

Program

悲劇的序曲

Tragische Ouvertüre

J.ブラームス

Johannes Brahms

喜歌劇《こうもり》序曲

Overture "Die Fledermaus"

J.シュトラウス2世

Johann Strauss II

楽劇《ニュルンベルクのマイスタージンガー》 第一幕への前奏曲

Vorspiel zum 1 Aufzug

"Die Meistersinger von Nürnberg"

R.ワーグナー

Richard Wagner



◆指揮 河合 尚市

東京芸術大学卒業後より、日本国内主要オーケストラの各公演を指揮。また、日本屈指のバレエ指揮者として日本バレエ協会、松山バレエ団、谷桃子バレエ団等、日本を代表するバレエカンパニーの公演を指揮。(財)国際親善協会ジャパンウィーク音楽監督。尚美学園大学及び同大学院教授。

◎交通のご案内

お車でお越しの際はキャンパス内の駐車場(無料)にお停めいただけます。

電車でお越しの際はJR・東武線《川越駅》西口または西武線《本川越駅》より、無料のスクールバスをご利用いただけます。

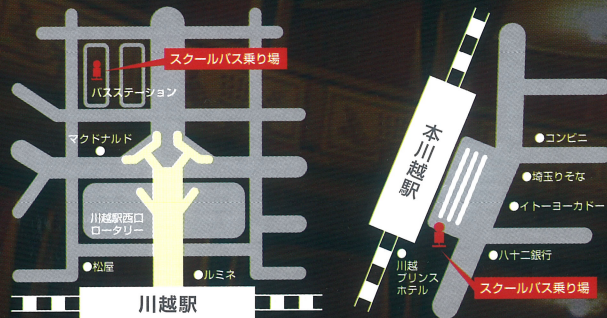
《スクールバス運行時刻》

川越駅西口発→キャンパス行き

14:05 / 14:25 / 14:40 / 14:50

本川越駅発→キャンパス行き

14:20 / 14:55



Orchestra

※学年次無表記 = 演奏員 / ● = パートリーダー

Flute	中村公美(院2) / 伊藤咲希(院1) / 石井真由美(4) / 小澤美月(4) / 柴田唯(4) / 野村萌(4) / 原田ひかる(4) / 柳橋萌恵(4) / ●長谷川菜津美(3)
Oboe	●北條麻美(4) / 神島竜司 / 鹿又寒太郎
Clarinet	坂本理沙(4) / 庄司明日菜(4) / 鈴木閑(4) / 添石紗静(4) / 竹内彩恵(4) / 武田唯(4) / 播磨涉(4) / 松村美菜(4) / 大槻葵(3) / ●河田志保(3) / 川端百合香(3)
Fagotto	高島彩 / 湯本真知子
Horn	●竹折綾菜(4) / 堀井里穂(4) / 青木そら(2) / 金子陸(1) / 元木智子
Trumpet	出口湖乃美(4) / 手塚涼介(4) / 阿部奈都美(3) / ●安和栞(3) / 櫻井美咲(3) / 田畑隼平(3) / 町田羽純(3) / 南知花(3) / 山川永太郎(3)
Trombone	古谷香奈(4) / 山内優稀(4) / 吉田美月(4) / 滑川拳司(3) / ●野口朋音(3) / [B.Tb.]小川兼次郎(4) / [B.Tb.]工藤佑樹(4) / [B.Tb.]富岡祐基(4)
Tuba	渡邊雄二(4) / ●椎林京平(3)
Percussion	阿部晃希(4) / 栗原里沙(4) / 水村敏季(4) / 伊藤優華(3) / 高橋昇三(3) / ●原田美沙子(3)
Euphonium	小田啓樹(院2) / 遠藤慎也(4) / ●橋本琴乃(3)
Saxophone	川原大地(4) / 高山千秋(4) / 泊夏音(4) / 長谷川未里(4) / 森沙優花(4) / 柳澤大希(4) / ●小柴妃菜(3) / 酒井美由紀(3) / 松木悠人(3)
Violin 1	●久保琴美(2) / 海保あけみ / 上地実美 / 岡田文子 / 榎野桂子 / 松田彩
Violin 2	小栗良之(院1) / 服部雄太(3) / 大森佳奈 / 河合真理 / 白石夏子 / 袴田朋美 / 渡来さやか / 山口嘉奈子
Viola	佐藤綾美(院1) / 伊藤美香 / 太田史子 / 倉嶋能子 / 松井啓子
Violoncello	武田晟慶(3) / 齋藤章一 / 畑江寿利 / 牧野ルル子 / 山形まどか
Contrabass	古澤雄司(院2) / 大澤拓海(4) / 佐藤大樹(4) / ●森山聖羅(2) / 平岡生郎 / 宮部宏美

協力: 町田充邦 (パストラルスタッフ) / 桑山和子 (パストラルスタッフ)
録音撮影: 古山俊一教授

Information

◎今後の演奏会形式公開授業の予定

2016年7月28日(木)

2016年11月3日(木・祝)

2016年12月8日(木)

2017年1月19日(木)

◎お問い合わせ先

尚美学園大学学生課 (担当: 小泉)

k-koizumi@s.shobi-u.ac.jp

tel: 049-246-2127