

川越市提案型協働事業

里山讃歌 音楽祭

KAWAGOE 2016



2016年12月23日 金・祝

ウェスタ川越 大ホール

□ 開場 13:30 □ 開演 14:00 □ 終演予定 16:00

- モーツァルト「ディヴェルティメント」Kv136
- プライヤー「スコットランドの釣り鐘草」による“アリアと変奏曲”
- 吹奏楽大編成による レスピーギ交響詩「ローマの松」
- 埼玉県立川越総合高等学校による演奏「里山の怪異」
- オルフ 世俗的カンタータ「カルミナ・ブラーナ」(抜粋版)

【共催】川越市 / 農業高校支援機構 / 公益財団法人全国学校農場協会 / NPO 法人武蔵野の未来を創る会 / NPO 法人子ども大学かわごえ / 埼玉県立川越南高等学校
【協力】JA いるま野 / 公益社団法人川越法人会 【後援】川越市教育委員会 / 公益社団法人小江戸川越観光協会

主催：尚美学園大学・埼玉県立川越総合高等学校

PROGRAM

- モーツァルト「ディヴェルティメント」Kv136
演奏：尚美学園大学 サクソフォン・オーケストラ
- プライヤー「スコットランドの釣り鐘草」による“アリアと変奏曲”
トロンボーン独奏：吉田美月
- 吹奏楽大編成による レスピーギ交響詩「ローマの松」
指揮：後藤文夫 / 演奏：尚美ウインド・フィルハーモニー、埼玉県立川越南高等学校 吹奏楽部
- 埼玉県立川越総合高等学校による演奏「里山の怪異」
作詞作曲・指揮：松山太朗 / 演奏・合唱：埼玉県立川越総合高等学校吹奏楽部 他
- オルフ 世俗的カンタータ「カルミナ・ブラーナ」(抜粋版)
指揮：後藤文夫 / 演奏：尚美ウインド・フィルハーモニー / 合唱：尚美学園大学と市民による合唱団



指揮 後藤 文夫

東京藝術大学を経て同大学院修士課程修了。学部在学中に安宅賞を受賞する。専門はユーフォニアム。過去9回のリサイタルを開催。88年までは、主に吹奏楽の分野を中心に(東京俊成ウインド・オーケストラ、東京アカデミック・ウインドオーケストラ等)多数の演奏会、レコーディングに参加。89年にはユーフォニアム・チューバ四重奏団『獅子座』を結成し、8回の定期公演や各種コンサートを実施。また、この年以降は管弦楽のテナーチューバ・バス・トランペット奏者としての活動に方向を転換する。90年に札幌市で開催された国際ユーフォニアム・チューバ大会ではゲスト奏者として演奏し、「最も欠点の少ない奏者」と評価された。また、その時のオープニング・コンサートでは『獅子座』がその重責を果たした。1985年4月～2009年3月、日大芸術学部講師、1986年～2012年3月、洗足学園音楽大学講師を歴任。2000年5月から6年間、日本ユーフォニアム・チューバ協会理事長の要職を務めた。現在、尚美学園大学芸術情報学部音楽表現学科長、同大学院教授。尚美ウインド・フィルハーモニー常任指揮者。



トロンボーン独奏 吉田 美月

尚美学園大学芸術情報学部音楽表現学科管弦打楽器コース4年。12歳より吹奏楽でトロンボーンを始める。茨城県立水戸第三高等学校音楽科卒業。第22回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール高校金管部門審査員賞。第22回クラシック音楽コンクール全国大会Tb部門高校女子の部第3位(1、2位該当なし)。木村達也、箱山芳樹、萩谷克己、門脇賀智志の各氏に師事。2016年度学内優秀者演奏会に出演。



ソプラノ 細谷 由香

尚美学園大学大学院芸術情報研究科音楽表現専攻(声楽専攻)修了。秋田県出身。尚美学園大学芸術情報学部音楽表現学科声楽コース卒業。オペラ「ヘンゼルとグレーテル」グレーテル役でデビューし好評を博す。その他「フィガロの結婚」スザンナ、「奥様女中」セルピーナ、「パステイアンとパステイエンヌ」パステイエンヌ等で出演。また、モーツァルト「雀のミサ」、ジョン・ラター「マニフィカート」等の宗教曲ソリストも務めている。小澤征爾音楽塾オペラ・プロジェクトXIV喜歌劇「こうもり」(2016年公演)に出演。さいたまシテオペラ演奏会会員。山崎岩男氏に師事。



バリトン 室岡 大輝

尚美学園大学芸術情報学部音楽表現学科声楽コース4年。声楽を角丸裕、久保和範各氏に師事。1～3年次学内声楽コース優秀者演奏会出演。尚美学園大学オペラ「フィガロの結婚」学生公演ではバルトロ、「魔笛」ではパパゲーノを演じる。「ラ・ボエーム」ハイライト演奏にてマルチェッロ。宗教曲ではモーツァルト「雀のミサ」、シュッツ「イエスの十字架上の7つの言葉」等でバリトンソロを務める。今年12月には「フィガロの結婚」ハイライト上演にてフィガロ役、「ヘンゼルとグレーテル」にてペーター役で出演予定。

入場料【全席自由】

☐ 一般：1,000円 ☐ 高校生以下：無料 ※小学生は必ず保護者同伴でご来場下さい。未就学児は入場できません。

チケット販売・お申込方法

販売開始日

11月1日(火)

販売窓口

ウェスタ川越 (9:00～19:00 点検日等の休館日を除く)
やまぶき会館・メルト・ジョイフルにてお買い求めいただけます。

※高校生以下の無料チケットをご希望の方も、上記販売窓口もしくは事務局経由にて、無料予約券をお求め下さい。音楽祭当日は、無料予約券と高校生以下であることが分かる学生証を提示して、ご入場下さい(小学生は学生証不要)。

お電話でもお申し込みできます

下記事務局までお電話でお申し込み下さい。

問合せ先

尚美学園大学 里山讃歌音楽祭事務局

TEL 049-246-7394

会場



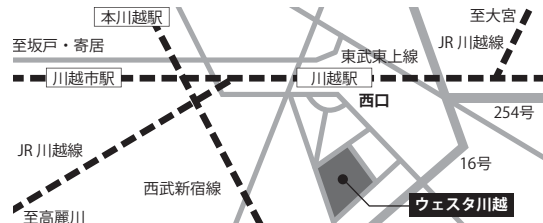
ウェスタ川越 大ホール 住所：埼玉県川越市新宿町1-17-17

<http://www.westa-kawagoe.jp>

<https://www.facebook.com/westa.kawagoe/>

アクセス

- JR川越線、東武東上線「川越駅」西口より徒歩約5分
- 西武新宿線「本川越駅」より徒歩約15分
- 本川越駅よりバスをご利用の場合
【西武バス乗り場1番】●新所02、本55系統「川越駅西口」下車徒歩5分 ●本53、本54系統「ウェスタ川越前」下車すぐ
【西武バス乗り場2番】●川越35、川越35-1系統「ウェスタ川越前」下車すぐ



※駐車場は有料となっております。入庫後1時間無料 以後60分/200円 ※なるべく公共交通機関をご利用ください。