

令和7年度 芸術情報学部 舞台表現学科 専門科目 科目ナンバリング表

区分			授業科目の名称	配当年次	単位数		No.
					必修	選択	
芸術情報学部	学部共通科目		音楽基礎論	1		2	IA-z111-50001J
			画像と映像の基礎	1		2	IA-z111-50002J
			デザインの基礎	1		2	IA-z111-50003J
			MIDI演習	1		1	IA-z112-50004J
			西洋音楽史Ⅰ	1		2	IA-z111-50005J
			西洋音楽史Ⅱ	1		2	IA-z111-50006J
			ポピュラー音楽史	1		2	IA-z111-50007J
			日本音楽史	1		2	IA-z111-50008J
			日本芸能史	1		2	IA-z111-50009J
			諸民族の音楽	1		2	IA-z111-50010J
			音楽美学	1		2	IA-z111-50011J
			空間芸術論	1		2	IA-z111-50012J
			美学	1		2	IA-z111-50013J
			人間と色彩	1		2	IA-z111-50014J
			映画論	1		2	IA-z111-50015J
			著作権法	1		2	IA-z111-50016J
			情報法制	1		2	IA-z111-50017J
			音楽企画概論	1		2	IA-z111-50018J
			舞台芸術運営論	1		2	IA-z111-50019J
			音楽療法概論	1		2	IA-z111-50020J
			音楽療法演習	1		1	IA-z112-50021J
			デジタル印刷表現	1		2	IA-z111-50022J
			簿記論	1		2	IA-z111-50023J
			マーケティングリサーチ	1		2	IA-z111-50024J
			マルチメディア制作	1		1	IA-z111-50025J
			ヴィジュアル表現基礎Ⅰ	1		2	IA-z111-50026J
			ヴィジュアル表現基礎Ⅱ	1		2	IA-z111-50027J
			認知心理学A	1		2	IA-z111-50028J
			認知心理学B	1		2	IA-z111-50029J
			感性音響学	1		2	IA-z111-50030J
			美術史A（日本）	1		2	IA-z111-50031J
			美術史B（東洋）	1		2	IA-z111-50032J
			美術史C（西洋）	1		2	IA-z111-50033J
			劇場文化論	2		2	IA-z111-50034J
	芸術情報学部専門科目	基礎科目	芸術概論	1	2		IA-e511-40001J
			美術論	1		2	IA-e511-40002J
			デッサン基礎実習	1		1	IA-e511-40003J
			立体造形基礎	1		1	IA-e511-40004J
			日本美術史	1		2	IA-e511-40005J
			西洋美術史	1		2	IA-e511-40006J
			身体表現概論	1	2		IA-e513-40007J
			身体表現A	1		1	IA-e213-40008J
			身体表現B	1		1	IA-e213-40009J
			身体表現C	1		1	IA-e213-40010J
			身体表現D	2		1	IA-e223-40011J
			身体表現E	2		1	IA-e223-40012J
			人間科学論	2		2	IA-e221-40013J
			身体表現Ⅰ	1		1	IA-e213-40014J
			身体表現Ⅱ	1		1	IA-e213-40015J
			身体表現Ⅲ	2		1	IA-e223-40016J
			身体表現Ⅳ	2		1	IA-e223-40017J
			演劇表現基礎演習Ⅰ	1	2		IA-e111-40018J
			演劇表現基礎演習Ⅱ	1	2		IA-e111-40019J
			舞踊表現基礎演習Ⅰ	1	1		IA-e213-40020J
			舞踊表現基礎演習Ⅱ	1	1		IA-e213-40021J
			歌唱表現基礎演習Ⅰ	1		1	IA-e313-40022N
			歌唱表現基礎演習Ⅱ	1		1	IA-e313-40023N

芸術情報学部		演劇	日本演劇史	1	2	IA-e111-40024J
			西洋演劇史	1	2	IA-e111-40025J
			演技論Ⅰ	2	2	IA-e121-40026J
			演技論Ⅱ	2	2	IA-e121-40027J
			演劇表現基礎演習Ⅲ	2	2	IA-e121-40028J
			演劇表現基礎演習Ⅳ	2	2	IA-e121-40029J
			演劇表現演習Ⅰ	3	2	IA-e132-40030J
			演劇表現演習Ⅱ	3	2	IA-e132-40031J
			演劇特殊研究A	3	2	IA-e133-40032J
			演劇特殊研究B	3	2	IA-e133-40033J
		舞踊	舞踊史Ⅰ	1	2	IA-e211-40034J
			舞踊史Ⅱ	1	2	IA-e211-40035J
			舞踊論A	2	2	IA-e221-40036J
			舞踊論B	2	2	IA-e221-40037J
			舞踊表現基礎演習Ⅲ	2	1	IA-e222-40038J
			舞踊表現基礎演習Ⅳ	2	1	IA-e222-40039J
			舞踊表現演習Ⅰ	3	2	IA-e232-40040J
			舞踊表現演習Ⅱ	3	2	IA-e232-40041J
			舞踊特殊研究	3	2	IA-e233-40042J
			舞踊創作技術研究	3	2	IA-e233-40043J
	芸術情報学部専門科目	ミュージカル・オペラ	ミュージカル史	1	2	IA-e311-40044J
			声楽史	1	2	IA-e311-40045J
			歌唱表現基礎演習Ⅲ	2	1	IA-e323-40046N
			歌唱表現基礎演習Ⅳ	2	1	IA-e323-40047N
			ミュージカル表現演習Ⅰ	3	2	IA-e332-40048N
			ミュージカル表現演習Ⅱ	3	2	IA-e332-40049N
			ミュージカル歌唱研究Ⅰ	3	2	IA-e333-40050N
			ミュージカル歌唱研究Ⅱ	3	2	IA-e333-40051N
			オペラ歌唱研究Ⅰ	3	2	IA-e333-40052N
			オペラ歌唱研究Ⅱ	3	2	IA-e333-40053N
			ミュージカル特殊研究Ⅰ	3	2	IA-e333-40054N
			ミュージカル特殊研究Ⅱ	3	2	IA-e333-40055N
		舞台運営	舞台知的財産権概論	2	2	IA-e521-40056J
			舞台美術研究	2	2	IA-e521-40057J
			図面製作実習	2	1	IA-e521-40058J
			舞台衣裳研究	2	2	IA-e521-40059J
			舞台技術研究	2	2	IA-e521-40060J
			舞台照明研究	2	2	IA-e522-40061J
			舞台音響効果研究	2	2	IA-e522-40062J
		展開科目	舞台表現演習ⅠA	2	2	IA-e122-40063J
			舞台表現演習ⅠB	2	2	IA-e223-40064J
			舞台表現演習ⅠC	2	2	IA-e322-40065J
			舞台表現演習ⅡA	2	2	IA-e122-40066J
			舞台表現演習ⅡB	2	2	IA-e223-40067J
			舞台表現演習ⅡC	2	2	IA-e322-40068J
			舞台応用芸術論	3	2	IA-e531-40069J
			舞台芸術教育論	3	2	IA-e531-40070J
			舞台芸術批評論	3	2	IA-e531-40071J
			演出論Ⅰ	3	2	IA-e131-40072J
			演出論Ⅱ	3	2	IA-e131-40073J
			戯曲論	3	2	IA-e131-40074J
			劇作論	3	2	IA-e131-40075J
			劇作演習	3	2	IA-e131-40076J
			プロデュース研究	3	2	IA-e531-40077J
			プロデュース演習	3	2	IA-e531-40078J
			ミュージカル作品研究	3	2	IA-e331-40079J
			オペラ作品研究Ⅰ	3	2	IA-e333-40080N
			オペラ作品研究Ⅱ	3	2	IA-e333-40081N
			アフレコ演習A	3	2	IA-e532-40082J
			アフレコ演習B	3	2	IA-e532-40083J

	関 連 科 目	古典芸能基礎演習（狂言）Ⅰ	2		1	IA-e423-40084J
		古典芸能基礎演習（狂言）Ⅱ	2		1	IA-e423-40085J
		古典芸能基礎演習（日舞）Ⅰ	2		1	IA-e423-40086J
		古典芸能基礎演習（日舞）Ⅱ	2		1	IA-e423-40087J
		古典芸能基礎演習（殺陣）Ⅰ	2		1	IA-e423-40088J
		古典芸能基礎演習（殺陣）Ⅱ	2		1	IA-e423-40089J
		古典芸能研究A	3		2	IA-e531-40090J
	キャリア	インターンシップⅡ	2		2	IA-e595-40091J
	ゼミ ナール	総合演習A	3		2	} IA-e432-40092J IA-e432-40093J IA-e442-40094J
		総合演習B	3		2	
		卒業研究	4	4		