

街一番のおてんば娘 スワニルダ は、あやしい老人コッペリウスの家に忍び込む。  
部屋に入るとそこには5人のメイド（人形）と、作りかけの人形が一体。  
挨拶しても反応のないメイド達。実はコッペリウスの作った人形だった。

そこに何も知らず帰って来たコッペリウス。  
部屋から追い出されるスワニルダだが、隙を見て戻り 作りかけの人形になりました。  
五体の人形と共に動き出すスワニルダ。  
最初は驚いたコッペリウスだが、その愛らしく見事な動きに心奪われ、すっかり騙されてしまう。

恋心を思い出したかのように大喜びするコッペリウス。ダンスも踊り大盛り上がりとなったところで、  
ついに正体がバレる。  
絶望するコッペリウスを気にかけてながらも、スワニルダは部屋から逃げ出す。  
五体の人形達は、残されたコッペリウスをそっと見守るのであった。

# Cast

スワニルダ **比嘉 萌** *Megumi Higa*



4歳より小野正子バレエスタジオでバレエを始める。小野正子、高部尚子、坂本登喜彦に師事。第10回板橋区洋舞コンクール、第2回オールジャパンユニオン・バレエコンクールにおいて奨励賞を受賞。日本バレエ協会「全国合同バレエの夕べ」等に出演。現在、坂本・高部バレエスタジオにて講師を務める。

五人のメイド **因 春奈** *Haruna In*



3歳よりバレエを始める。川口ゆり子バレエスクールにて川口ゆり子に師事。11歳の時に『くるみ割り人形』クララ役、『白鳥の湖』4羽の白鳥役で出演。2008年小野正子バレエスタジオに入会。坂本登喜彦振付『MATSURI』『Some Emotional Movements』などを踊る。

五人のメイド **小泉 優美** *Sugumi Koizumi*



千葉県出身。6歳よりバレエを始める。2006年小野正子バレエスタジオに入会。坂本登喜彦、高部尚子に師事。同スタジオにて『シンデレラ』『くるみ割り人形』『ドン・キホーテ』などの作品に出演するほか、坂本登喜彦振付作品『MATSURI』『Reacted』など多数出演。2014年尚美学園バレエ試演会に参加。

五人のメイド **清水 友絵** *Tomoe Shimizu*



5歳よりバレエを始める。15歳より小野バレエスタジオに所属し、坂本登喜彦、高部尚子に師事。坂本登喜彦振付作品『MATSURI』『Some Emotional Movements』などに出演。現在に至る。

指揮 **河合 尚市** *Shoichi Kawai*



東京芸術大学卒業。これまでに藤原歌劇団、劇団四季（ミュージカル「オペラ座の怪人」日本初演含む）および、日本国内の主要オーケストラ、合唱団、バレエカンパニーと共演。特にバレエ界では日本屈指のバレエ指揮者として絶大な信頼を得ている。現在、松山バレエ団指揮者、尚美学園大学および同大学院にて教授を務める。

演出・振付 **河合 美智子** *Michiko Kawai*



松山バレエ学校にてバレエを始める。2007年小野正子バレエスタジオ入所。広田ひとみ、坂本登喜彦、高部尚子に師事。日本バレエ協会公演、埼玉県舞踊協会公演等に出演。2013年より劇団東少ミュージカルに参加し『アルプスの少女ハイジ』『シンデレラ』『眠れる森の美女』に出演。現在、坂本・高部バレエスタジオ、タンロップススポーツクラブ日進、アスリー熊谷店などで講師を務める。

五人のメイド **沖浦 彩香** *Ayaka Okiura*



東京都出身。5歳より小野正子バレエスタジオにてバレエを始める。小野正子、坂本登喜彦、高部尚子に師事。同スタジオにて『コッペリア』『ドン・キホーテ』『眠れる森の美女』など様々な作品に出演するほか、坂本登喜彦振付作品『Some Emotional Movements』『Pepper Connections』などの作品にも多数出演。

コッペリウス **河合 孝彦** *Takahiko Kawai*



1986年9月5日生まれ。総合学園ヒューマンアカデミー渋谷校で長野克弘、金井節の両名から演技の基礎を学ぶ。卒業後は小劇場を中心に活動し、近年では劇団東少のファミリーミュージカルに多数参加。

※学年次無表記＝演奏員  
◎＝パートリーダー

## 尚美学園大学オーケストラ

Flute	中村公美(院2) / 伊藤咲希(院1) / 石井真由美(4) / 小澤美月(4) / 柴田唯(4) / 野村萌(4) / 原田ひかる(4) / 柳橋萌恵(4) / ◎長谷川菜津美(3)
Oboe	◎北條麻美(4) / 神島竜司 / 鹿又寒太郎
Clarinet	坂本理沙(4) / 庄司明日菜(4) / 鈴木閑(4) / 添石紗静(4) / 竹内彩恵(4) / 武田唯(4) / 播磨沙(4) / 松村美菜(4) / 大槻葵(3) / ◎河田志保(3) / 川端百合香(3)
Fagotto	高島彩 / 湯本真知子
Horn	◎竹折綾美(4) / 堀井里穂(4) / 青木そら(2) / 金子陸(1) / 元木智子
Trumpet	出口瑚乃美(4) / 手塚涼介(4) / 阿部奈都美(3) / ◎安和菜(3) / 櫻井美咲(3) / 田畑隼平(3) / 町田羽純(3) / 南知花(3) / 山川永太郎(3)
Trombone	古谷香奈(4) / 山内優稀(4) / 吉田美月(4) / 滑川拳司(3) / ◎野口朋音(3) / [B.Tb.]小川兼次郎(4) / [B.Tb.]工藤佑樹(4) / [B.Tb.]雷岡祐基(4)
Tuba	渡邊雄二(4) / ◎椎林京平(3)
Percussion	阿部晃希(4) / 栗原里沙(4) / 水村敬季(4) / 伊藤優華(3) / 高橋昇三(3) / ◎原田美沙子(3)
Euphonium	小田啓樹(院2) / 遠藤慎也(4) / ◎橋本琴乃(3)
Saxophone	川原大地(4) / 高山千秋(4) / 泊夏音(4) / 長谷川朱里(4) / 森沙優花(4) / 柳澤大希(4) / ◎小柴紀菜(3) / 酒井美由紀(3) / 松木悠人(3)
Violin 1	◎久保琴美(2) / 海保あけみ / 上地実美 / 岡田文子 / 神野桂子 / 松田彩
Violin 2	小栗良之(院1) / 服部雄太(3) / 大森佳奈 / 河合真理 / 白石夏子 / 袴田朋美 / 渡来さやか / 山口嘉奈子
Viola	佐藤綾美(院1) / 伊藤美香 / 太田史子 / 倉嶋能子 / 松井啓子
Violoncello	武田慶慶(3) / 齋藤華一 / 畑江寿利 / 牧野ルル子 / 山形まどか
Contrabass	大澤拓海(4) / 佐藤大樹(4) / ◎森山聖羅(2) / 平岡生郎 / 宮部宏美
Celesta	服部勝義

協力：町田充邦(パストラルスタッフ) / 桑山和子(パストラルスタッフ)  
録音撮影：古山俊一教授

## ◎交通のご案内

お車でお越しの際はキャンパス内の駐車場（無料）にお停めいただけます。  
電車でお越しの際は JR・東武線「川越駅」西口または西武線（本川越駅）より、無料のスクールバスをご利用いただけます。

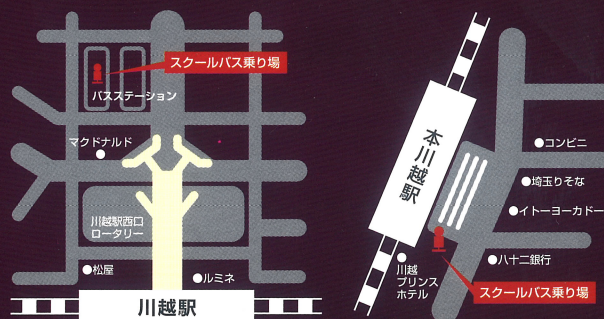
### 〈スクールバス運行時刻〉

川越駅西口発→キャンパス行き

14:05 / 14:25 / 14:40 / 14:50

本川越駅発→キャンパス行き

14:20 / 14:55



# Information

## ◎今後の演奏会形式公開授業の予定

2017年1月19日（木）

## ◎お問い合わせ先

尚美学園大学学生課（担当：小泉）  
k-koizumi@s.shobi-u.ac.jp  
tel：049-246-2127