

## 新刊書のご案内

コード&メロディで理解する

実践！やさしく学べる **ポピュラー対位法**/編著:彦坂恭人



厳格でお堅いイメージの対位法を、童謡やジャズ、クラシックの名曲を使ってポピュラー向けにやさしく解説していく本です。

クラシックの和声や旋律という言葉ではなく、コードやメロディ等のポピュラーミュージック畑の人達にもわかりやすい言葉で解説しています。さらに実際の例としてストリングスで対位法を使ったアレンジ例を解説しています。基礎と応用が同時に身に付きます！

### ■内容

第1章:対位法ってなに？

第2章:コード・ネームから対旋律を作ってみよう

第3章:メロディの流れやリズムを活かして対旋律を作るには

第4章:三声以上の対位法

第5章:対位法をストリングスに活かそう

第6章:トレーニング編

■編著:彦坂恭人

■版型:B5 版・128 ページ

■価格:1,890 円(税込)

■出版社:自由現代社