....         | 61 |
| 図 103：音楽表現専攻の平均学習時間／週（問 14（授業の充実度）の回答別） .....                         | 62 |
| 図 104：教職・学芸員の平均学習時間／週（問 14（授業の充実度）の回答別）【秋学期】 .....                    | 62 |
| 図 105：教養科目の平均学習時間／週（問 14（授業の充実度）の回答別）【秋学期】 .....                      | 63 |
| 図 106：芸術情報学部共通科目の平均学習時間／週（問 14（授業の充実度）の回答別）【秋学期】 .....                | 63 |
| 図 107：情報／音楽表現学科科目の平均学習時間／週（問 14（授業の充実度）の回答別）【秋学期】 .....               | 64 |
| 図 108：情報表現学科専門科目の平均学習時間／週（問 14（授業の充実度）の回答別）【秋学期】 .....                | 64 |
| 図 109：情報表現専攻の平均学習時間／週（問 14（授業の充実度）の回答別）【秋学期】 .....                    | 65 |
| 図 110：政策行政専攻の平均学習時間／週（問 14（授業の充実度）の回答別）【秋学期】 .....                    | 65 |

|                                                                          |    |
|--------------------------------------------------------------------------|----|
| 図 111：総合／ライフ専門科目の平均学習時間／週（問 14（授業の充実度）の回答別）【秋学期】 .....                   | 66 |
| 図 112：総合政策学科専門科目の平均学習時間／週（問 14（授業の充実度）の回答別）【秋学期】 .....                   | 66 |
| 図 113：舞台表現学科専門科目の平均学習時間／週（問 14（授業の充実度）の回答別）【秋学期】 .....                   | 67 |
| 図 114：ライフマネジメント学科／総合政策専門科目の平均学習時間／週（問 15（授業の全体の評価）の回答別）【秋学期】 .....       | 67 |
| 図 115：ライフマネジメント学科／舞台専門科目の平均学習時間／週（問 15（授業の全体の評価）の回答別）【秋学期】 .....         | 68 |
| 図 116：ライフマネジメント学科専門科目の平均学習時間／週（問 15（授業の全体の評価）の回答別）【秋学期】 .....            | 68 |
| 図 117：ライフマネジメント学科専門科目／音楽表現学科専門科目の平均学習時間／週（問 15（授業の全体の評価）の回答別）【秋学期】 ..... | 69 |
| 図 118：ライフマネジメント学科専門科目／教職・学芸員の平均学習時間／週（問 15（授業の全体の評価）の回答別）【秋学期】 .....     | 69 |
| 図 119：音楽応用学科専門科目の平均学習時間／週（問 15（授業の全体の評価）の回答別）【秋学期】 .....                 | 70 |
| 図 120：音楽表現学科専門科目の平均学習時間／週（問 15（授業の全体の評価）の回答別）【秋学期】 .....                 | 70 |
| 図 121：音楽表現学科専門科目／音楽表現専攻の平均学習時間／週（問 15（授業の全体の評価）の回答別）【秋学期】 .....          | 71 |
| 図 122：音楽表現専攻の平均学習時間／週（問 15（授業の全体の評価）の回答別）【秋学期】 .....                     | 71 |
| 図 123：教職・学芸員の平均学習時間／週（問 15（授業の全体の評価）の回答別）【秋学期】 .....                     | 72 |
| 図 124：教養科目の平均学習時間／週（問 15（授業の全体の評価）の回答別）【秋学期】 .....                       | 72 |
| 図 125：芸術情報学部共通科目の平均学習時間／週（問 15（授業の全体の評価）の回答別）【秋学期】 .....                 | 73 |
| 図 126：情報／音楽表現学科科目の平均学習時間／週（問 15（授業の全体の評価）の回答別）【秋学期】 .....                | 73 |
| 図 127：情報表現学科専門科目の平均学習時間／週（問 15（授業の全体の評価）の回答別）【秋学期】 .....                 | 74 |
| 図 128：情報表現専攻の平均学習時間／週（問 15（授業の全体の評価）の回答別）【秋学期】 .....                     | 74 |

|                                                          |    |
|----------------------------------------------------------|----|
| 図 129：政策行政専攻の平均学習時間／週（問 15（授業の全体の評価）の回答別）【秋学期】 .....     | 75 |
| 図 130：総合／ライフ専門科目の平均学習時間／週（問 15（授業の全体の評価）の回答別）【秋学期】 ..... | 75 |
| 図 131：総合政策学科専門科目の平均学習時間／週（問 15（授業の全体の評価）の回答別）【秋学期】 ..... | 76 |
| 図 132：舞台表現学科専門科目の平均学習時間／週（問 15（授業の全体の評価）の回答別）【秋学期】 ..... | 76 |

ライフマネジメント学科専門科目の平均学習時間／週（問11（出席率）の回答別）

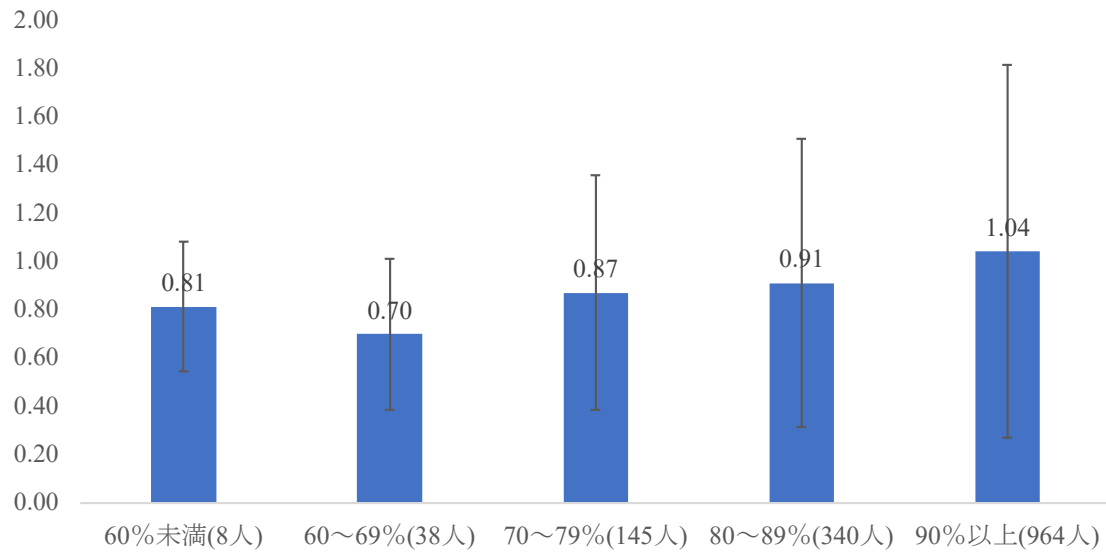


図 1：ライフマネジメント学科専門科目の平均学習時間／週（問 11（出席率）の回答別）【春学期】

音楽応用学科専門科目の平均学習時間／週（問11（出席率）の回答別）

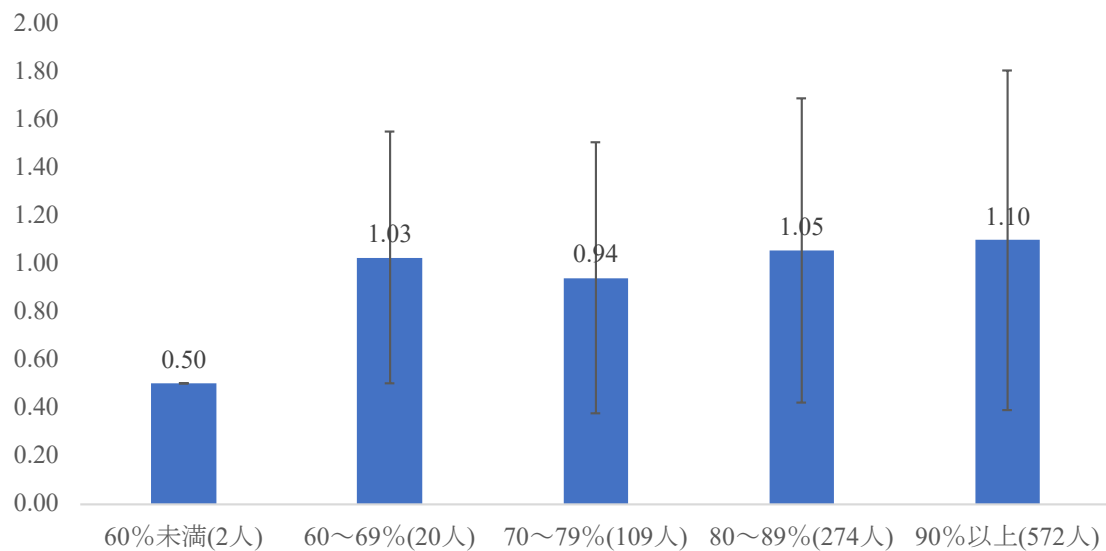


図 2：音楽応用学科専門科目の平均学習時間／週（問 11（出席率）の回答別）【春学期】

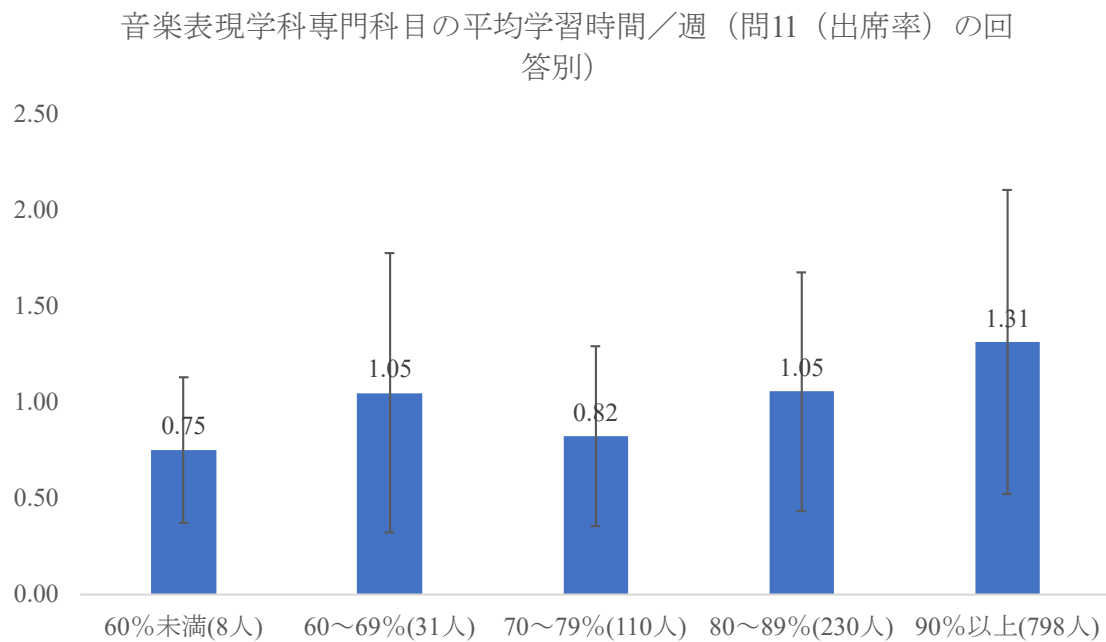


図 3：音楽表現学科専門科目の平均学習時間／週（問 11（出席率）の回答別）【春学期】

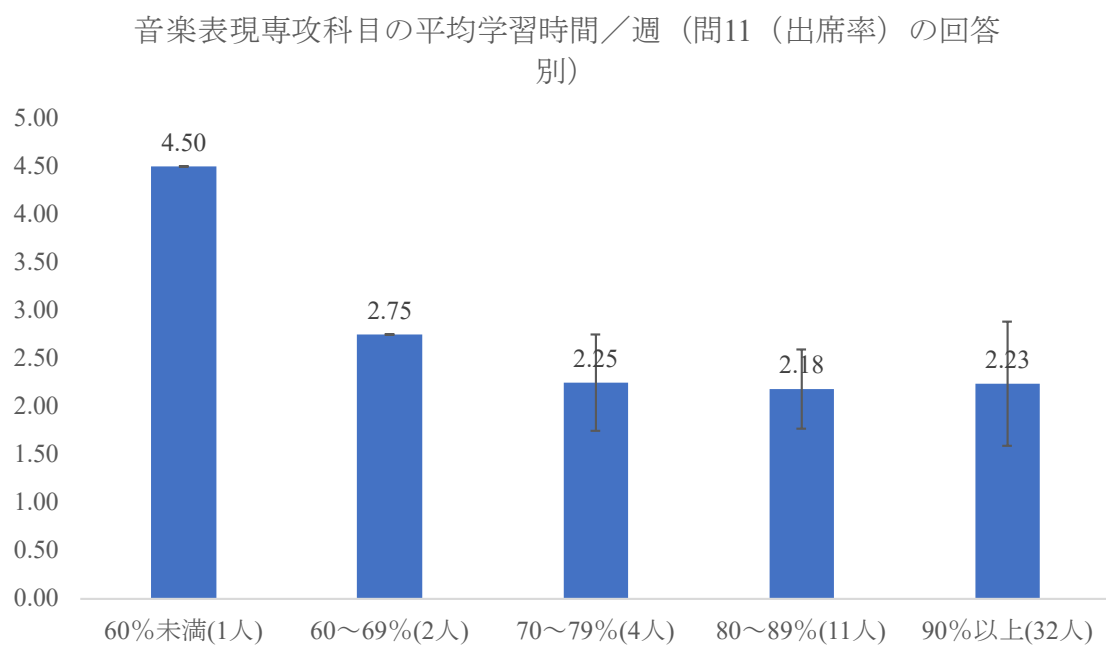


図 4：音楽表現専攻科目の平均学習時間／週（問 11（出席率）の回答別）【春学期】

教職・学芸員科目の平均学習時間／週（問11（出席率）の回答別）

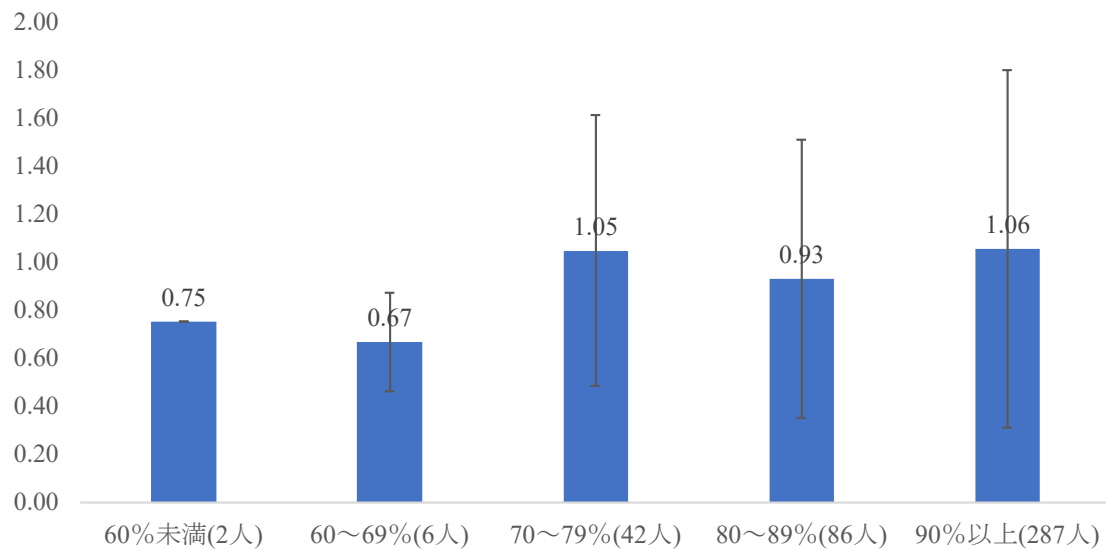


図 5：教職・学芸員科目の平均学習時間／週（問 11（出席率）の回答別）【春学期】

教養科目の平均学習時間／週（問11（出席率）の回答別）

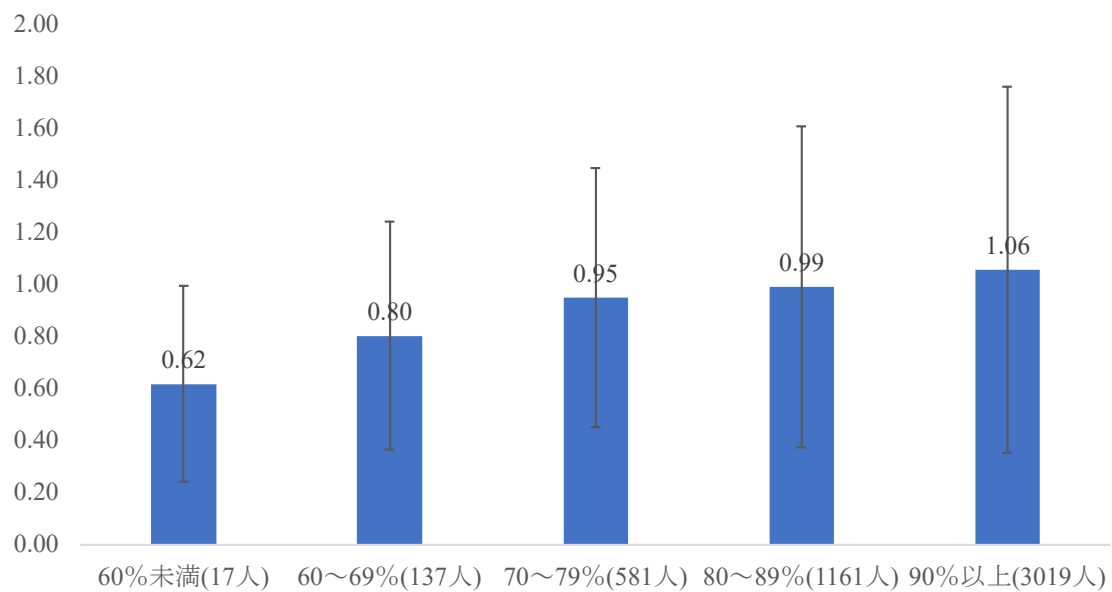


図 6：教養科目の平均学習時間／週（問 11（出席率）の回答別）【春学期】

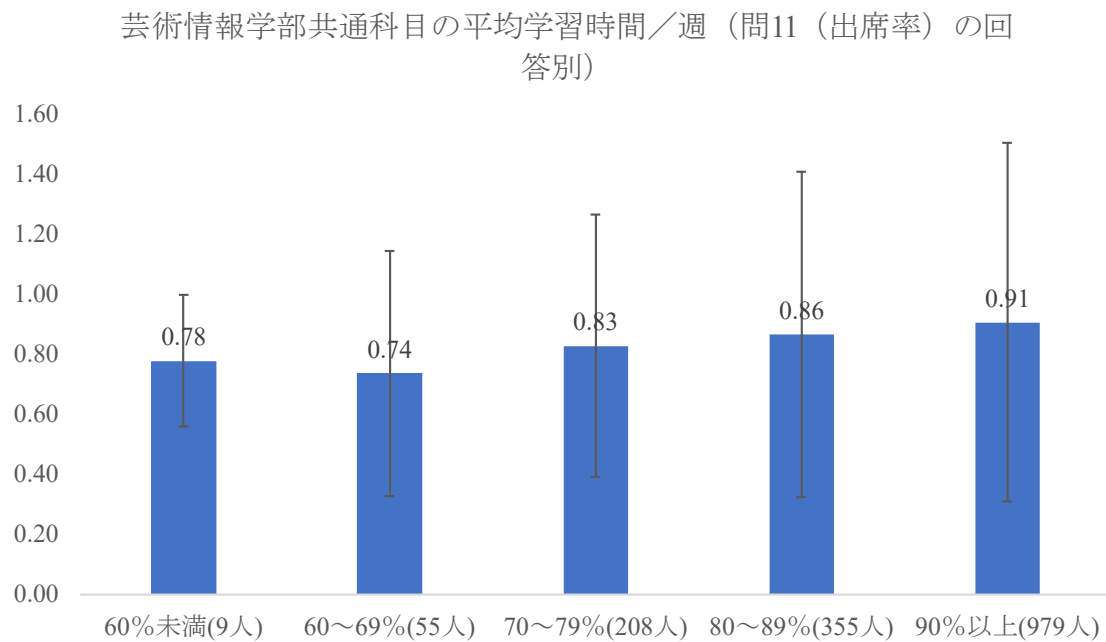


図 7：芸術情報学部共通科目の平均学習時間／週（問 11（出席率）の回答別）【春学期】

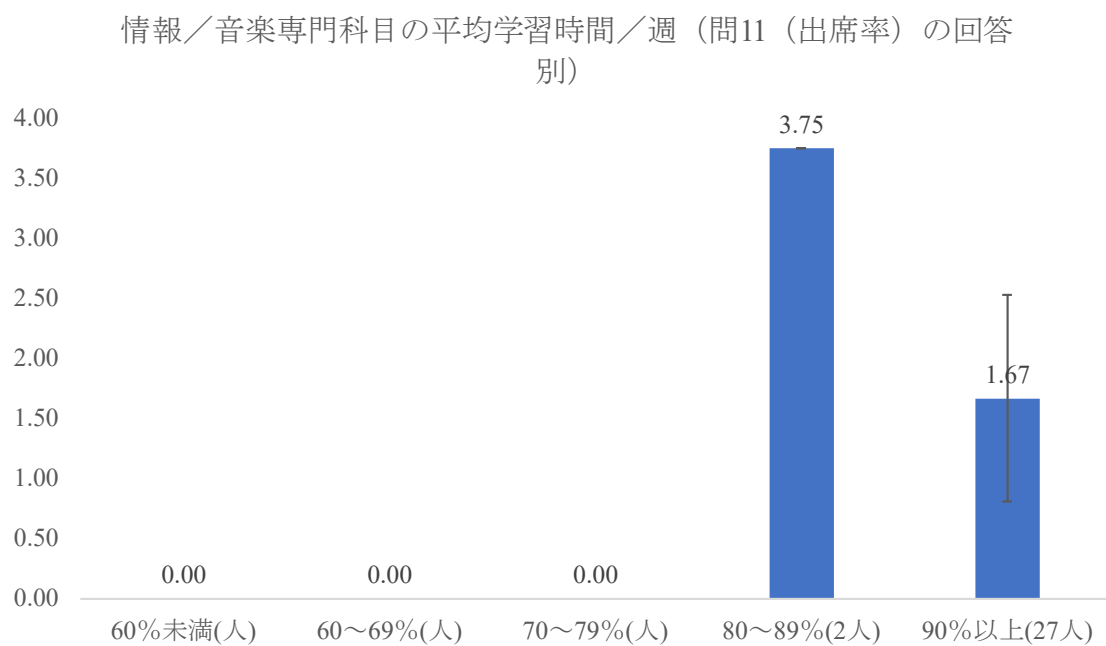


図 8：情報／音楽専門科目の平均学習時間／週（問 11（出席率）の回答別）【春学期】

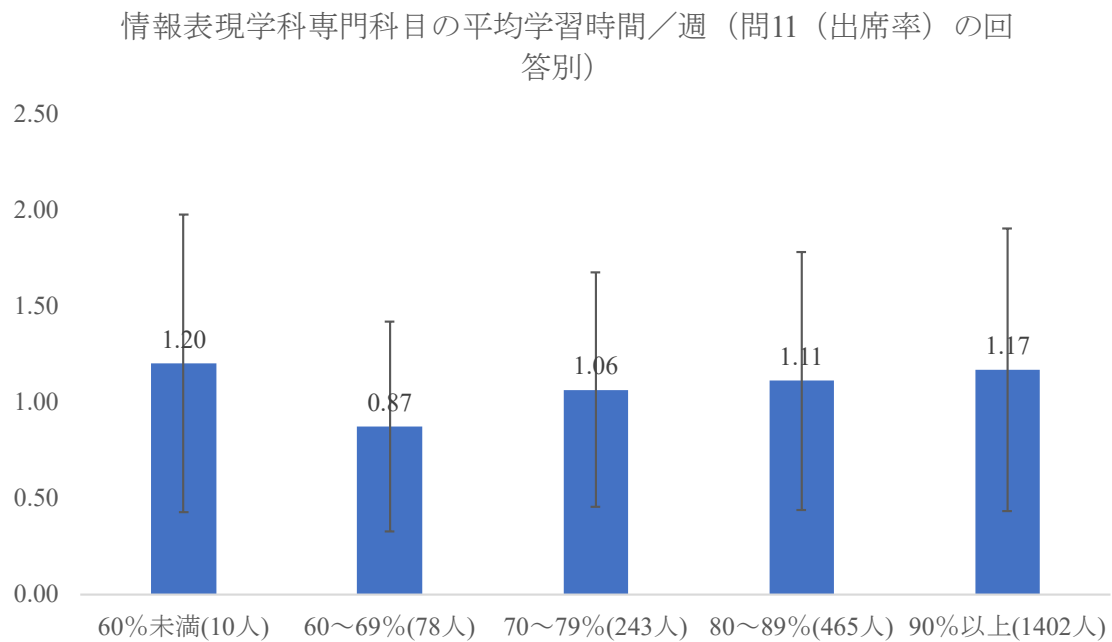


図 9：情報表現学科専門科目の平均学習時間／週（問 11（出席率）の回答別）【春学期】

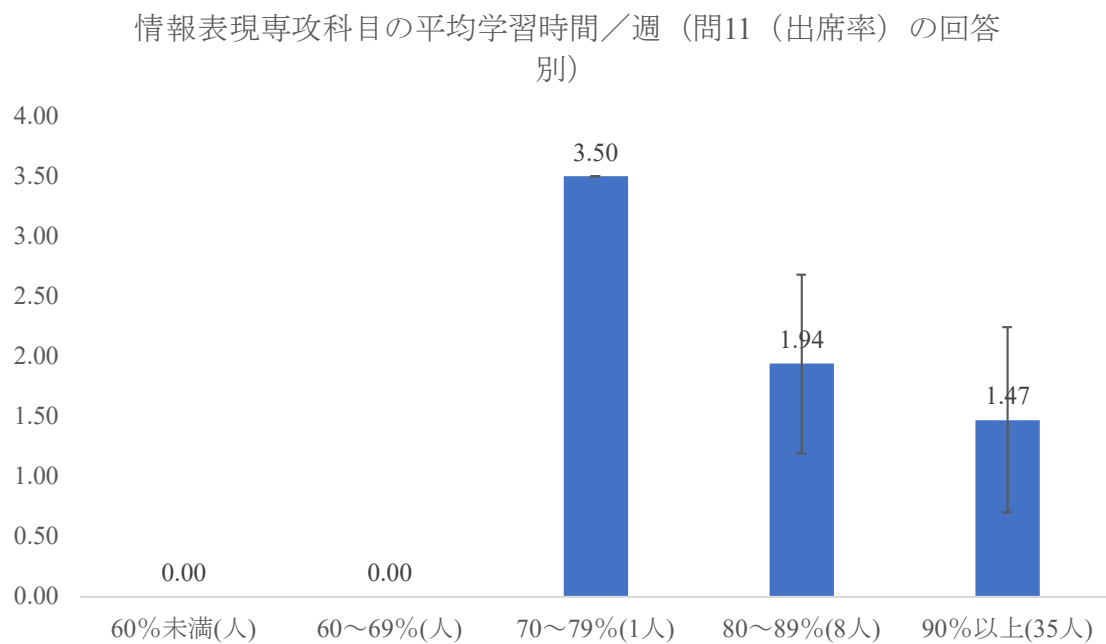


図 10：情報表現専攻科目の平均学習時間／週（問 11（出席率）の回答別）【春学期】

政策行政専攻科目の平均学習時間／週（問11（出席率）の回答別）

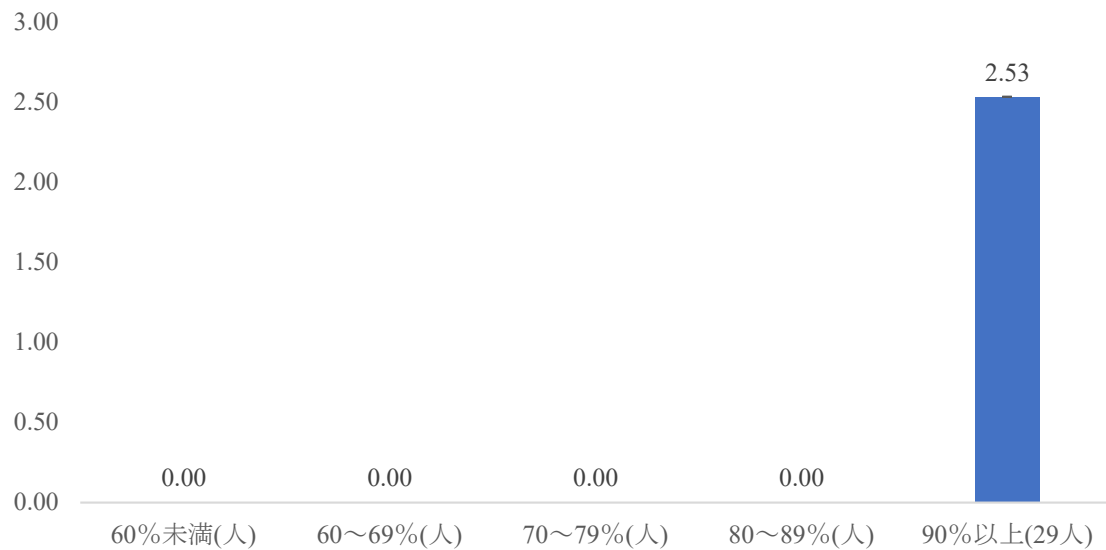


図 11：政策行政専攻科目の平均学習時間／週（問 11（出席率）の回答別）【春学期】

総合／ライフ専門科目の平均学習時間／週（問11（出席率）の回答別）

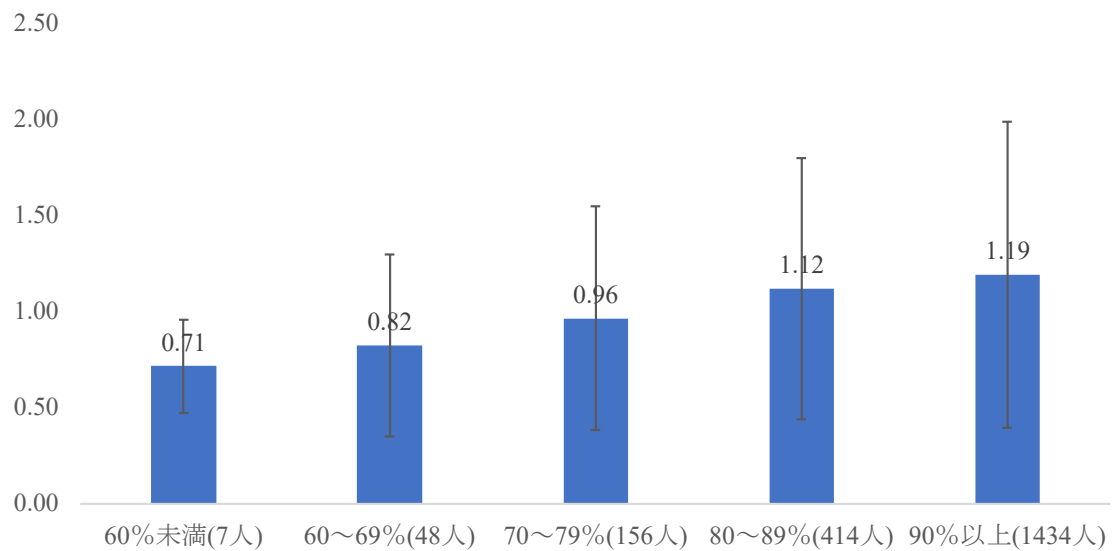


図 12：総合／ライフ専門科目の平均学習時間／週（問 11（出席率）の回答別）【春学期】

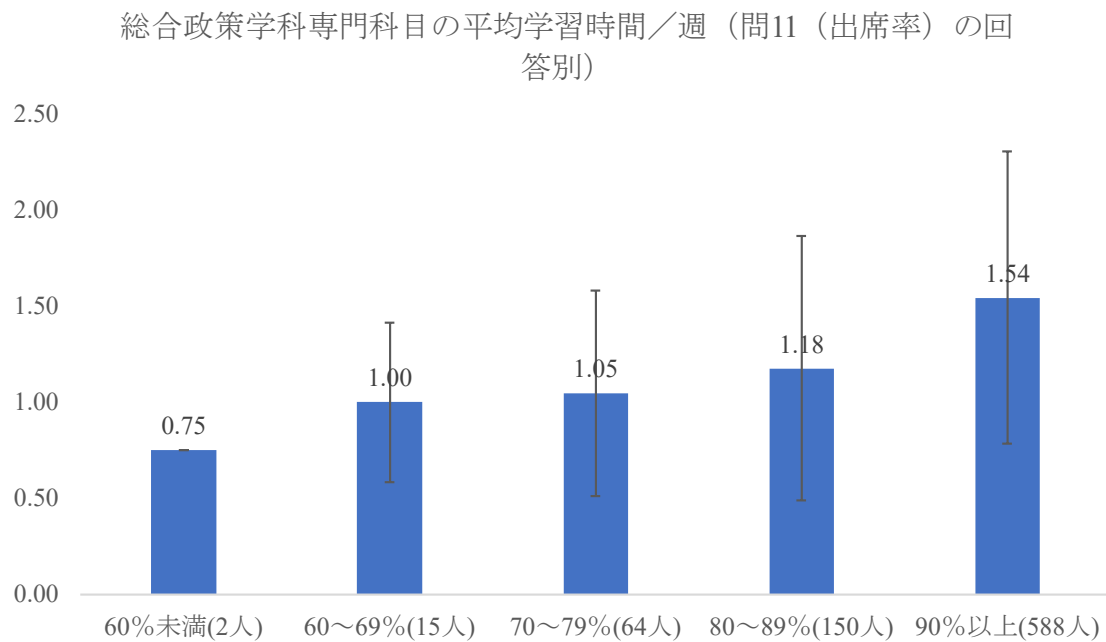


図 13：総合政策学科専門科目の平均学習時間／週（問 11（出席率）の回答別）【春学期】

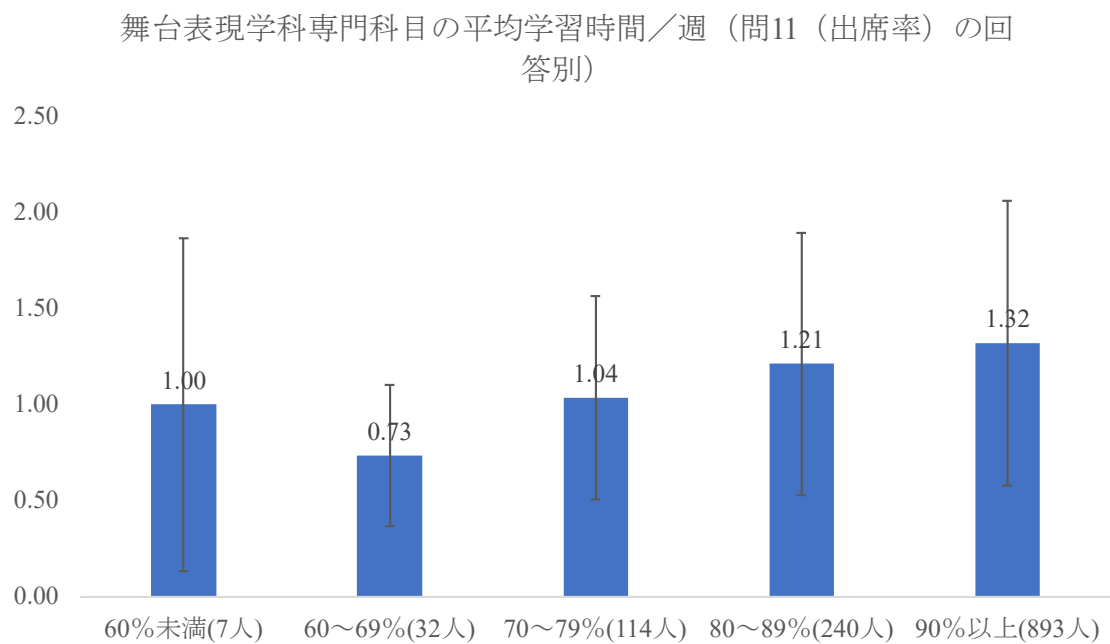


図 14：舞台表現学科専門科目の平均学習時間／週（問 11（出席率）の回答別）【春学期】

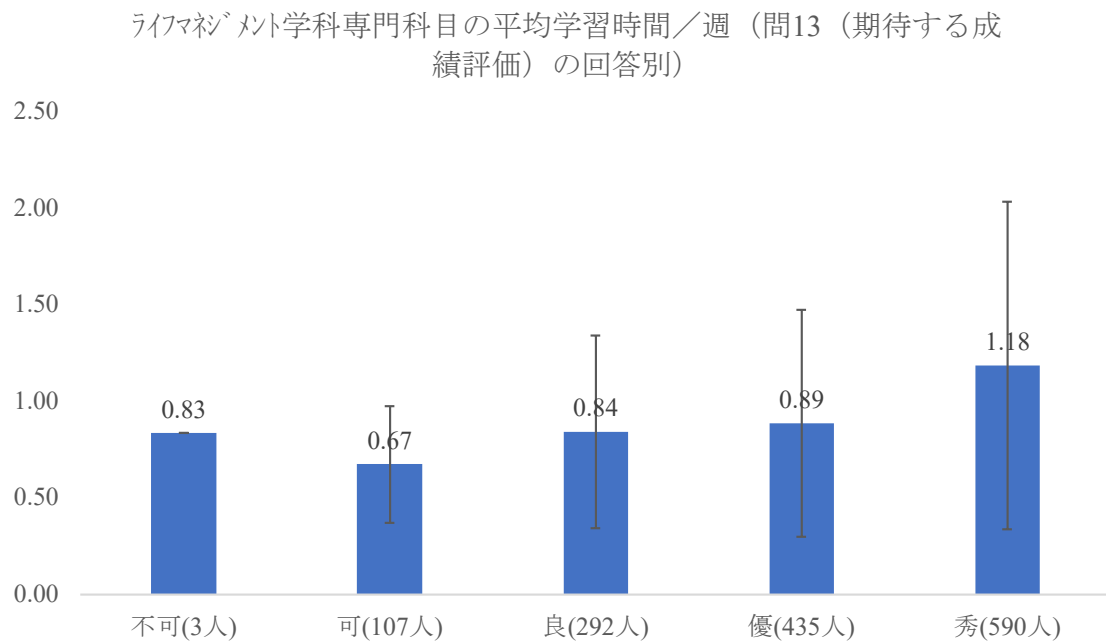


図 15：ライフマネジメント学科専門科目の平均学習時間／週（問 13（期待する成績評価）の回答別）  
【春学期】

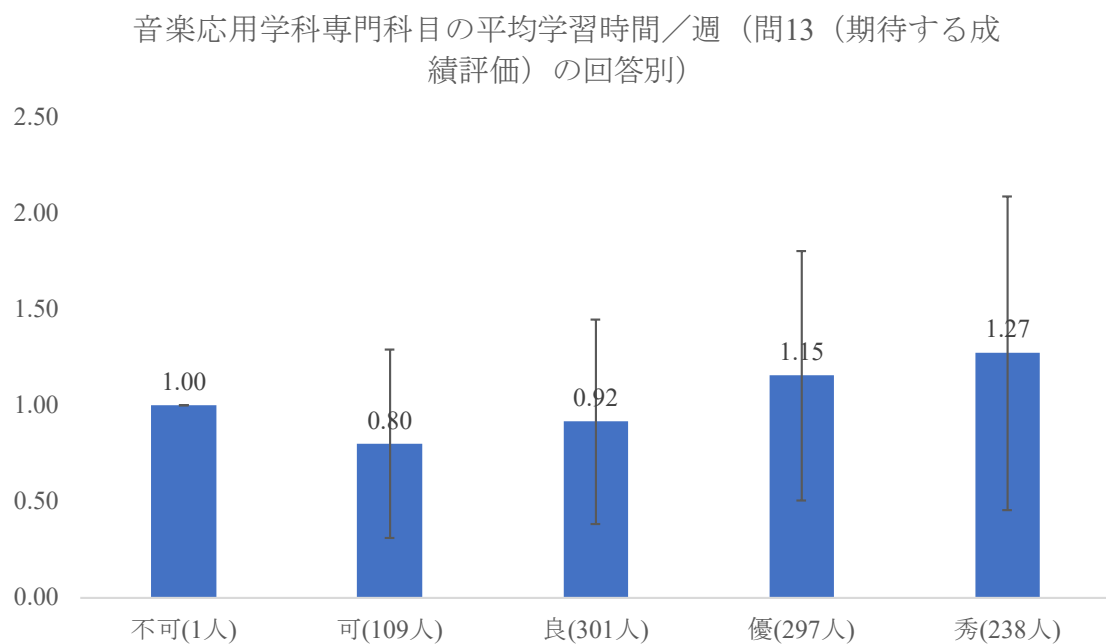


図 16：音楽応用学科専門科目の平均学習時間／週（問 13（期待する成績評価）の回答別）  
【春学期】

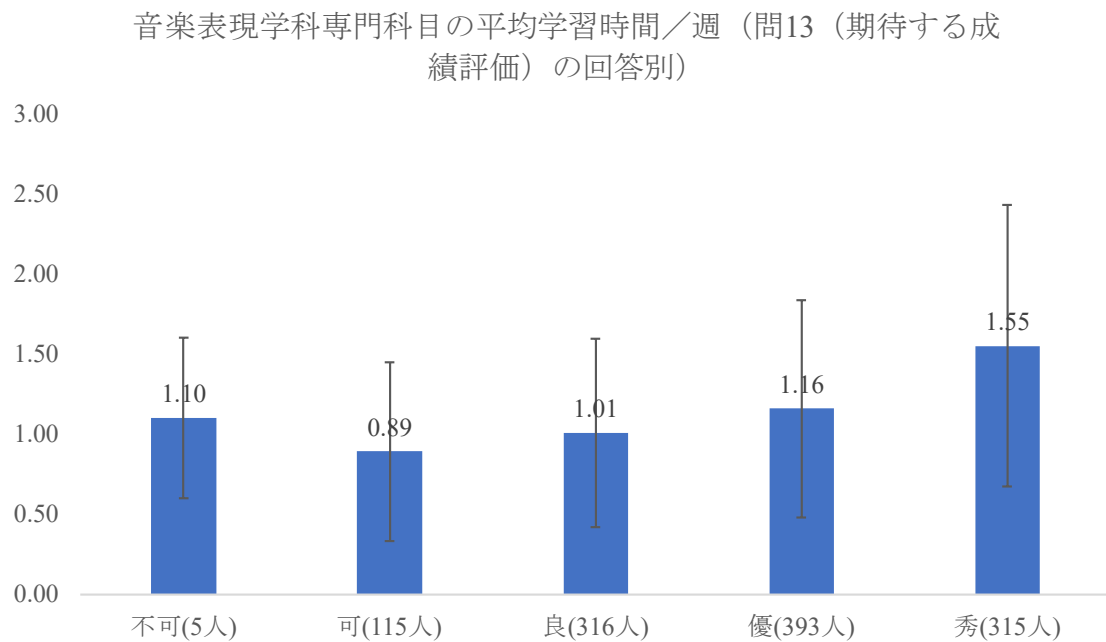


図 17：音楽表現学科専門科目の平均学習時間／週（問 13（期待する成績評価）の回答別）  
【春学期】

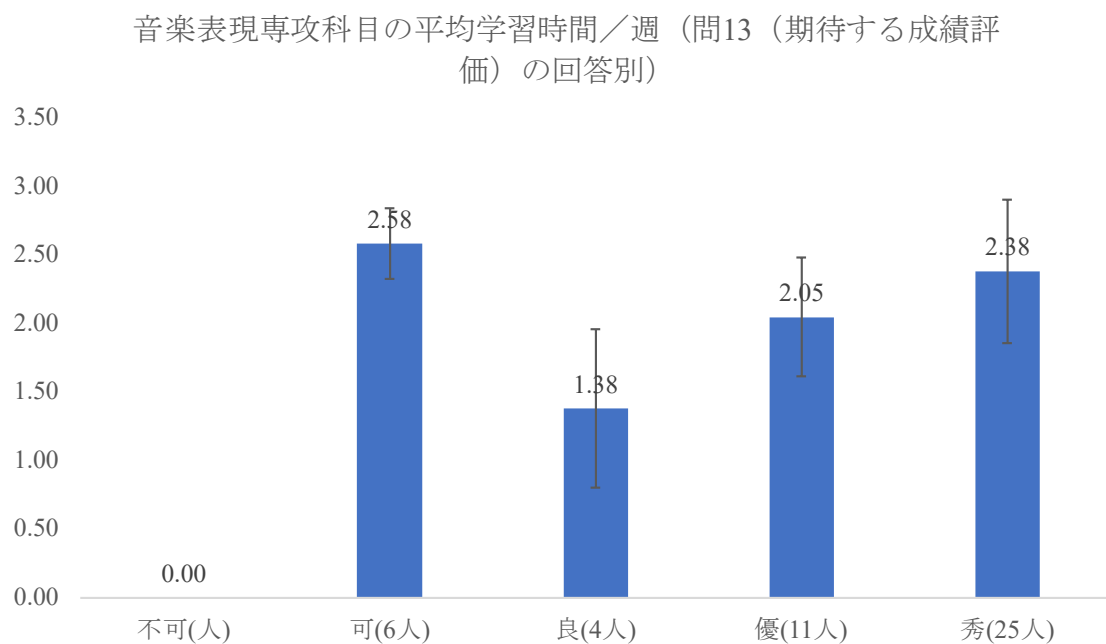


図 18：音楽表現専攻科目の平均学習時間／週（問 13（期待する成績評価）の回答別）【春学期】

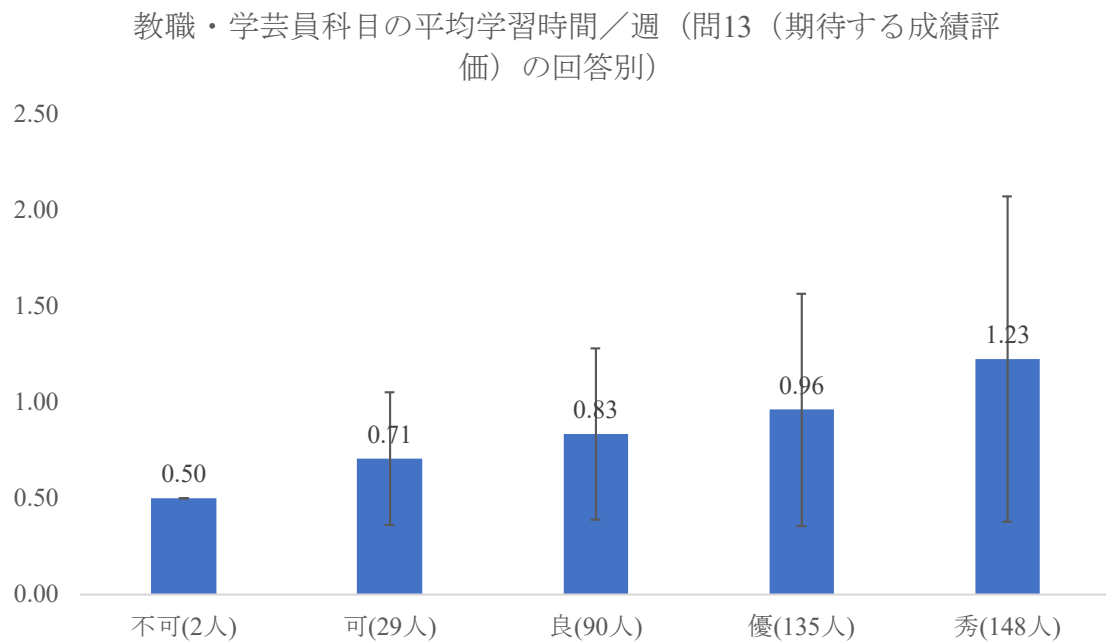


図 19：教職・学芸員科目の平均学習時間／週（問 13（期待する成績評価）の回答別）【春学期】

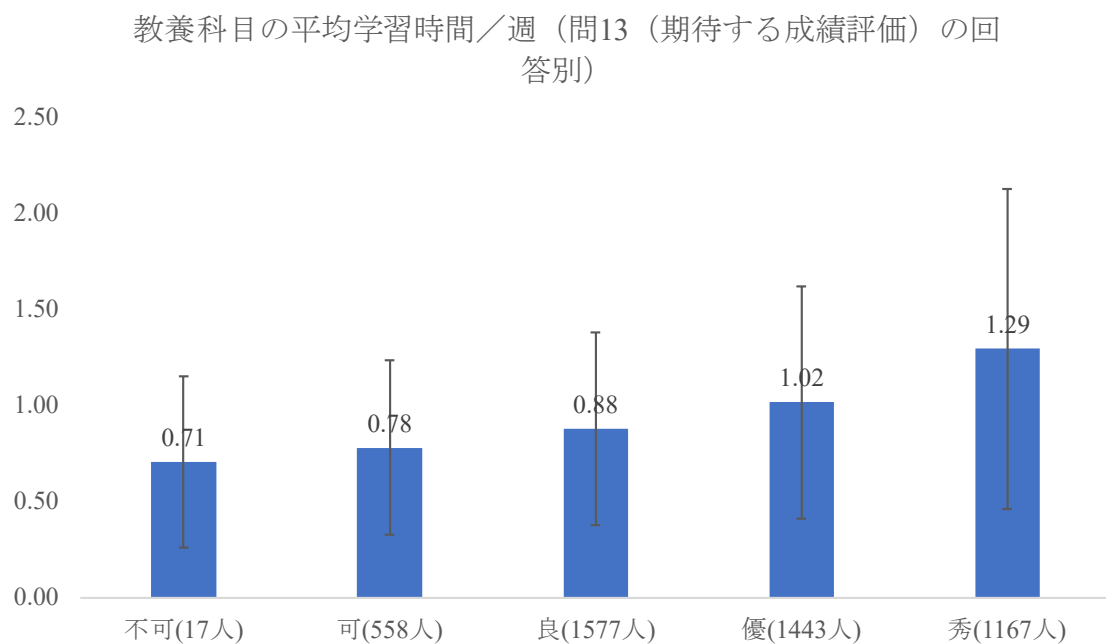


図 20：教養科目の平均学習時間／週（問 13（期待する成績評価）の回答別）【春学期】

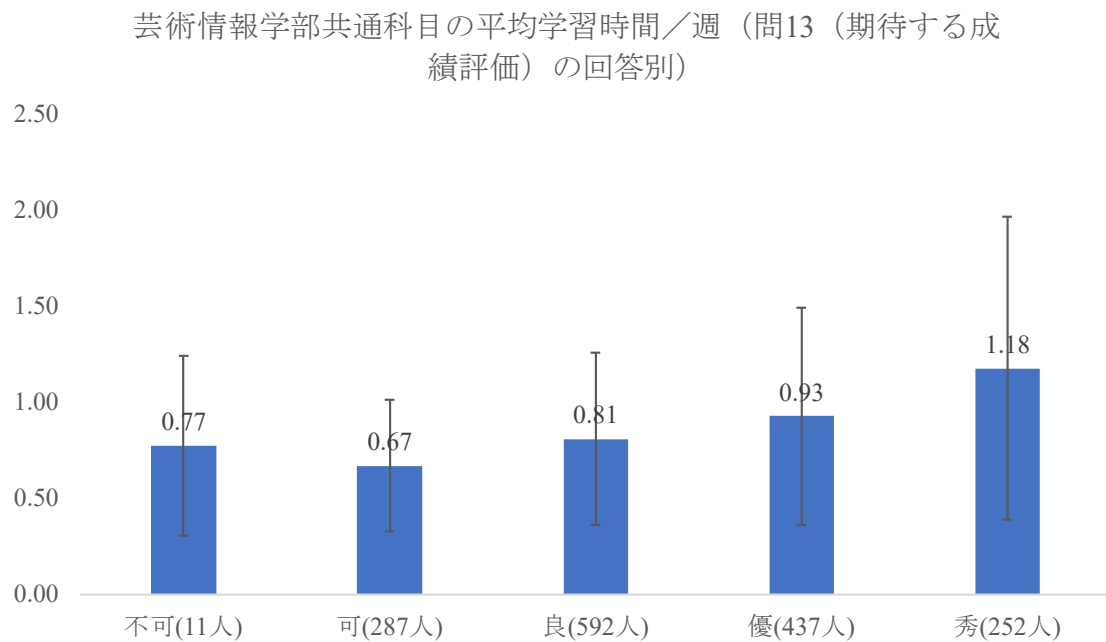


図 21：芸術情報学部共通科目の平均学習時間／週（問 13（期待する成績評価）の回答別）【春学期】

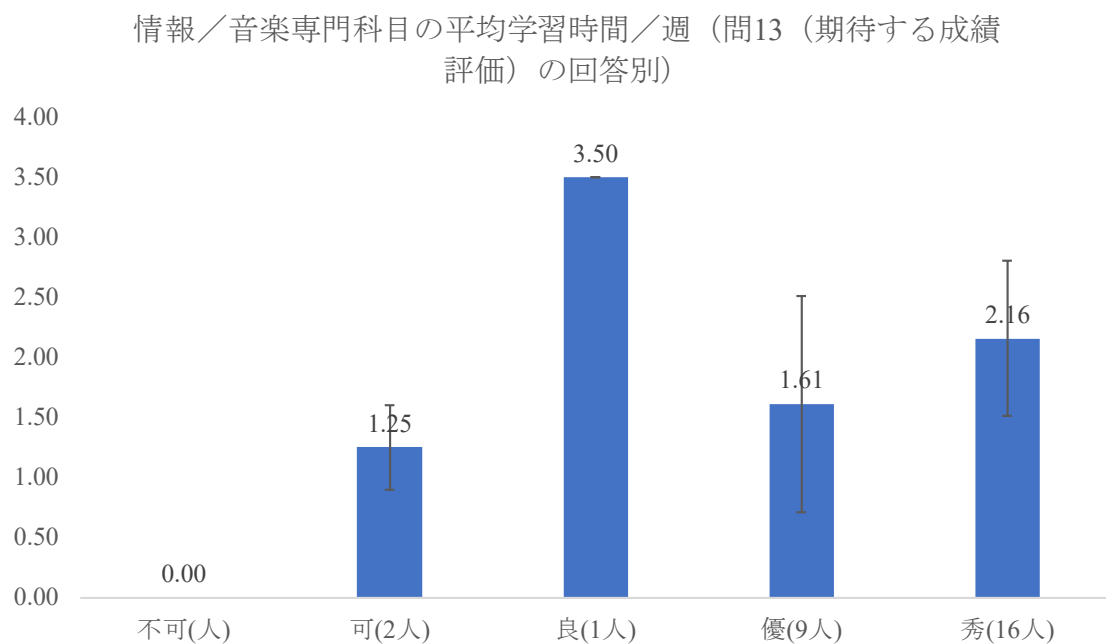


図 22：情報／音楽専門科目の平均学習時間／週（問 13（期待する成績評価）の回答別）【春学期】

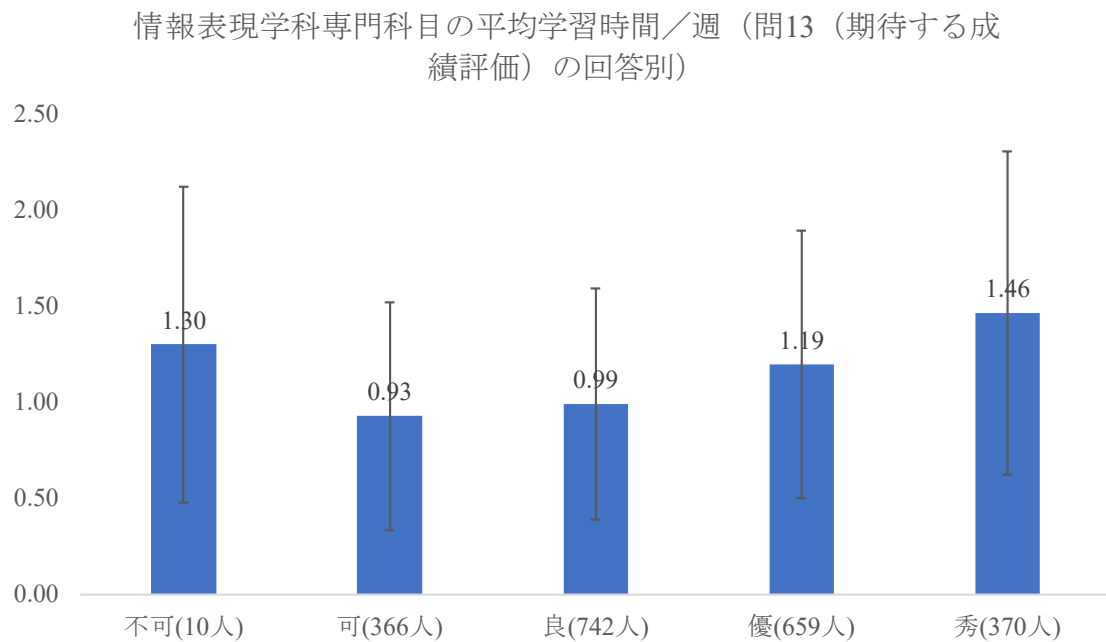


図 23：情報表現学科専門科目の平均学習時間／週（問 13（期待する成績評価）の回答別）  
【春学期】

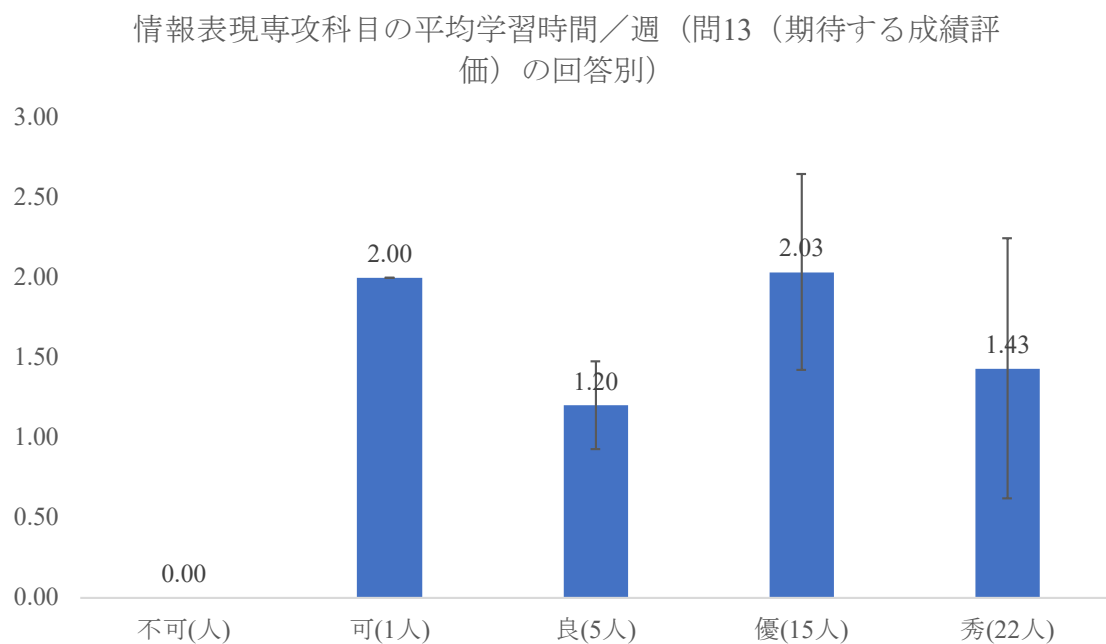


図 24：情報表現専攻科目の平均学習時間／週（問 13（期待する成績評価）の回答別）【春学期】

政策行政専攻科目の平均学習時間／週（問13（期待する成績評価）の回答別）

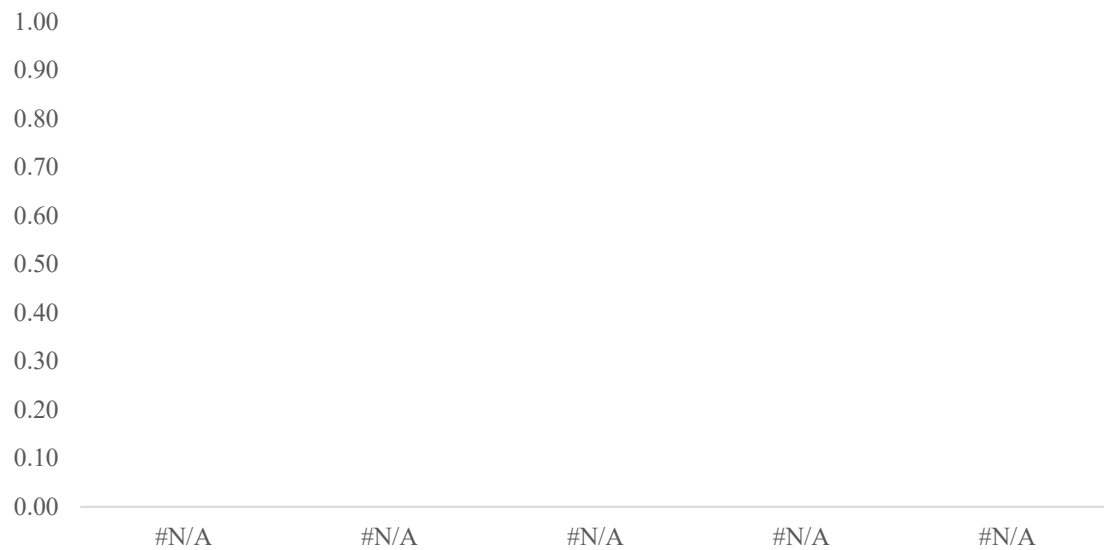


図 25：政策行政専攻科目の平均学習時間／週（問 13（期待する成績評価）の回答別）【春学期】

総合／ライフ専門科目の平均学習時間／週（問13（期待する成績評価）の回答別）

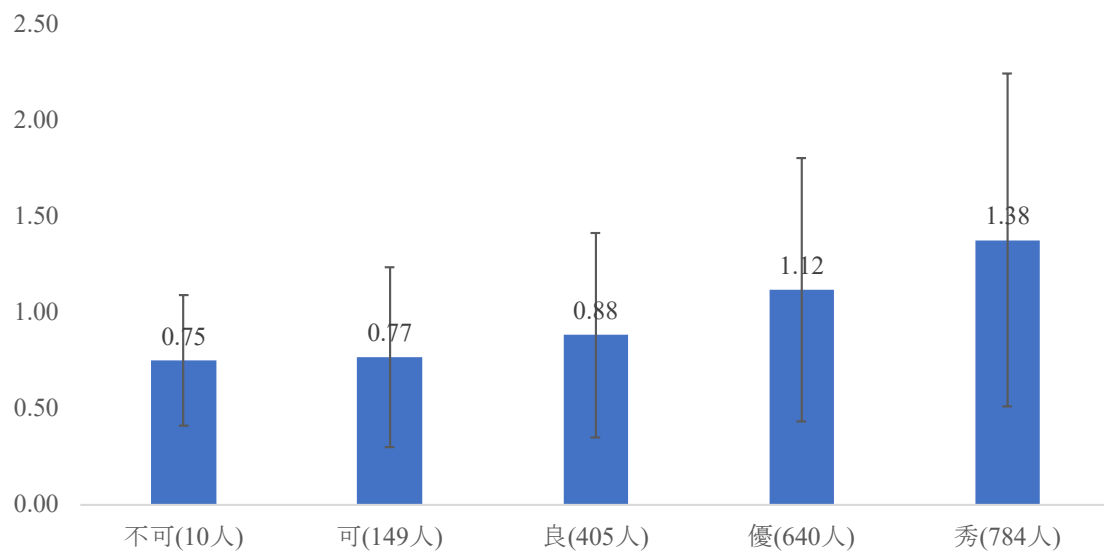


図 26：総合／ライフ専門科目の平均学習時間／週（問 13（期待する成績評価）の回答別）【春学期】

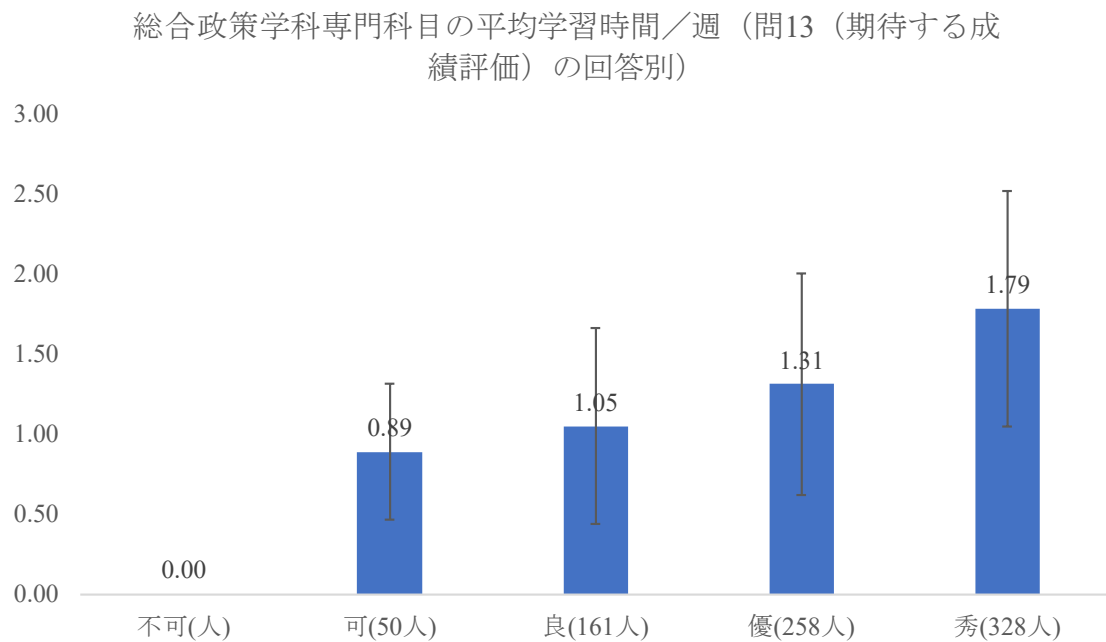


図 27：総合政策学科専門科目の平均学習時間／週（問 13（期待する成績評価）の回答別）  
【春学期】

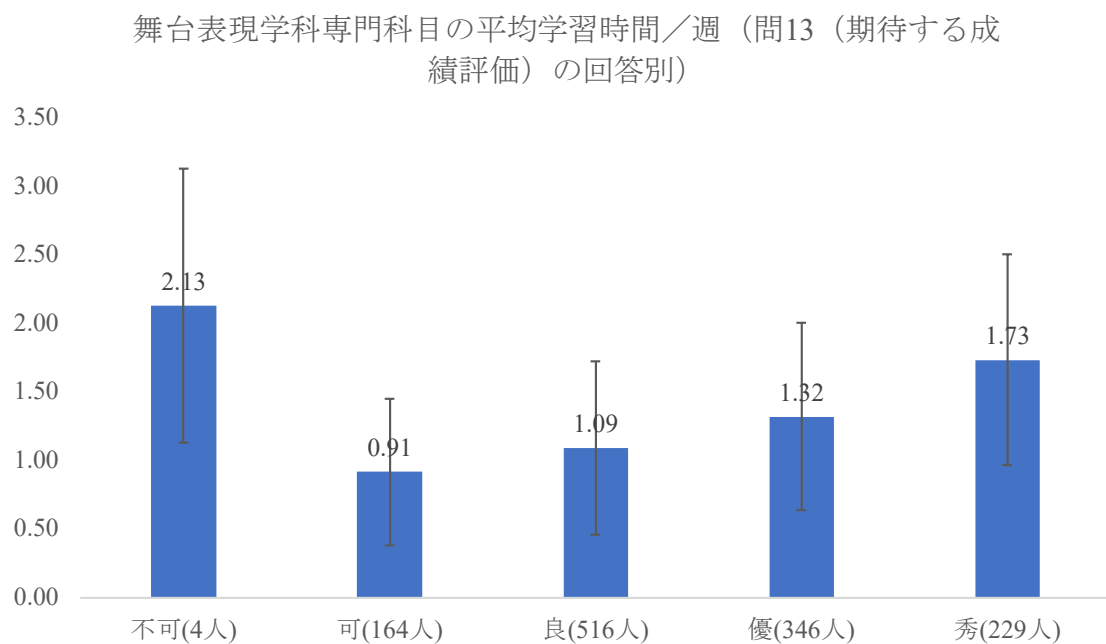


図 28：舞台表現学科専門科目の平均学習時間／週（問 13（期待する成績評価）の回答別）  
【春学期】

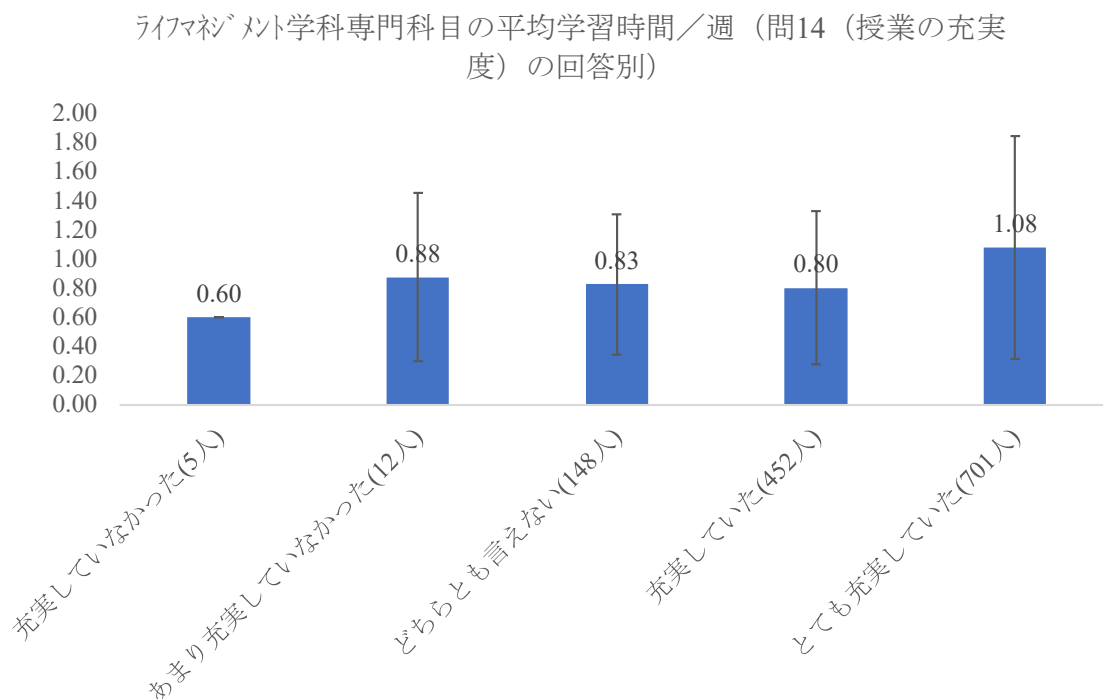


図 29：ライフマネジメント学科専門科目の平均学習時間／週（問 14（授業の充実度）の回答別）【春学期】

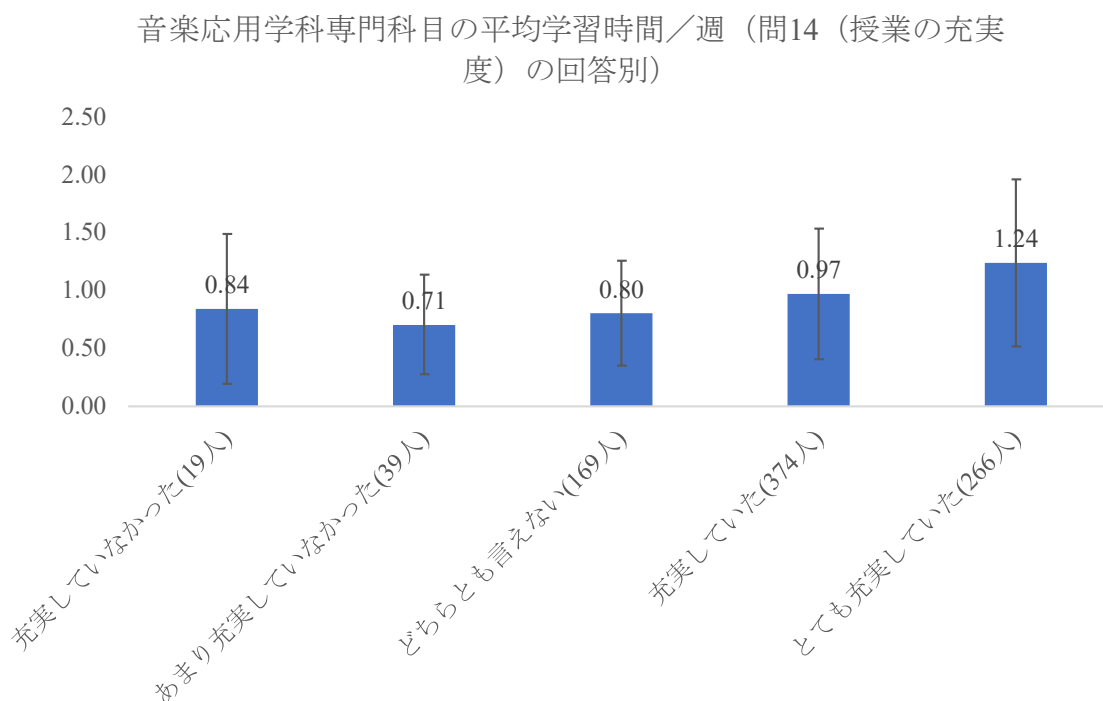


図 30：音楽応用学科専門科目の平均学習時間／週（問 14（授業の充実度）の回答別）【春学期】

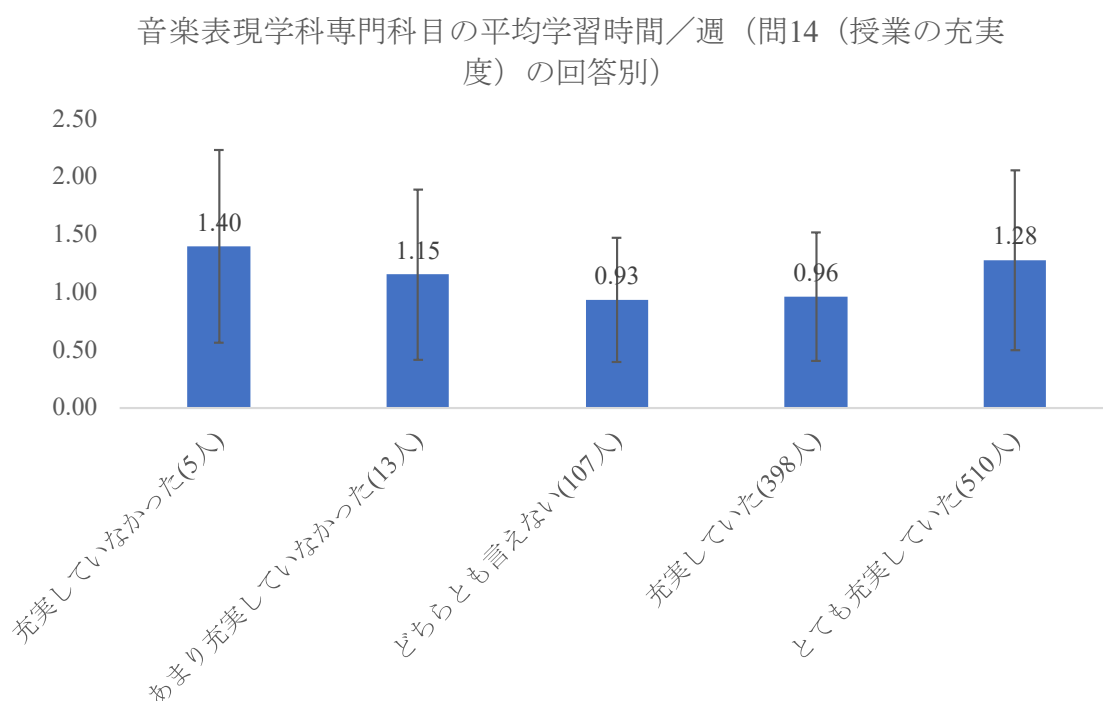


図 31：音楽表現学科専門科目の平均学習時間／週（問 14（授業の充実度）の回答別）【春学期】

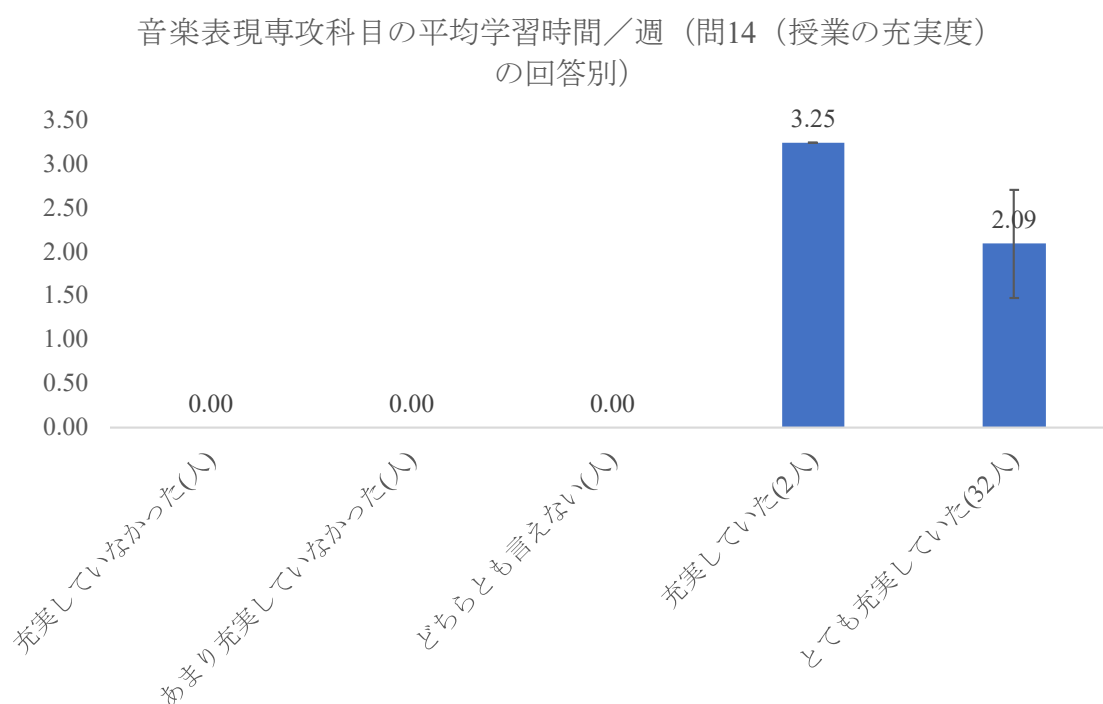


図 32：音楽表現専攻科目の平均学習時間／週（問 14（授業の充実度）の回答別）【春学期】

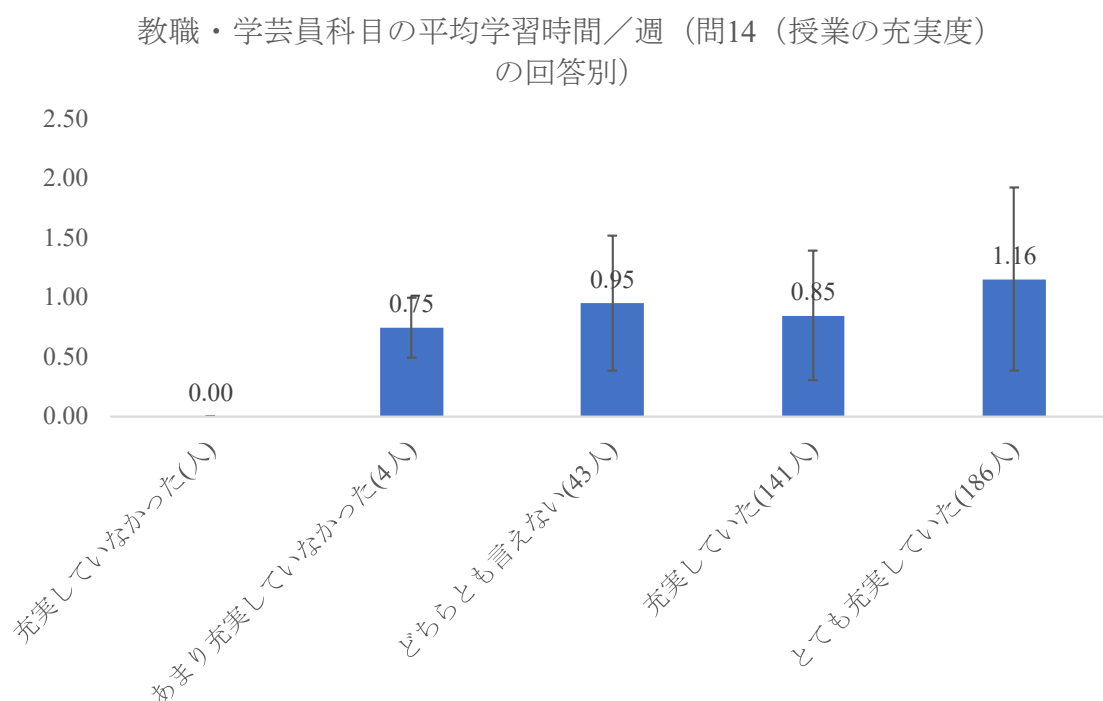


図 33：教職・学芸員科目の平均学習時間／週（問 14（授業の充実度）の回答別）【春学期】

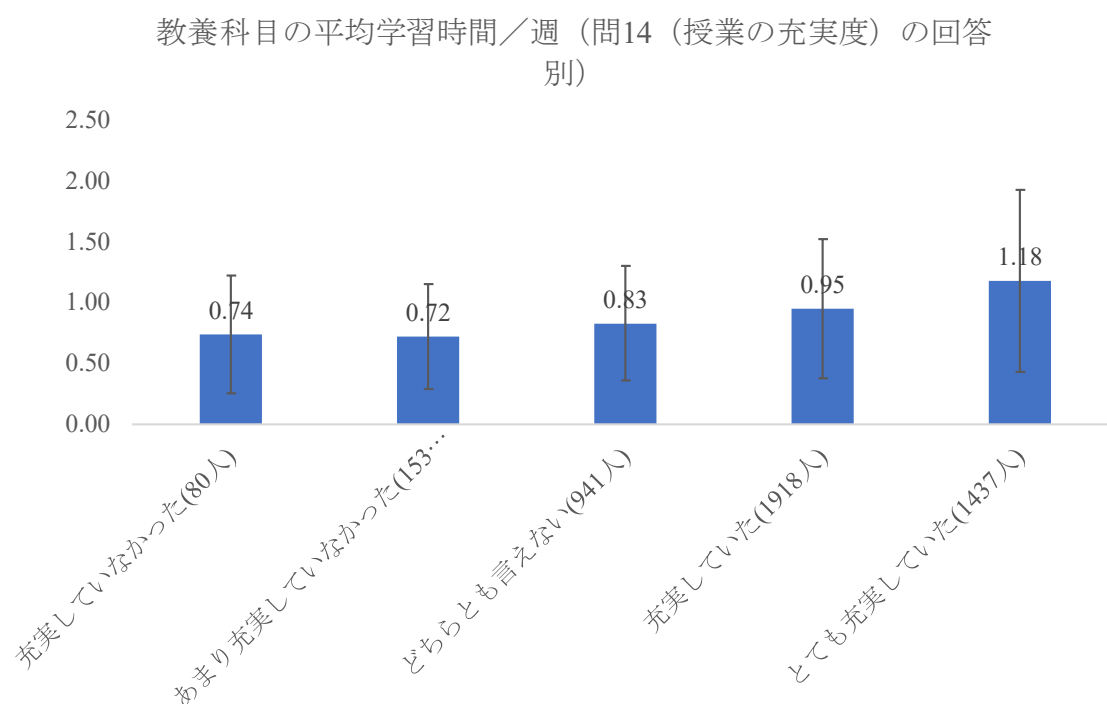


図 34：教養科目の平均学習時間／週（問 14（授業の充実度）の回答別）【春学期】

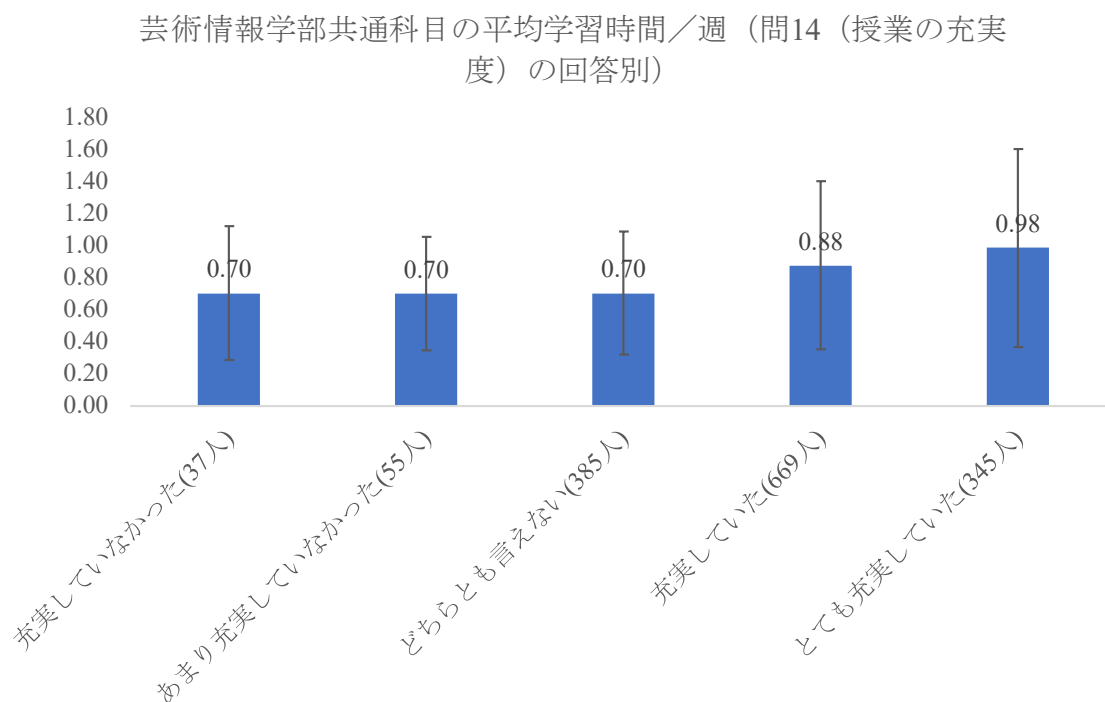


図 35：芸術情報学部共通科目の平均学習時間／週（問 14（授業の充実度）の回答別）【春学期】

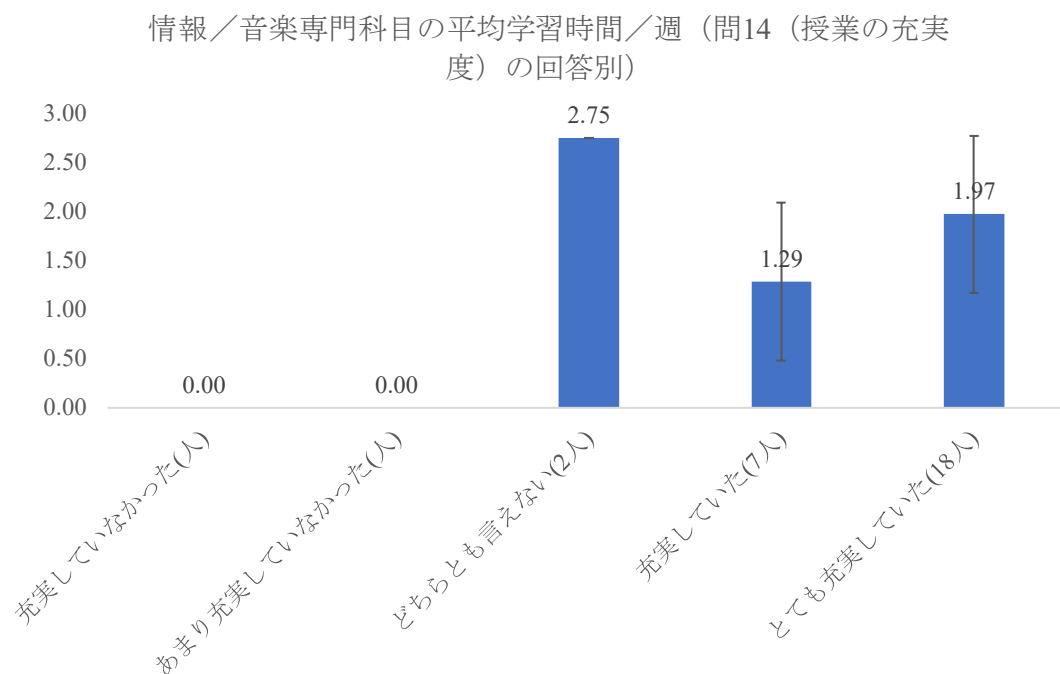


図 36：情報／音楽専門科目の平均学習時間／週（問 14（授業の充実度）の回答別）【春学期】

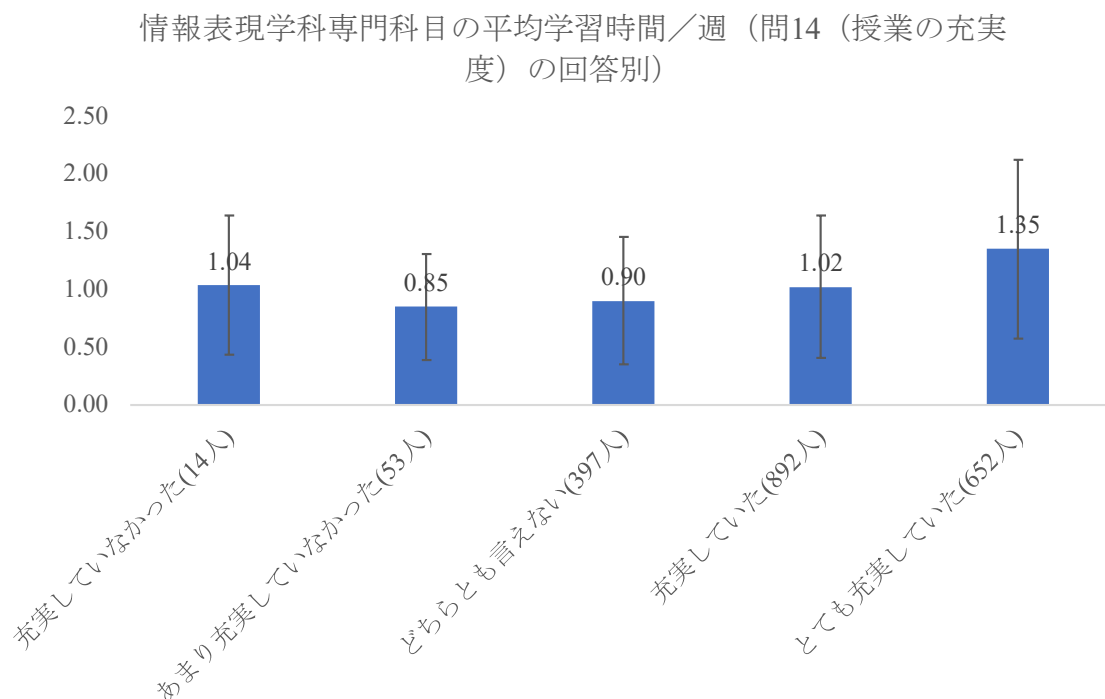


図 37：情報表現学科専門科目の平均学習時間／週（問 14（授業の充実度）の回答別）【春学期】

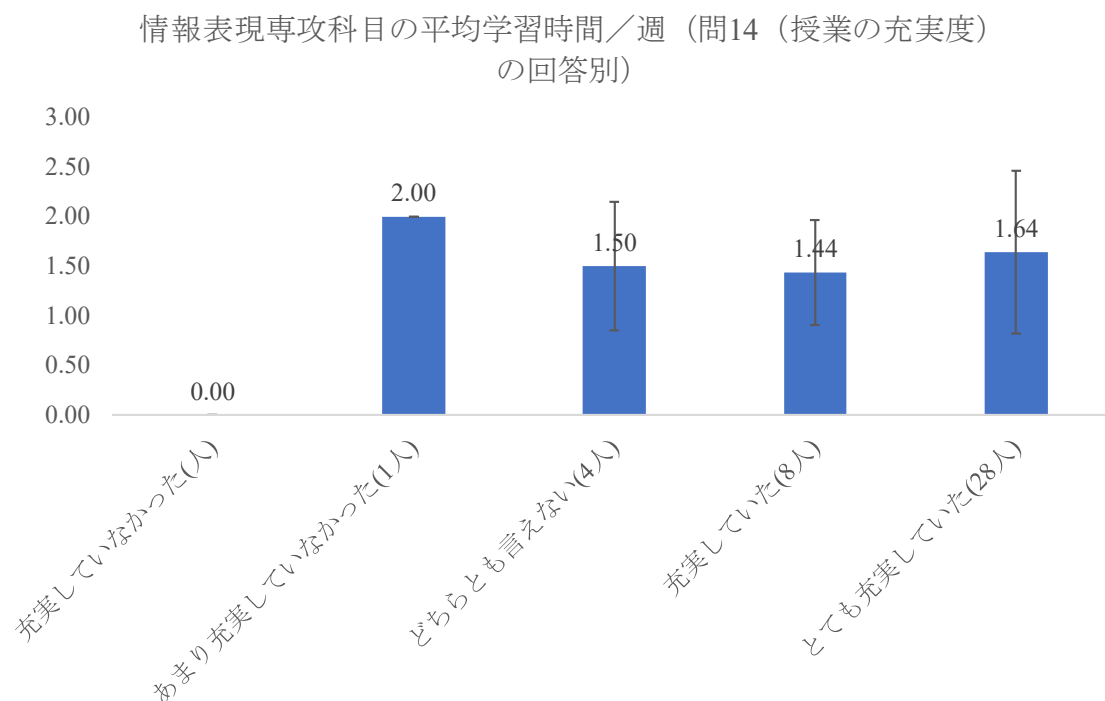


図 38：情報表現専攻科目の平均学習時間／週（問 14（授業の充実度）の回答別）【春学期】

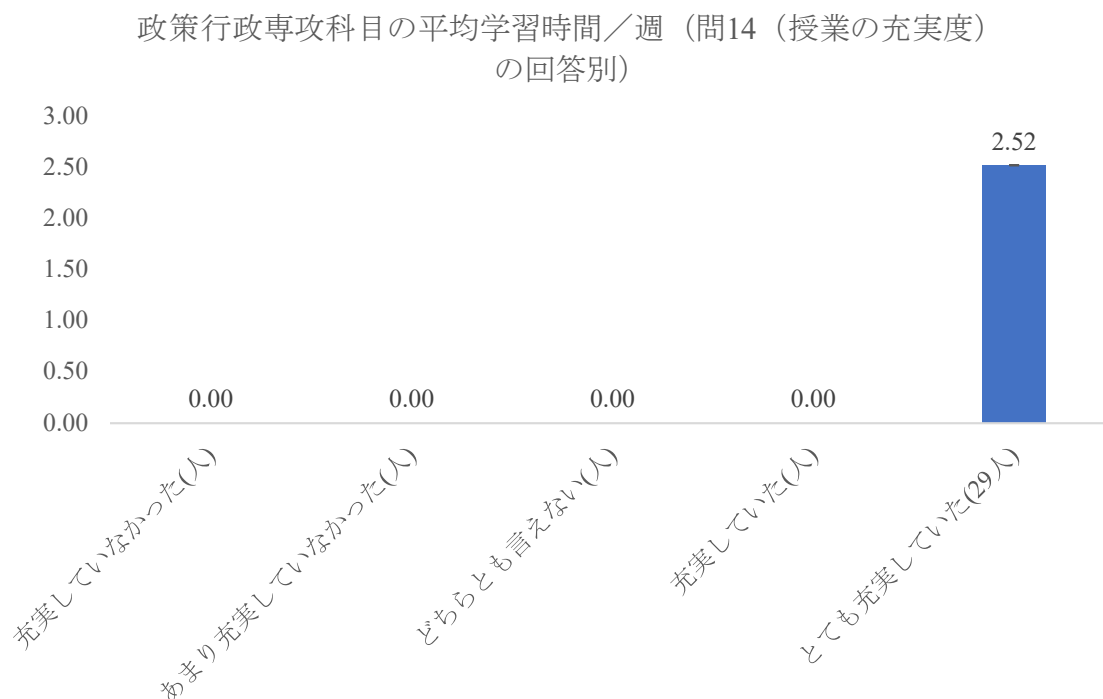


図 39：政策行政専攻科目の平均学習時間／週（問 14（授業の充実度）の回答別）【春学期】

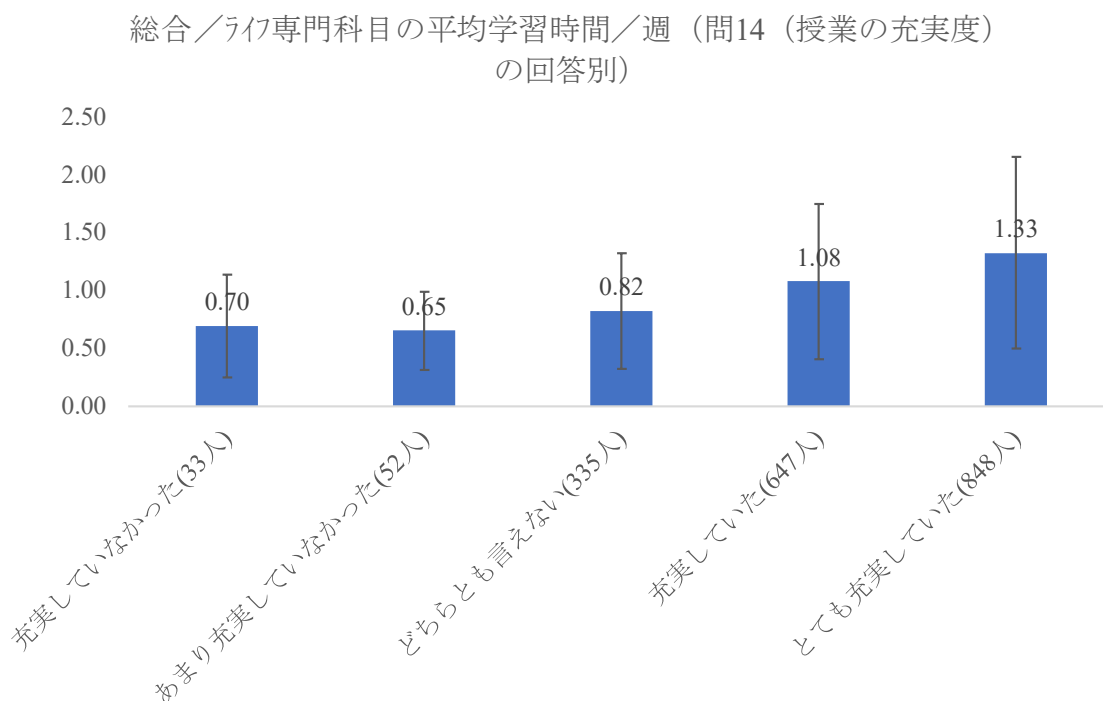


図 40：総合／ライフ専門科目の平均学習時間／週（問 14（授業の充実度）の回答別）【春学期】

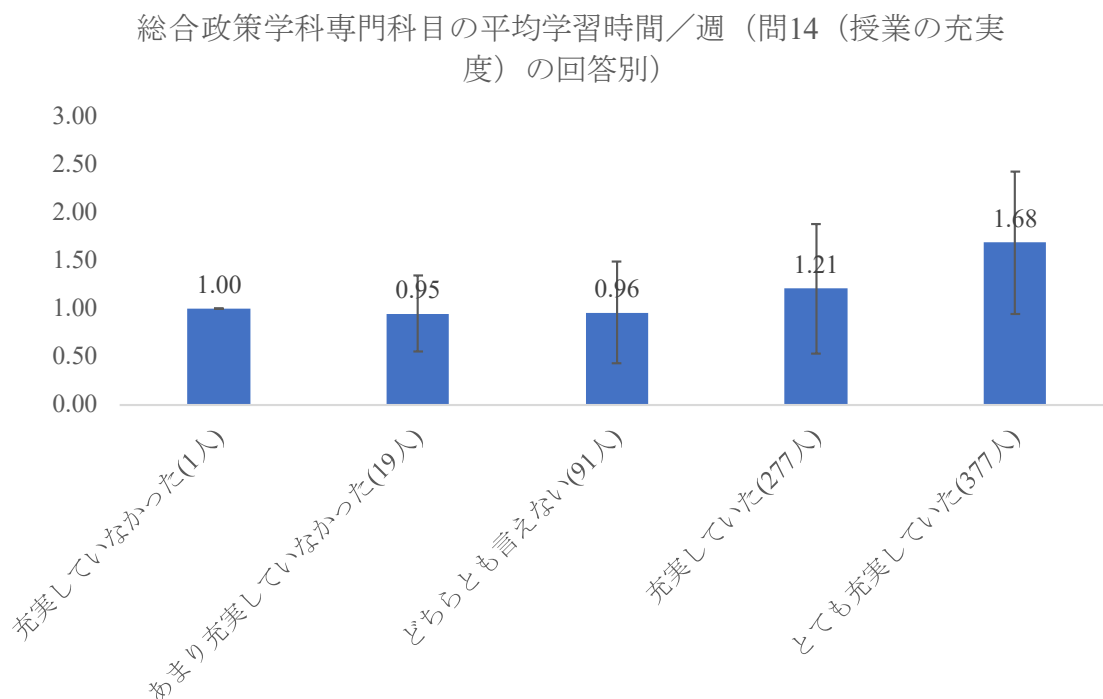


図 41：総合政策学科専門科目の平均学習時間／週（問 14（授業の充実度）の回答別）【春学期】

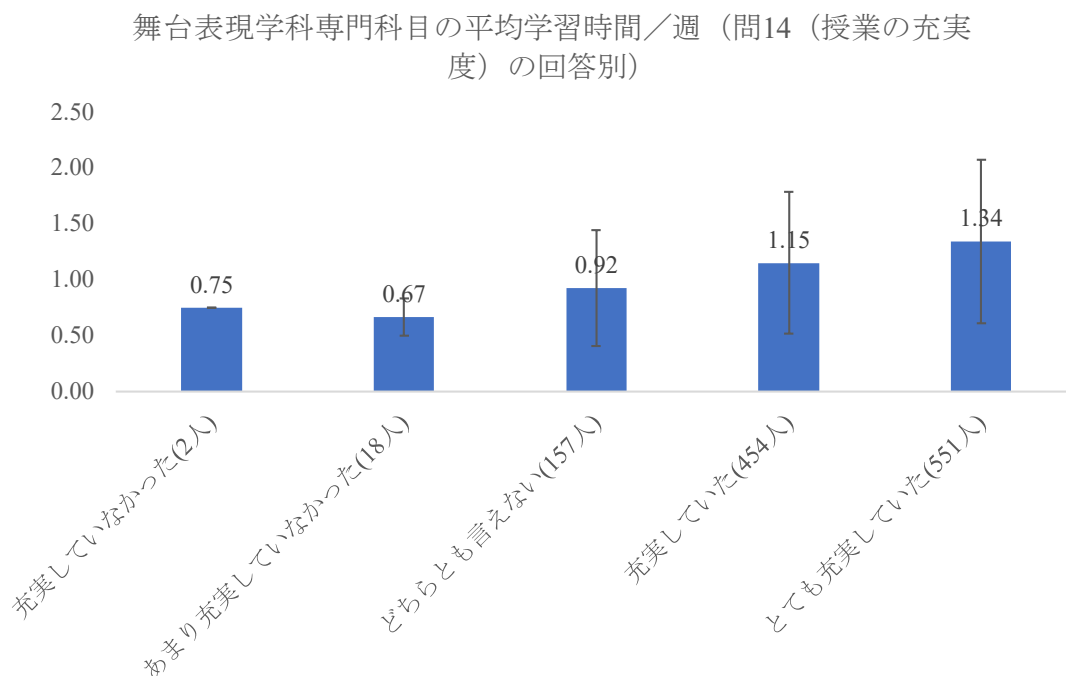


図 42：舞台表現学科専門科目の平均学習時間／週（問 14（授業の充実度）の回答別）【春学期】

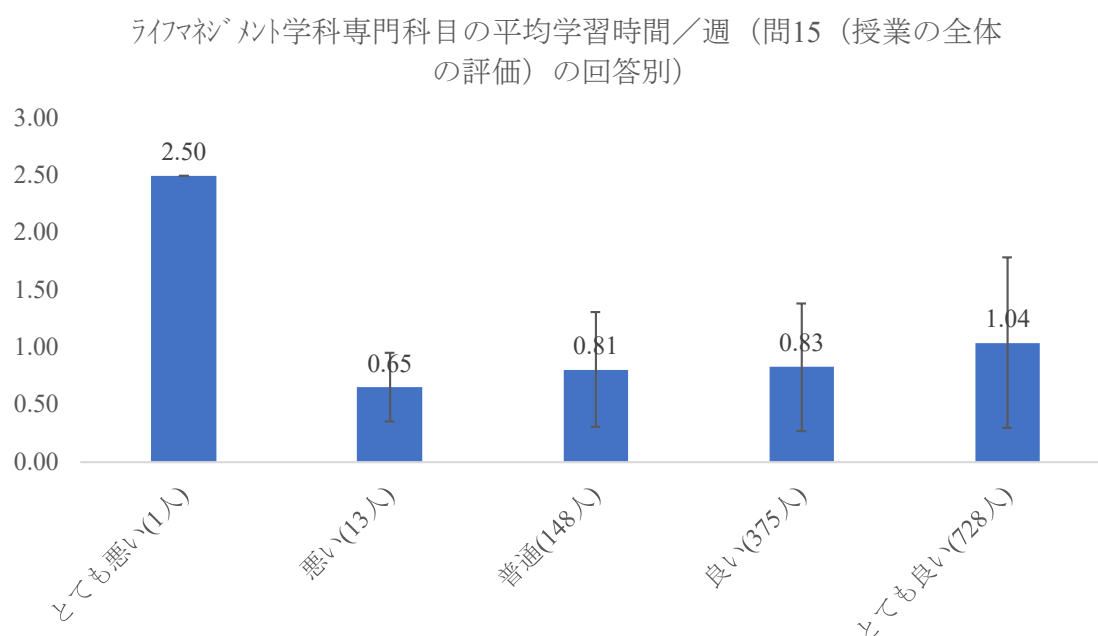


図 43：ライフマネジメント学科専門科目の平均学習時間／週（問 15（授業の全体の評価）の回答別）  
【春学期】

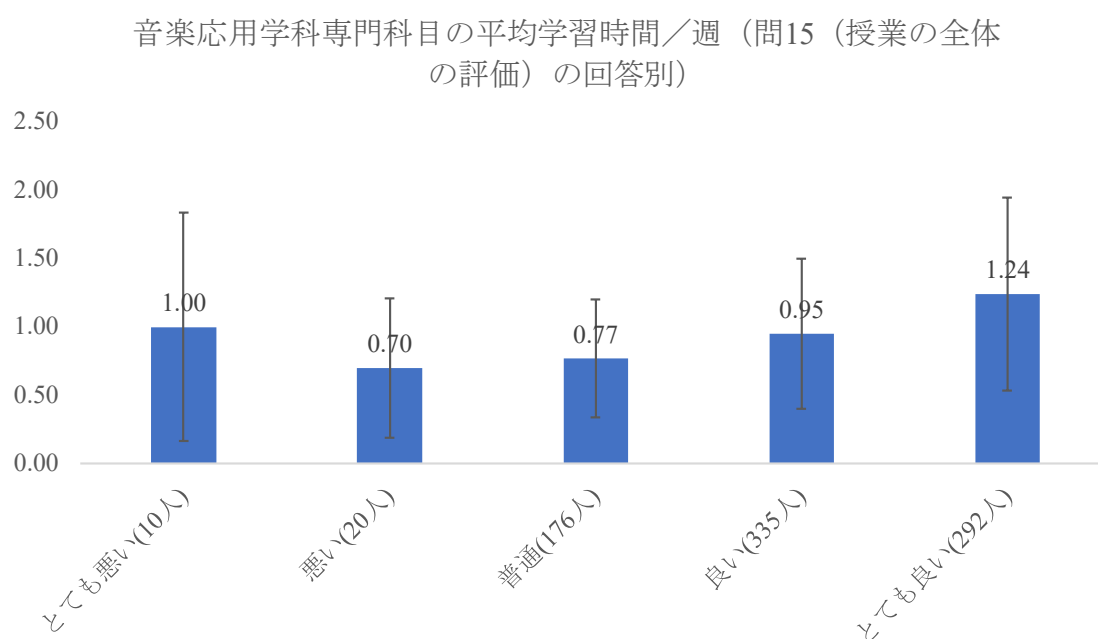


図 44：音楽応用学科専門科目の平均学習時間／週（問 15（授業の全体の評価）の回答別）  
【春学期】

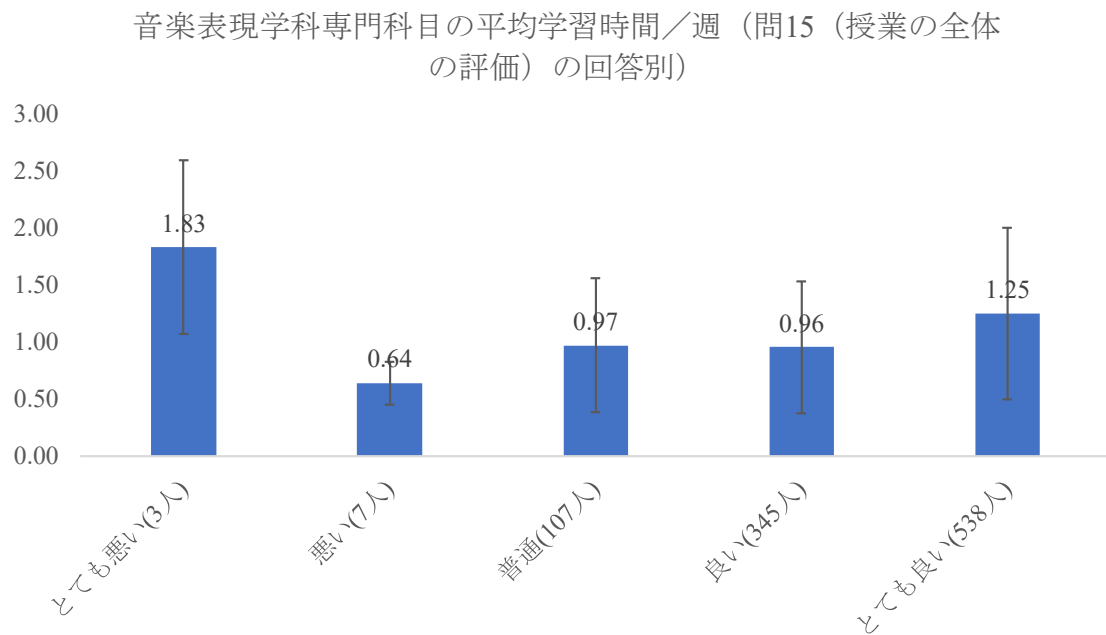


図 45：音楽表現学科専門科目の平均学習時間／週（問 15（授業の全体の評価）の回答別）  
【春学期】

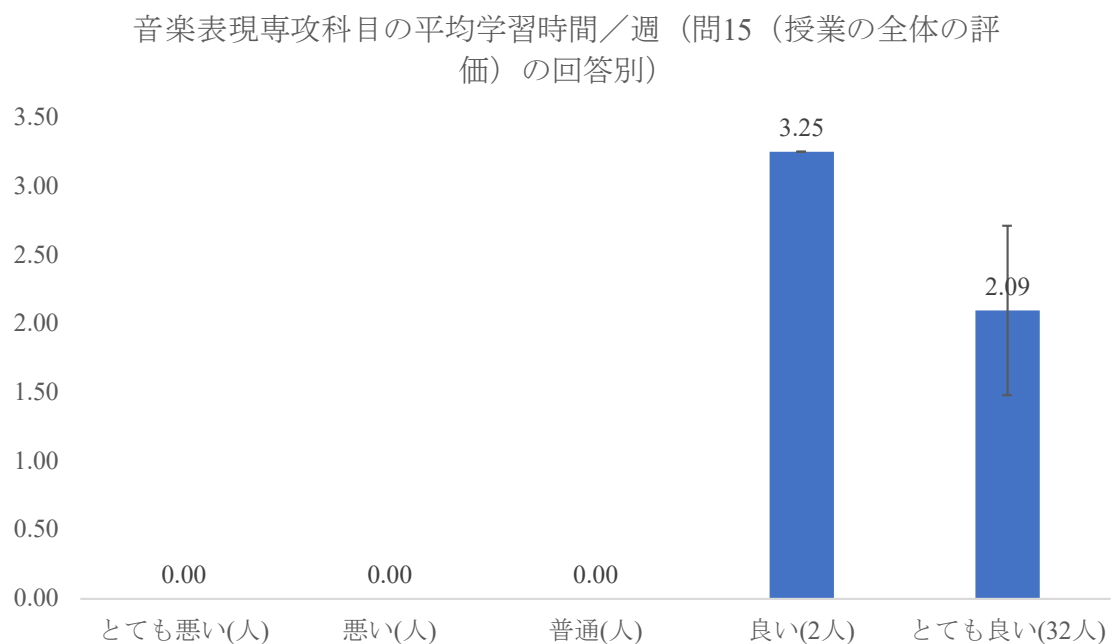


図 46：音楽表現専攻科目の平均学習時間／週（問 15（授業の全体の評価）の回答別）【春学期】

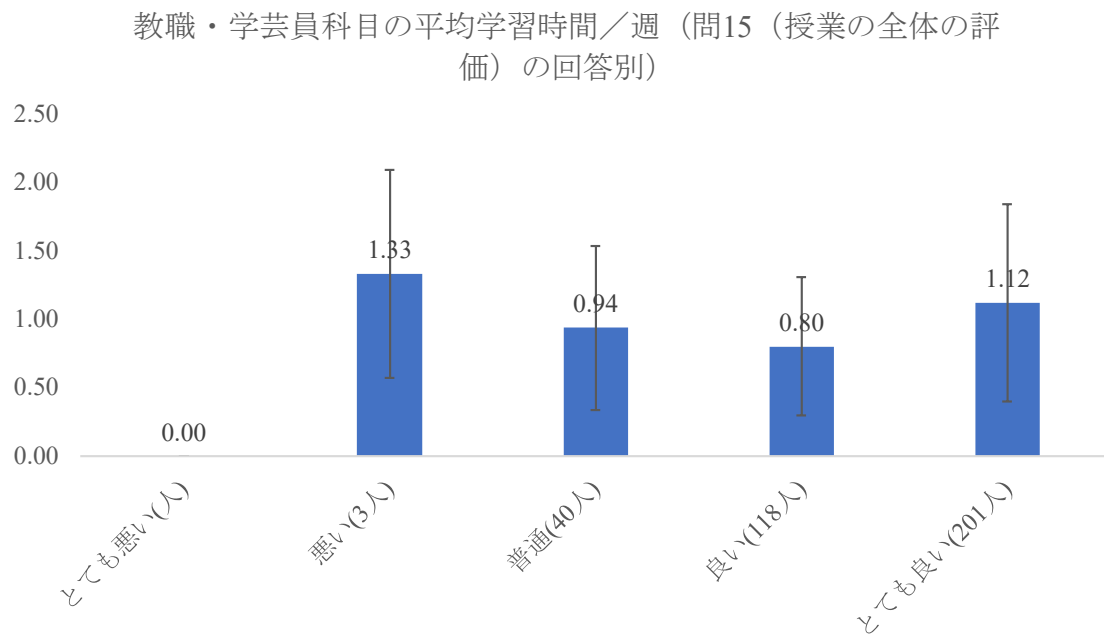


図 47：教職・学芸員科目の平均学習時間／週（問 15（授業の全体の評価）の回答別）【春学期】

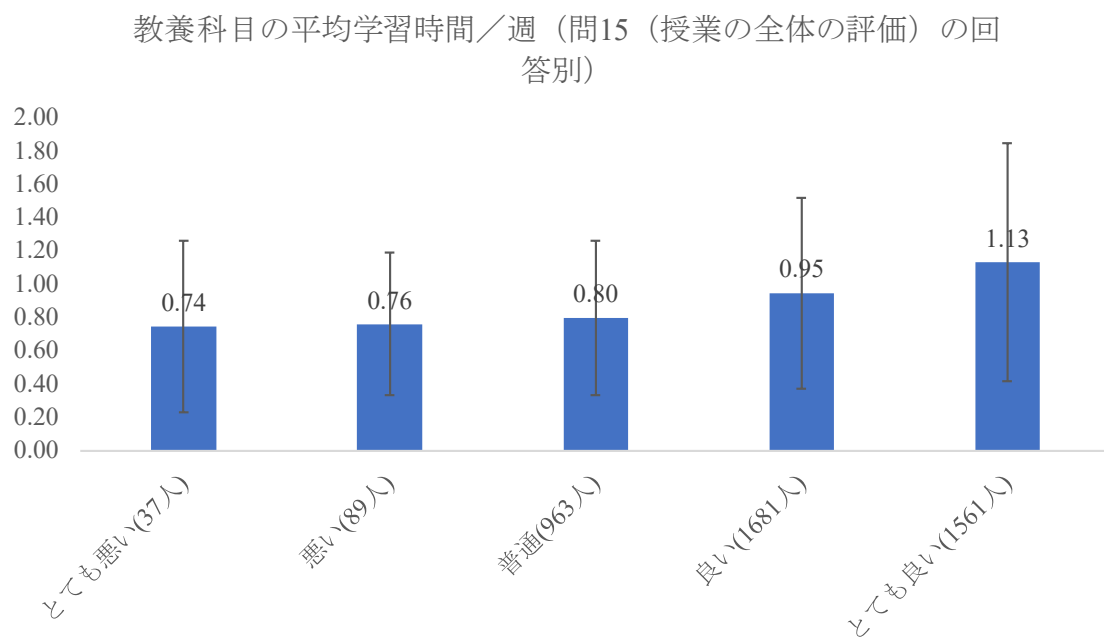


図 48：教養科目の平均学習時間／週（問 15（授業の全体の評価）の回答別）【春学期】

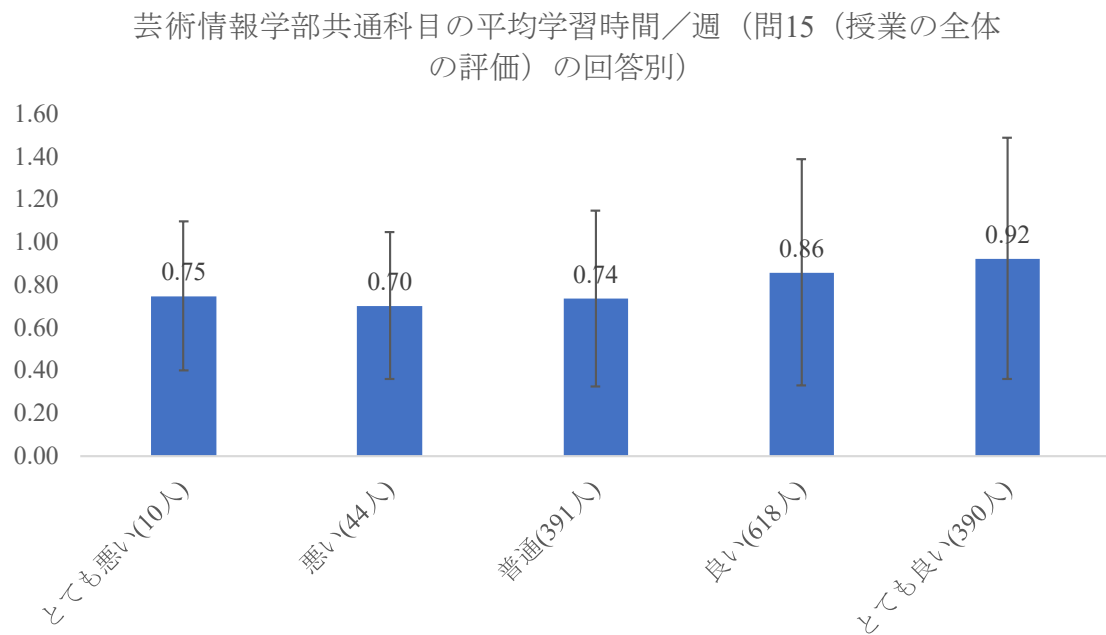


図 49：芸術情報学部共通科目の平均学習時間／週（問 15（授業の全体の評価）の回答別）【春学期】

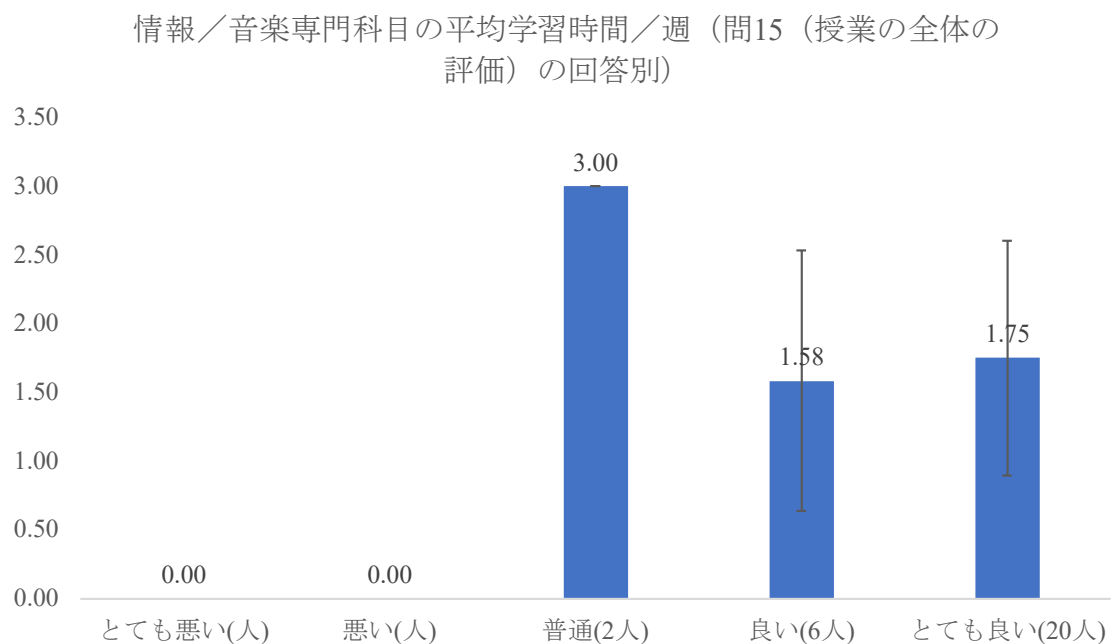


図 50：情報／音楽専門科目の平均学習時間／週（問 15（授業の全体の評価）の回答別）【春学期】

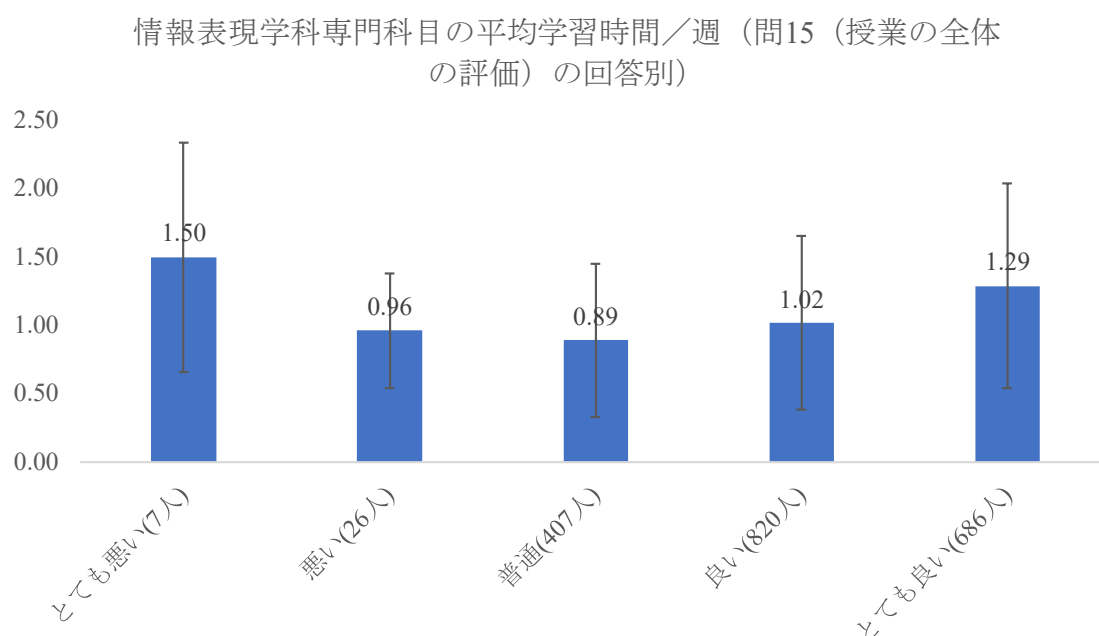


図 51：情報表現学科専門科目の平均学習時間／週（問 15（授業の全体の評価）の回答別）【春学期】

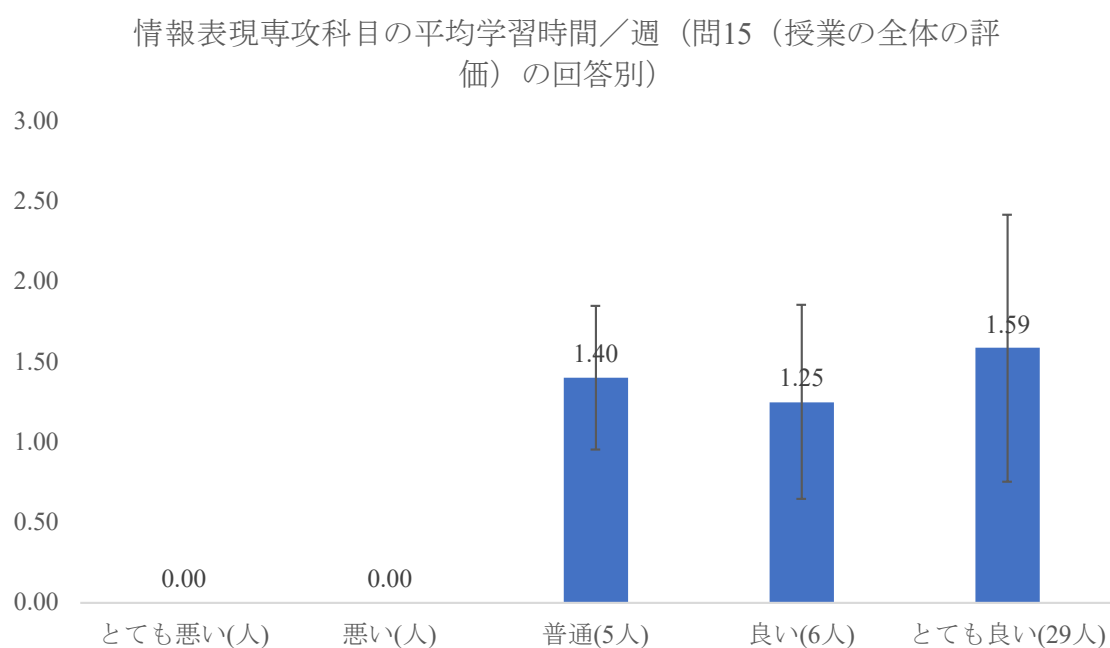


図 52：情報表現専攻科目の平均学習時間／週（問 15（授業の全体の評価）の回答別）【春学期】

政策行政専攻科目の平均学習時間／週（問15（授業の全体の評価）の回答別）

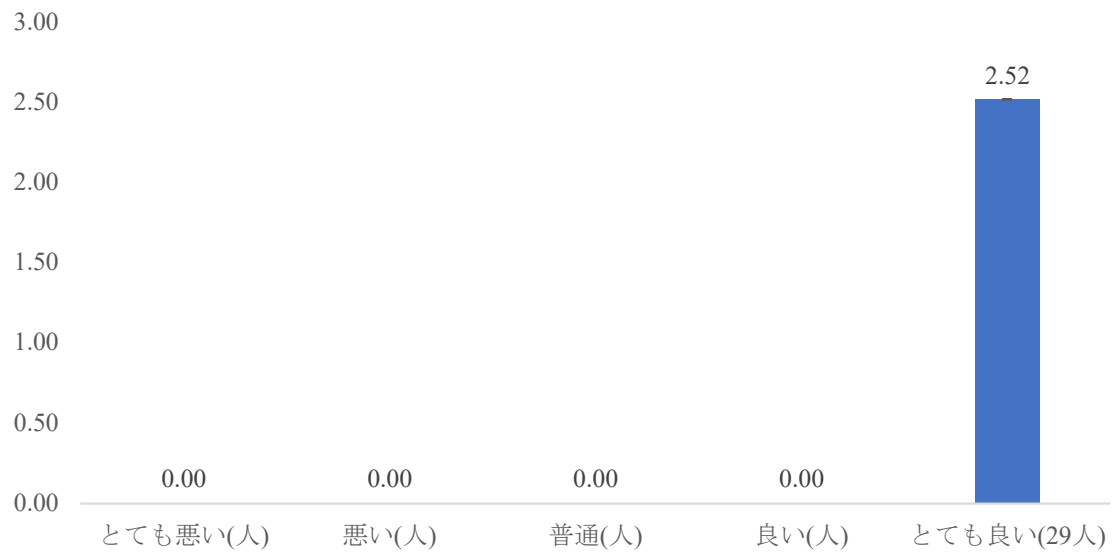


図 53：政策行政専攻科目の平均学習時間／週（問 15（授業の全体の評価）の回答別）【春学期】

総合／ライフ専門科目の平均学習時間／週（問15（授業の全体の評価）の回答別）

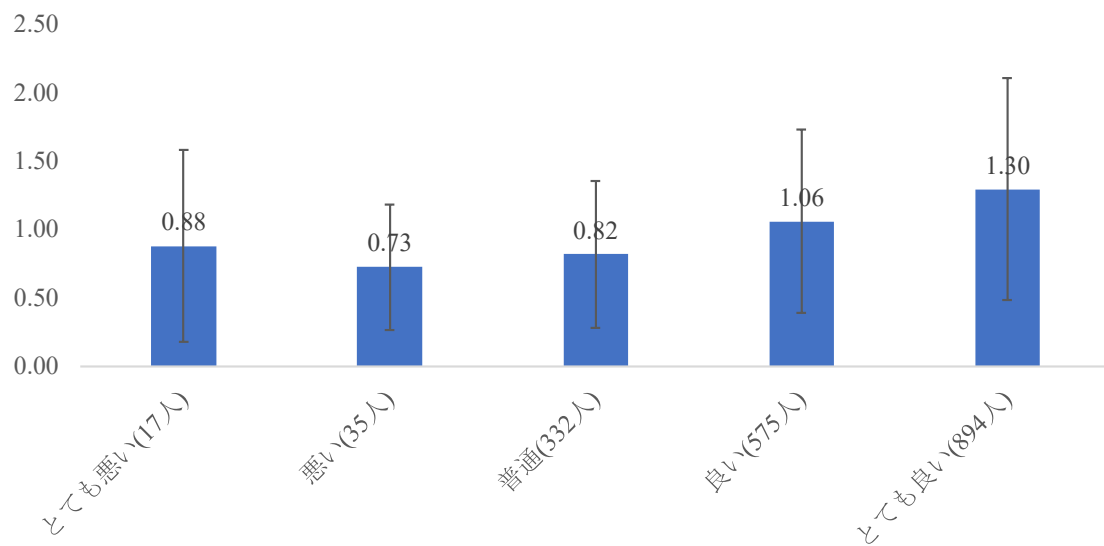


図 54：総合／ライフ専門科目の平均学習時間／週（問 15（授業の全体の評価）の回答別）【春学期】

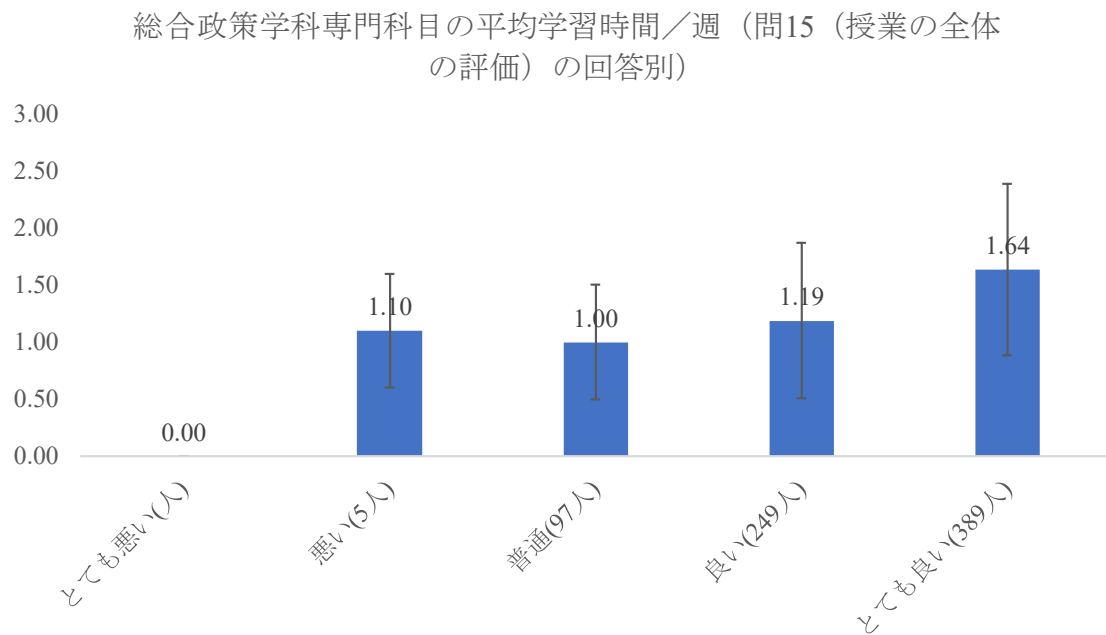


図 55：総合政策学科専門科目の平均学習時間／週（問 15（授業の全体の評価）の回答別）  
【春学期】

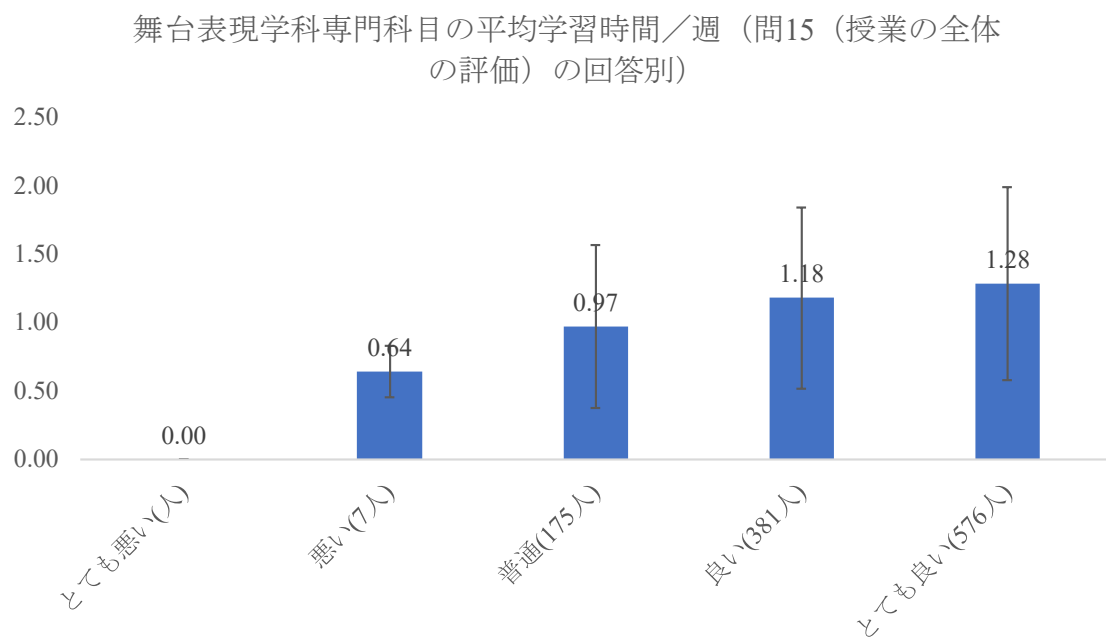


図 56：舞台表現学科専門科目の平均学習時間／週（問 15（授業の全体の評価）の回答別）  
【春学期】

ライフマネジメント学科／総合政策専門科目の平均学習時間／週（問11（出席率）の回答別）

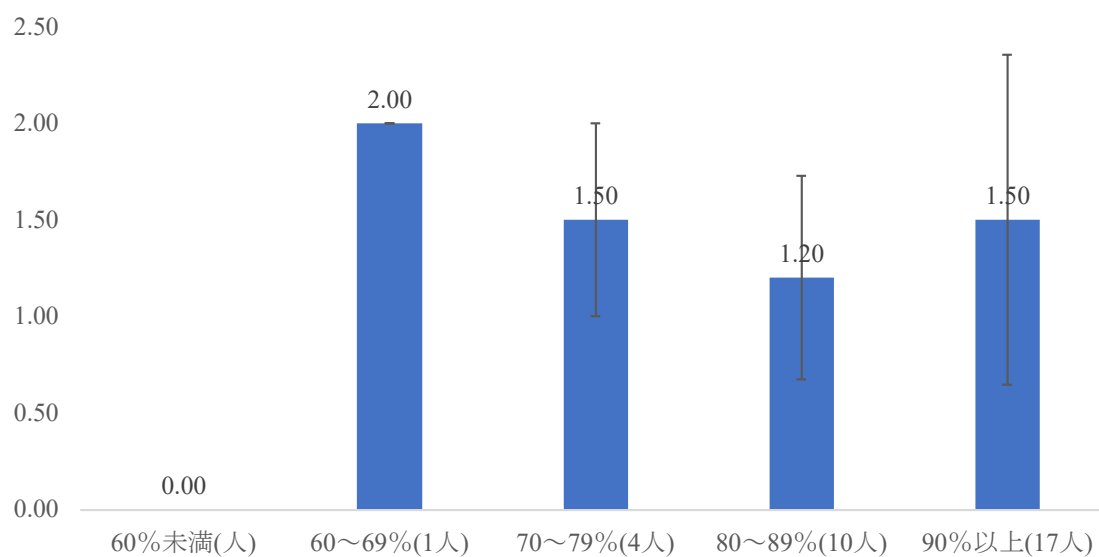


図 57：ライフマネジメント学科／総合政策専門科目の平均学習時間／週（問11（出席率）の回答別）  
【秋学期】

ライフマネジメント学科／舞台専門科目の平均学習時間／週（問11（出席率）の回答別）

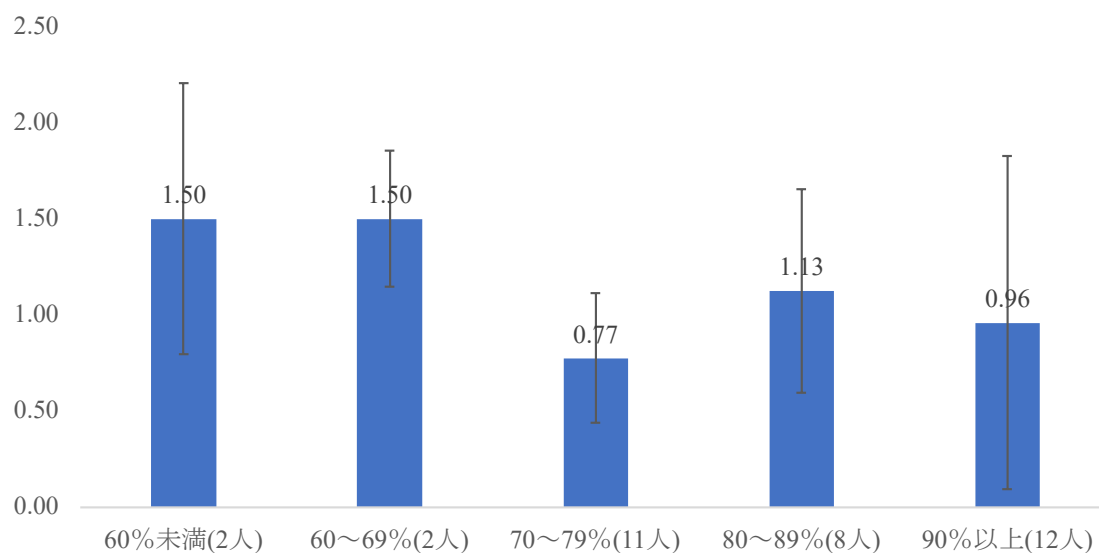


図 58：ライフマネジメント学科／舞台専門科目の平均学習時間／週（問11（出席率）の回答別）  
【秋学期】

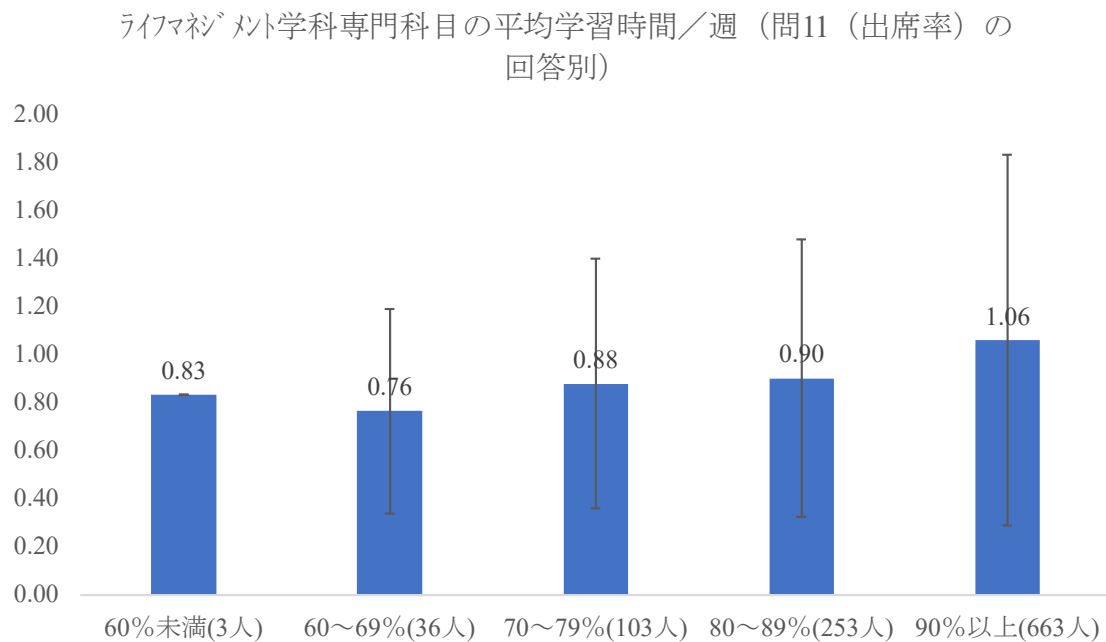


図 59：ライフマネジメント学科専門科目の平均学習時間／週（問 11（出席率）の回答別）【秋学期】

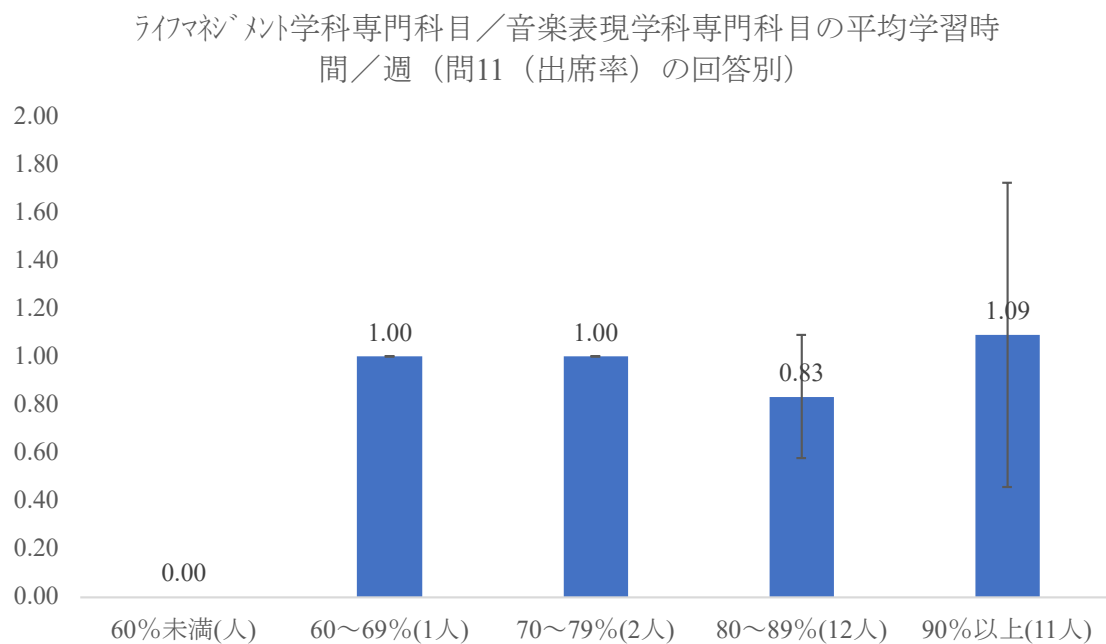


図 60：ライフマネジメント学科専門科目／音楽表現学科専門科目の平均学習時間／週（問 11（出席率）の回答別）【秋学期】

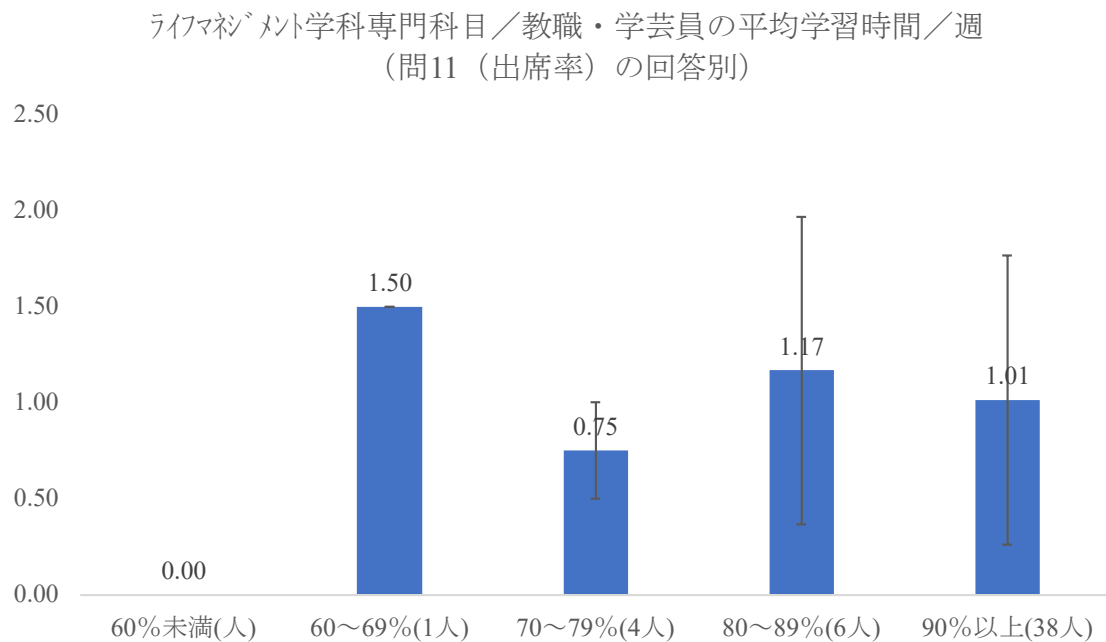


図 61：ライフマネジメント学科専門科目／教職・学芸員の平均学習時間／週（問11（出席率）の回答別）【秋学期】

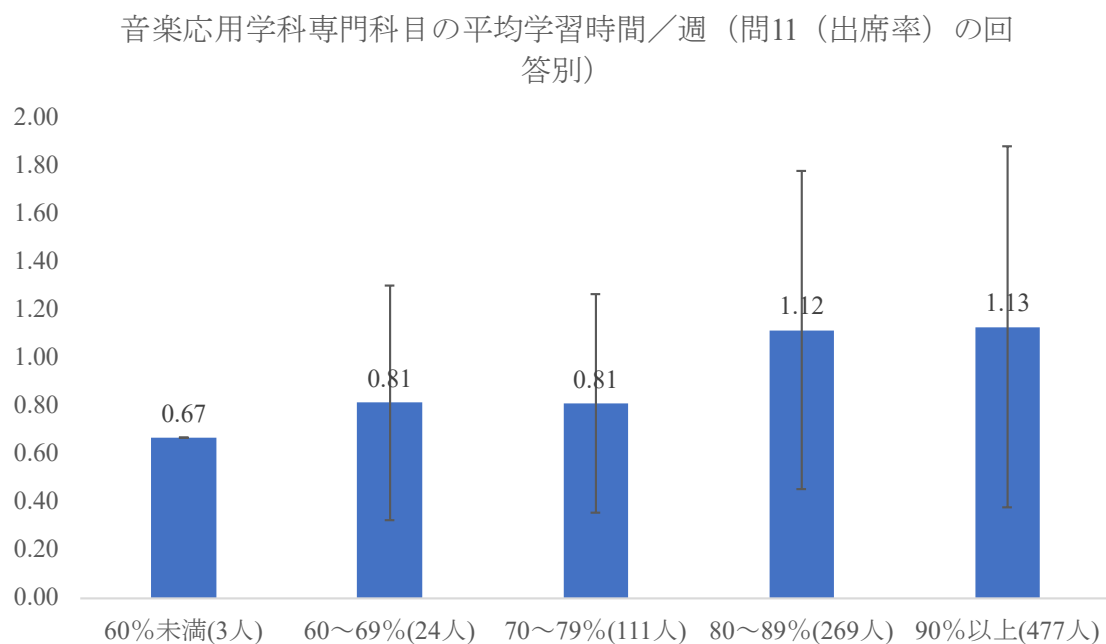


図 62：音楽応用学科専門科目の平均学習時間／週（問11（出席率）の回答別）【秋学期】

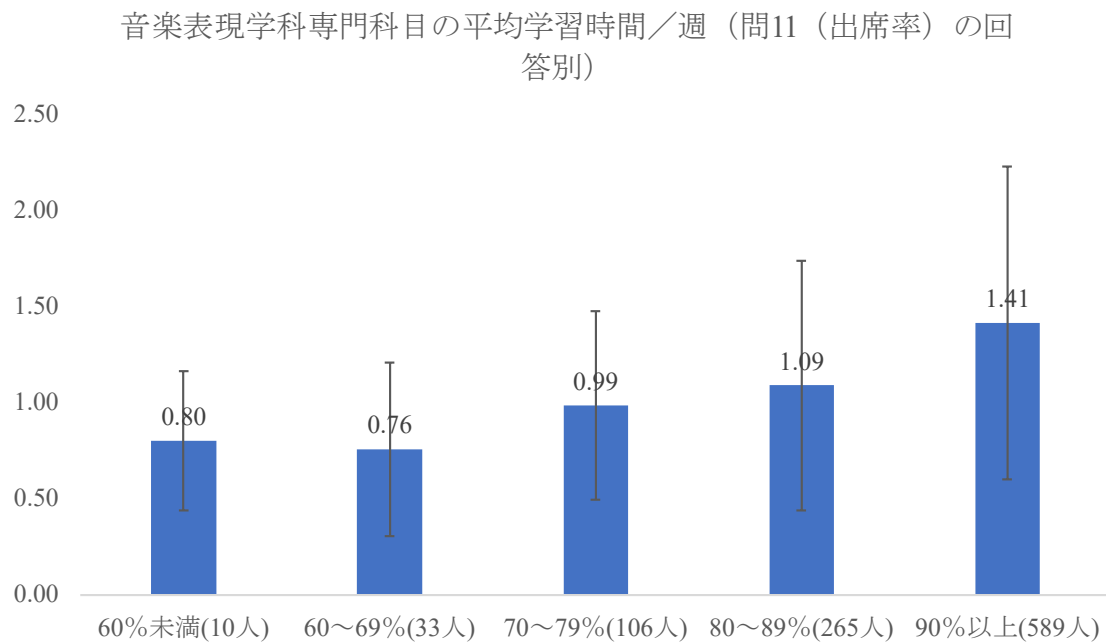


図 63：音楽表現学科専門科目の平均学習時間／週（問 11（出席率）の回答別）【秋学期】

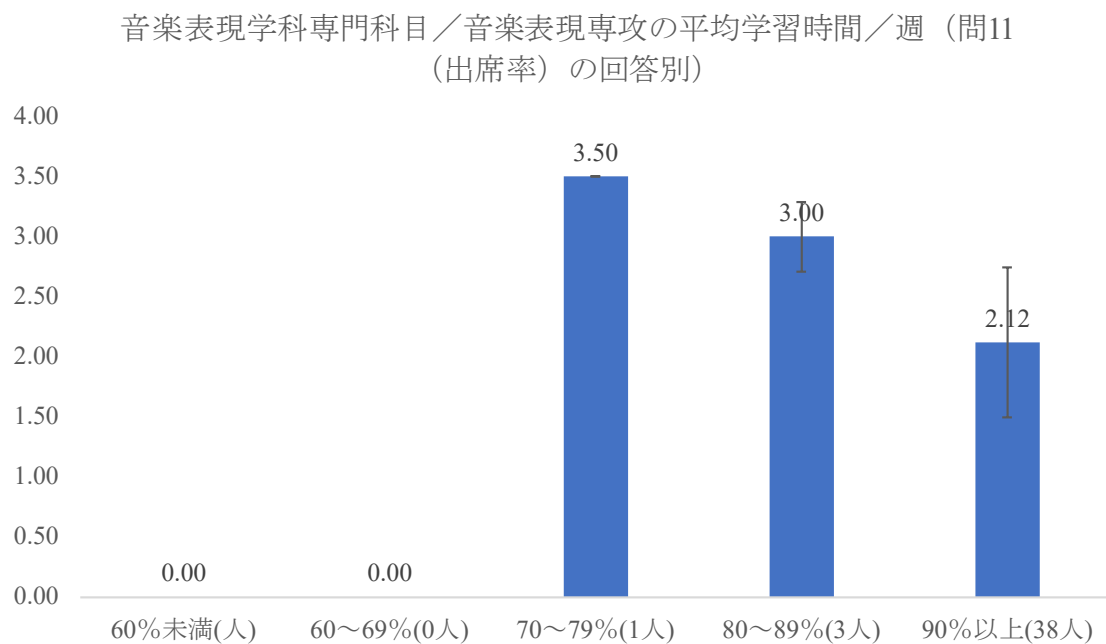


図 64：音楽表現学科専門科目／音楽表現専攻の平均学習時間／週（問 11（出席率）の回答別）【秋学期】

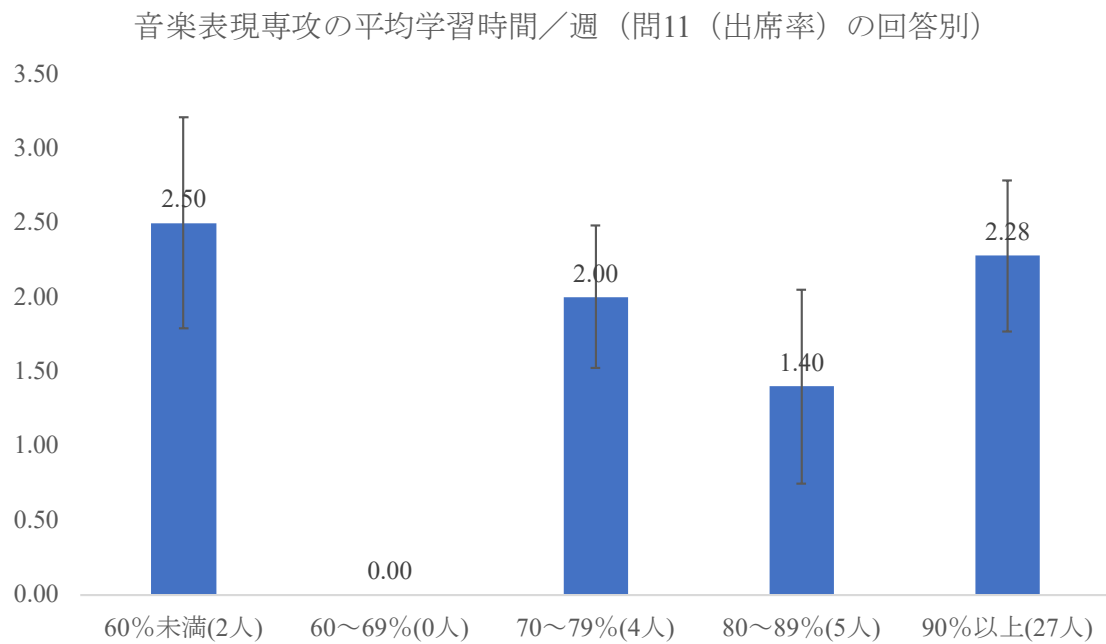


図 65：音楽表現専攻の平均学習時間／週（問 11（出席率）の回答別）【秋学期】

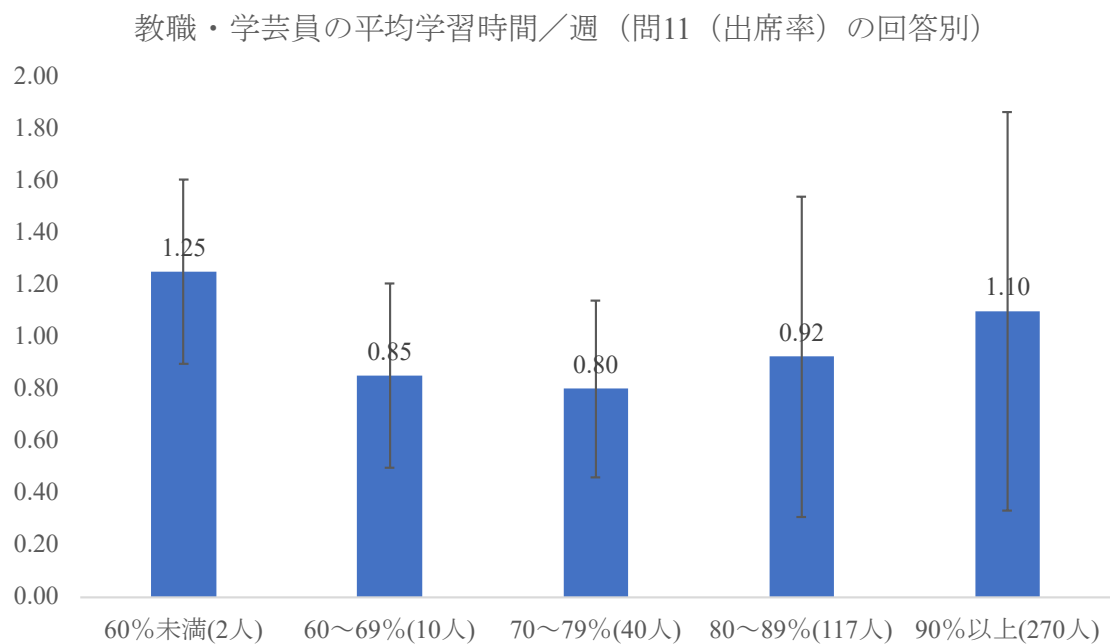


図 66：教職・学芸員の平均学習時間／週（問 11（出席率）の回答別）【秋学期】

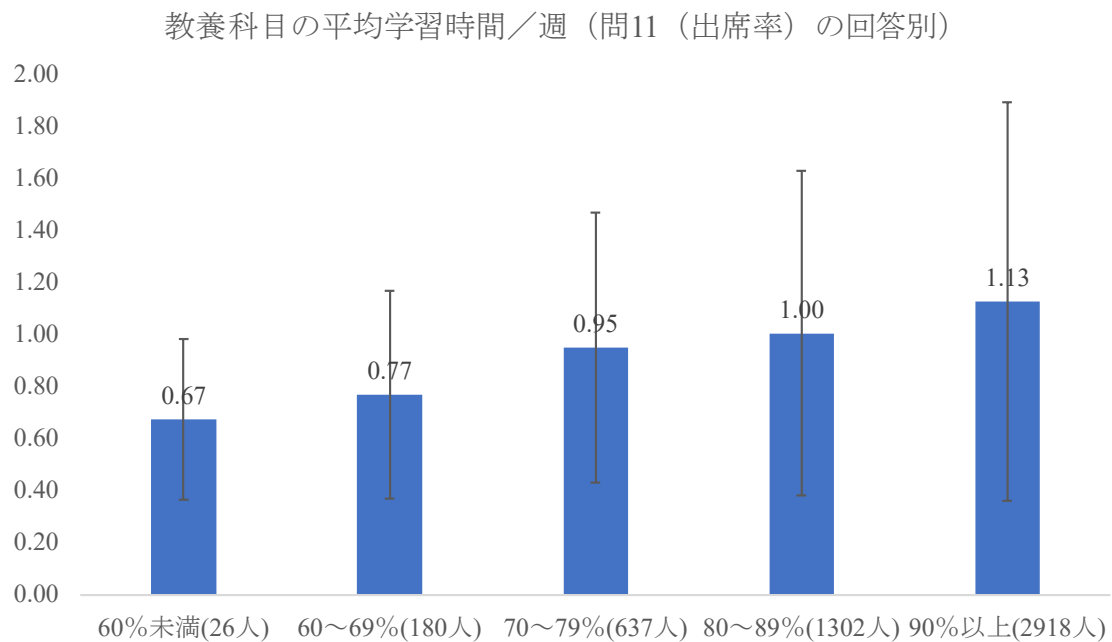


図 67：教養科目の平均学習時間／週（問 11（出席率）の回答別）【秋学期】

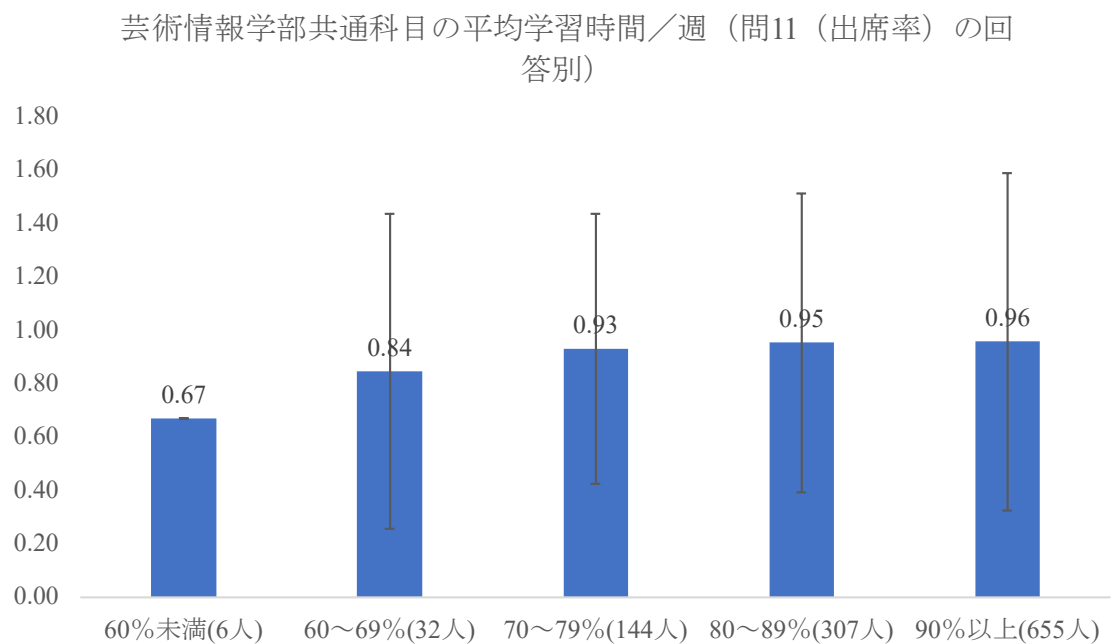


図 68：芸術情報学部共通科目の平均学習時間／週（問 11（出席率）の回答別）【秋学期】

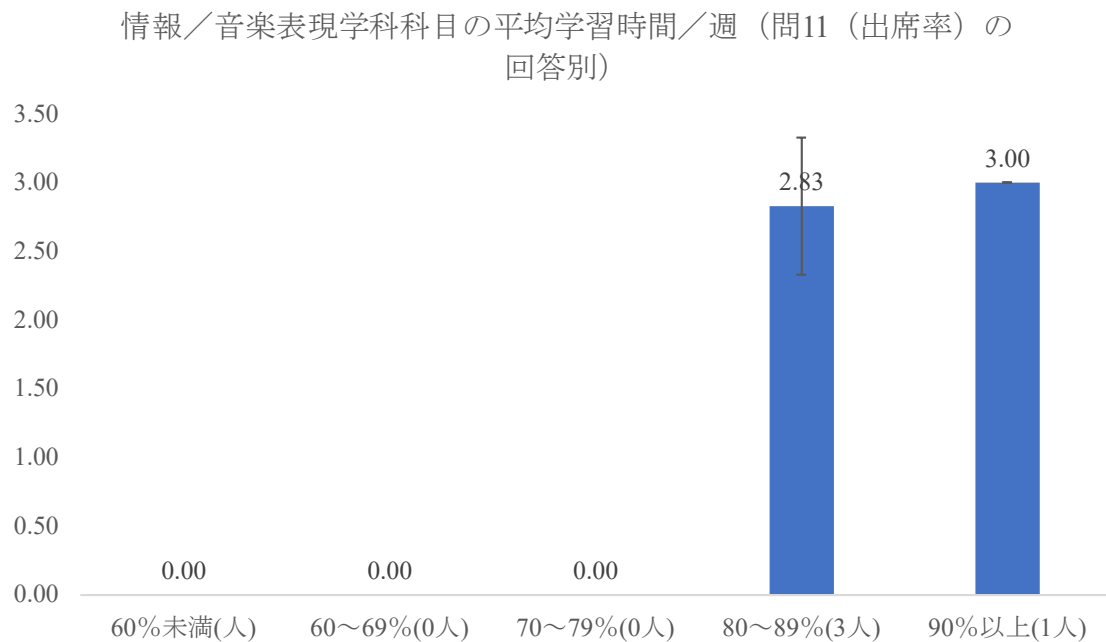


図 69：情報／音楽表現学科科目の平均学習時間／週（問 11（出席率）の回答別）【秋学期】

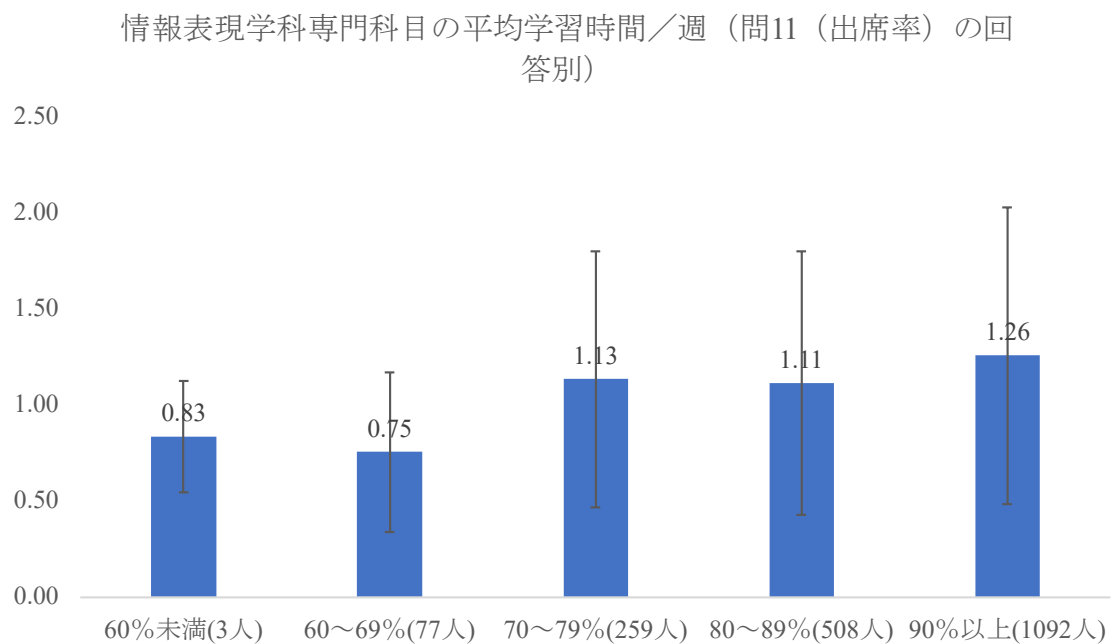


図 70：情報表現学科専門科目の平均学習時間／週（問 11（出席率）の回答別）【秋学期】

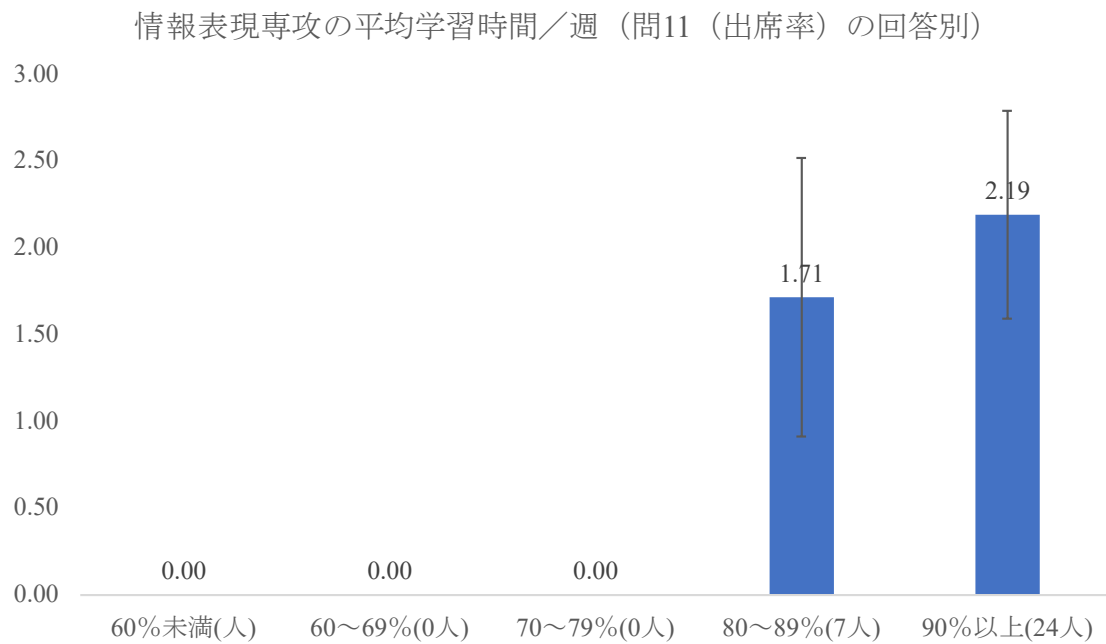


図 71：情報表現専攻の平均学習時間／週（問 11（出席率）の回答別）【秋学期】

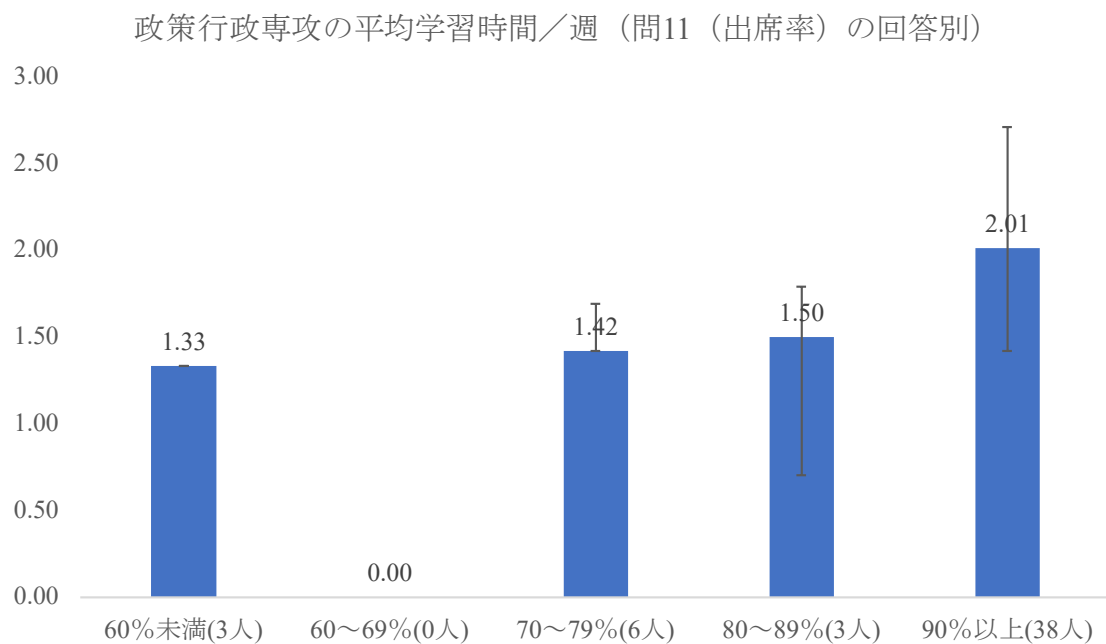


図 72：政策行政専攻の平均学習時間／週（問 11（出席率）の回答別）【秋学期】

総合／ライフ専門科目の平均学習時間／週（問11（出席率）の回答別）

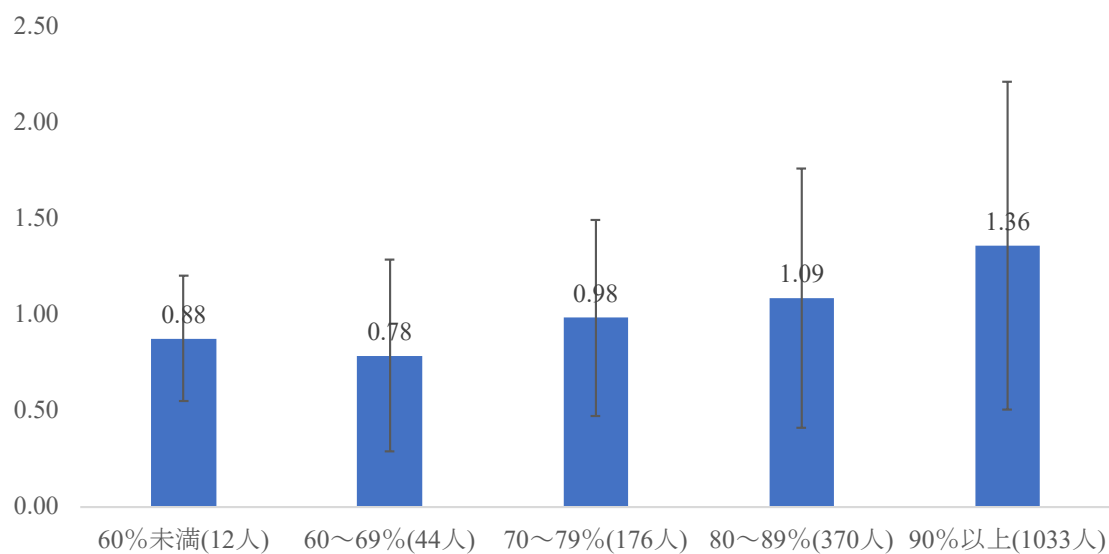


図 73：総合／ライフ専門科目の平均学習時間／週（問 11（出席率）の回答別）

総合政策学科専門科目の平均学習時間／週（問11（出席率）の回答別）

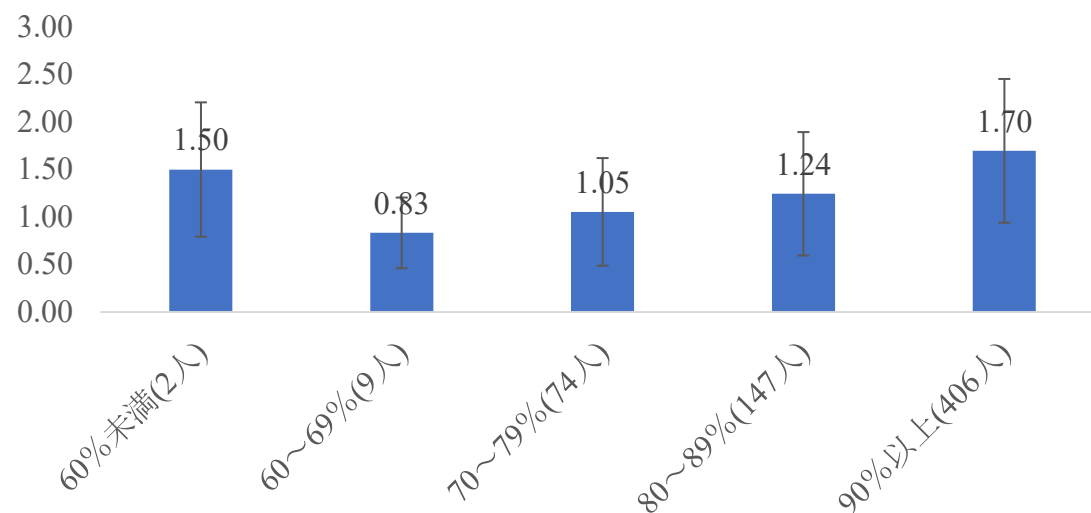


図 74：総合政策学科専門科目の平均学習時間／週（問 11（出席率）の回答別）【秋学期】

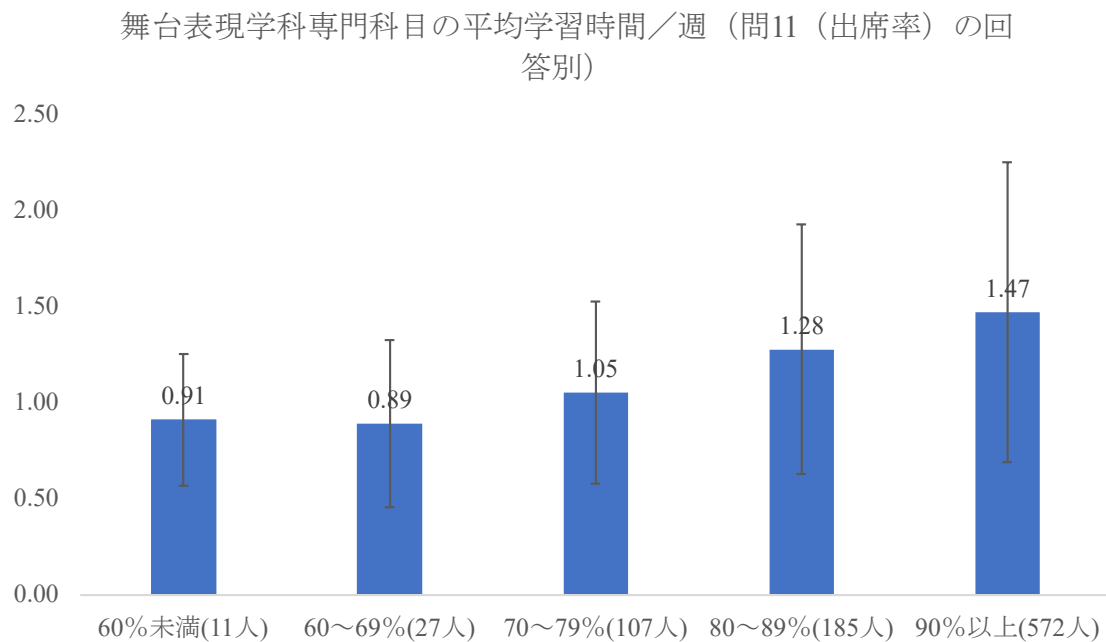


図 75：舞台表現学科専門科目の平均学習時間／週（問 11（出席率）の回答別）【秋学期】

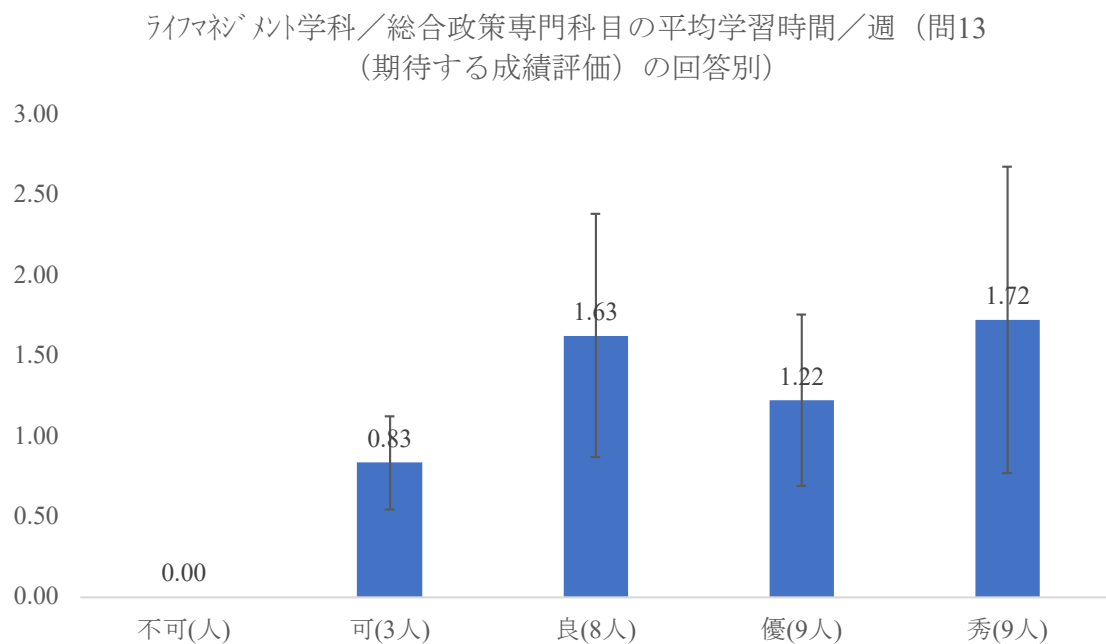


図 76：ライフマネジメント学科／総合政策専門科目の平均学習時間／週（問 13（期待する成績評価）の回答別）【秋学期】

ライフマネジメント学科／舞台専門科目の平均学習時間／週（問13（期待する成績評価）の回答別）

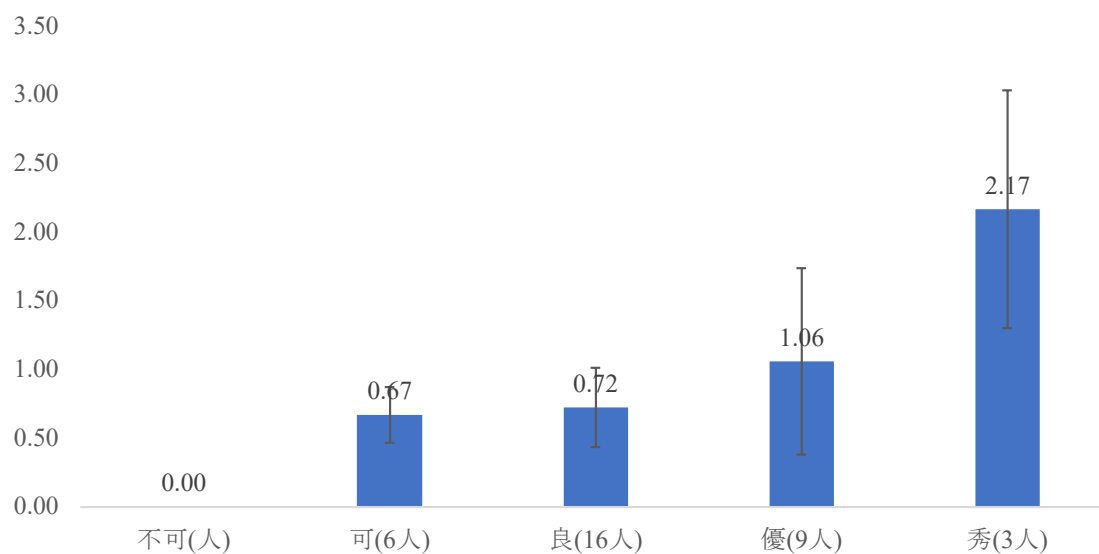


図 77：ライフマネジメント学科／舞台専門科目の平均学習時間／週（問13（期待する成績評価）の回答別）【秋学期】

ライフマネジメント学科専門科目の平均学習時間／週（問13（期待する成績評価）の回答別）

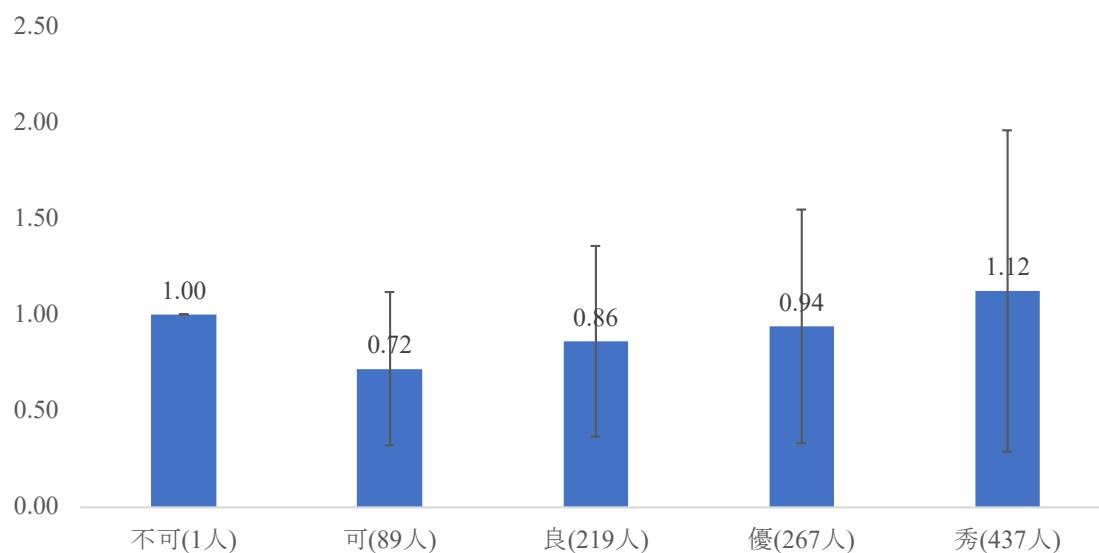


図 78：ライフマネジメント学科専門科目の平均学習時間／週（問13（期待する成績評価）の回答別）【秋学期】

ライフマネジメント学科専門科目／音楽表現学科専門科目の平均学習時間／週（問13（期待する成績評価）の回答別）

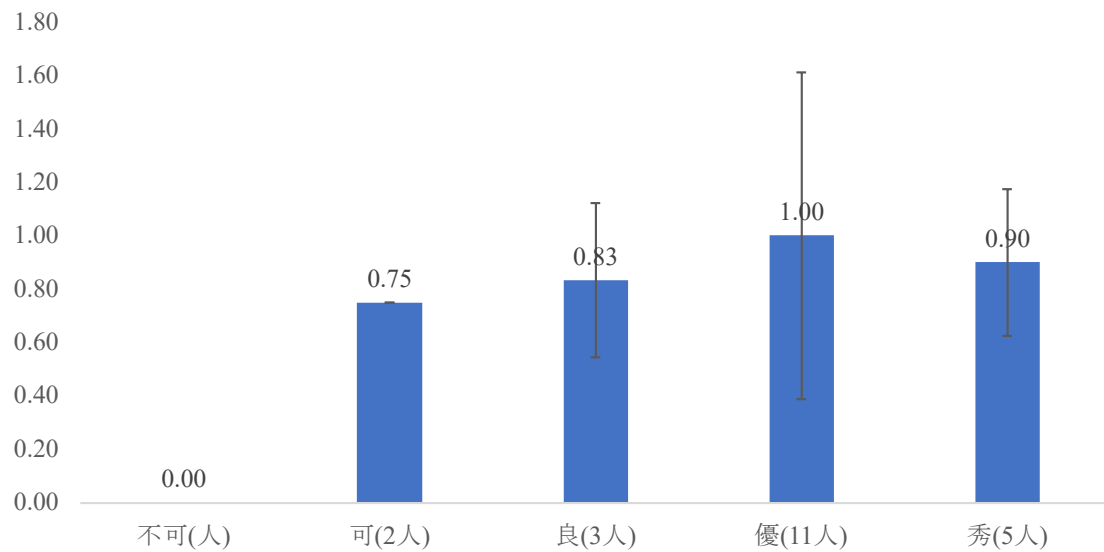


図 79：ライフマネジメント学科専門科目／音楽表現学科専門科目の平均学習時間／週（問 13（期待する成績評価）の回答別）【秋学期】

ライフマネジメント学科専門科目／教職・学芸員の平均学習時間／週（問13（期待する成績評価）の回答別）

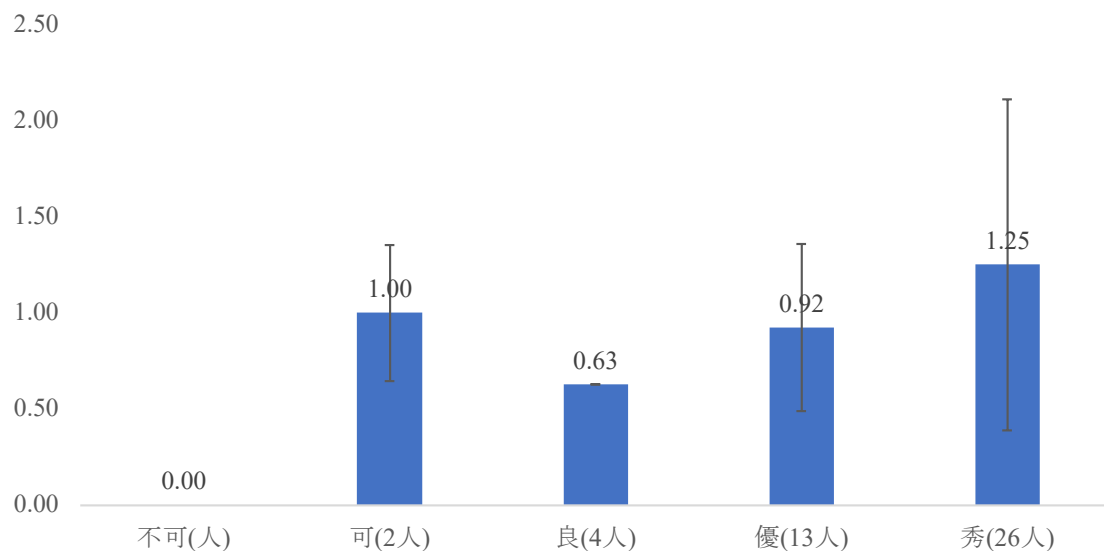


図 80：ライフマネジメント学科専門科目／教職・学芸員の平均学習時間／週（問 13（期待する成績評価）の回答別）【秋学期】

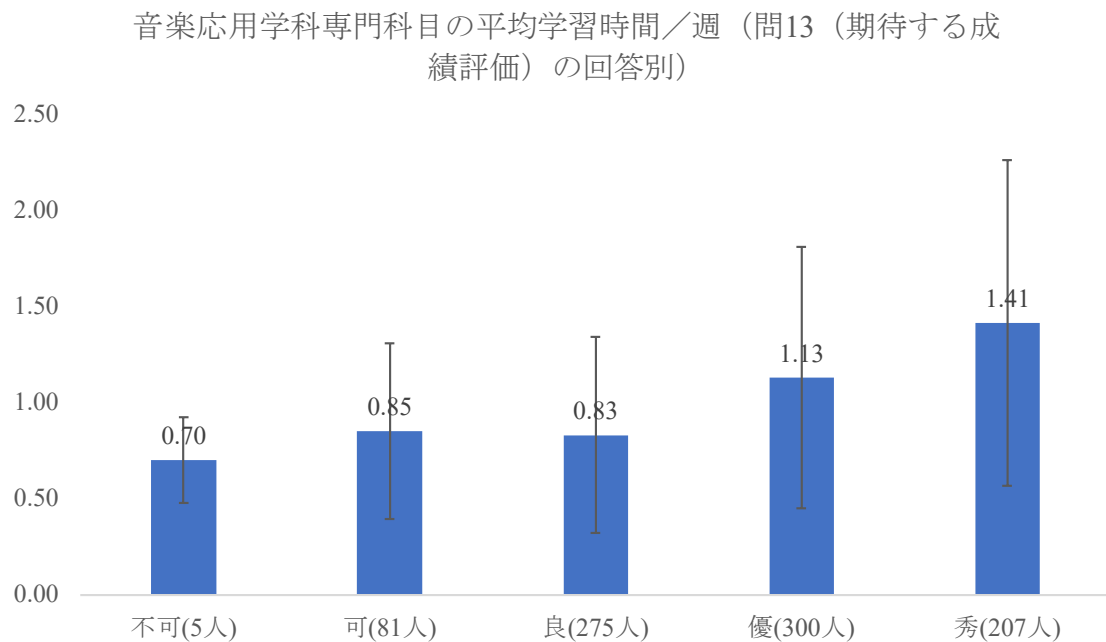


図 81：音楽応用学科専門科目の平均学習時間／週（問 13（期待する成績評価）の回答別）  
【秋学期】

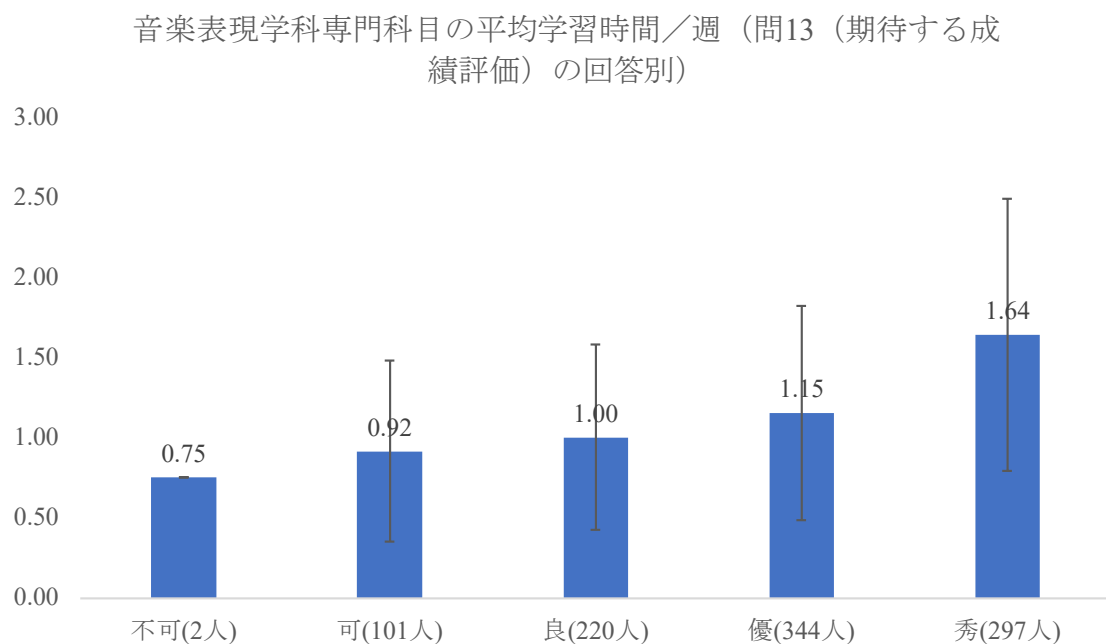


図 82：音楽表現学科専門科目の平均学習時間／週（問 13（期待する成績評価）の回答別）  
【秋学期】

音楽表現学科専門科目／音楽表現専攻の平均学習時間／週（問 13（期待する成績評価）の回答別）

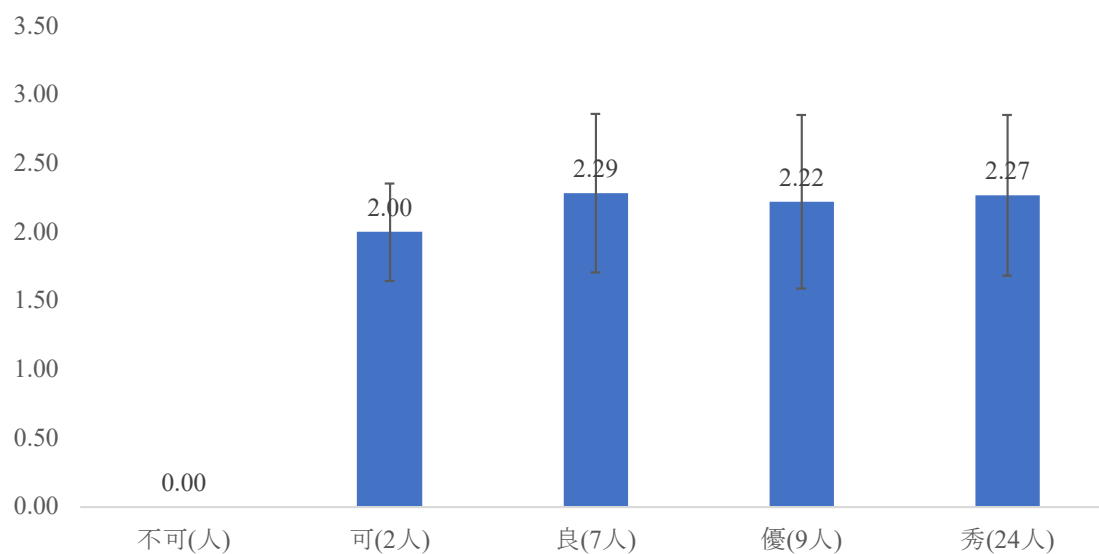


図 83：音楽表現学科専門科目／音楽表現専攻の平均学習時間／週（問 13（期待する成績評価）の回答別）【秋学期】

音楽表現専攻の平均学習時間／週（問13（期待する成績評価）の回答別）

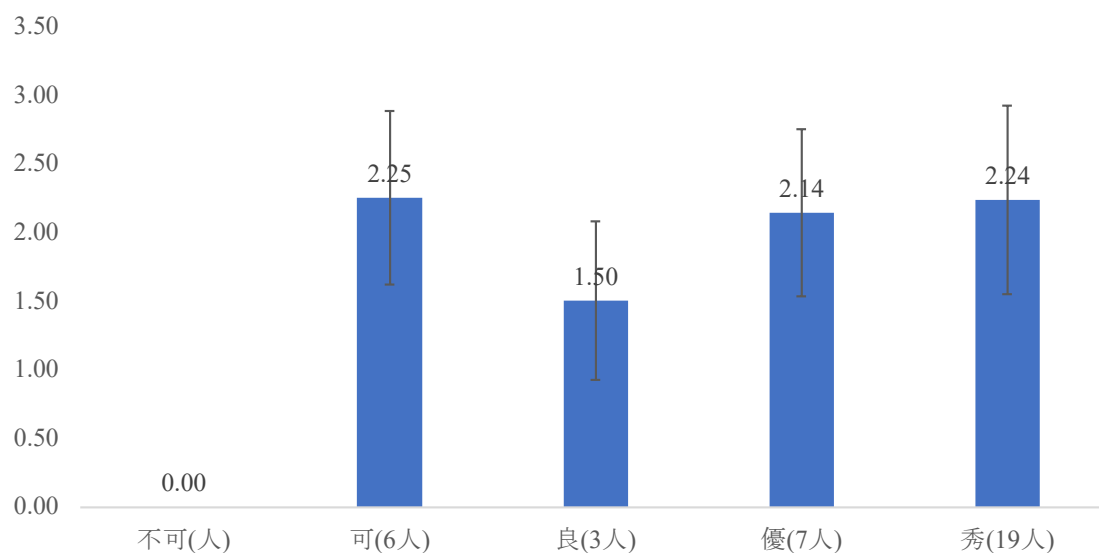


図 84：音楽表現専攻の平均学習時間／週（問 13（期待する成績評価）の回答別）【秋学期】

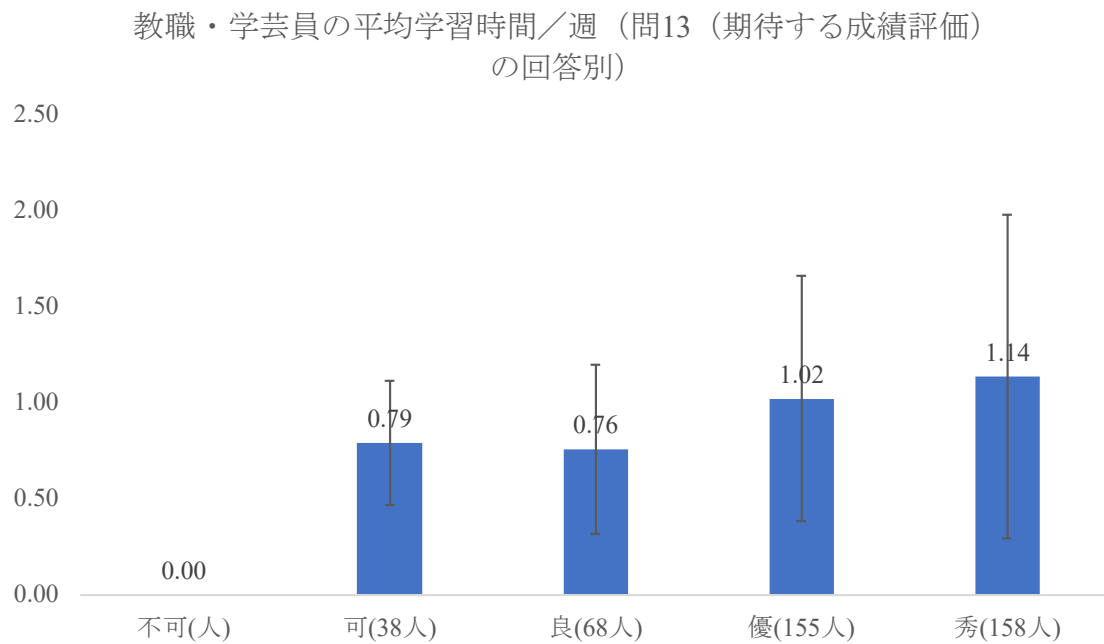


図 85：教職・学芸員の平均学習時間／週（問 13（期待する成績評価）の回答別）【秋学期】

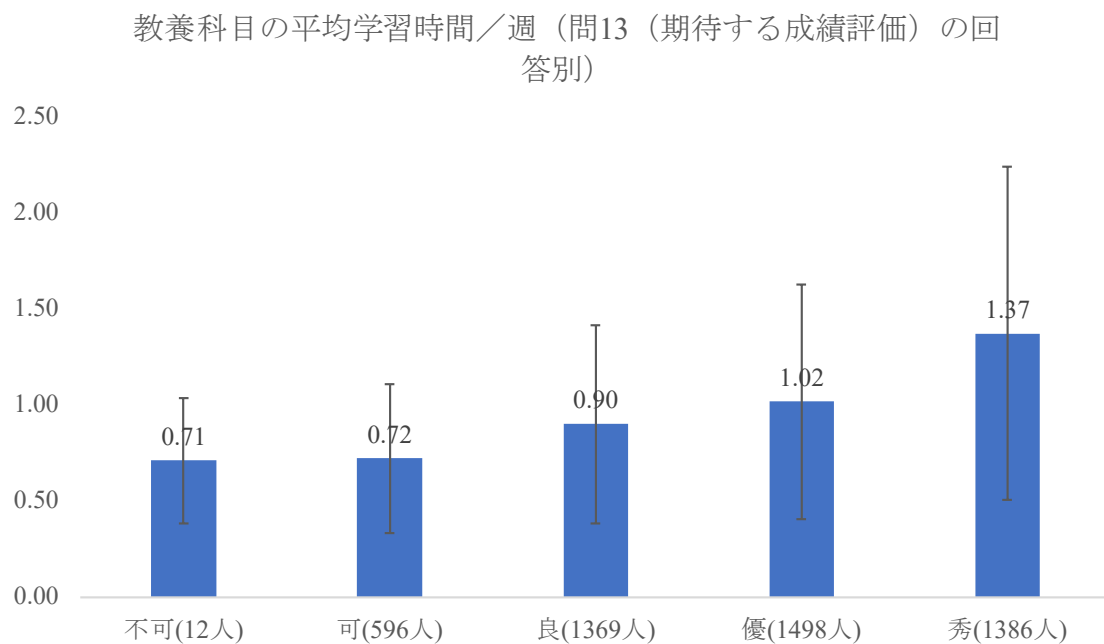


図 86：教養科目の平均学習時間／週（問 13（期待する成績評価）の回答別）【秋学期】

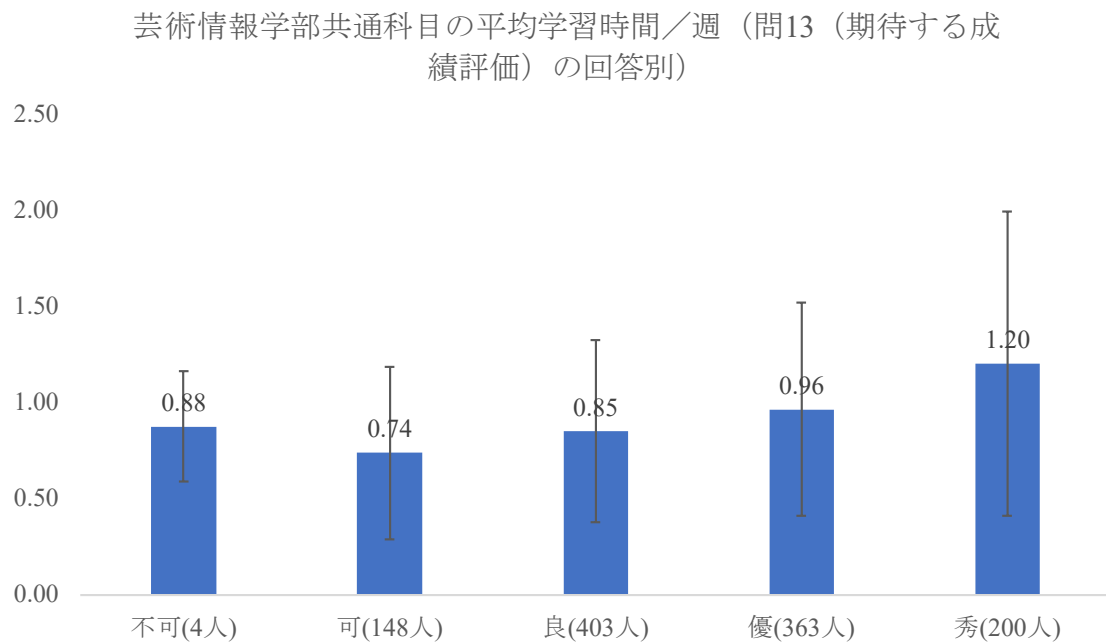


図 87：芸術情報学部共通科目の平均学習時間／週（問 13（期待する成績評価）の回答別）  
【秋学期】

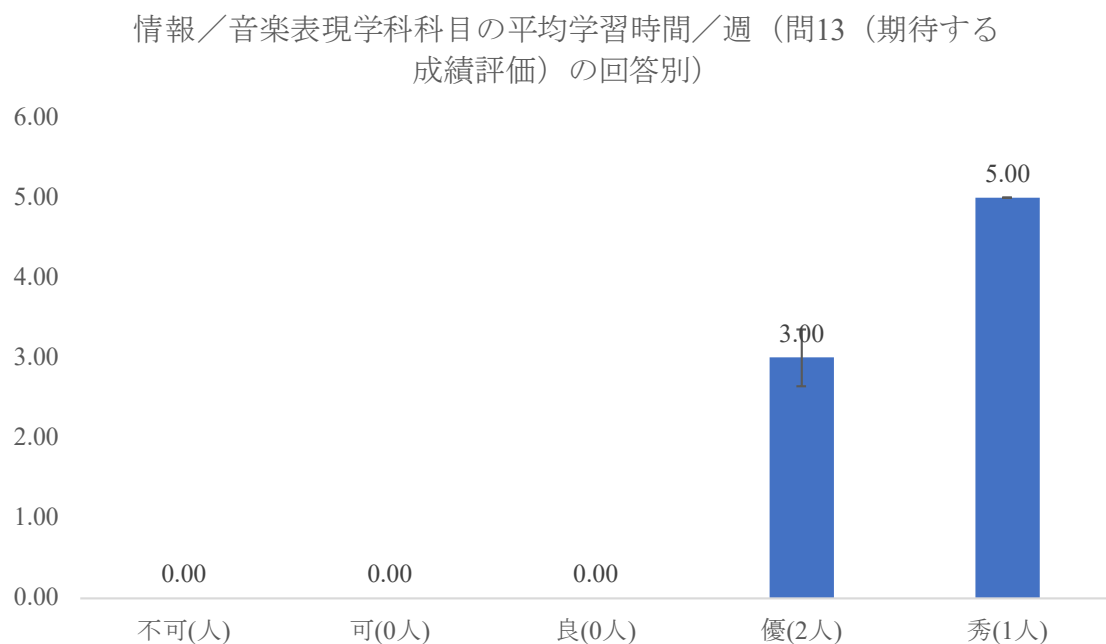


図 88：情報／音楽表現学科科目の平均学習時間／週（問 13（期待する成績評価）の回答別）  
【秋学期】

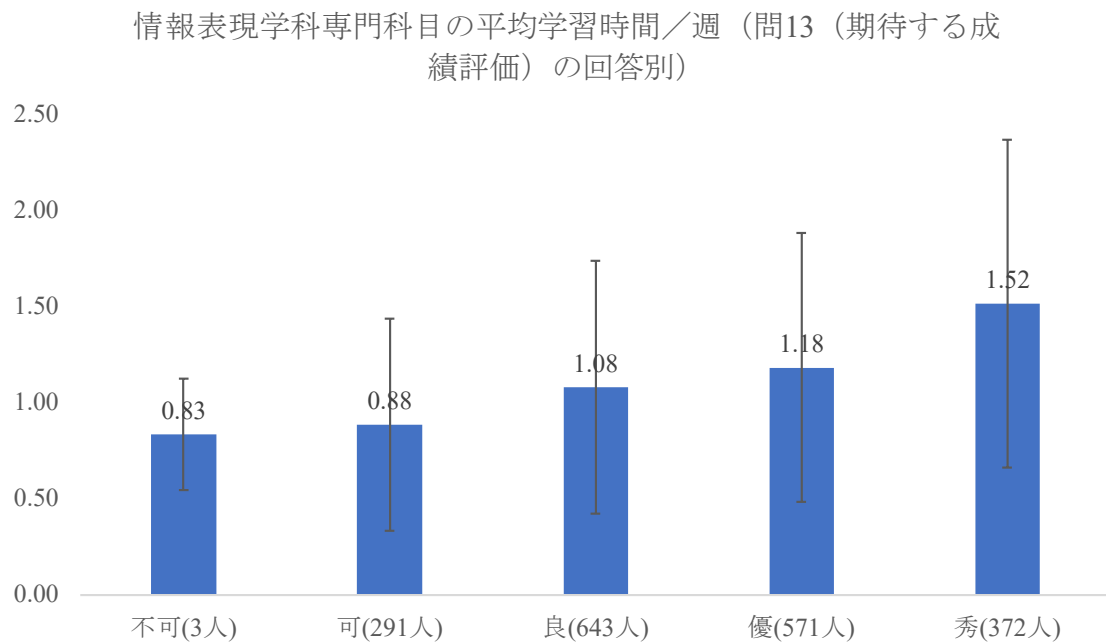


図 89：情報表現学科専門科目の平均学習時間／週（問 13（期待する成績評価）の回答別）  
【秋学期】

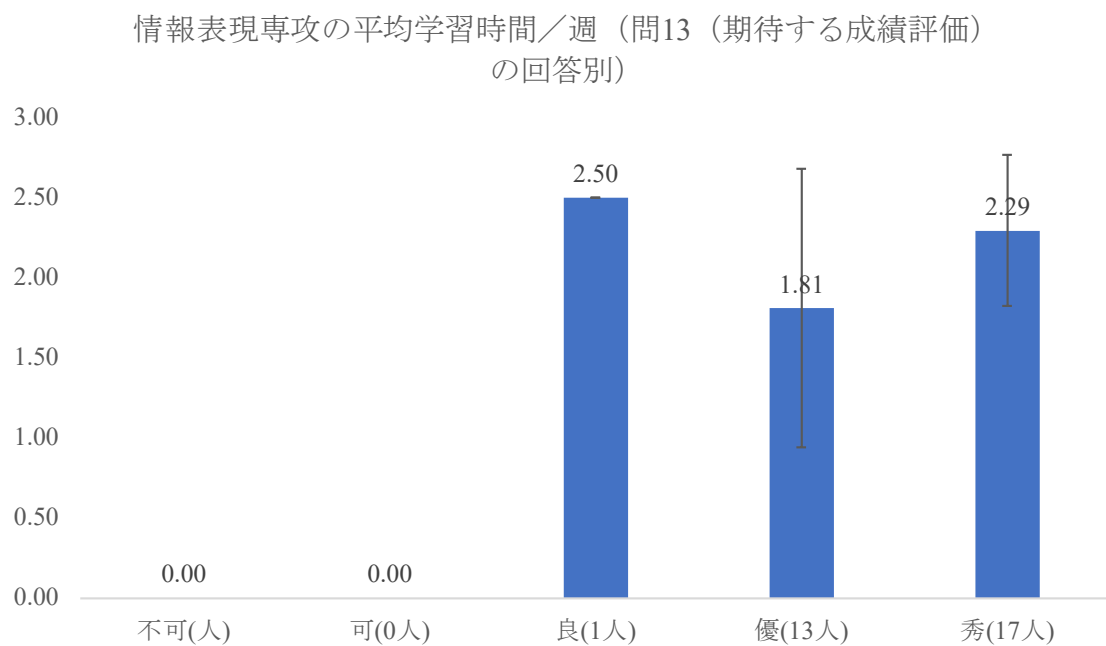


図 90：情報表現専攻の平均学習時間／週（問 13（期待する成績評価）の回答別）【秋学期】

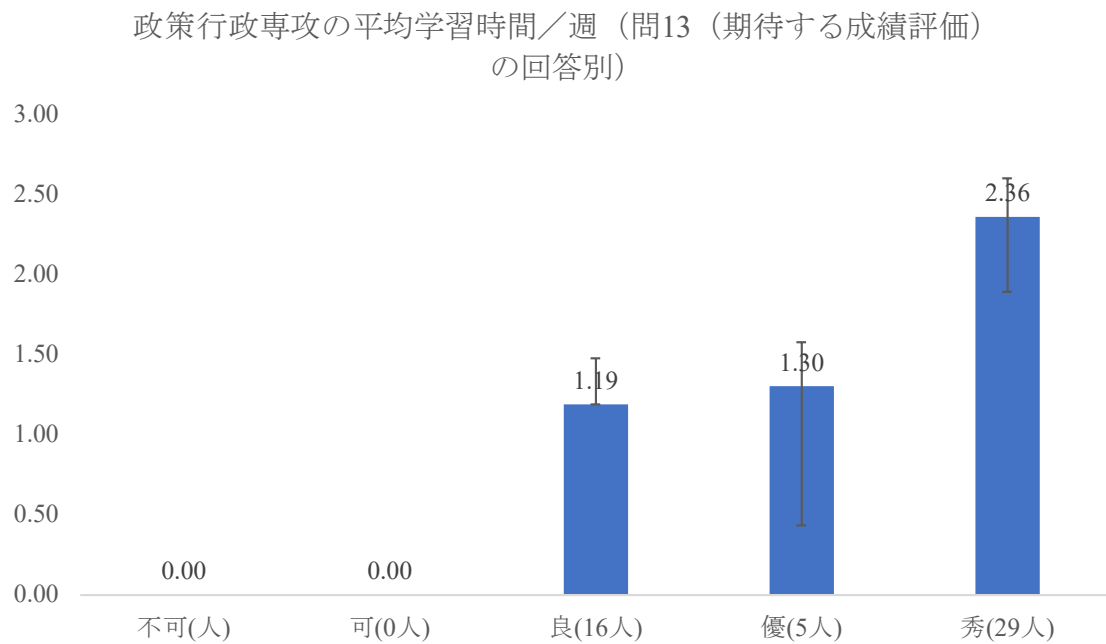


図 91：政策行政専攻の平均学習時間／週（問 13（期待する成績評価）の回答別）【秋学期】

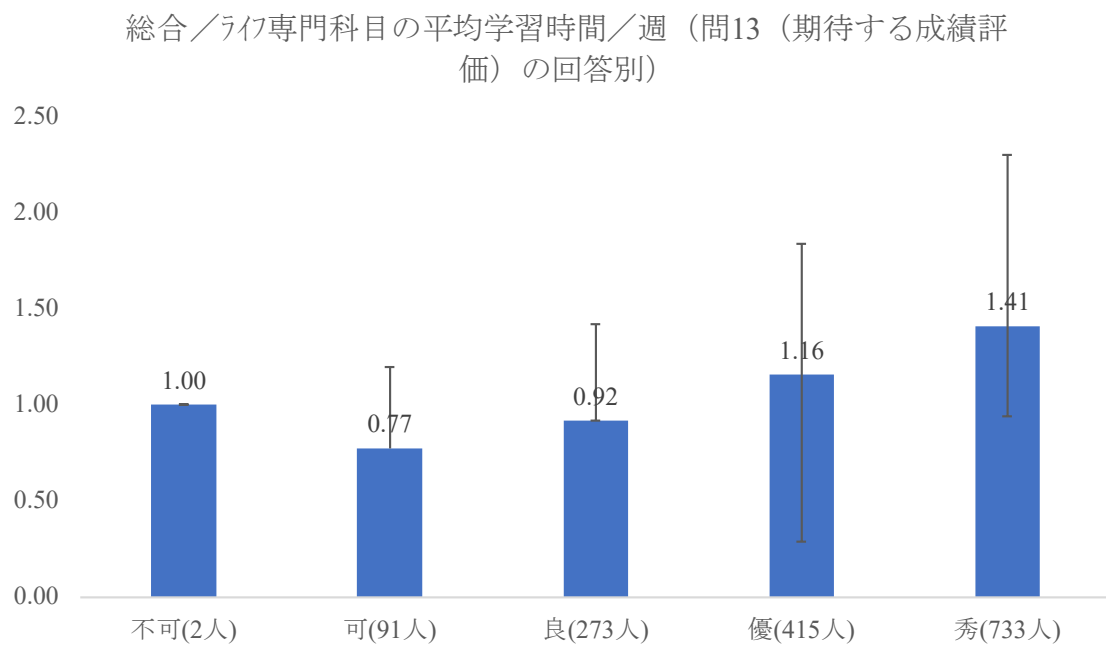


図 92：総合／ライフ専門科目の平均学習時間／週（問 13（期待する成績評価）の回答別）【秋学期】

総合政策学科専門科目の平均学習時間／週（問13（期待する成績評価）の回答別）

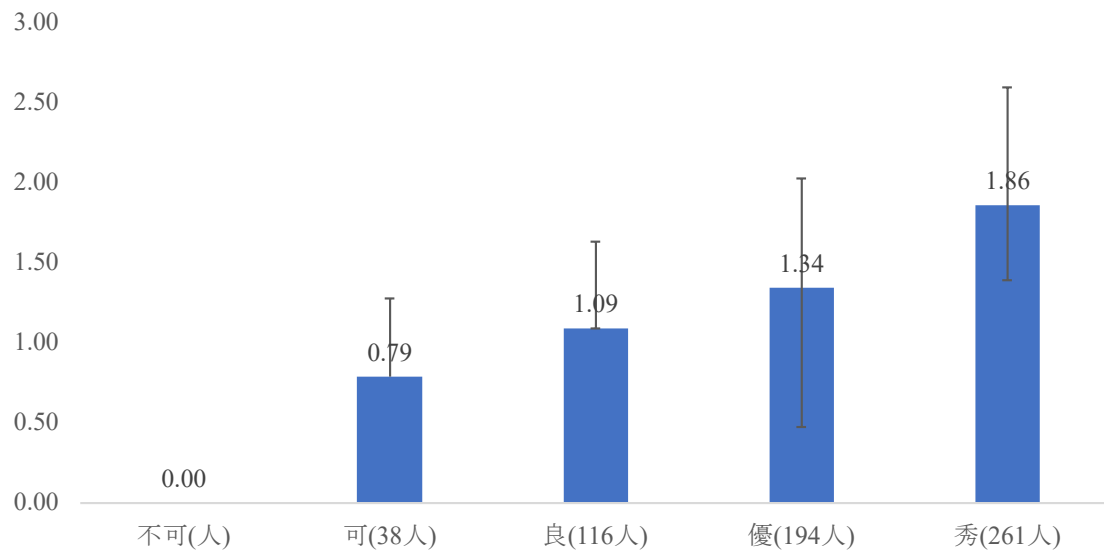


図 93：総合政策学科専門科目の平均学習時間／週（問 13（期待する成績評価）の回答別）  
【秋学期】

舞台表現学科専門科目の平均学習時間／週（問13（期待する成績評価）の回答別）

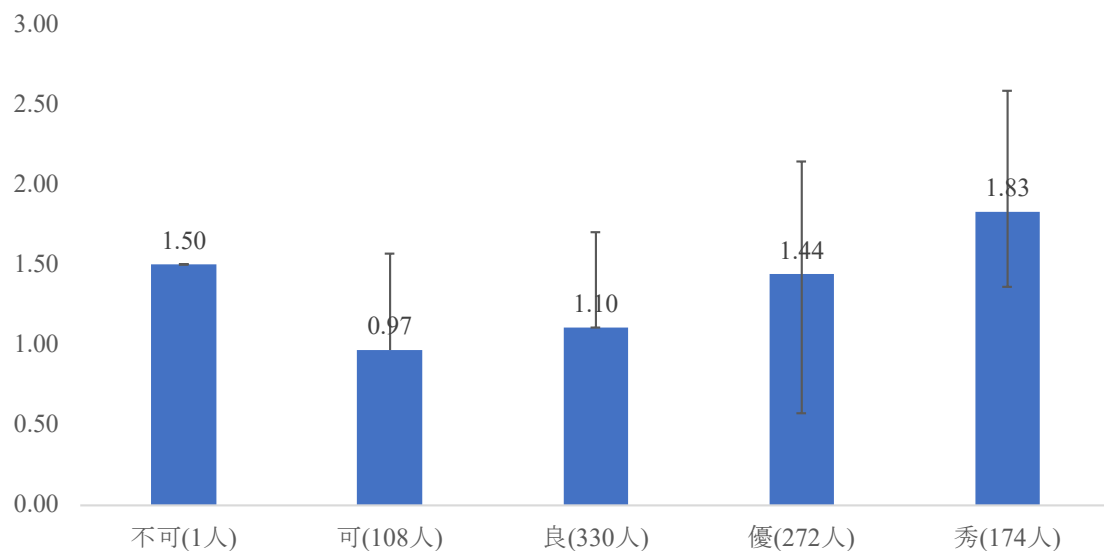


図 94：舞台表現学科専門科目の平均学習時間／週（問 13（期待する成績評価）の回答別）  
【秋学期】

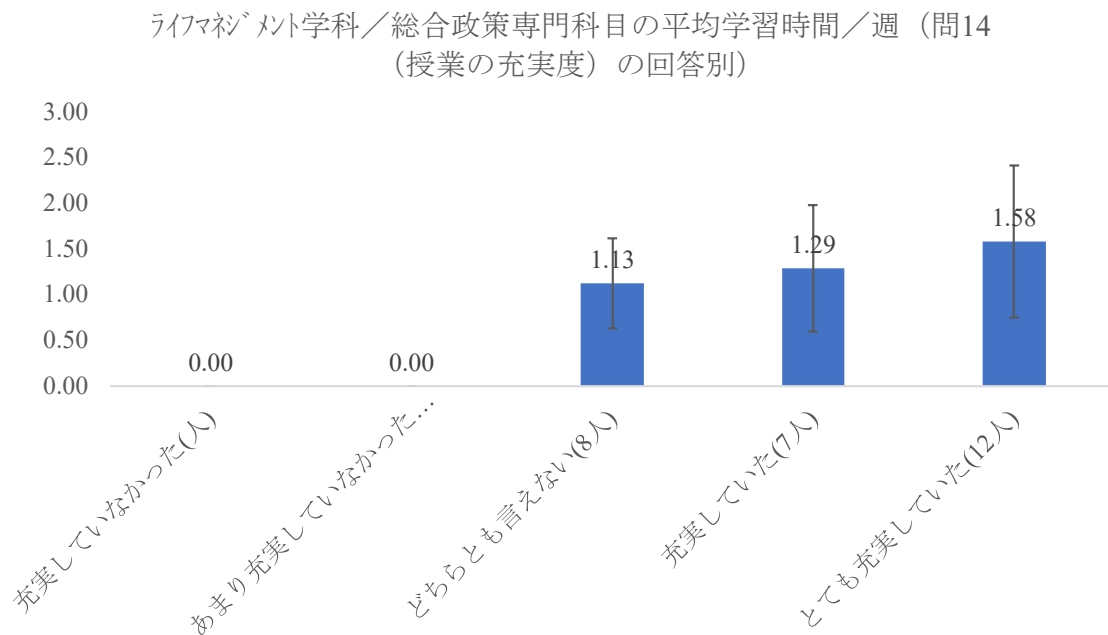


図 95：ライフマネジメント学科／総合政策専門科目の平均学習時間／週（問 14（授業の充実度）の回答別）【秋学期】

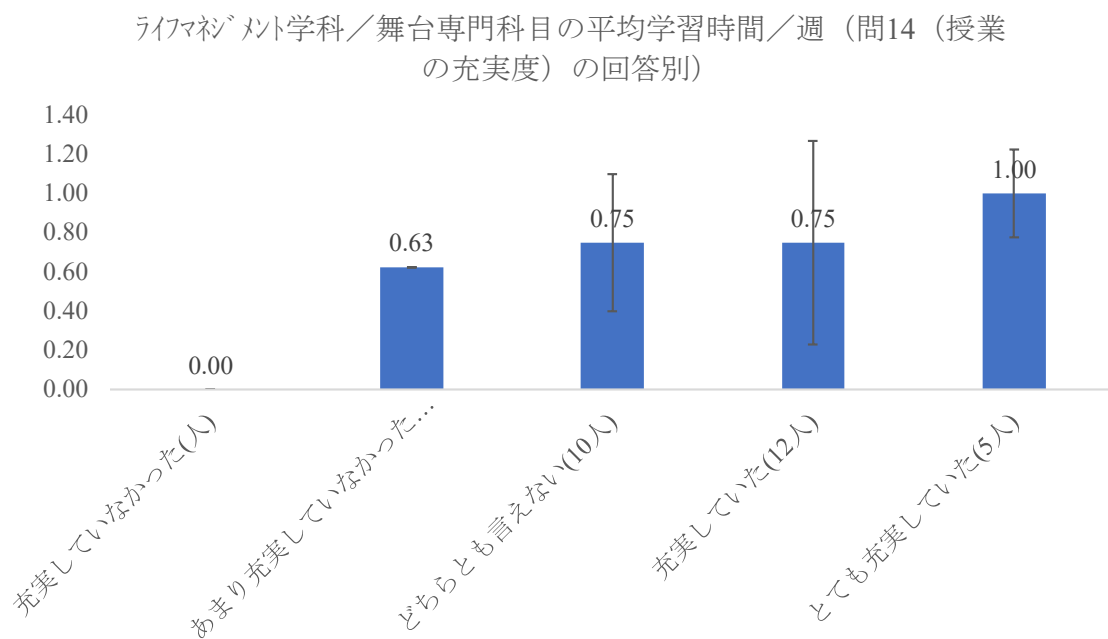


図 96：ライフマネジメント学科／舞台専門科目の平均学習時間／週（問 14（授業の充実度）の回答別）【秋学期】

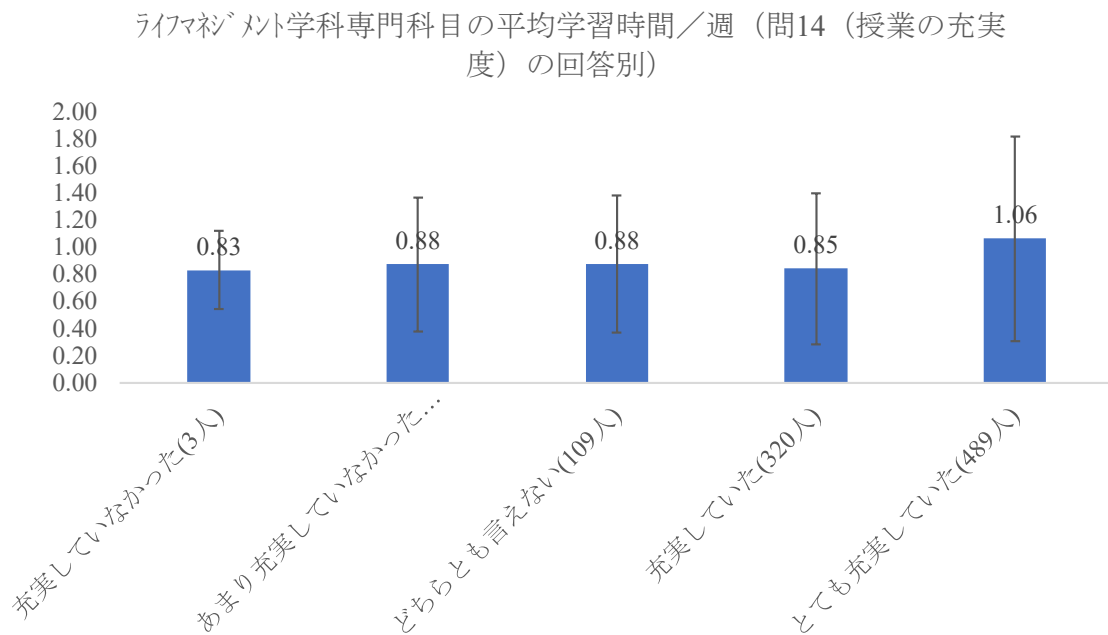


図 97：ライフマネジメント学科専門科目の平均学習時間／週（問 14（授業の充実度）の回答別）【秋学期】

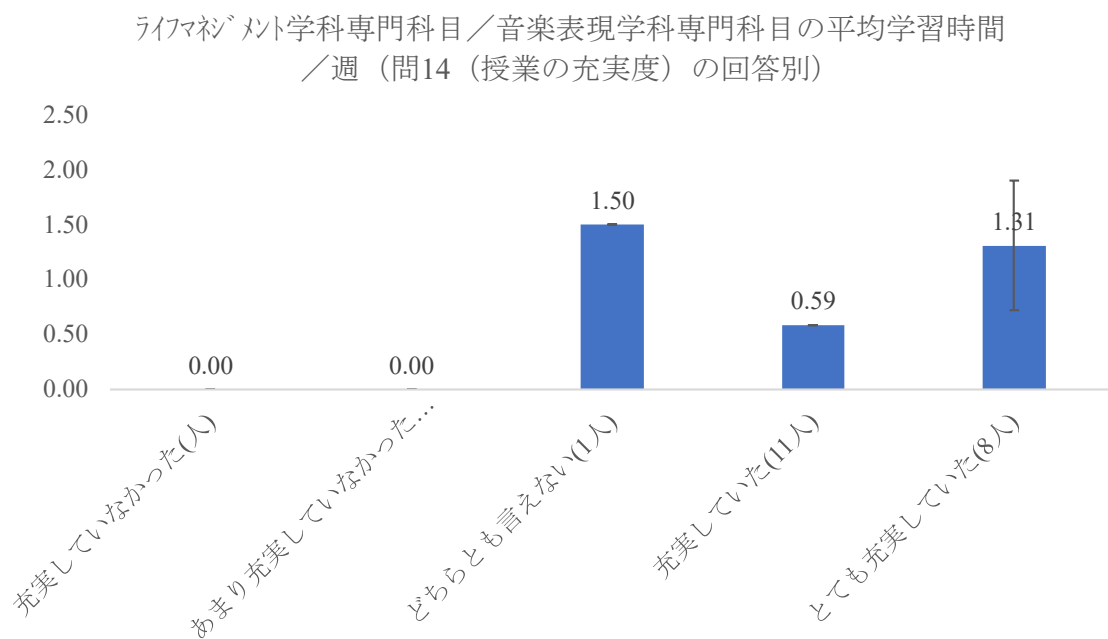


図 98：ライフマネジメント学科専門科目／音楽表現学科専門科目の平均学習時間／週（問 14（授業の充実度）の回答別）【秋学期】

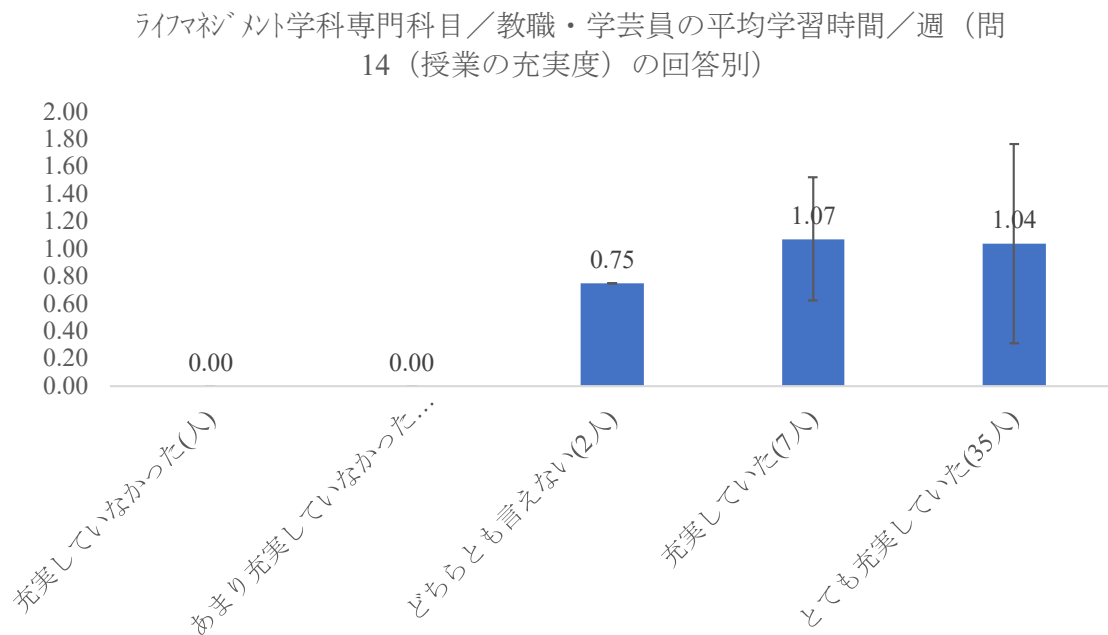


図 99：ライフマネジメント学科専門科目／教職・学芸員の平均学習時間／週（問 14（授業の充実度）の回答別）

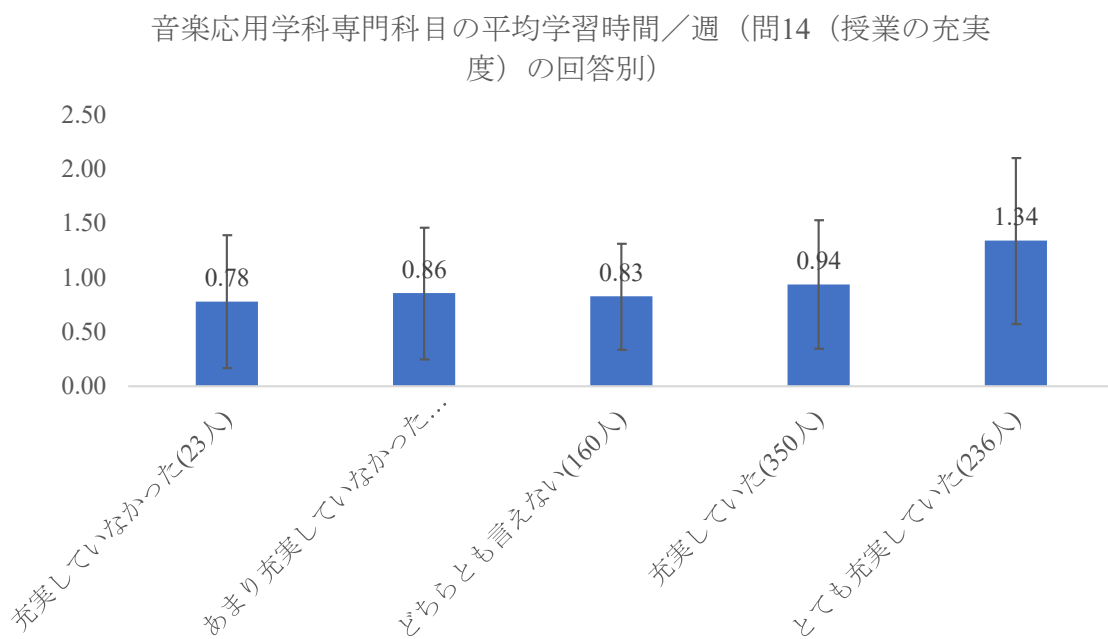


図 100：音楽応用学科専門科目の平均学習時間／週（問 14（授業の充実度）の回答別）【秋学期】

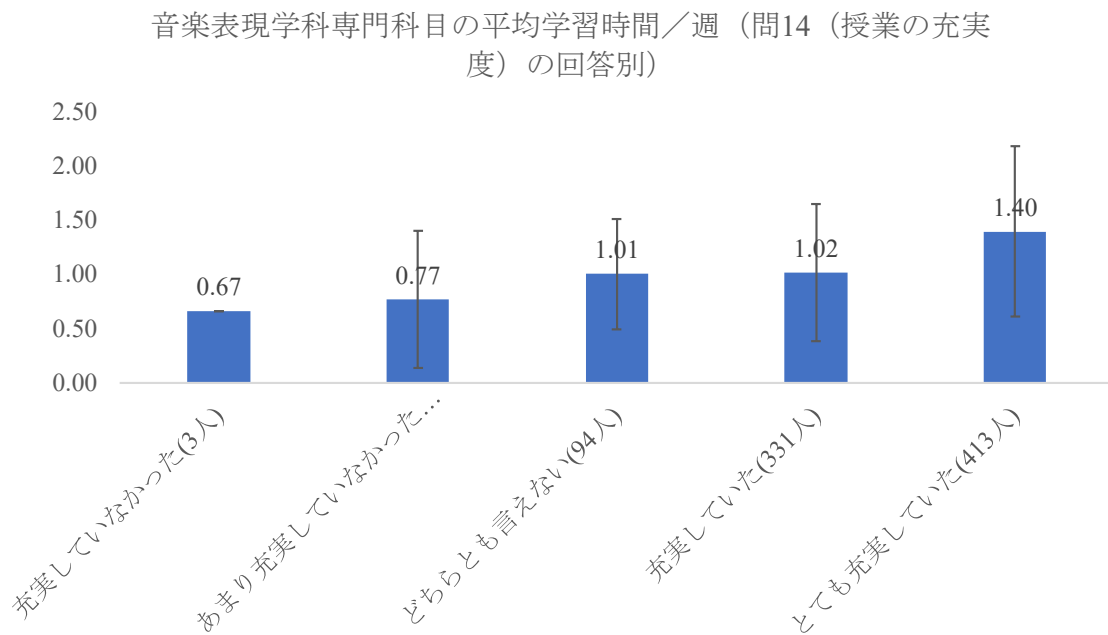


図 101：音楽表現学科専門科目の平均学習時間／週（問 14（授業の充実度）の回答別）【秋学期】

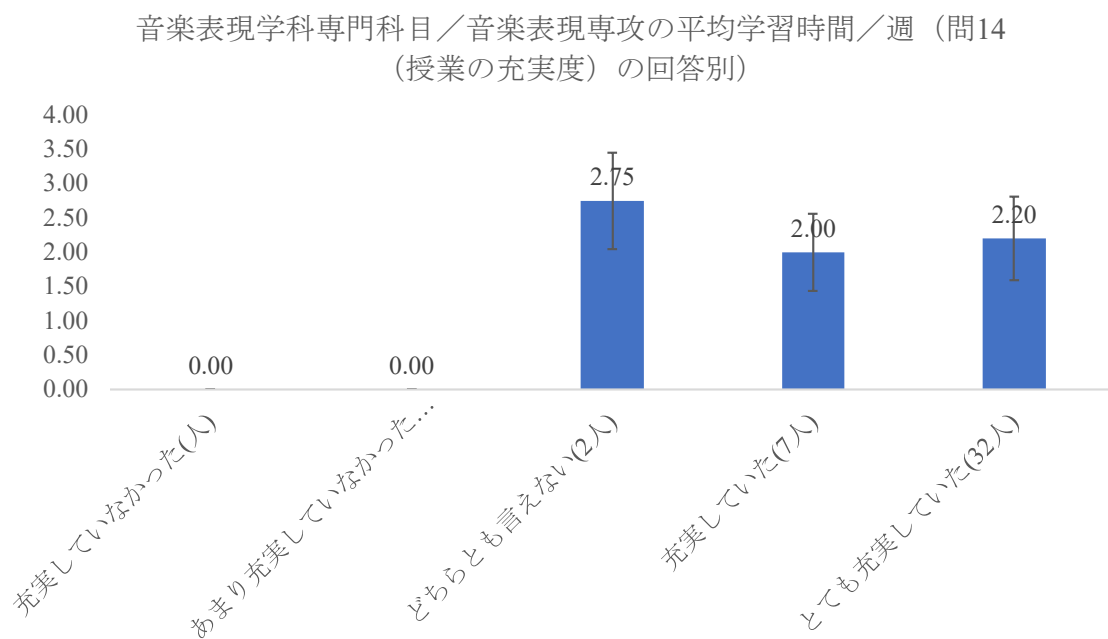


図 102：音楽表現学科専門科目／音楽表現専攻の平均学習時間／週（問 14（授業の充実度）の回答別）【秋学期】

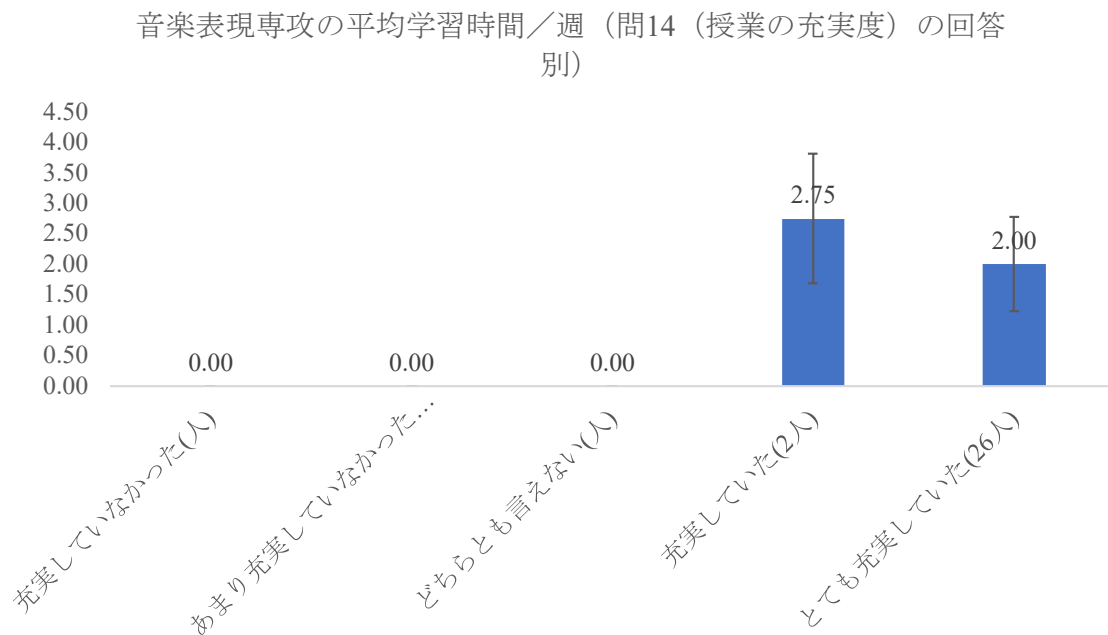


図 103：音楽表現専攻の平均学習時間／週（問 14（授業の充実度）の回答別）

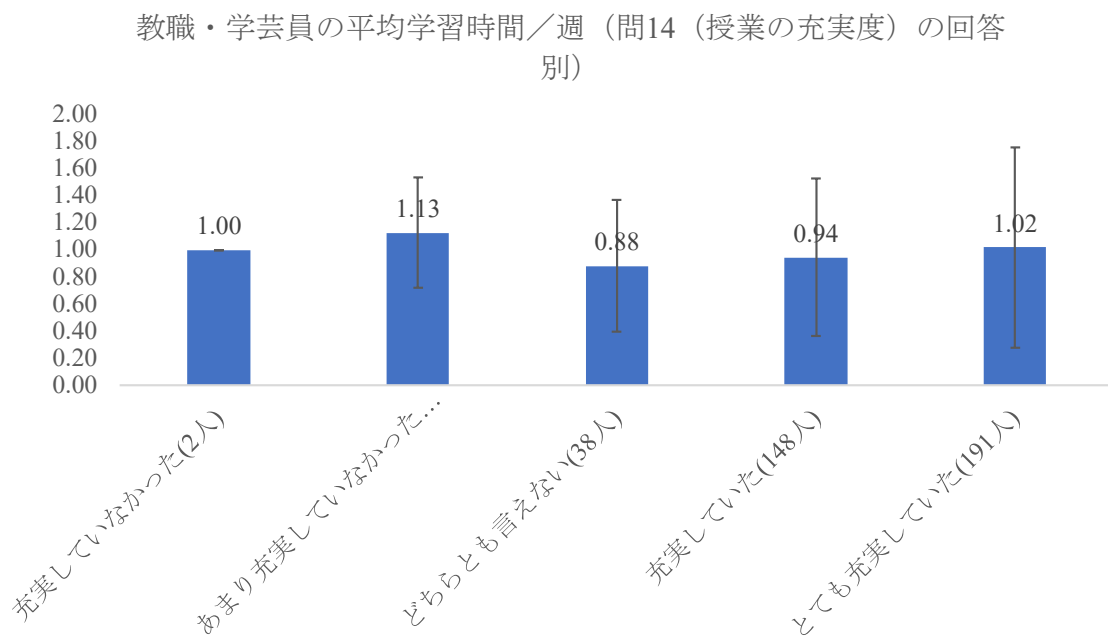


図 104：教職・学芸員の平均学習時間／週（問 14（授業の充実度）の回答別）【秋学期】

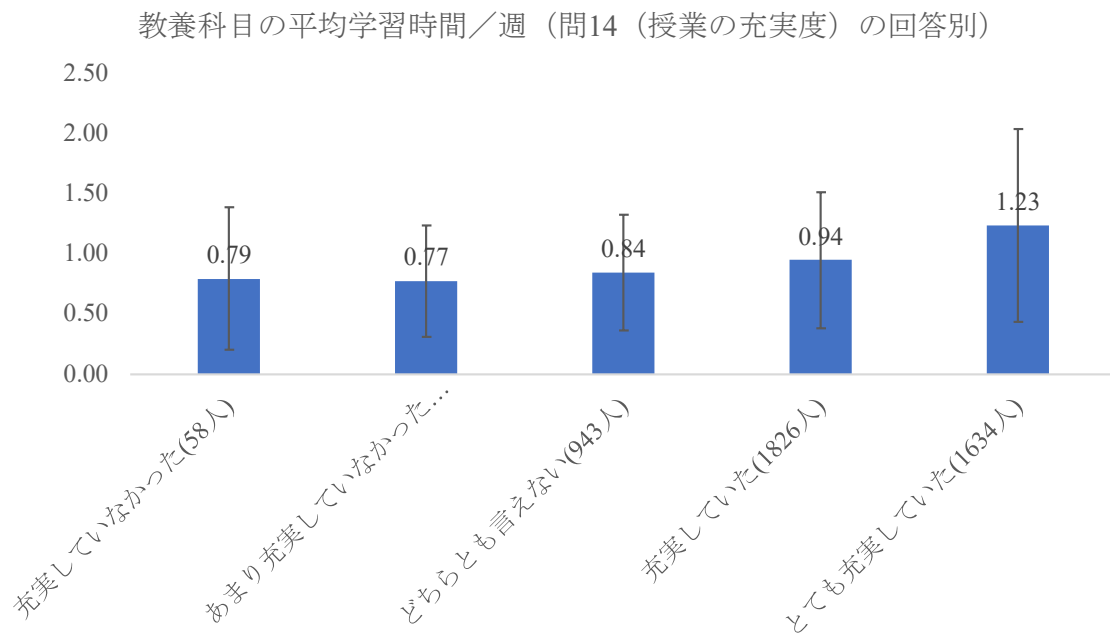


図 105：教養科目の平均学習時間／週（問 14（授業の充実度）の回答別）【秋学期】

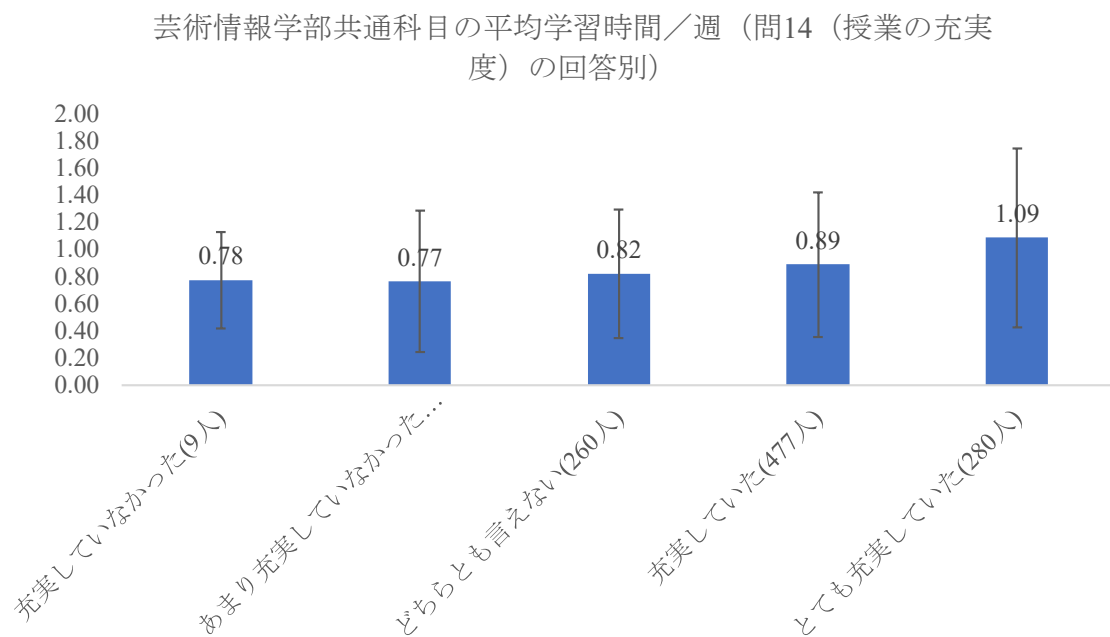


図 106：芸術情報学部共通科目の平均学習時間／週（問 14（授業の充実度）の回答別）【秋学期】

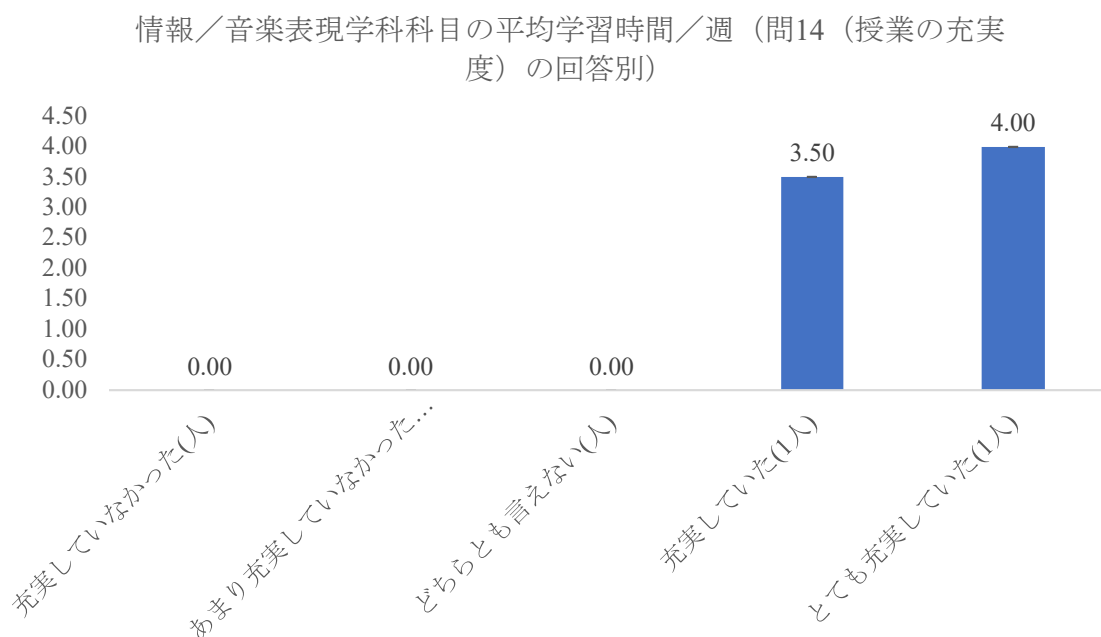


図 107：情報／音楽表現学科科目の平均学習時間／週（問 14（授業の充実度）の回答別）【秋学期】

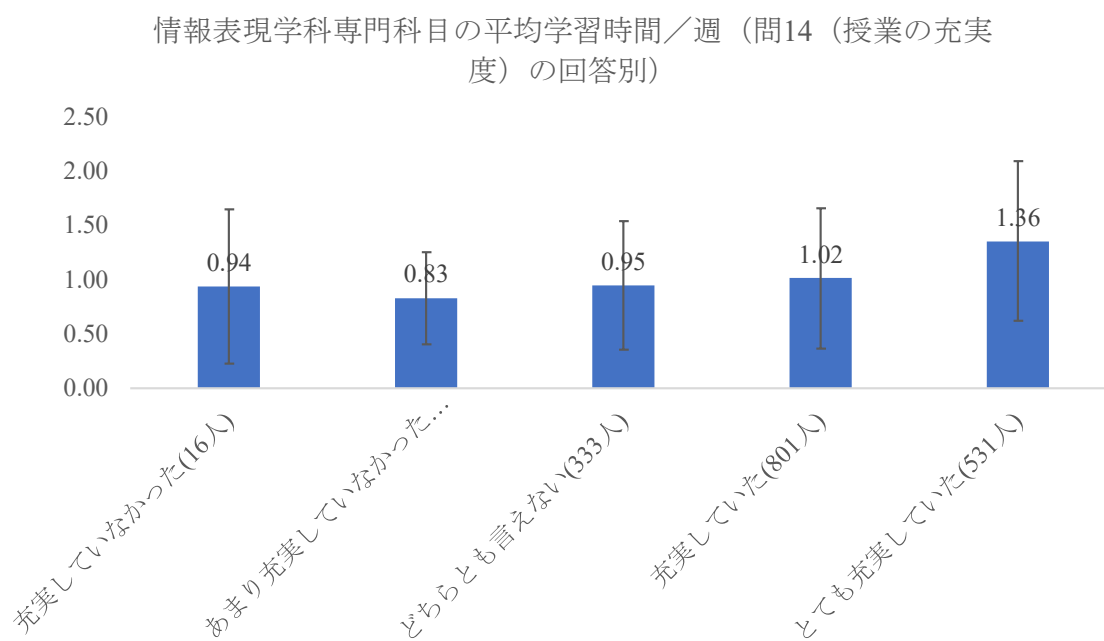


図 108：情報表現学科専門科目の平均学習時間／週（問 14（授業の充実度）の回答別）【秋学期】

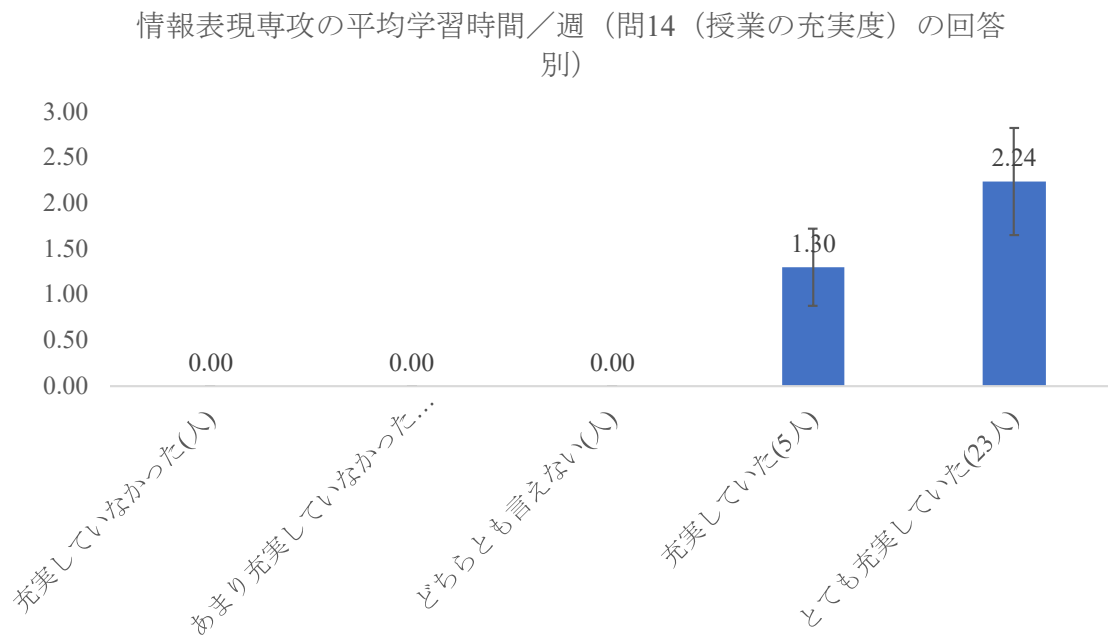


図 109：情報表現専攻の平均学習時間／週（問 14（授業の充実度）の回答別）【秋学期】

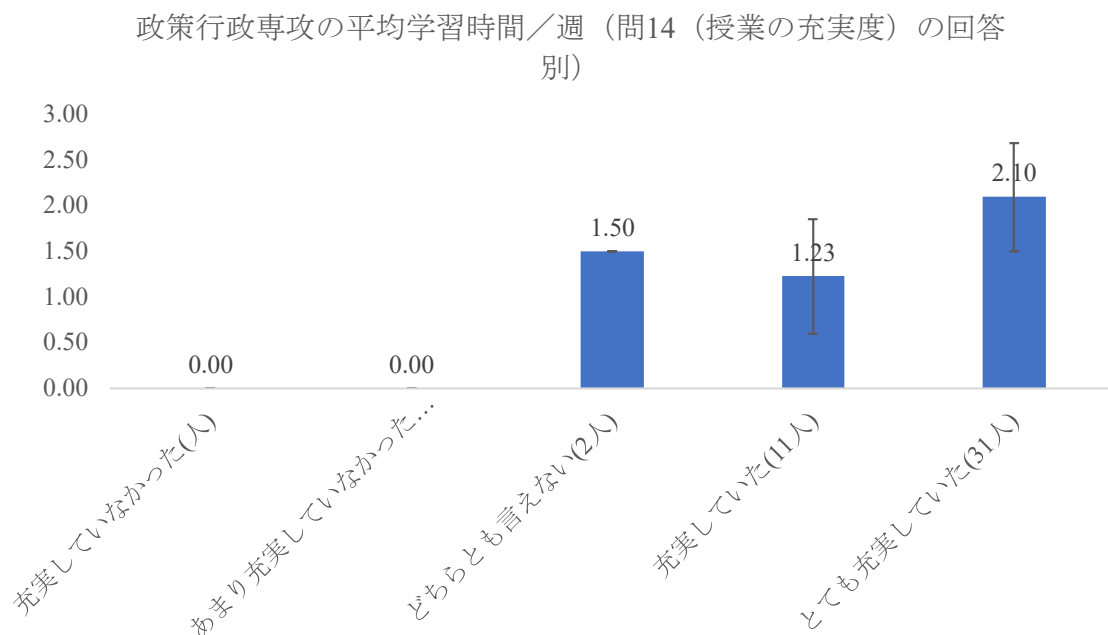


図 110：政策行政専攻の平均学習時間／週（問 14（授業の充実度）の回答別）【秋学期】

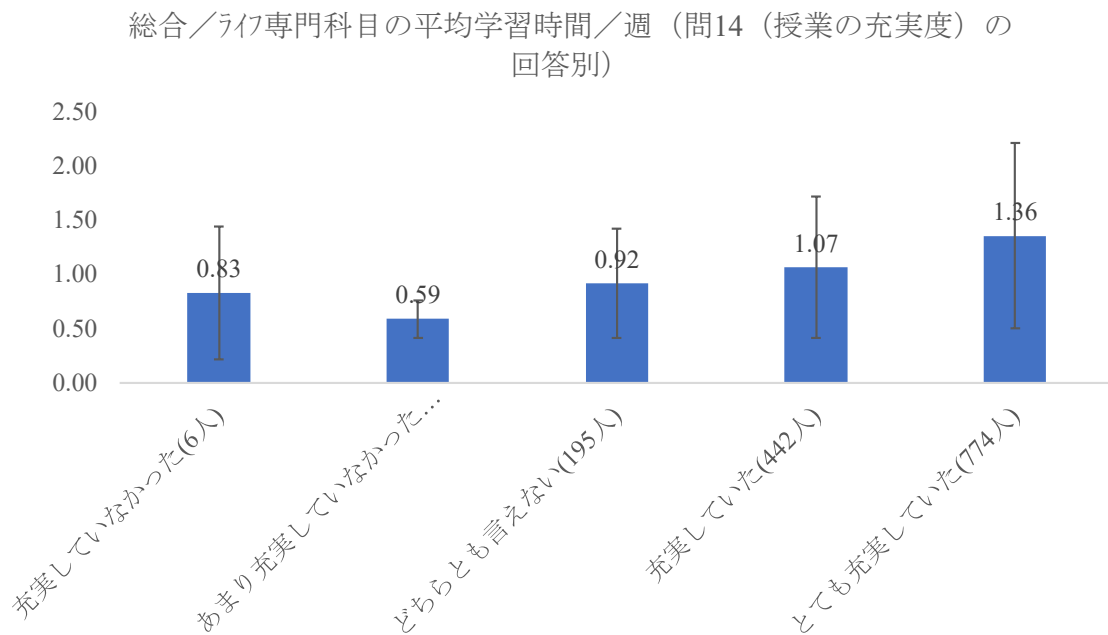


図 111：総合／ライフ専門科目の平均学習時間／週（問 14（授業の充実度）の回答別）【秋学期】

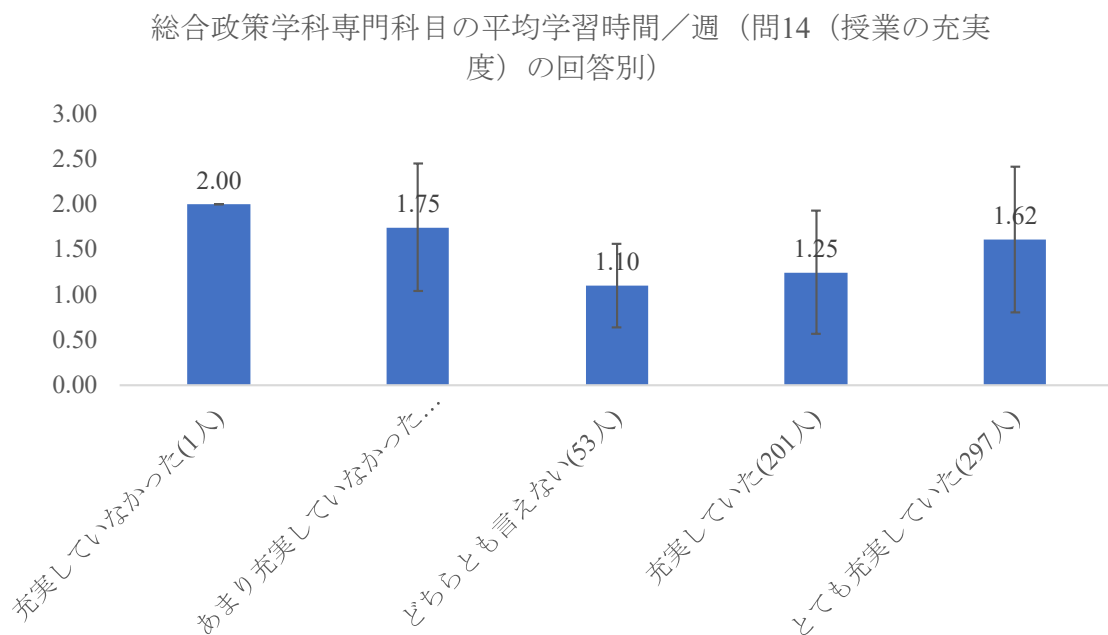


図 112：総合政策学科専門科目の平均学習時間／週（問 14（授業の充実度）の回答別）【秋学期】

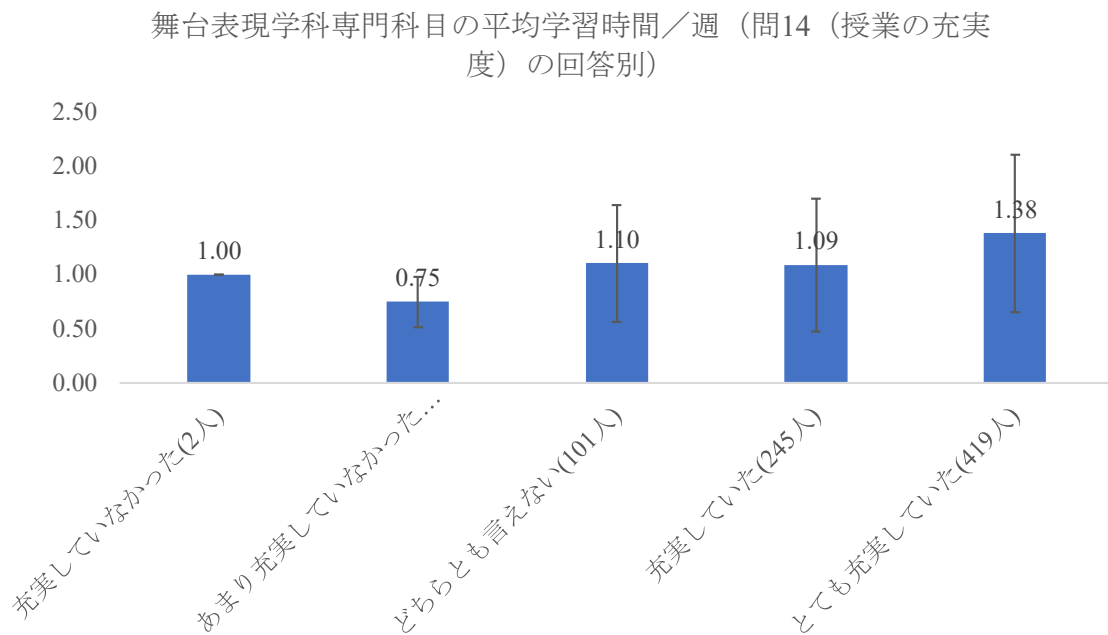


図 113：舞台表現学科専門科目の平均学習時間／週（問 14（授業の充実度）の回答別）【秋学期】

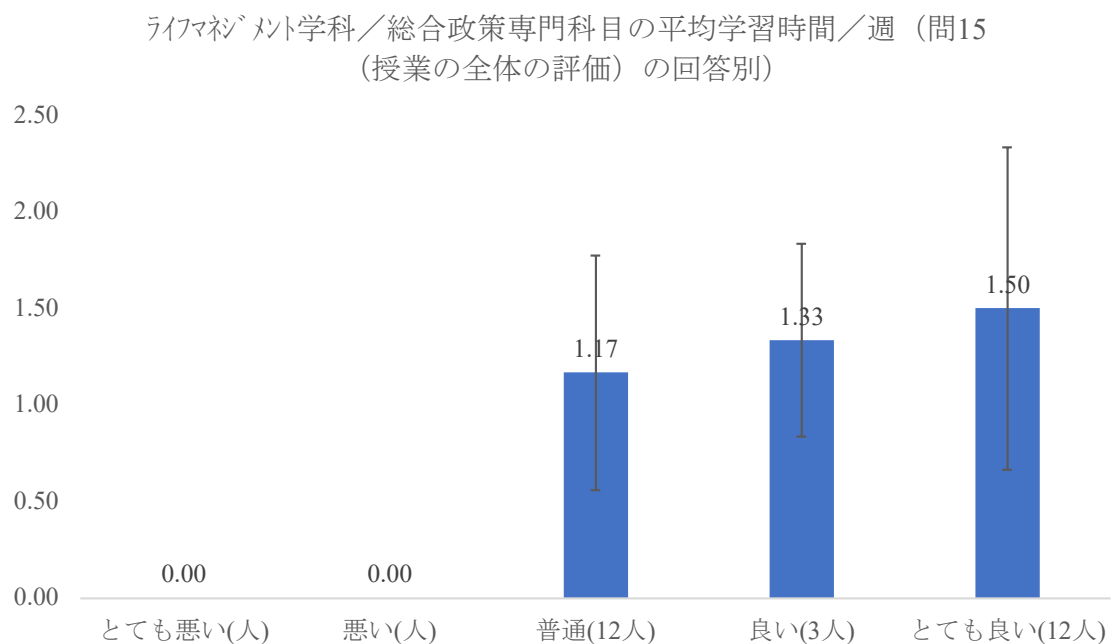


図 114：ライフマネジメント学科／総合政策専門科目の平均学習時間／週（問 15（授業の全体の評価）の回答別）【秋学期】

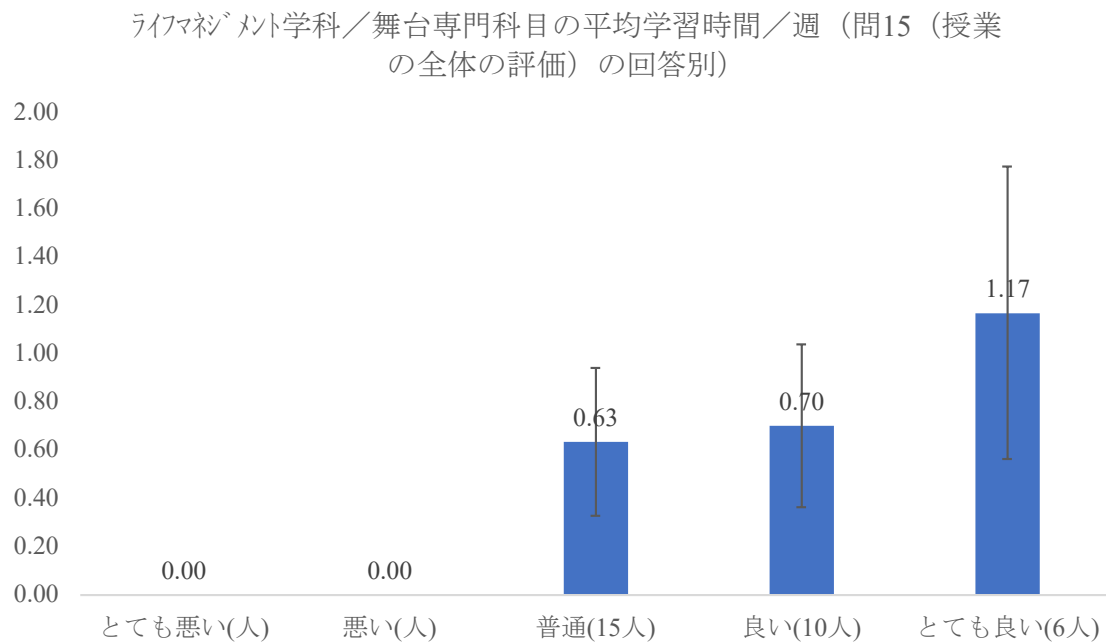


図 115：ライフマネジメント学科／舞台専門科目の平均学習時間／週（問 15（授業の全体の評価）の回答別）【秋学期】

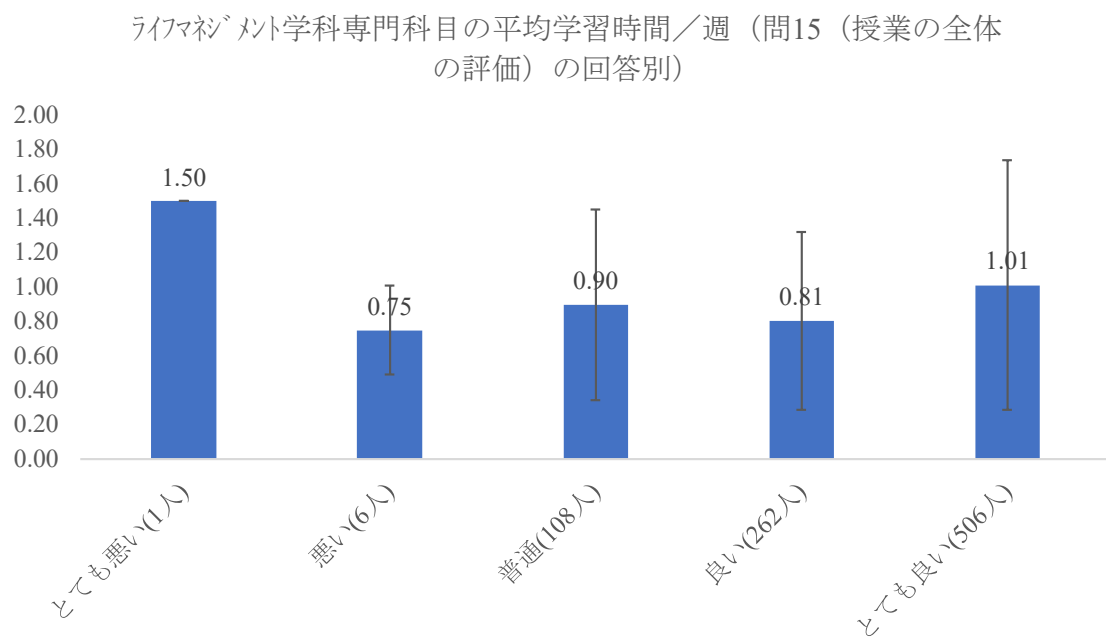


図 116：ライフマネジメント学科専門科目の平均学習時間／週（問 15（授業の全体の評価）の回答別）【秋学期】

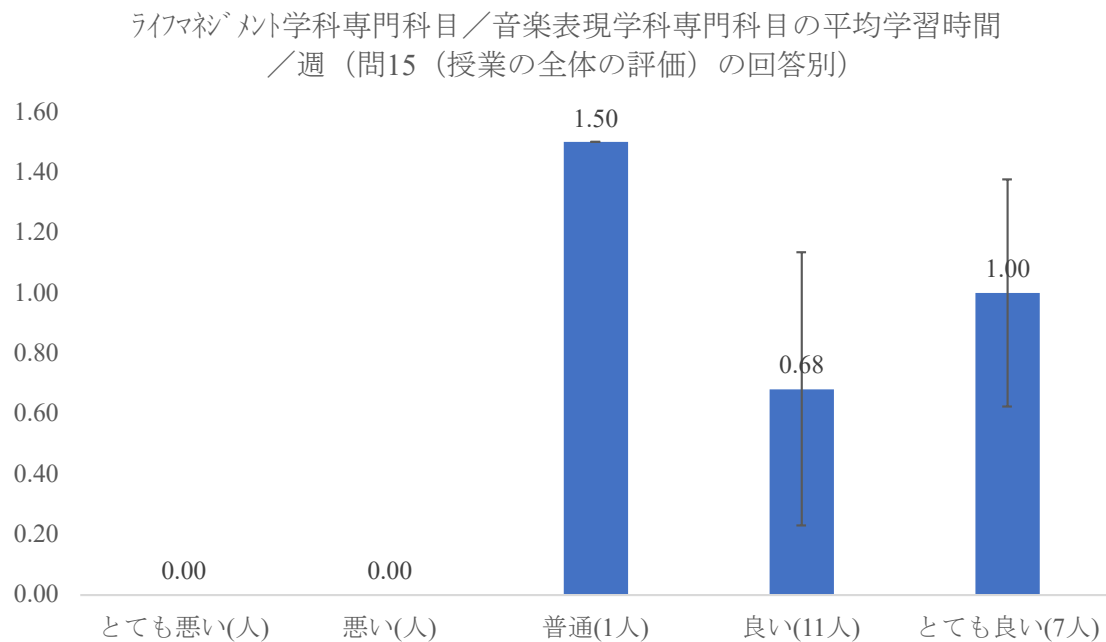


図 117：ライフマネジメント学科専門科目／音楽表現学科専門科目の平均学習時間／週（問15（授業の全体の評価）の回答別）【秋学期】

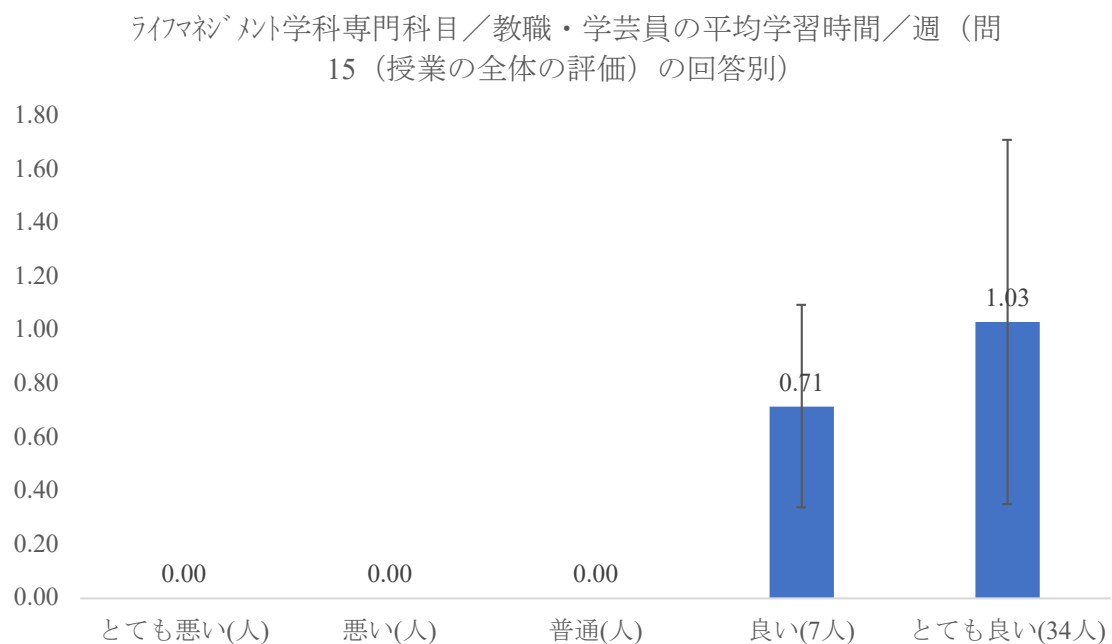


図 118：ライフマネジメント学科専門科目／教職・学芸員の平均学習時間／週（問15（授業の全体の評価）の回答別）【秋学期】

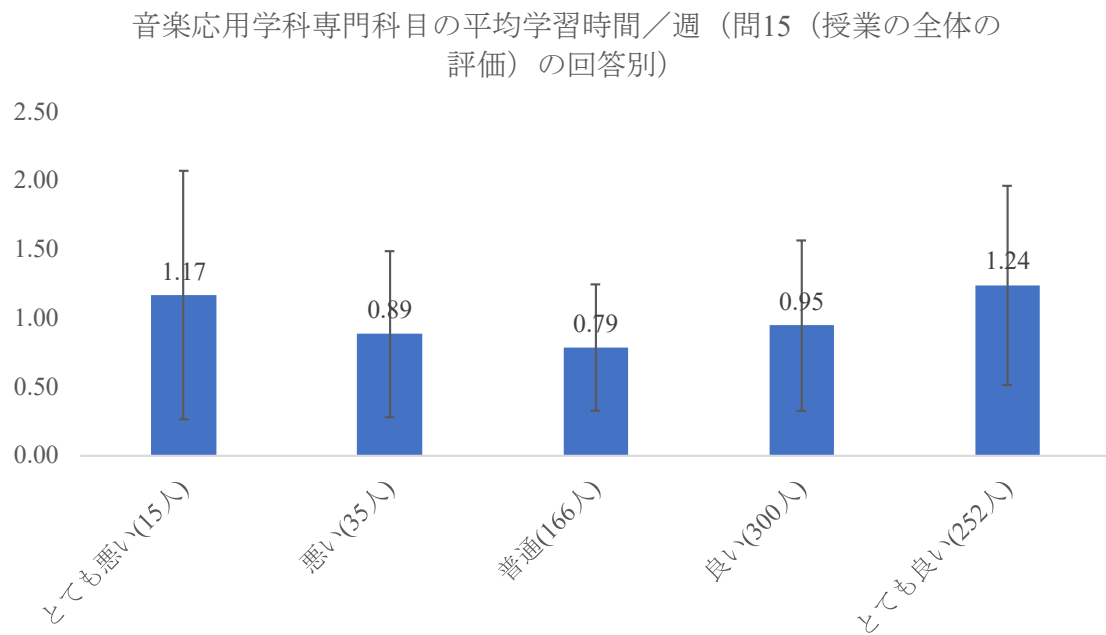


図 119：音楽応用学科専門科目の平均学習時間／週（問 15（授業の全体の評価）の回答別）  
【秋学期】

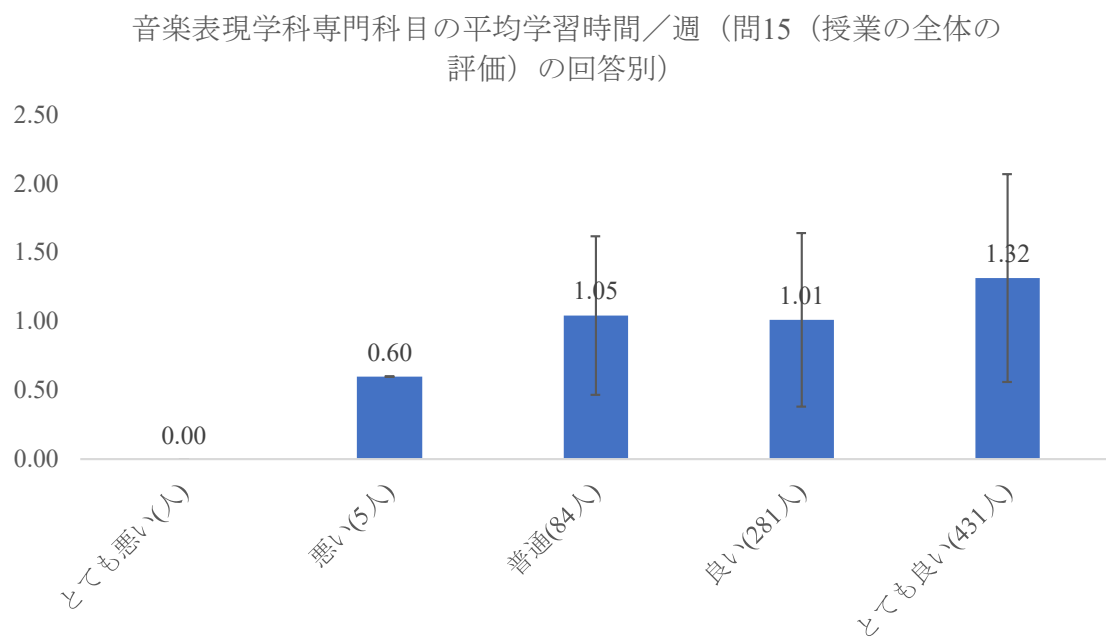


図 120：音楽表現学科専門科目の平均学習時間／週（問 15（授業の全体の評価）の回答別）  
【秋学期】

音楽表現学科専門科目／音楽表現専攻の平均学習時間／週（問15  
（授業の全体の評価）の回答別）

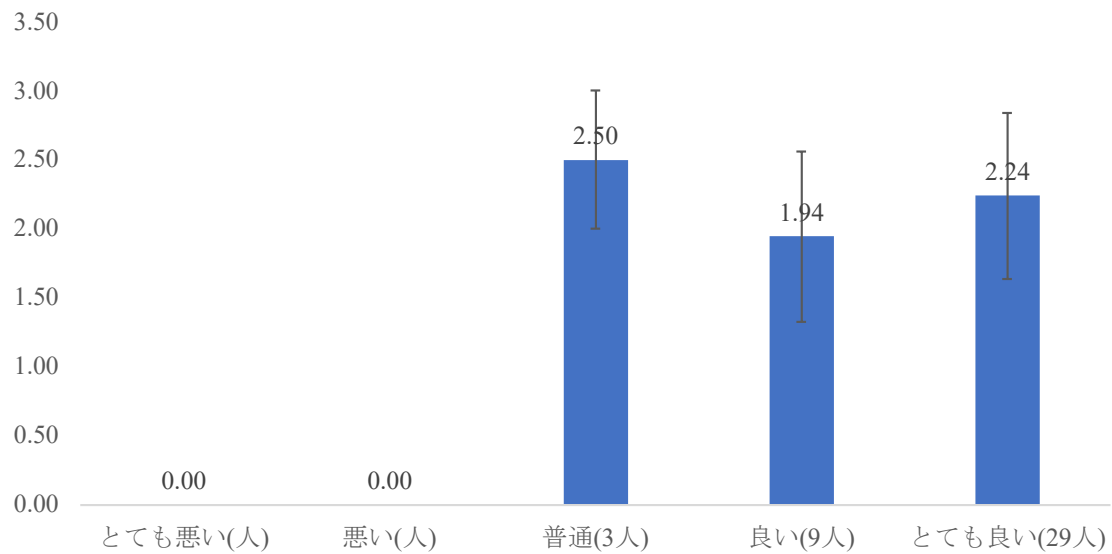


図 121：音楽表現学科専門科目／音楽表現専攻の平均学習時間／週（問15（授業の全体の評価）の回答別）【秋学期】

音楽表現専攻の平均学習時間／週（問15（授業の全体の評価）の  
回答別）

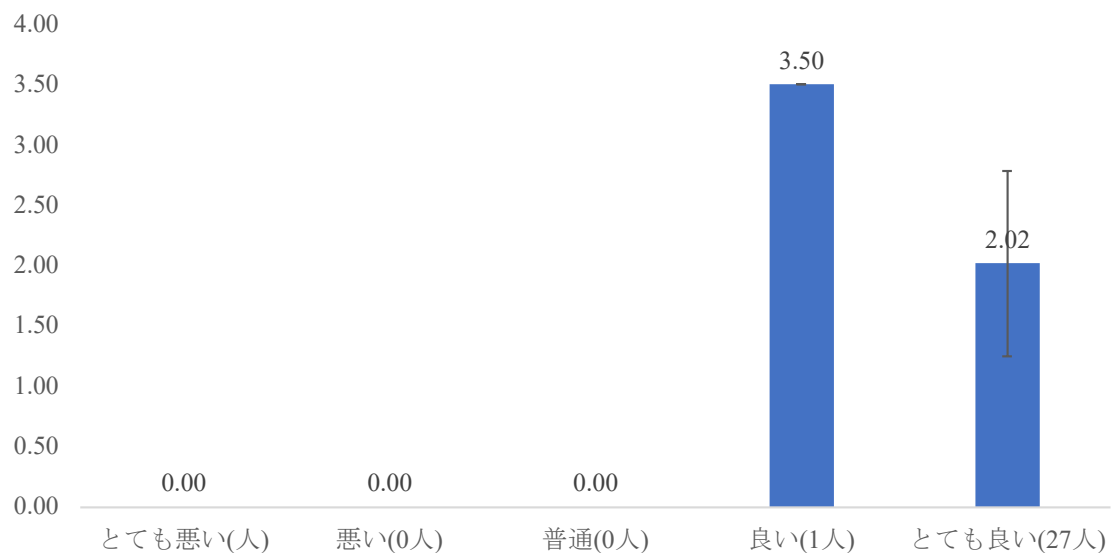


図 122：音楽表現専攻の平均学習時間／週（問15（授業の全体の評価）の回答別）【秋学期】

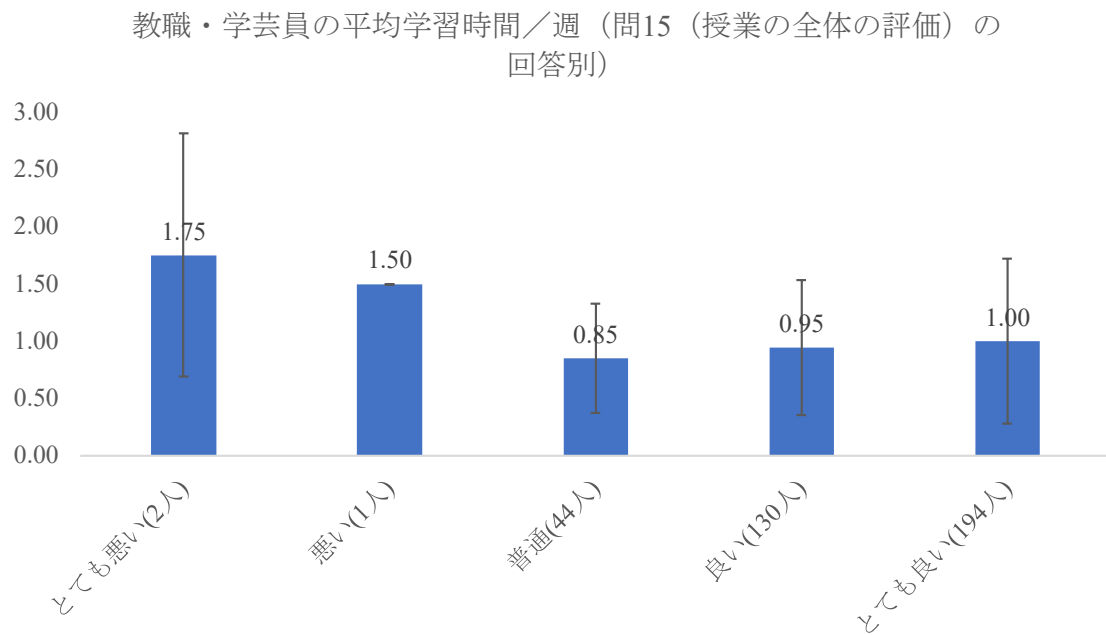


図 123：教職・学芸員の平均学習時間／週（問 15（授業の全体の評価）の回答別）【秋学期】

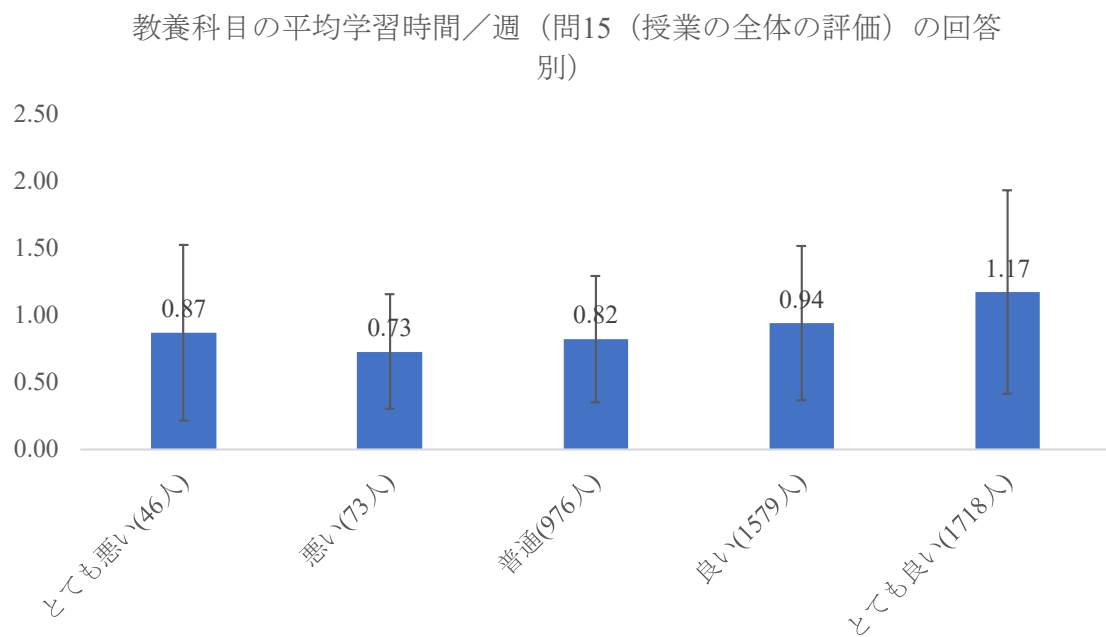


図 124：教養科目の平均学習時間／週（問 15（授業の全体の評価）の回答別）【秋学期】

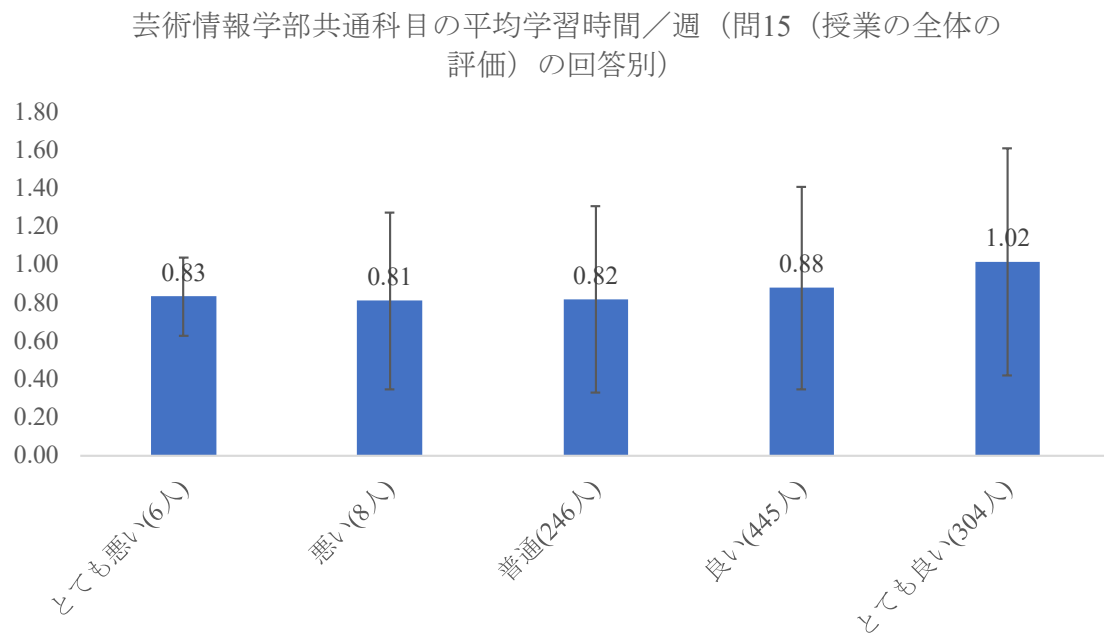


図 125：芸術情報学部共通科目の平均学習時間／週（問 15（授業の全体の評価）の回答別）  
【秋学期】

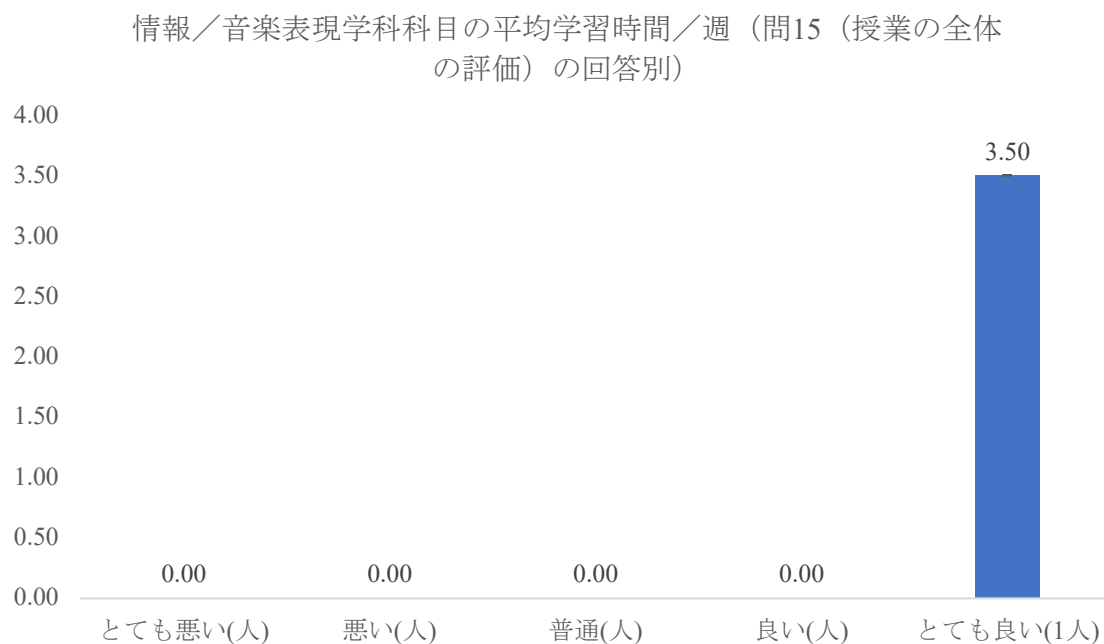


図 126：情報／音楽表現学科科目の平均学習時間／週（問 15（授業の全体の評価）の回答別）  
【秋学期】

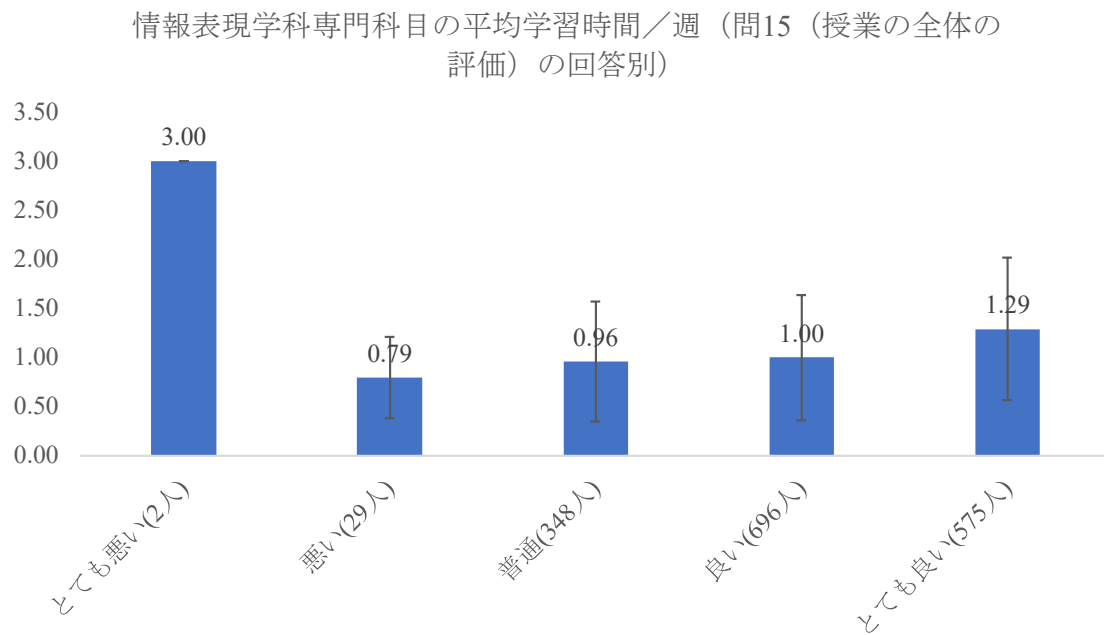


図 127：情報表現学科専門科目の平均学習時間／週（問 15（授業の全体の評価）の回答別）  
【秋学期】

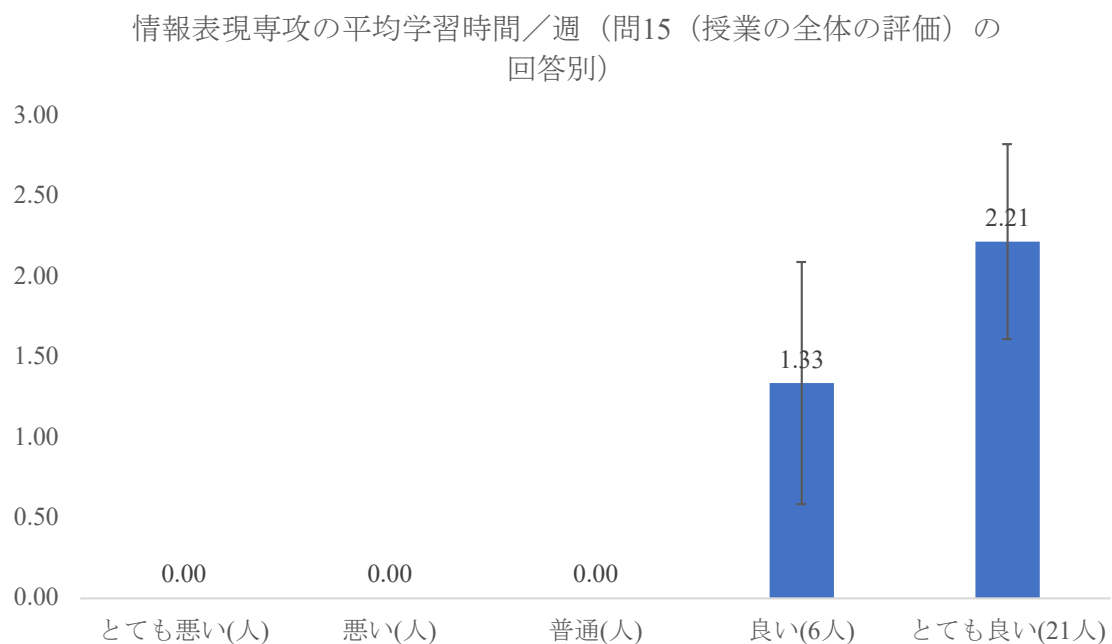


図 128：情報表現専攻の平均学習時間／週（問 15（授業の全体の評価）の回答別）【秋学期】

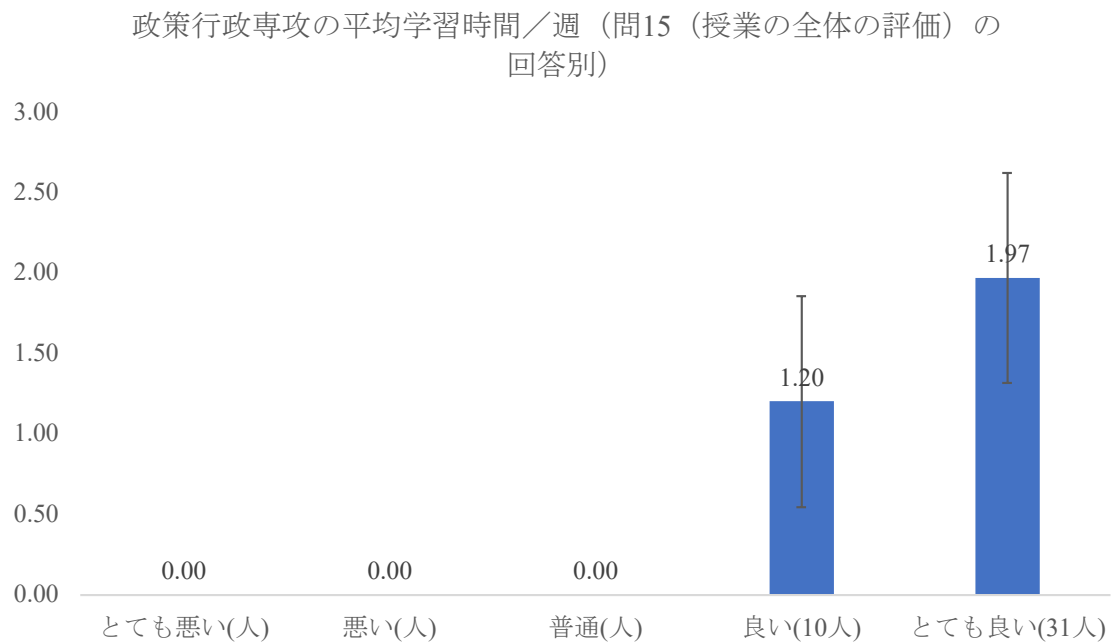


図 129：政策行政専攻の平均学習時間／週（問 15（授業の全体の評価）の回答別）【秋学期】

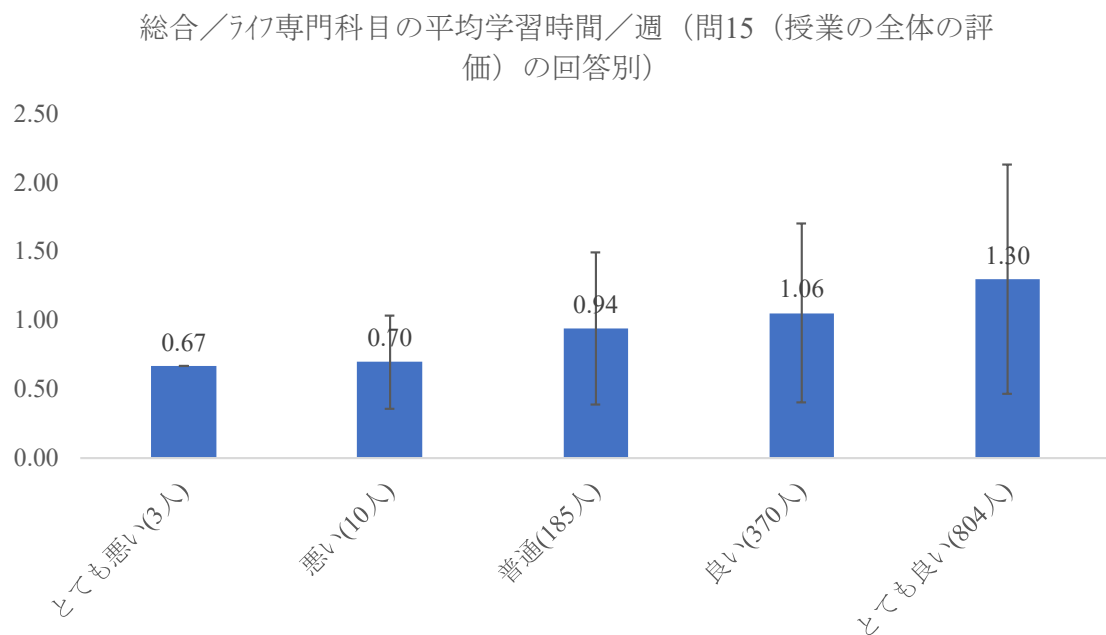


図 130：総合／ライフ専門科目の平均学習時間／週（問 15（授業の全体の評価）の回答別）【秋学期】

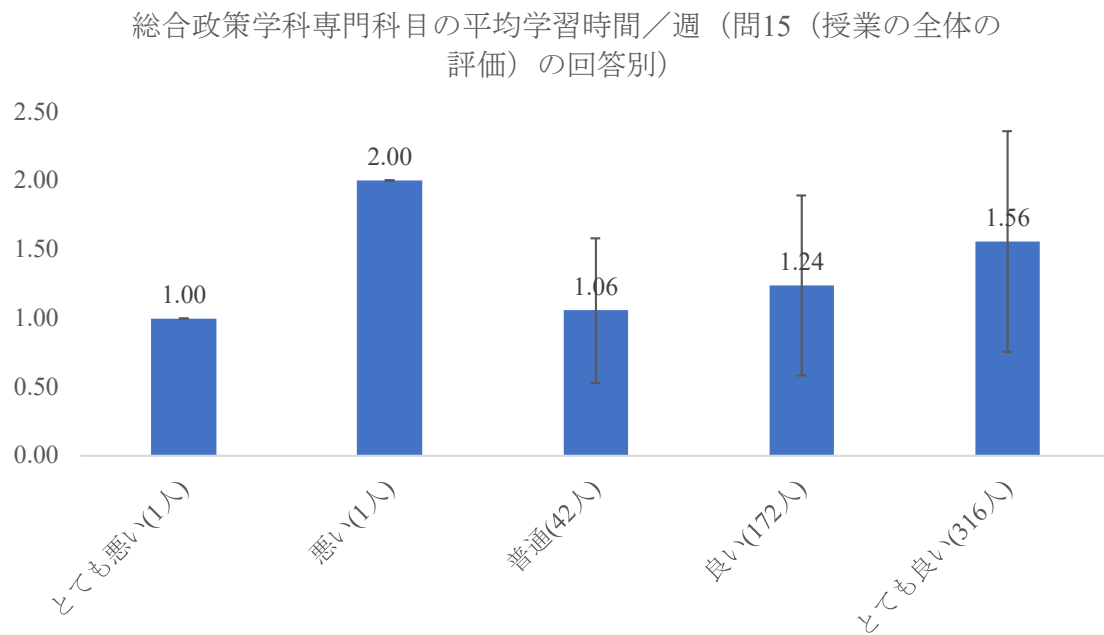


図 131：総合政策学科専門科目の平均学習時間／週（問 15（授業の全体の評価）の回答別）  
【秋学期】

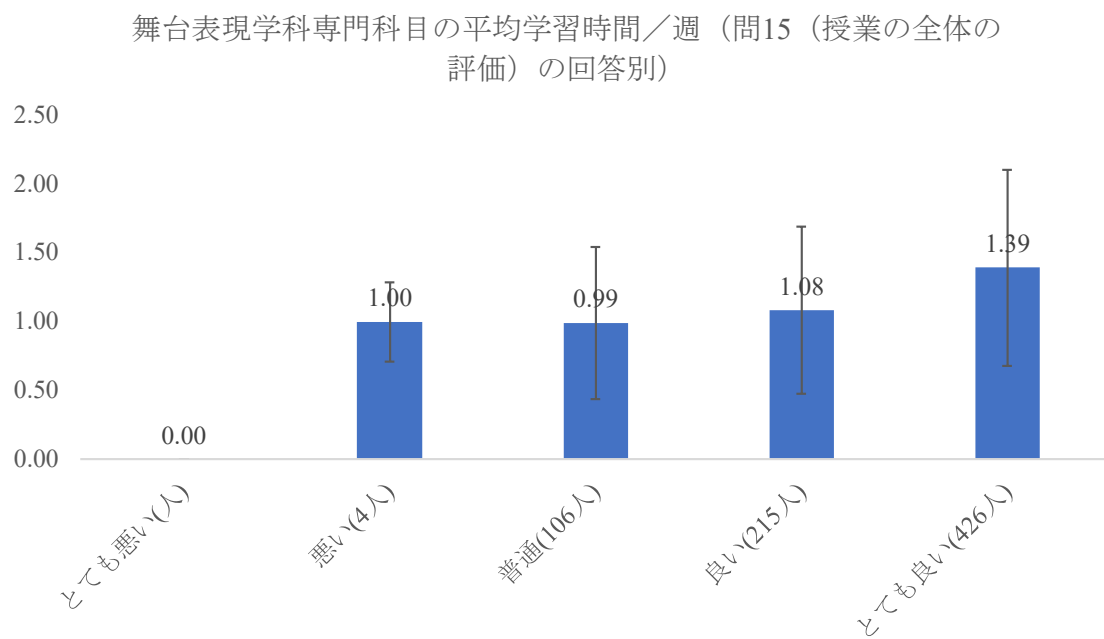


図 132：舞台表現学科専門科目の平均学習時間／週（問 15（授業の全体の評価）の回答別）  
【秋学期】

令和元年度 春学期 学習と成績の状況 GPA(%)と分析

|                   |     | GPA分布(%) |         |          |         |       | 平均授業<br>履修数 | 平均履修<br>単位数 | 平均取得<br>単位数 | 単位取得<br>率 | 留学数／<br>H31～ | 週平均学<br>習時間 | 平均GPA |
|-------------------|-----|----------|---------|----------|---------|-------|-------------|-------------|-------------|-----------|--------------|-------------|-------|
|                   |     | 1.0未満    | 1.0～1.9 | 2.0～2.49 | 2.5～2.9 | 3.0以上 |             |             |             |           |              |             |       |
| 芸術情報学部情報表現学科      | 1年  | 5.6      | 19.3    | 22.1     | 30.9    | 22.1  | 11.3        | 21.6        | 19.3        | 89.4%     |              | 1.05        | 2.35  |
|                   | 2年  | 11.4     | 24.9    | 21.9     | 22.9    | 18.9  | 12.4        | 22.3        | 17.9        | 80.5%     |              | 1.37        | 2.08  |
|                   | 3年  | 5.6      | 23.8    | 30.8     | 18.9    | 21.0  | 9.4         | 19.1        | 15.7        | 82.3%     |              | 1.39        | 2.33  |
|                   | 4年  | 11.0     | 26.5    | 15.4     | 16.2    | 30.9  | 6.9         | 14.0        | 8.7         | 62.2%     | 1            | 1.40        | 2.31  |
|                   | *合計 | 8.2      | 23.0    | 22.5     | 23.6    | 22.6  | 10.5        | 20.0        | 16.4        | 81.9%     |              | 1.25        | 2.26  |
| 芸術情報学部音楽表現学科      | 1年  | 6.3      | 16.3    | 5.0      | 23.8    | 48.8  | 13.6        | 22.0        | 19.4        | 88.2%     |              | 1.30        | 2.63  |
|                   | 2年  | 4.8      | 22.9    | 20.5     | 15.7    | 36.1  | 13.9        | 21.5        | 18.0        | 84.0%     |              | 1.40        | 2.45  |
|                   | 3年  | 0.0      | 14.1    | 25.6     | 25.6    | 34.6  | 13.4        | 29.0        | 20.2        | 69.7%     |              | 1.51        | 2.69  |
|                   | 4年  | 6.7      | 15.6    | 26.7     | 20.0    | 31.1  | 6.4         | 11.5        | 9.0         | 78.6%     |              | 1.69        | 2.51  |
|                   | *合計 | 4.2      | 17.5    | 18.5     | 21.3    | 38.5  | 12.3        | 21.7        | 17.3        | 79.6%     |              | 1.42        | 2.57  |
| 芸術情報学部音楽応用学科      | 1年  | 0.0      | 13.6    | 13.6     | 29.5    | 43.2  | 12.5        | 21.1        | 19.5        | 92.3%     |              | 1.24        | 2.72  |
|                   | 2年  | 2.9      | 15.9    | 24.6     | 26.1    | 30.4  | 13.2        | 22.0        | 19.0        | 86.5%     |              | 1.13        | 2.50  |
|                   | 3年  | 1.8      | 21.8    | 30.9     | 21.8    | 23.6  | 11.1        | 23.2        | 17.4        | 74.9%     |              | 1.43        | 2.37  |
|                   | 4年  | 5.7      | 37.1    | 17.1     | 22.9    | 17.1  | 5.0         | 9.9         | 6.8         | 68.7%     |              | 1.30        | 2.47  |
|                   | *合計 | 2.0      | 19.4    | 21.1     | 25.9    | 31.6  | 10.9        | 19.5        | 16.4        | 84.0%     |              | 1.24        | 2.54  |
| 芸術情報学部舞台表現学科      | 1年  | 2.3      | 17.0    | 22.7     | 35.2    | 22.7  | 11.3        | 21.0        | 19.8        | 94.6%     |              | 1.01        | 2.45  |
|                   | 2年  | 4.7      | 23.4    | 25.0     | 20.3    | 26.6  | 11.6        | 21.7        | 17.9        | 82.5%     |              | 1.37        | 2.30  |
|                   | 3年  | 4.4      | 19.1    | 25.0     | 30.9    | 20.6  | 11.2        | 21.8        | 18.1        | 83.3%     |              | 1.57        | 2.43  |
|                   | 4年  | 2.1      | 27.7    | 34.0     | 25.5    | 10.6  | 4.7         | 9.1         | 6.7         | 73.9%     |              | 1.41        | 2.34  |
|                   | *合計 | 3.4      | 21.0    | 25.8     | 28.8    | 21.0  | 10.0        | 19.0        | 16.4        | 86.2%     |              | 1.27        | 2.38  |
| 総合政策学部総合政策学科      | 1年  | 10.3     | 24.4    | 25.6     | 25.0    | 14.7  | 11.3        | 21.1        | 17.3        | 82.1%     |              | 1.96        | 2.12  |
|                   | 2年  | 9.4      | 29.2    | 19.8     | 27.1    | 14.6  | 11.3        | 22.1        | 18.6        | 84.1%     |              | 1.88        | 2.20  |
|                   | 3年  | 2.6      | 27.3    | 31.2     | 26.0    | 13.0  | 11.0        | 23.2        | 18.5        | 79.9%     |              | 1.88        | 2.31  |
|                   | 4年  | 10.0     | 45.0    | 25.0     | 15.0    | 5.0   | 6.5         | 13.0        | 9.5         | 72.7%     |              | 2.17        | 2.16  |
|                   | *合計 | 8.4      | 28.5    | 25.2     | 24.7    | 13.3  | 10.5        | 20.4        | 16.5        | 81.1%     |              | 1.94        | 2.18  |
| 総合政策学部ライフマネジメント学科 | 1年  | 5.1      | 12.0    | 20.0     | 28.6    | 34.3  | 12.3        | 21.2        | 19.0        | 89.6%     |              | 1.05        | 2.57  |
|                   | 2年  | 5.0      | 19.8    | 22.3     | 23.1    | 29.8  | 12.1        | 22.6        | 19.0        | 83.9%     |              | 1.15        | 2.47  |
|                   | 3年  | 2.0      | 28.4    | 25.5     | 19.6    | 24.5  | 11.6        | 22.8        | 19.3        | 84.5%     |              | 1.30        | 2.40  |
|                   | 4年  | 7.2      | 36.9    | 23.4     | 18.9    | 13.5  | 6.8         | 13.4        | 9.6         | 72.2%     | 1            | 1.30        | 2.20  |
|                   | *合計 | 4.9      | 22.6    | 22.4     | 23.4    | 26.7  | 10.8        | 19.9        | 16.7        | 84.1%     |              | 1.15        | 2.42  |
| 全学合計              |     | 5.9      | 22.4    | 22.6     | 24.3    | 24.8  | 10.7        | 19.9        | 16.5        | 82.7%     |              | 1.36        | 2.37  |

## 令和元年度 春学期 学修時間と学修行動

|                   |     | 出席の状況 |         |        |        |        |       |      |      | 授業外勉強時間 |       |       |       |       |       |       |      | 充実度   |       |       |            |         |      |      |  | 授業の状況 |     |
|-------------------|-----|-------|---------|--------|--------|--------|-------|------|------|---------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|------|-------|-------|-------|------------|---------|------|------|--|-------|-----|
|                   |     | 提出数   | 90～100% | 80～89% | 70～79% | 60～69% | 60%未満 | 他    |      | 提出数     | 時間以下  | 4～3時間 | 3～2時間 | 2～1時間 | 時間以下  | 他     |      | とても充実 | 充実    | どちらとも | あまり充実していない | 充実していない | 他    |      |  | 出席率   | 欠席数 |
| 芸術情報学部情報表現学科      | 1年  | 2198  | 74.1%   | 17.5%  | 5.7%   | 0.8%   | 0.5%  | 1.2% | 0.0% | 2198    | 2.7%  | 2.7%  | 8.5%  | 22.6% | 59.4% | 4.1%  | 0.0% | 29.4% | 41.9% | 21.8% | 3.0%       | 1.2%    | 2.7% | 0.0% |  | 80.6% | 3.2 |
|                   | 2年  | 1713  | 63.0%   | 20.9%  | 12.6%  | 1.9%   | 0.5%  | 1.2% | 0.0% | 1713    | 7.8%  | 4.0%  | 13.1% | 23.8% | 47.3% | 4.0%  | 0.2% | 37.5% | 40.6% | 17.0% | 2.0%       | 0.5%    | 2.3% | 0.0% |  | 73.0% | 4.5 |
|                   | 3年  | 1007  | 51.4%   | 22.8%  | 18.4%  | 4.6%   | 0.3%  | 2.4% | 0.1% | 1007    | 7.8%  | 8.0%  | 12.5% | 15.2% | 51.1% | 5.3%  | 0.0% | 32.3% | 39.4% | 21.6% | 2.6%       | 1.2%    | 2.9% | 0.0% |  | 73.9% | 4.1 |
|                   | 4年  | 523   | 41.3%   | 26.6%  | 19.1%  | 11.3%  | 0.6%  | 1.1% | 0.0% | 523     | 9.2%  | 4.4%  | 12.8% | 20.3% | 50.3% | 3.1%  | 0.0% | 34.6% | 41.9% | 18.4% | 2.1%       | 1.0%    | 2.1% | 0.0% |  | 57.0% | 6.7 |
|                   | *合計 | 5441  | 63.3%   | 20.4%  | 11.5%  | 2.8%   | 0.5%  | 1.4% | 0.0% | 5441    | 5.9%  | 4.2%  | 11.1% | 21.4% | 53.2% | 4.2%  | 0.1% | 33.0% | 41.0% | 19.9% | 2.5%       | 0.9%    | 2.6% | 0.0% |  | 74.3% | 4.2 |
| 芸術情報学部音楽表現学科      | 1年  | 737   | 69.9%   | 19.0%  | 8.1%   | 1.8%   | 0.3%  | 0.9% | 0.0% | 737     | 6.6%  | 4.1%  | 11.8% | 22.5% | 52.5% | 2.4%  | 0.0% | 44.8% | 35.5% | 13.3% | 3.0%       | 1.6%    | 1.8% | 0.0% |  | 82.9% | 2.8 |
|                   | 2年  | 707   | 53.7%   | 25.5%  | 13.9%  | 4.8%   | 0.8%  | 1.3% | 0.0% | 707     | 8.8%  | 5.4%  | 12.2% | 22.2% | 45.1% | 6.4%  | 0.0% | 48.7% | 34.4% | 11.3% | 1.4%       | 1.3%    | 3.0% | 0.0% |  | 75.5% | 3.7 |
|                   | 3年  | 588   | 66.7%   | 20.7%  | 8.5%   | 2.0%   | 0.2%  | 1.9% | 0.0% | 588     | 15.3% | 3.4%  | 10.0% | 19.2% | 48.6% | 3.4%  | 0.0% | 48.0% | 34.5% | 12.8% | 1.5%       | 0.3%    | 2.9% | 0.0% |  | 75.3% | 3.8 |
|                   | 4年  | 175   | 56.0%   | 24.0%  | 9.1%   | 8.6%   | 0.6%  | 1.7% | 0.0% | 175     | 14.9% | 3.4%  | 17.7% | 22.3% | 39.4% | 2.3%  | 0.0% | 60.0% | 26.3% | 9.7%  | 1.1%       | 0.6%    | 2.3% | 0.0% |  | 62.8% | 5.7 |
|                   | *合計 | 2207  | 62.8%   | 21.9%  | 10.1%  | 3.4%   | 0.5%  | 1.4% | 0.0% | 2207    | 10.3% | 4.3%  | 11.9% | 21.5% | 48.1% | 3.9%  | 0.0% | 48.1% | 34.2% | 12.2% | 1.9%       | 1.1%    | 2.5% | 0.0% |  | 76.8% | 3.6 |
| 芸術情報学部音楽応用学科      | 1年  | 873   | 75.1%   | 17.2%  | 4.7%   | 1.5%   | 0.1%  | 1.4% | 0.0% | 873     | 7.2%  | 3.6%  | 9.2%  | 21.2% | 55.4% | 3.4%  | 0.0% | 36.7% | 42.6% | 14.9% | 2.3%       | 1.4%    | 2.2% | 0.0% |  | 87.8% | 2.0 |
|                   | 2年  | 676   | 61.1%   | 22.8%  | 8.7%   | 3.1%   | 0.9%  | 3.4% | 0.0% | 676     | 5.5%  | 3.8%  | 8.0%  | 19.5% | 57.5% | 5.6%  | 0.0% | 40.5% | 36.2% | 14.5% | 2.5%       | 1.8%    | 4.4% | 0.0% |  | 75.5% | 3.7 |
|                   | 3年  | 404   | 45.0%   | 32.4%  | 16.6%  | 4.2%   | 0.7%  | 1.0% | 0.0% | 404     | 8.9%  | 6.2%  | 12.6% | 19.1% | 50.5% | 2.7%  | 0.0% | 35.9% | 33.9% | 21.3% | 5.4%       | 1.5%    | 2.0% | 0.0% |  | 71.8% | 4.2 |
|                   | 4年  | 141   | 34.8%   | 39.7%  | 14.9%  | 6.4%   | 1.4%  | 2.8% | 0.0% | 141     | 8.5%  | 7.8%  | 9.2%  | 11.3% | 56.7% | 6.4%  | 0.0% | 27.0% | 46.8% | 19.9% | 1.4%       | 1.4%    | 3.5% | 0.0% |  | 60.2% | 6.0 |
|                   | *合計 | 2094  | 62.1%   | 23.4%  | 9.0%   | 2.9%   | 0.6%  | 2.1% | 0.0% | 2094    | 7.1%  | 4.4%  | 9.5%  | 19.6% | 55.3% | 4.2%  | 0.0% | 37.1% | 39.2% | 16.3% | 2.9%       | 1.5%    | 3.0% | 0.0% |  | 78.3% | 3.4 |
| 芸術情報学部舞台表現学科      | 1年  | 841   | 65.6%   | 23.5%  | 7.0%   | 2.6%   | 0.6%  | 0.5% | 0.1% | 841     | 2.9%  | 3.0%  | 6.2%  | 21.0% | 64.7% | 2.0%  | 0.2% | 35.0% | 37.7% | 21.0% | 3.4%       | 1.3%    | 1.5% | 0.0% |  | 86.2% | 2.3 |
|                   | 2年  | 581   | 67.8%   | 18.1%  | 10.2%  | 2.6%   | 0.5%  | 0.9% | 0.0% | 581     | 6.7%  | 7.6%  | 11.7% | 18.8% | 52.3% | 2.8%  | 0.2% | 47.8% | 33.6% | 14.3% | 1.0%       | 1.2%    | 2.1% | 0.0% |  | 76.7% | 3.5 |
|                   | 3年  | 459   | 56.4%   | 29.2%  | 8.7%   | 3.7%   | 0.0%  | 1.7% | 0.2% | 459     | 12.0% | 7.2%  | 10.7% | 23.7% | 42.5% | 3.7%  | 0.2% | 45.1% | 40.3% | 8.9%  | 1.7%       | 0.2%    | 3.7% | 0.0% |  | 73.1% | 4.0 |
|                   | 4年  | 149   | 32.9%   | 34.2%  | 26.2%  | 4.7%   | 0.7%  | 1.3% | 0.0% | 149     | 10.7% | 7.4%  | 9.4%  | 12.8% | 58.4% | 1.3%  | 0.0% | 42.3% | 34.9% | 19.5% | 0.7%       | 1.3%    | 1.3% | 0.0% |  | 61.4% | 5.8 |
|                   | *合計 | 2030  | 61.8%   | 24.0%  | 9.7%   | 3.0%   | 0.4%  | 0.9% | 0.1% | 2030    | 6.6%  | 5.6%  | 9.0%  | 20.4% | 55.7% | 2.6%  | 0.2% | 41.5% | 36.9% | 16.3% | 2.2%       | 1.0%    | 2.2% | 0.0% |  | 77.6% | 3.5 |
| 総合政策学部総合政策学科      | 1年  | 1306  | 61.6%   | 25.3%  | 8.6%   | 1.9%   | 0.8%  | 1.8% | 0.0% | 1306    | 9.9%  | 18.0% | 17.5% | 24.3% | 25.8% | 4.5%  | 0.0% | 49.8% | 33.9% | 10.8% | 1.5%       | 0.5%    | 3.5% | 0.0% |  | 76.9% | 3.8 |
|                   | 2年  | 713   | 67.0%   | 19.8%  | 8.4%   | 1.5%   | 0.0%  | 3.2% | 0.0% | 713     | 16.7% | 9.5%  | 15.6% | 22.6% | 29.5% | 6.2%  | 0.0% | 60.0% | 23.7% | 11.2% | 1.7%       | 0.3%    | 3.1% | 0.0% |  | 74.1% | 4.0 |
|                   | 3年  | 598   | 67.9%   | 20.2%  | 7.7%   | 1.5%   | 0.3%  | 2.3% | 0.0% | 598     | 20.6% | 8.9%  | 14.9% | 11.9% | 38.8% | 4.8%  | 0.2% | 57.5% | 30.8% | 7.9%  | 1.3%       | 0.3%    | 2.2% | 0.0% |  | 80.9% | 2.9 |
|                   | 4年  | 220   | 57.7%   | 25.0%  | 14.5%  | 0.5%   | 0.5%  | 1.8% | 0.0% | 220     | 19.5% | 15.9% | 17.3% | 18.6% | 24.5% | 4.1%  | 0.0% | 52.7% | 31.8% | 10.9% | 0.5%       | 0.0%    | 4.1% | 0.0% |  | 63.5% | 5.5 |
|                   | *合計 | 2837  | 64.0%   | 22.8%  | 8.8%   | 1.6%   | 0.5%  | 2.3% | 0.0% | 2837    | 14.6% | 13.8% | 16.4% | 20.8% | 29.4% | 5.0%  | 0.0% | 54.2% | 30.5% | 10.3% | 1.4%       | 0.4%    | 3.2% | 0.0% |  | 75.6% | 3.8 |
| 総合政策学部ライフマネジメント学科 | 1年  | 1798  | 71.0%   | 18.1%  | 9.0%   | 0.7%   | 0.0%  | 1.3% | 0.1% | 1798    | 5.8%  | 3.6%  | 6.3%  | 13.3% | 66.6% | 4.1%  | 0.1% | 42.9% | 34.2% | 16.8% | 2.7%       | 1.1%    | 2.3% | 0.1% |  | 85.8% | 2.3 |
|                   | 2年  | 1129  | 78.3%   | 12.8%  | 4.2%   | 0.6%   | 0.1%  | 4.0% | 0.0% | 1129    | 10.5% | 3.6%  | 5.7%  | 10.3% | 62.3% | 7.7%  | 0.0% | 65.4% | 21.9% | 7.2%  | 0.4%       | 0.5%    | 4.6% | 0.0% |  | 81.1% | 2.9 |
|                   | 3年  | 724   | 53.5%   | 27.2%  | 12.7%  | 1.8%   | 0.4%  | 4.4% | 0.0% | 724     | 9.5%  | 6.8%  | 9.3%  | 13.3% | 50.4% | 10.8% | 0.0% | 44.6% | 32.0% | 14.1% | 0.8%       | 0.8%    | 7.6% | 0.0% |  | 75.9% | 3.6 |
|                   | 4年  | 426   | 29.8%   | 35.9%  | 18.3%  | 11.3%  | 0.9%  | 3.5% | 0.2% | 426     | 9.4%  | 8.2%  | 8.0%  | 10.8% | 55.9% | 7.5%  | 0.2% | 41.1% | 32.4% | 17.6% | 2.6%       | 0.5%    | 5.9% | 0.0% |  | 60.1% | 6.0 |
|                   | *合計 | 4077  | 65.6%   | 20.1%  | 9.3%   | 2.0%   | 0.2%  | 2.8% | 0.0% | 4077    | 8.1%  | 4.7%  | 6.8%  | 12.2% | 61.4% | 6.6%  | 0.1% | 49.3% | 30.2% | 13.7% | 1.7%       | 0.8%    | 4.2% | 0.0% |  | 78.9% | 3.3 |
| 全学合計              |     | 18816 | 63.6%   | 21.6%  | 9.9%   | 2.6%   | 0.4%  | 1.9% | 0.0% | 18816   | 8.5%  | 6.1%  | 10.7% | 19.1% | 51.0% | 4.6%  | 0.1% | 43.1% | 35.5% | 15.3% | 2.1%       | 0.9%    | 3.0% | 0.0% |  | 76.5% | 3.7 |

## 1. 春学期メディアセンター利用統計報告

## 春学期図書資料等貸出点数報告（昨年度比較）

期間：4月1日～8月3日

| 2019年度春学期合計 学生数2,643 |              |            |            |              |              |              |        |
|----------------------|--------------|------------|------------|--------------|--------------|--------------|--------|
| 学科/専攻                | 和書           | 洋書         | 楽譜         | CD           | 映像資料         | 合計           | 比較     |
| 情報表現学科               | 1,137        | 65         | 23         | 544          | 594          | 2,363        | -517   |
| 音楽表現学科               | 734          | 24         | 557        | 683          | 138          | 2,136        | -870   |
| 音楽応用学科               | 621          | 48         | 56         | 295          | 233          | 1,253        | -463   |
| 舞台表現学科               | 872          | 65         | 39         | 194          | 654          | 1,824        | 107    |
| <b>芸術情報学部</b>        | <b>3,364</b> | <b>202</b> | <b>675</b> | <b>1,716</b> | <b>1,619</b> | <b>7,576</b> | -1,743 |
| 昨年度比較                | 210          | -361       | -230       | -1,103       | -259         | -1,743       |        |
| 総合政策学科               | 341          | 42         | 0          | 58           | 204          | 645          | 0      |
| ライフマネジメント学科          | 371          | 178        | 0          | 59           | 461          | 1,069        | -148   |
| <b>総合政策学部</b>        | <b>712</b>   | <b>220</b> | <b>0</b>   | <b>117</b>   | <b>665</b>   | <b>1,714</b> | -148   |
| 昨年度比較                | 55           | -2         | -5         | -65          | -131         | -148         |        |
| <b>学部合計</b>          | <b>4,076</b> | <b>422</b> | <b>675</b> | <b>1,833</b> | <b>2,284</b> | <b>9,290</b> | -1,891 |
| 昨年度比較                | 265          | -363       | -235       | -1,168       | -390         | -1,891       |        |
| 情報表現専攻               | 14           | 0          | 0          | 2            | 0            | 16           | -12    |
| 音楽表現専攻               | 61           | 0          | 70         | 10           | 2            | 143          | 21     |
| 政策行政専攻               | 15           | 0          | 0          | 0            | 0            | 15           | -56    |
| <b>大学院</b>           | <b>90</b>    | <b>0</b>   | <b>70</b>  | <b>12</b>    | <b>2</b>     | <b>174</b>   | -47    |
| 昨年度比較                | -53          | 0          | 11         | -2           | -3           | -47          |        |
| 合計                   | 4,166        | 422        | 745        | 1,845        | 2,286        | 9,464        |        |
| 昨年度比較                | 212          | -363       | -224       | -1,170       | -393         | -1,938       |        |

集計期間：2019/4/1-2019/8/5

| 2018年度春学期合計 学生数2,523 |            |            |              |              |              |  |
|----------------------|------------|------------|--------------|--------------|--------------|--|
| 和書                   | 洋書         | 楽譜         | CD           | 映像資料         | 合計           |  |
| 973                  | 123        | 18         | 943          | 823          | 2,880        |  |
| 795                  | 409        | 795        | 791          | 216          | 3,006        |  |
| 568                  | 7          | 62         | 765          | 314          | 1,716        |  |
| 818                  | 24         | 30         | 320          | 525          | 1,717        |  |
| <b>3,154</b>         | <b>563</b> | <b>905</b> | <b>2,819</b> | <b>1,878</b> | <b>9,319</b> |  |
|                      |            |            |              |              |              |  |
| 314                  | 71         | 4          | 41           | 215          | 645          |  |
| 343                  | 151        | 1          | 141          | 581          | 1,217        |  |
| <b>657</b>           | <b>222</b> | <b>5</b>   | <b>182</b>   | <b>796</b>   | <b>1,862</b> |  |
|                      |            |            |              |              |              |  |
| 3,811                | 785        | 910        | 3,001        | 2,674        | 11,181       |  |
|                      |            |            |              |              |              |  |
| 24                   | 0          | 0          | 0            | 4            | 28           |  |
| 48                   | 0          | 59         | 14           | 1            | 122          |  |
| 71                   | 0          | 0          | 0            | 0            | 71           |  |
| <b>143</b>           | <b>0</b>   | <b>59</b>  | <b>14</b>    | <b>5</b>     | <b>221</b>   |  |
|                      |            |            |              |              |              |  |
| 3,954                | 785        | 969        | 3,015        | 2,679        | 11,402       |  |
|                      |            |            |              |              |              |  |

集計期間：2018/4/1-2018/8/4

令和元年度春学期 学修行動の把握（分析）

1. 令和元年度 キャリアセンター（キャリア・就職課）利用状況

利用期間：平成31年4月1日～令和元年8月31日

利用内容：個人面談、進路確認連絡、セミナー・イベント等参加等

| 学科名         | 3年（利用者数/在籍者数）   | 4年（利用者数/在籍者数）   |
|-------------|-----------------|-----------------|
| 情報表現学科      | 89.66%(130/145) | 89.31%(142/159) |
| 音楽表現学科      | 88.46%(69/78)   | 90.32%(56/62)   |
| 音楽応用学科      | 88.71%(55/62)   | 83.61%(51/61)   |
| 舞台表現学科      | 92.65%(63/68)   | 91.67%(66/72)   |
| 芸術情報学部計     | 89.80%(317/353) | 88.98%(315/354) |
| 総合政策学科      | 86.25%(69/80)   | 96.00%(72/75)   |
| ライフマネジメント学科 | 93.20%(96/103)  | 94.29%(132/140) |
| 総合政策学部計     | 90.16%(165/183) | 94.88%(204/215) |
| 全学合計        | 89.93%(482/536) | 91.21%(519/569) |

2. 令和元年度 大学主催インターシップ参加学生状況

| 学科名         | 令和元（2019）年度 | 平成30（2018）年度 |
|-------------|-------------|--------------|
| 情報表現学科      | 19名         | 46名          |
| 音楽表現学科      | 1名          | 0名           |
| 音楽応用学科      | 6名          | 3名           |
| 舞台表現学科      | 5名          | 2名           |
| 芸術情報学部計     | 31名         | 51名          |
| 総合政策学科      | 2名          | 2名           |
| ライフマネジメント学科 | 10名         | 5名           |
| 総合政策学部計     | 12名         | 7名           |
| 全学合計        | 43名         | 58名          |

学生総合アシスト室でのサポートの状況（2019年度春学期）

|                        |                           | (4月度～9月度人数) |      |     |
|------------------------|---------------------------|-------------|------|-----|
| 分類                     | 学科                        | 合計人数        | 該当人数 | 割合  |
| 学科別<br>※学生のみ           | 情報表現                      | 919         | 244  | 27% |
|                        | 音楽表現                      |             | 83   | 9%  |
|                        | 音楽応用                      |             | 88   | 10% |
|                        | 舞台表現                      |             | 59   | 6%  |
|                        | 総合政策                      |             | 331  | 36% |
|                        | ライフマネジメント                 |             | 89   | 10% |
|                        | 不明                        |             | 25   | 3%  |
| 学年別<br>※学生のみ           | 1 年                       | 919         | 216  | 24% |
|                        | 2 年                       |             | 244  | 27% |
|                        | 3 年                       |             | 254  | 28% |
|                        | 4 年                       |             | 182  | 20% |
|                        | M1                        |             | 0    | 0%  |
|                        | M2                        |             | 4    | 0%  |
|                        | 不 明                       |             | 19   | 2%  |
| 内容別<br>※教職員、<br>保護者数含む | 学業（修学について。休退学の相談も含む）      | 1321        | 57   | 4%  |
|                        | 履修（履修登録、成績、授業について、等）      |             | 246  | 19% |
|                        | 進路・将来                     |             | 16   | 1%  |
|                        | 心身の健康                     |             | 66   | 5%  |
|                        | 性格・情緒                     |             | 3    | 0%  |
|                        | 対人関係                      |             | 9    | 1%  |
|                        | 窓口質問                      |             | 36   | 3%  |
|                        | 場所案内                      |             | 31   | 2%  |
|                        | その他                       |             | 235  | 18% |
|                        | 休息のための利用(挨拶、雑談、近況報告、食事、等) |             | 87   | 7%  |
|                        | ランチタイム(食事会)の利用            |             | 23   | 2%  |
|                        | イベントでの利用(学習相談会、等)         |             | 36   | 3%  |
|                        | 学友会・サークル・同好会等関連の利用        |             | 4    | 0%  |
|                        | 学費・奨学金関係                  |             | 472  | 36% |

2019年9月20日

## カウンセリングルーム活動報告書(2019年8月)

### \*新規受理件数(実数)

|          | 1年 | 2年 | 3年 | 4年 | その他 | 合計 | 累計<br>(4月～) |
|----------|----|----|----|----|-----|----|-------------|
| 学業・履修    |    |    |    |    |     |    | 6           |
| 進路・将来    |    |    |    |    |     |    | 2           |
| 心身の健康    |    |    | 1  |    |     | 1  | 19          |
| 性格・情緒    | 1  |    |    |    |     | 1  | 21          |
| 対人関係     |    |    |    |    | 1   | 1  | 5           |
| その他      |    |    |    |    | 1   | 1  | 32          |
| 合 計      | 1  |    | 1  |    | 2   | 4  | 85          |
| 累 計(4月～) | 41 | 5  | 3  | 3  | 33  | 85 |             |

### \*相談者のべ人数

|          | 1年  | 2年  | 3年 | 4年 | その他 | 合計  | 累計<br>(4月～) |
|----------|-----|-----|----|----|-----|-----|-------------|
| 学業・履修    | 1   | 2   | 2  |    |     | 5   | 69          |
| 進路・将来    |     | 2   | 3  | 3  |     | 8   | 42          |
| 心身の健康    | 3   | 1   | 2  | 1  |     | 7   | 108         |
| 性格・情緒    | 4   | 6   | 4  | 2  |     | 16  | 133         |
| 対人関係     |     |     |    | 4  | 1   | 5   | 28          |
| その他      |     |     |    |    | 32  | 32  | 245         |
| 合 計      | 8   | 11  | 11 | 10 | 33  | 73  | 625         |
| 累 計(4月～) | 129 | 123 | 52 | 76 | 245 | 625 |             |

### \*月度別相談者実数

| 月  | 4月 | 5月 | 6月 | 7月 | 8月 | 9月 | 10月 | 11月 | 12月 | 1月 | 2月 | 3月 | 累計(4月～) |
|----|----|----|----|----|----|----|-----|-----|-----|----|----|----|---------|
| 合計 | 61 | 59 | 83 | 70 | 44 |    |     |     |     |    |    |    | 317     |

### \*月度別休憩室利用者のべ人数 (参考:相談待機学生含む)

| 月  | 4月  | 5月  | 6月  | 7月  | 8月 | 9月 | 10月 | 11月 | 12月 | 1月 | 2月 | 3月 | 累計(4月～) |
|----|-----|-----|-----|-----|----|----|-----|-----|-----|----|----|----|---------|
| 合計 | 116 | 116 | 112 | 127 | 34 |    |     |     |     |    |    |    | 505     |

## 2019年度春学期 学修行動の把握（分析）

作成日 令和元年10月10日

2019年度春学期（4/1～9/18） トレーニングルーム 利用状況

| 学科                | 学年  |     |     |     |    | 利用人数 | 学科総数 |      |      |
|-------------------|-----|-----|-----|-----|----|------|------|------|------|
|                   | 1年  | 2年  | 3年  | 4年  | 卒業 |      |      |      |      |
| 芸術情報学部情報表現学科      | 68  | 145 | 16  | 11  | 0  | 240  | 757  | 32%  | 0.3人 |
| 芸術情報学部音楽表現学科      | 5   | 0   | 12  | 0   | 0  | 17   | 302  | 6%   | 0.1人 |
| 芸術情報学部音楽応用学科      | 0   | 0   | 4   | 0   | 0  | 4    | 276  | 1%   | 0人   |
| 芸術情報学部舞台表現学科      | 23  | 6   | 12  | 79  | 0  | 120  | 295  | 41%  | 0.4人 |
| 総合政策学部総合政策学科      | 37  | 139 | 13  | 82  | 0  | 271  | 404  | 67%  | 0.7人 |
| 総合政策学部ライフマネジメント学科 | 493 | 554 | 640 | 694 | 63 | 2444 | 541  | 452% | 4.5人 |
| 計                 | 626 | 844 | 697 | 866 | 63 | 3096 | 2575 | 120% | 1.2人 |

\*総合政策研究科政策行政専攻は利用がなかったため省略いたしました。

学科別

|    | 情報   | 音楽  | 応用   | 舞台  | 総合   | ライフ  | 合計   |
|----|------|-----|------|-----|------|------|------|
| 4月 | 240  | 106 | 64   | 120 | 119  | 170  | 819  |
| 5月 | 150  | 87  | 159  | 96  | 102  | 113  | 707  |
| 6月 | 272  | 111 | 338  | 151 | 195  | 170  | 1237 |
| 7月 | 890  | 341 | 638  | 434 | 651  | 546  | 3500 |
| 8月 | 58   | 57  | 60   | 29  | 19   | 98   | 321  |
| 9月 | 48   | 58  | 23   | 84  | 40   | 116  | 369  |
| 合計 | 1658 | 760 | 1282 | 914 | 1126 | 1213 | 6953 |

学科及び学年別

| 1年生   |     |     |     |     |     |     |      |
|-------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|
|       | 情報  | 音楽  | 応用  | 舞台  | 総合  | ライフ | 小計   |
| 4月    | 80  | 32  | 11  | 23  | 40  | 25  | 211  |
| 5月    | 15  | 2   | 118 | 3   | 21  | 8   | 167  |
| 6月    | 50  | 15  | 244 | 25  | 44  | 48  | 426  |
| 7月    | 199 | 82  | 287 | 118 | 108 | 124 | 918  |
| 8月    | 10  | 19  | 18  | 3   | 4   | 27  | 81   |
| 9月    | 2   | 5   | 6   | 30  | 18  | 13  | 74   |
| 合計    | 356 | 155 | 684 | 202 | 235 | 245 | 1877 |
| 2年生   |     |     |     |     |     |     |      |
|       | 情報  | 音楽  | 応用  | 舞台  | 総合  | ライフ | 小計   |
| 4月    | 60  | 16  | 29  | 20  | 29  | 43  | 197  |
| 5月    | 41  | 36  | 14  | 5   | 25  | 18  | 139  |
| 6月    | 69  | 26  | 39  | 28  | 46  | 29  | 237  |
| 7月    | 355 | 97  | 169 | 84  | 159 | 142 | 1006 |
| 8月    | 13  | 25  | 30  | 7   | 2   | 28  | 105  |
| 9月    | 14  | 22  | 12  | 12  | 7   | 50  | 117  |
| 合計    | 552 | 222 | 293 | 156 | 258 | 310 | 1801 |
| 3年生   |     |     |     |     |     |     |      |
|       | 情報  | 音楽  | 応用  | 舞台  | 総合  | ライフ | 小計   |
| 4月    | 40  | 30  | 13  | 28  | 23  | 39  | 173  |
| 5月    | 31  | 28  | 21  | 49  | 32  | 56  | 217  |
| 6月    | 77  | 59  | 31  | 49  | 65  | 61  | 342  |
| 7月    | 176 | 123 | 98  | 145 | 290 | 153 | 985  |
| 8月    | 27  | 6   | 5   | 9   | 7   | 23  | 77   |
| 9月    | 28  | 23  | 1   | 25  | 8   | 35  | 120  |
| 合計    | 379 | 269 | 169 | 305 | 425 | 367 | 1914 |
| 4年生   |     |     |     |     |     |     |      |
|       | 情報  | 音楽  | 応用  | 舞台  | 総合  | ライフ | 小計   |
| 4月    | 51  | 22  | 11  | 49  | 21  | 61  | 215  |
| 5月    | 55  | 19  | 4   | 39  | 22  | 31  | 170  |
| 6月    | 65  | 10  | 18  | 49  | 40  | 31  | 213  |
| 7月    | 136 | 31  | 74  | 87  | 93  | 123 | 544  |
| 8月    | 6   | 7   | 5   | 10  | 2   | 19  | 49   |
| 9月    | 4   | 7   | 2   | 17  | 7   | 17  | 54   |
| 合計    | 317 | 96  | 114 | 251 | 185 | 282 | 1245 |
| 4年生以上 |     |     |     |     |     |     |      |
|       | 情報  | 音楽  | 応用  | 舞台  | 総合  | ライフ | 小計   |
| 4月    | 9   | 6   |     | 0   | 6   | 2   | 23   |
| 5月    | 8   | 2   | 2   | 0   | 2   | 0   | 14   |
| 6月    | 11  | 1   | 6   | 0   | 0   | 1   | 19   |
| 7月    | 24  | 8   | 10  | 0   | 1   | 4   | 47   |
| 8月    | 2   | 0   | 2   | 0   | 4   | 1   | 9    |
| 9月    | 0   | 1   | 2   | 0   | 0   | 1   | 4    |
| 合計    | 54  | 18  | 22  | 0   | 13  | 9   | 116  |

月別

| 4月    | 情報  | 音楽  | 応用 | 舞台  | 総合  | ライフ | 小計  |
|-------|-----|-----|----|-----|-----|-----|-----|
| 1年生   | 80  | 32  | 11 | 23  | 40  | 25  | 211 |
| 2年生   | 60  | 16  | 29 | 20  | 29  | 43  | 197 |
| 3年生   | 40  | 30  | 13 | 28  | 23  | 39  | 173 |
| 4年生   | 51  | 22  | 11 | 49  | 21  | 61  | 215 |
| 4年生以上 | 9   | 6   | 0  | 0   | 6   | 2   | 23  |
| 合計    | 240 | 106 | 64 | 120 | 119 | 170 | 819 |

| 5月    | 情報  | 音楽 | 応用  | 舞台 | 総合  | ライフ | 小計  |
|-------|-----|----|-----|----|-----|-----|-----|
| 1年生   | 15  | 2  | 118 | 3  | 21  | 8   | 167 |
| 2年生   | 41  | 36 | 14  | 5  | 25  | 18  | 139 |
| 3年生   | 31  | 28 | 21  | 49 | 32  | 56  | 217 |
| 4年生   | 55  | 19 | 4   | 39 | 22  | 31  | 170 |
| 4年生以上 | 8   | 2  | 2   | 0  | 2   | 0   | 14  |
| 合計    | 150 | 87 | 159 | 96 | 102 | 113 | 707 |

| 6月    | 情報  | 音楽  | 応用  | 舞台  | 総合  | ライフ | 小計   |
|-------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| 1年生   | 50  | 15  | 244 | 25  | 44  | 48  | 426  |
| 2年生   | 69  | 26  | 39  | 28  | 46  | 29  | 237  |
| 3年生   | 77  | 59  | 31  | 49  | 65  | 61  | 342  |
| 4年生   | 65  | 10  | 18  | 49  | 40  | 31  | 213  |
| 4年生以上 | 11  | 1   | 6   | 0   | 0   | 1   | 19   |
| 合計    | 272 | 111 | 338 | 151 | 195 | 170 | 1237 |

| 7月    | 情報  | 音楽  | 応用  | 舞台  | 総合  | ライフ | 小計   |
|-------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| 1年生   | 199 | 82  | 287 | 118 | 108 | 124 | 918  |
| 2年生   | 355 | 97  | 169 | 84  | 159 | 142 | 1006 |
| 3年生   | 176 | 123 | 98  | 145 | 290 | 153 | 985  |
| 4年生   | 136 | 31  | 74  | 87  | 93  | 123 | 544  |
| 4年生以上 | 24  | 8   | 10  | 0   | 1   | 4   | 47   |
| 合計    | 890 | 341 | 638 | 434 | 651 | 546 | 3500 |

| 8月    | 情報 | 音楽 | 応用 | 舞台 | 総合 | ライフ | 小計  |
|-------|----|----|----|----|----|-----|-----|
| 1年生   | 10 | 19 | 18 | 3  | 4  | 27  | 81  |
| 2年生   | 13 | 25 | 30 | 7  | 2  | 28  | 105 |
| 3年生   | 27 | 6  | 5  | 9  | 7  | 23  | 77  |
| 4年生   | 6  | 7  | 5  | 10 | 2  | 19  | 49  |
| 4年生以上 | 2  | 0  | 2  | 0  | 4  | 1   | 9   |
| 合計    | 58 | 57 | 60 | 29 | 19 | 98  | 321 |

| 9月    | 情報 | 音楽 | 応用 | 舞台 | 総合 | ライフ | 小計  |
|-------|----|----|----|----|----|-----|-----|
| 1年生   | 2  | 5  | 6  | 30 | 18 | 13  | 74  |
| 2年生   | 14 | 22 | 12 | 12 | 7  | 50  | 117 |
| 3年生   | 28 | 23 | 1  | 25 | 8  | 35  | 120 |
| 4年生   | 4  | 7  | 2  | 17 | 7  | 17  | 54  |
| 4年生以上 | 0  | 1  | 2  | 0  | 0  | 1   | 4   |
| 合計    | 48 | 58 | 23 | 84 | 40 | 116 | 369 |

令和元年度 春学期 学修の成果と学修行動

|               |     | 自己評価  |       |       |       |       |      |      |      | 充実度   |       |       |            |         |      |      | 実際の評価 |       |       |       |       |       |       |      |
|---------------|-----|-------|-------|-------|-------|-------|------|------|------|-------|-------|-------|------------|---------|------|------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|------|
|               |     | 提出数   | 秀     | 優     | 良     | 可     | 不可   | 他    |      | とても充実 | 充実    | どちらとも | あまり充実していない | 充実していない | 他    |      | 評価数   | 秀     | 優     | 良     | 可     | 不可    | 失格・欠席 | その他  |
| 芸術情報学部情報表現学科  | 1年  | 2198  | 13.1% | 28.1% | 39.4% | 15.9% | 0.3% | 3.3% | 0.0% | 29.4% | 41.9% | 21.8% | 3.0%       | 1.2%    | 2.7% | 0.0% | 2824  | 19.9% | 29.2% | 28.1% | 11.9% | 6.4%  | 4.5%  | 0.0% |
|               | 2年  | 1713  | 21.8% | 30.2% | 31.6% | 13.3% | 0.1% | 3.0% | 0.0% | 37.5% | 40.6% | 17.0% | 2.0%       | 0.5%    | 2.3% | 0.0% | 2538  | 25.6% | 24.3% | 18.8% | 12.0% | 6.2%  | 12.8% | 0.0% |
|               | 3年  | 1007  | 18.2% | 29.1% | 34.4% | 14.7% | 0.1% | 3.6% | 0.0% | 32.3% | 39.4% | 21.6% | 2.6%       | 1.2%    | 2.9% | 0.0% | 1348  | 23.1% | 24.6% | 21.5% | 12.5% | 7.9%  | 10.5% | 0.0% |
|               | 4年  | 523   | 18.2% | 21.0% | 30.4% | 28.7% | 0.0% | 1.7% | 0.0% | 34.6% | 41.9% | 18.4% | 2.1%       | 1.0%    | 2.1% | 0.0% | 872   | 12.2% | 16.2% | 20.0% | 16.2% | 13.9% | 21.6% | 0.0% |
|               | *合計 | 5441  | 17.3% | 28.3% | 35.2% | 16.1% | 0.1% | 3.1% | 0.0% | 33.0% | 41.0% | 19.9% | 2.5%       | 0.9%    | 2.6% | 0.0% | 7582  | 21.5% | 25.2% | 22.9% | 12.5% | 7.5%  | 10.3% | 0.0% |
| 芸術情報学部音楽表現学科  | 1年  | 737   | 28.4% | 28.1% | 31.8% | 8.8%  | 0.8% | 2.2% | 0.0% | 44.8% | 35.5% | 13.3% | 3.0%       | 1.6%    | 1.8% | 0.0% | 1090  | 33.7% | 29.6% | 16.0% | 8.7%  | 1.7%  | 9.4%  | 0.9% |
|               | 2年  | 707   | 32.4% | 32.0% | 20.2% | 12.0% | 0.3% | 3.1% | 0.0% | 48.7% | 34.4% | 11.3% | 1.4%       | 1.3%    | 3.0% | 0.0% | 1154  | 24.7% | 30.8% | 17.4% | 11.6% | 3.7%  | 9.0%  | 1.0% |
|               | 3年  | 588   | 37.1% | 32.8% | 18.5% | 8.7%  | 0.2% | 2.7% | 0.0% | 48.0% | 34.5% | 12.8% | 1.5%       | 0.3%    | 2.9% | 0.0% | 1029  | 27.9% | 32.4% | 18.3% | 8.0%  | 3.3%  | 8.2%  | 0.0% |
|               | 4年  | 175   | 38.3% | 24.0% | 19.4% | 15.4% | 0.0% | 2.9% | 0.0% | 60.0% | 26.3% | 9.7%  | 1.1%       | 0.6%    | 2.3% | 0.0% | 351   | 22.8% | 29.9% | 18.5% | 7.7%  | 2.0%  | 19.1% | 0.0% |
|               | *合計 | 2207  | 32.8% | 30.3% | 23.6% | 10.3% | 0.4% | 2.7% | 0.0% | 48.1% | 34.2% | 12.2% | 1.9%       | 1.1%    | 2.5% | 0.0% | 3624  | 28.1% | 30.8% | 17.3% | 9.3%  | 2.8%  | 9.9%  | 0.6% |
| 芸術情報学部音楽応用学科  | 1年  | 873   | 19.5% | 36.5% | 32.1% | 8.8%  | 0.7% | 2.4% | 0.0% | 36.7% | 42.6% | 14.9% | 2.3%       | 1.4%    | 2.2% | 0.0% | 1104  | 31.4% | 33.4% | 16.9% | 10.4% | 3.9%  | 3.9%  | 0.0% |
|               | 2年  | 676   | 31.4% | 34.9% | 19.1% | 8.3%  | 1.3% | 5.0% | 0.0% | 40.5% | 36.2% | 14.5% | 2.5%       | 1.8%    | 4.4% | 0.0% | 935   | 30.3% | 24.7% | 15.3% | 16.0% | 6.6%  | 7.1%  | 0.0% |
|               | 3年  | 404   | 25.0% | 27.0% | 29.0% | 14.4% | 0.5% | 3.7% | 0.5% | 35.9% | 33.9% | 21.3% | 5.4%       | 1.5%    | 2.0% | 0.0% | 608   | 24.0% | 26.3% | 19.7% | 11.8% | 6.7%  | 9.7%  | 0.0% |
|               | 4年  | 141   | 13.5% | 32.6% | 28.4% | 17.0% | 0.0% | 8.5% | 0.0% | 27.0% | 46.8% | 19.9% | 1.4%       | 1.4%    | 3.5% | 0.0% | 267   | 13.1% | 22.5% | 18.7% | 13.9% | 13.9% | 18.0% | 0.0% |
|               | *合計 | 2094  | 24.0% | 33.9% | 27.0% | 10.3% | 0.8% | 3.9% | 0.1% | 37.1% | 39.2% | 16.3% | 2.9%       | 1.5%    | 3.0% | 0.0% | 2914  | 27.8% | 28.1% | 17.2% | 12.8% | 6.3%  | 7.4%  | 0.0% |
| 芸術情報学部舞台表現学科  | 1年  | 841   | 14.3% | 20.3% | 41.0% | 20.9% | 0.8% | 2.5% | 0.1% | 35.0% | 37.7% | 21.0% | 3.4%       | 1.3%    | 1.5% | 0.0% | 1005  | 20.8% | 33.4% | 21.8% | 18.1% | 2.7%  | 3.2%  | 0.0% |
|               | 2年  | 581   | 16.0% | 26.7% | 40.4% | 13.4% | 0.0% | 3.3% | 0.2% | 47.8% | 33.6% | 14.3% | 1.0%       | 1.2%    | 2.1% | 0.0% | 768   | 17.1% | 32.3% | 21.1% | 12.1% | 5.3%  | 12.1% | 0.0% |
|               | 3年  | 459   | 19.8% | 31.6% | 33.6% | 10.7% | 0.0% | 4.4% | 0.0% | 45.1% | 40.3% | 8.9%  | 1.7%       | 0.2%    | 3.7% | 0.0% | 759   | 23.8% | 30.8% | 19.9% | 8.6%  | 5.3%  | 11.6% | 0.0% |
|               | 4年  | 149   | 18.1% | 17.4% | 44.3% | 18.1% | 0.7% | 1.3% | 0.0% | 42.3% | 34.9% | 19.5% | 0.7%       | 1.3%    | 1.3% | 0.0% | 257   | 5.8%  | 23.0% | 30.0% | 15.6% | 6.6%  | 19.1% | 0.0% |
|               | *合計 | 2030  | 16.3% | 24.5% | 39.4% | 16.3% | 0.4% | 3.1% | 0.1% | 41.5% | 36.9% | 16.3% | 2.2%       | 1.0%    | 2.2% | 0.0% | 2789  | 19.2% | 31.4% | 21.8% | 13.6% | 4.5%  | 9.4%  | 0.0% |
| 総合政策学部総合政策学科  | 1年  | 1306  | 29.2% | 37.3% | 23.3% | 5.8%  | 0.1% | 4.4% | 0.0% | 49.8% | 33.9% | 10.8% | 1.5%       | 0.5%    | 3.5% | 0.0% | 1804  | 21.4% | 25.3% | 20.7% | 14.7% | 6.9%  | 10.9% | 0.0% |
|               | 2年  | 713   | 51.3% | 24.5% | 16.3% | 3.5%  | 0.0% | 4.3% | 0.0% | 60.0% | 23.7% | 11.2% | 1.7%       | 0.3%    | 3.1% | 0.0% | 1077  | 17.9% | 24.1% | 25.8% | 16.2% | 5.8%  | 10.2% | 0.0% |
|               | 3年  | 598   | 49.2% | 28.4% | 14.7% | 3.3%  | 0.2% | 4.2% | 0.0% | 57.5% | 30.8% | 7.9%  | 1.3%       | 0.3%    | 2.2% | 0.0% | 846   | 21.9% | 27.8% | 20.9% | 14.3% | 5.4%  | 6.0%  | 0.0% |
|               | 4年  | 220   | 42.3% | 25.9% | 20.9% | 6.8%  | 0.5% | 3.2% | 0.5% | 52.7% | 31.8% | 10.9% | 0.5%       | 0.0%    | 4.1% | 0.0% | 437   | 18.5% | 16.7% | 19.9% | 17.6% | 8.0%  | 19.2% | 0.0% |
|               | *合計 | 2837  | 40.0% | 31.3% | 19.5% | 4.8%  | 0.1% | 4.2% | 0.0% | 54.2% | 30.5% | 10.3% | 1.4%       | 0.4%    | 3.2% | 0.0% | 4164  | 20.3% | 24.6% | 22.0% | 15.3% | 6.4%  | 10.6% | 0.0% |
| 政策学部ライフマネジメント | 1年  | 1798  | 34.1% | 34.0% | 22.9% | 6.1%  | 0.1% | 2.8% | 0.0% | 42.9% | 34.2% | 16.8% | 2.7%       | 1.1%    | 2.3% | 0.1% | 2173  | 30.1% | 31.7% | 18.0% | 10.2% | 5.3%  | 4.7%  | 0.0% |
|               | 2年  | 1129  | 59.9% | 22.2% | 10.3% | 2.1%  | 0.1% | 5.4% | 0.0% | 65.4% | 21.9% | 7.2%  | 0.4%       | 0.5%    | 4.6% | 0.0% | 1504  | 23.7% | 30.4% | 17.2% | 12.6% | 6.1%  | 8.6%  | 1.5% |
|               | 3年  | 724   | 38.8% | 27.6% | 20.0% | 6.5%  | 0.1% | 6.8% | 0.1% | 44.6% | 32.0% | 14.1% | 0.8%       | 0.8%    | 7.6% | 0.0% | 1194  | 25.0% | 26.8% | 21.7% | 10.9% | 5.3%  | 8.6%  | 0.5% |
|               | 4年  | 426   | 27.7% | 23.5% | 22.8% | 19.2% | 0.0% | 6.8% | 0.0% | 41.1% | 32.4% | 17.6% | 2.6%       | 0.5%    | 5.9% | 0.0% | 895   | 17.1% | 16.9% | 22.2% | 16.0% | 7.7%  | 20.1% | 0.0% |
|               | *合計 | 4077  | 41.4% | 28.5% | 18.9% | 6.4%  | 0.1% | 4.7% | 0.0% | 49.3% | 30.2% | 13.7% | 1.7%       | 0.8%    | 4.2% | 0.0% | 5766  | 25.4% | 28.0% | 19.2% | 11.9% | 5.9%  | 8.9%  | 0.5% |
| 全学合計          |     | 18816 | 28.5% | 29.3% | 27.3% | 10.9% | 0.3% | 3.6% | 0.0% | 43.1% | 35.5% | 15.3% | 2.1%       | 0.9%    | 3.0% | 0.0% | 26943 | 23.6% | 27.5% | 20.4% | 12.5% | 5.9%  | 9.5%  | 0.2% |

# 尚美学園大学 学位取得状況 2019

2019.5現在

| 入学年 | 学科                | 学位名称     | 入学者   | 学位取得者 | 学位取得状況 |
|-----|-------------------|----------|-------|-------|--------|
| H27 | 情報表現学科            | 学士(芸術情報) | 206   | 153   | 74.3%  |
|     | 音楽表現学科            | 学士(芸術情報) | 70    | 52    | 74.3%  |
|     | 音楽応用学科            | 学士(芸術情報) | 88    | 65    | 73.9%  |
|     | 舞台表現学科            | 学士(芸術情報) | 90    | 59    | 65.6%  |
|     | 総合政策学科            | 学士(総合政策) | 68    | 49    | 72.1%  |
|     | ライフマネジメント学科       | 学士(総合政策) | 185   | 148   | 80.0%  |
|     | 計                 |          | 707   | 526   | 74.4%  |
| H26 | 情報表現学科            | 学士(芸術情報) | 207   | 160   | 77.3%  |
|     | 音楽表現学科            | 学士(芸術情報) | 142   | 111   | 78.2%  |
|     | 総合政策学科            | 学士(総合政策) | 96    | 63    | 65.6%  |
|     | ライフマネジメント学科       | 学士(総合政策) | 230   | 187   | 81.3%  |
|     | 計                 |          | 675   | 521   | 77.2%  |
| H25 | 情報表現学科            | 学士(芸術情報) | 207   | 168   | 81.2%  |
|     | 音楽表現学科            | 学士(芸術情報) | 154   | 116   | 75.3%  |
|     | 総合政策学科            | 学士(総合政策) | 176   | 127   | 72.2%  |
|     | ライフマネジメント学科       | 学士(総合政策) | 231   | 183   | 79.2%  |
|     | 計                 |          | 768   | 594   | 77.3%  |
| H24 | 情報表現学科            | 学士(芸術情報) | 183   | 149   | 81.4%  |
|     | 音楽表現学科            | 学士(芸術情報) | 141   | 107   | 75.9%  |
|     | 総合政策学科            | 学士(総合政策) | 151   | 110   | 72.8%  |
|     | ライフマネジメント学科       | 学士(総合政策) | 173   | 139   | 80.3%  |
|     | 計                 |          | 648   | 505   | 77.9%  |
| H23 | 情報表現学科            | 学士(芸術情報) | 204   | 156   | 76.5%  |
|     | 音楽表現学科            | 学士(芸術情報) | 160   | 127   | 79.4%  |
|     | 総合政策学科            | 学士(総合政策) | 202   | 146   | 72.3%  |
|     | ライフマネジメント学科       | 学士(総合政策) | 216   | 154   | 71.3%  |
|     | 計                 |          | 782   | 583   | 74.6%  |
| 入学年 | 学科                | 学位名称     | 入学者   | 学位取得者 | 学位取得状況 |
| H29 | 総合政策研究科 政策行政専攻    | 修士(総合栄作) | 14    | 14    | 100.0% |
|     | 芸術情報研究科 情報表現専攻    | 修士(情報表現) | 9     | 8     | 88.9%  |
|     | 芸術情報研究科 音楽表現専攻    | 修士(音楽表現) | 10    | 9     | 90.0%  |
|     | 計                 |          | 33    | 31    | 93.9%  |
| H28 | 総合政策研究科 政策行政専攻    | 修士(総合栄作) | 11    | 9     | 81.8%  |
|     | 芸術情報研究科 情報表現専攻    | 修士(情報表現) | 4     | 4     | 100.0% |
|     | 芸術情報研究科 音楽表現専攻    | 修士(音楽表現) | 8     | 8     | 100.0% |
|     | 計                 |          | 23    | 21    | 91.3%  |
| H27 | 総合政策研究科 政策行政専攻    | 修士(総合栄作) | 14    | 11    | 78.6%  |
|     | 芸術情報研究科 情報表現専攻    | 修士(情報表現) | 8     | 6     | 75.0%  |
|     | 芸術情報研究科 音楽表現専攻    | 修士(音楽表現) | 7     | 7     | 100.0% |
|     | 計                 |          | 29    | 24    | 82.8%  |
| H26 | 総合政策研究科 政策行政専攻    | 修士(総合栄作) | 11    | 10    | 90.9%  |
|     | 芸術情報研究科 情報表現専攻    | 修士(情報表現) | 7     | 6     | 85.7%  |
|     | 芸術情報研究科 音楽表現専攻    | 修士(音楽表現) | 14    | 11    | 78.6%  |
|     | 計                 |          | 32    | 27    | 84.4%  |
| H25 | 総合政策研究科 政策行政専攻    | 修士(総合栄作) | 8     | 7     | 87.5%  |
|     | 芸術情報研究科 情報表現専攻    | 修士(情報表現) | 10    | 10    | 100.0% |
|     | 芸術情報研究科 音楽表現専攻    | 修士(音楽表現) | 21    | 17    | 81.0%  |
|     | 計                 |          | 39    | 34    | 87.2%  |
|     | 学科・専攻             | 学位       | 総取得者数 |       |        |
|     | 芸術情報学部音楽表現学科      | 学士(芸術情報) | 2192  |       |        |
|     | 芸術情報学部情報表現学科      | 学士(芸術情報) | 2651  |       |        |
|     | 芸術情報学部音楽応用学科      | 学士(芸術情報) | 65    |       |        |
|     | 芸術情報学部舞台表現学科      | 学士(芸術情報) | 59    |       |        |
|     | 総合政策学部総合政策学科      | 学士(総合政策) | 3732  |       |        |
|     | 総合政策学部ライフマネジメント学科 | 学士(総合政策) | 1437  |       |        |
|     | 総合政策研究科政策行政専攻     | 修士(総合栄作) | 161   |       |        |
|     | 芸術情報研究科情報表現専攻     | 修士(情報表現) | 87    |       |        |
|     | 芸術情報研究科音楽表現専攻     | 修士(音楽表現) | 159   |       |        |
|     | 総計                |          | 10543 |       |        |