

令和7年度 芸術情報学部 音楽表現学科 専門科目 科目ナンバリング表

区分			授業科目の名称	配当年次	単位数		No.		
					必修	選択			
芸術情報学	芸術	学部共通科目	音楽基礎論	1		2	IA-z1-1-1-50001-J		
			画像と映像の基礎	1		2	IA-z1-1-1-50002-J		
			デザインの基礎	1		2	IA-z1-1-1-50003-J		
			MIDI演習	1		1	IA-z1-1-2-50004-J		
			西洋音楽史Ⅰ	1		2	IA-z1-1-1-50005-J		
			西洋音楽史Ⅱ	1		2	IA-z1-1-1-50006-J		
			ポピュラー音楽史	1		2	IA-z1-1-1-50007-J		
			日本音楽史	1		2	IA-z1-1-1-50008-J		
			日本芸能史	1		2	IA-z1-1-1-50009-J		
			諸民族の音楽	1		2	IA-z1-1-1-50010-J		
			音楽美学	1		2	IA-z1-1-1-50011-J		
			空間芸術論	1		2	IA-z1-1-1-50012-J		
			美学	1		2	IA-z1-1-1-50013-J		
			人間と色彩	1		2	IA-z1-1-1-50014-J		
			映画論	1		2	IA-z1-1-1-50015-J		
			著作権法	1		2	IA-z1-1-1-50016-J		
			情報法制	1		2	IA-z1-1-1-50017-J		
			音楽企画概論	1		2	IA-z1-1-1-50018-J		
			舞台芸術運営論	1		2	IA-z1-1-1-50019-J		
	情報	学部共通科目	音楽療法概論	1		2	IA-z1-1-1-50020-J		
			音楽療法演習	1		1	IA-z1-1-2-50021-J		
			デジタル印刷表現	1		2	IA-z1-1-1-50022-J		
			簿記論	1		2	IA-z1-1-1-50023-J		
			マーケティングリサーチ	1		2	IA-z1-1-1-50024-J		
			マルチメディア制作	1		1	IA-z1-1-1-50025-J		
			ヴィジュアル表現基礎Ⅰ	1		2	IA-z1-1-1-50026-J		
			ヴィジュアル表現基礎Ⅱ	1		2	IA-z1-1-1-50027-J		
			認知心理学A	1		2	IA-z1-1-1-50028-J		
			認知心理学B	1		2	IA-z1-1-1-50029-J		
			感性音響学	1		2	IA-z1-1-1-50030-J		
			美術史A（日本）	1		2	IA-z1-1-1-50031-J		
			美術史B（東洋）	1		2	IA-z1-1-1-50032-J		
			美術史C（西洋）	1		2	IA-z1-1-1-50033-J		
			劇場文化論	2		2	IA-z1-2-1-50034-J		
					専攻実技Ⅰ	1	2		IA-c1-1-3-20001-J
					専攻実技Ⅱ	1	2		IA-c1-1-3-20002-J
					専攻実技Ⅲ	2	2		IA-c1-2-3-20003-J
					専攻実技Ⅳ	2	2		IA-c1-2-3-20004-J

報	部	専攻実技Ⅴ	3	2		IA-c1-3-3-20005-J
		専攻実技Ⅵ	3	2		IA-c1-3-3-20006-J
		専攻実技Ⅶ	4	2		IA-c1-4-3-20007-J
専	部	専攻実技Ⅷ	4	2		IA-c1-4-3-20008-J
		吹奏楽Ⅰ	1		2	IA-c1-1-3-20009-J
		吹奏楽Ⅱ	1		2	IA-c1-1-3-20010-J
門	専	吹奏楽Ⅲ	2		2	IA-c1-2-3-20011-J
		吹奏楽Ⅳ	2		2	IA-c1-2-3-20012-J
		吹奏楽Ⅴ	3		2	IA-c1-3-3-20013-J
学	門	吹奏楽Ⅵ	3		2	IA-c1-3-3-20014-J
		吹奏楽Ⅶ	4		2	IA-c1-4-3-20015-J
		吹奏楽Ⅷ	4		2	IA-c1-4-3-20016-J
科	門	オーケストラⅠ	2		2	IA-c1-2-3-20017-J
		オーケストラⅡ	2		2	IA-c1-2-3-20018-J
		オーケストラⅢ	3		2	IA-c1-3-3-20019-J
部	科	オーケストラⅣ	3		2	IA-c1-3-3-20020-J
		合唱Ⅰ	1		1	IA-c1-1-3-20021-J
		合唱Ⅱ	1		1	IA-c1-1-3-20022-J
目	科	合唱Ⅲ	2		1	IA-c1-2-3-20023-J
		合唱Ⅳ	2		1	IA-c1-2-3-20024-J
		ポップス・アンサンブルA	1		1	IA-c1-1-3-20025-J
芸	芸	ポップス・アンサンブルB	1		1	IA-c1-1-3-20026-J
		ポップス・アンサンブルC	2		1	IA-c1-2-3-20027-J
		ポップス・アンサンブルD	2		1	IA-c1-2-3-20028-J
芸	芸	ジャズ・アンサンブルA	3		1	IA-c1-3-3-20029-J
		ジャズ・アンサンブルB	3		1	IA-c1-3-3-20030-J
		音楽形式	1		2	IA-c2-1-1-20031-J
芸	芸	楽曲分析	1		2	IA-c2-1-1-20032-J
		ハーモニーⅠ	1		1	IA-c2-1-1-20033-J
		ハーモニーⅡ	1		1	IA-c2-1-1-20034-J
芸	芸	ハーモニーⅢ	1		1	IA-c2-2-1-20035-J
		ハーモニーⅣ	1		1	IA-c2-2-1-20036-J
		ハーモニーⅤ	1		1	IA-c2-3-1-20037-J
芸	芸	ハーモニーⅥ	1		1	IA-c2-3-1-20038-J
		コード進行法Ⅰ	1		2	IA-c2-1-1-20039-J
		コード進行法Ⅱ	1		2	IA-c2-1-1-20040-J
芸	芸	ポップス・ハーモニーA	2		1	IA-c2-2-1-20041-J
		ポップス・ハーモニーB	2		1	IA-c2-2-1-20042-J
		ポップス・ハーモニーC	3		1	IA-c2-3-1-20043-J
芸	芸	ポップス・ハーモニーD	3		1	IA-c2-3-1-20044-J
		対位法Ⅰ	2		2	IA-c2-2-1-20045-J
		対位法Ⅱ	2		2	IA-c2-2-1-20046-J
芸	芸	ソルフェージュⅠ	1		1	IA-c2-1-2-20047-J

報	情	学	部	音 楽 表 現 学 科 専 門 科 目	情 報	術	術	ソルフェージュⅡ	1	1	IA-c2-1-2-20048-J
								キーボード演習Ⅰ	1	1	IA-c1-1-3-20049-J
								キーボード演習Ⅱ	1	1	IA-c1-1-3-20050-J
報	情	学	部	音 楽 表 現 学 科 専 門 科 目	情 報	術	術	歌唱法Ⅰ（教職）	2	1	IA-c1-2-3-20051-J
								歌唱法Ⅱ（教職）	2	1	IA-c1-2-3-20052-J
								伴奏法Ⅰ	3	1	IA-c1-3-3-20053-J
報	情	学	部	音 楽 表 現 学 科 専 門 科 目	情 報	術	術	伴奏法Ⅱ	3	1	IA-c1-3-3-20054-J
								指揮法Ⅰ	3	1	IA-c1-3-3-20055-J
								指揮法Ⅱ	3	1	IA-c1-3-3-20056-J
報	情	学	部	音 楽 表 現 学 科 専 門 科 目	情 報	術	術	音声生理学	1	2	IA-c3-1-1-20057-J
								楽器法	1	2	IA-c2-1-1-20058-J
								オーケストレーションⅠ	2	2	IA-c2-2-1-20059-J
報	情	学	部	音 楽 表 現 学 科 専 門 科 目	情 報	術	術	オーケストレーションⅡ	2	2	IA-c2-2-1-20060-J
								ソング・ライティングA	2	1	IA-c2-2-1-20061-J
								ソング・ライティングB	2	1	IA-c2-2-1-20062-J
報	情	学	部	音 楽 表 現 学 科 専 門 科 目	情 報	術	術	ソング・ライティングC	3	1	IA-c2-3-1-20063-J
								ソング・ライティングD	3	1	IA-c2-3-1-20064-J
								アレンジメントⅠ	2	2	IA-c2-2-1-20065-J
報	情	学	部	音 楽 表 現 学 科 専 門 科 目	情 報	術	術	アレンジメントⅡ	2	2	IA-c2-2-1-20066-J
								作曲法Ⅰ（教職）	2	2	IA-c2-2-1-20067-J
								作曲法Ⅱ（教職）	2	2	IA-c2-2-1-20068-J
報	情	学	部	音 楽 表 現 学 科 専 門 科 目	情 報	術	術	ジャズ史	2	2	IA-c3-2-1-20069-J
								副科ピアノⅠ	1	1	IA-c1-1-3-20070-J
								副科ピアノⅡ	1	1	IA-c1-1-3-20071-J
報	情	学	部	音 楽 表 現 学 科 専 門 科 目	情 報	術	術	副科ピアノⅢ	2	1	IA-c1-2-3-20072-J
								副科ピアノⅣ	2	1	IA-c1-2-3-20073-J
								副科ピアノⅤ	3	1	IA-c1-3-3-20074-J
報	情	学	部	音 楽 表 現 学 科 専 門 科 目	情 報	術	術	副科ピアノⅥ	3	1	IA-c1-3-3-20075-J
								副科ジャズピアノⅠ	1	1	IA-c1-1-3-20076-J
								副科ジャズピアノⅡ	1	1	IA-c1-1-3-20077-J
報	情	学	部	音 楽 表 現 学 科 専 門 科 目	情 報	術	術	副科実技Ⅰ	1	1	IA-c1-1-3-20078-J
								副科実技Ⅱ	1	1	IA-c1-1-3-20079-J
								副科声楽Ⅰ	1	1	IA-c1-1-3-20080-J
報	情	学	部	音 楽 表 現 学 科 専 門 科 目	情 報	術	術	副科声楽Ⅱ	1	1	IA-c1-1-3-20081-J
								ピアノ指導法A	3	2	IA-c1-3-2-20082-J
								ピアノ指導法B	3	2	IA-c1-3-2-20083-J
報	情	学	部	音 楽 表 現 学 科 専 門 科 目	情 報	術	術	教職合奏A	1	1	IA-c1-1-3-20084-J
								教職合奏B	1	1	IA-c1-1-3-20085-J
								日本音楽実習Ⅰ（教職）	2	1	IA-c1-1-5-20086-J
報	情	学	部	音 楽 表 現 学 科 専 門 科 目	情 報	術	術	日本音楽実習Ⅱ（教職）	3	1	IA-c1-2-5-20087-J
								日本伝統音楽「長唄」の発声と表現(教職)	4	1	IA-c1-1-3-20088-J
								インターンシップⅡ	3	1	IA-c3-9-9-20089-J

学部	専門科	音楽表現学科専門科目	セルフプロデュース演習	3	2	IA-c3-3-2-20090-J
			現代音楽研究	3	2	IA-c3-1-1-20091-J
			リトミック	1	2	IA-c3-1-1-20092-J
			臨床心理学Ⅰ	3	2	IA-c3-1-1-20093-J
			臨床心理学Ⅱ	3	2	IA-c3-1-1-20094-J
			社会福祉論	1	2	IA-c3-1-1-20095-J
			発達心理学	2	2	IA-c3-1-1-20096-J
			室内楽Ⅰ	3	1	IA-c1-3-3-20097-J
			室内楽Ⅱ	3	1	IA-c1-3-3-20098-J
			室内楽Ⅲ	4	1	IA-c1-3-3-20099-J
			室内楽Ⅳ	4	1	IA-c1-3-3-20100-J
			ブリプロダクション演習Ⅰ	1	1	IA-c1-1-3-20101-J
			ブリプロダクション演習Ⅱ	1	1	IA-c1-1-3-20102-J
			アドリブ演習A	2	1	IA-c1-2-2-20103-J
			アドリブ演習B	2	1	IA-c1-2-2-20104-J
			インストウルメンタル演習A	3	1	IA-c1-3-2-20105-J
			インストウルメンタル演習B	3	1	IA-c1-3-2-20106-J
			弾き語り基礎	1	2	IA-c1-1-1-20107-J
			ワールドミュージック史	2	2	IA-c3-1-1-20108-J
			ヴォーカルアンサンブルA	1	1	IA-c1-1-3-20109-J
			ヴォーカルアンサンブルB	1	1	IA-c1-1-3-20110-J
			ポップス・アレンジメントⅠ	2	2	IA-c2-2-1-20111-J
			ポップス・アレンジメントⅡ	2	2	IA-c2-2-1-20112-J
			ポップス・アレンジメントⅢ	3	2	IA-c2-3-1-20113-J
			ポップス・アレンジメントⅣ	3	2	IA-c2-3-1-20114-J
			DAW演習Ⅰ	1	1	IA-c1-1-2-20115-J
			DAW演習Ⅱ	1	1	IA-c1-1-2-20116-J
			ホーン・アレンジメント	3	2	IA-c2-3-1-20117-J
芸術情報学部	芸術情報学部専門科目	音楽表現学科専門科目	基礎演習A 1	1	1	IA-c1-1-2-20118-J
			基礎演習A 2	1	1	IA-c1-1-2-20119-J
			基礎演習B 1	1	1	IA-c1-1-2-20120-J
			基礎演習B 2	1	1	IA-c1-1-2-20121-J
			基礎演習C 1	2	1	IA-c1-2-2-20122-J
			基礎演習C 2	2	1	IA-c1-2-2-20123-J
			基礎演習D 1	2	1	IA-c1-2-2-20124-J
			基礎演習D 2	2	1	IA-c1-2-2-20125-J
			総合演習A	3	2	IA-c1-3-2-20126-J
			総合演習B	3	2	IA-c1-3-2-20127-J
学部	部目		卒業研究	4	4	IA-c1-4-2-20128-J