

尚美学園大学 芸術情報学部 音楽表現学科

第2回 Pops & Jazz ファカルティ・コンサート

2017.11.1 Wed.

OPEN 17:40 18:00~19:30

尚美パストラルホール 入場無料

Performer

専任教員 坪口昌恭 Pf 片岡大志 Vo

非常勤講師 守屋純子 Pf 三木俊雄 tn.Sax 松島啓之 Tp 矢野眞道 Vo 秋葉隆行 Vo
清水義文 Gt 宮嶋洋輔 Gt 増原巖 ac.Bass 林由恭 el.Bass
木村由紀夫 Drums 臼井かつみ Drums

ティーチング・アシスタント 細野慎平 Bass

【司会】 非常勤講師：村井康司(ジャズ史)

ジャズに加えポップス教育の成果も高まってきた本学ポップス&ジャズコース。
教員陣の守備範囲もジャズを中心に、洋楽、J-Popに至るまで幅が広がりました。
昨年に引き続き、演奏曲もジャズスタンダード、ラテン、ファンク、各教員のオリジナル曲など、
即興性とバラエティに富んだものとなります。



尚美パストラルホール
埼玉県川越市豊田町 1-1-1

- 東武東上線、JR埼京線・川越線「川越駅」より無料スクールバスで7分
- 西武新宿線「本川越駅」より無料スクールバスで10分

■お問い合わせ 尚美学園大学学生課 TEL：049-246-2127

■主催 尚美学園大学 芸術情報学部 音楽表現学科／尚美学園大学大学院 芸術情報研究科 音楽表現専攻
<http://www.shobi-u.ac.jp>

■後援 尚美学園大学後援会／尚美学園大学JCサークルならびにOB会

芸術情報学部 音楽表現学科



音楽表現学科 学びの特長

音楽について深く広く学ぶとともに“+α”としてデザイン・美術・映像や総合政策学など他分野の科目も履修可能。
音楽の専門性を追求しながら広い視野で自分を磨き、社会で求められるスキルと人間性を身につけます。

音楽を志す一人ひとりの未来を拓く 9つの専攻

特別プログラムでトップステージへ

ヴィルトゥオーゾ専攻 **NEW**

“名人芸”という意味の専攻名のとおり、一流の音楽家を養成する英才教育を行います。

モットーは個性を尊重した指導

ピアノ専攻

それぞれのレベルに合わせた実践的な学びを通して、高い技術と豊かな表現力を磨きます。

魅力的な音楽を創造する力を修得

作曲専攻

基礎から実践、伝統から現代へ、クラシックとポピュラーから音楽の仕組みを学びます。

広範囲の音楽知識を習得

音楽教養専攻 **NEW**

“音楽が好き”という想いが強い人に門戸を開く専攻で、将来の可能性を引き出します。

鋭い感性と表現方法を修得

声楽専攻

コミュニケーションを重視した教員とのマンツーマン指導で、学生の個性を引き出します。

本場の教育手法で演奏家を育成

ジャズ専攻

ジャズ特有の自由自在な特性を活かし、多彩な応用力を持つ個性豊かな人材を育成します。

磨くのは教育現場の実践力

音楽教育専攻 **NEW**

学校インターンシップなど現場体験型カリキュラムで、高い指導力を持つ教員を養成します。

個性や理想の音楽を追求

管弦打楽器専攻

合奏の基本から演奏会のコーディネーターまで、優れた実技と応用力の修得を目指します。

活躍できる演奏力と創造力を養う

ポップス専攻

最先端ポップスの次世代シーンで自由自在に活躍できる多くの引き出しを持ち、多方面で活躍するミュージシャンを育成します。

尚美学園大学
SHOBI UNIVERSITY

お問い合わせ 広報センター

☎ 0120-80-0082

〒350-1110 埼玉県川越市豊田町1-1-1

URL <https://www.shobi-u.ac.jp/>

E-mail info@s.shobi-u.ac.jp

